383.05
SU
v.2

THE UNIVERSITY
OF ILLINOIS
LIBRARY
383.05
SU
v.2

The person charging this material is responsible for its return to the library from which it was withdrawn on or before the **Latest Date** stamped below.

Theft, mutilation, and underlining of books are reasons for disciplinary action and may result in dismissal from the University.

To renew call Telephone Center, 333-8400

UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY AT URBANA-CHAMPAIGN

JUN 3 0 1980

MAR 1 1 1980

FEB 1 6 1982

OCT 3 1 1981

L161—O-1096

383.05
SU

SUOMEN POSTIMERKKILEHTI

TOINEN VUOSIKERTA

1921

TOIMITTANUT

OLLA TERÄSVUORI

The pages which are missing were removed because they were advertisements

PORVOOSSA
WERNER SÖDERSTRÖM OSAKEYHTIÖ

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa, Porvoossa 1921

SISÄLLYS.

Kirjoitelmia.

Armenia, uusi postimerkkimaa 84.
Aunuksen merkit 294.
Bromarvin postimerkit 1319.
Debreczenin valtausmerkit 101.
Erikois-kokoilemisesta 309.
Ferrarin kokoelman kohtalo 179, 249.
Filatelistinen frankeeraus 161.
Georgian postimerkit 227.
Jos Petsamon merkki sittenkin ilmestyisi 65.
20/10 pennin lisäpainamamerkkimme 36.
Kaksipainelmaiset vaasalaiset postikortit 82.
Kaksi suomalaista postikorttia 195.
Kansainvälinen vastauskuponki 148, 242.
Keskuskerhon perustamisesta 8, 42.
Kirjapainoisen 5:n pennin kotkamerkin (1901/1902) laattavirheellisyyksistä 302.
Kirjemerkit »keuhkotautisten hyväksi» 274.
Kolme omituista suomalaista »harvinaisuutta» 320.
Latvian postimerkit 258.
Leijonamerkkiemme värivivahdukset 52.
Maailman kalleimmat postimerkit 99.
Miljoonakeräjät 196.
Mitä Burgenlandissa tapahtuu 243.
Muuan laattavirheinen 10:n pennin leijonamerkki 273.
N. s. Majlundin merkit 307.
Petsamo 6.
Petsamon merkkiasian tähänastiset vaiheet 228.
Postimerkkialbumeista 305.
Postimerkkien arvo ja hinnoittelu 81.
Postimerkkienkeräily ja maamme tunnetuksitekeminen ulkomailla 1.
Postimerkkien puhdistamisesta 193.
Pyhän Tapanin kruunu 299.
Ruhtinansalmen sotapostimerkit 49.
Sananen sensuurilapuista ja -leimoista 257.
Sananen suomalaisten koteloiden makuloimisesta 1850-luvulla 225.
Suomalainen laivankuvapostileima 177, 234.
Suomalainen postelma (ynnäke) vuodelta 1845 34.
Suomalaisista kokeilupaino-merkeistä 145.
Suomen Filatelistiseuran piiristä 66.
Suomen Filatelistiseuran säännöt 121, 149, 163.
Suomen Filatelistiseuran tehtävistä I ja II 129, 209.
Suomen Filatelistiseura perustettu 33.
Suomen Postimerkkilehden joulunumero 276.
Surumerkki 115, 130.
Sveitsin »pro juventute»-merkit 291.
Tampereen postimerkit 241.
Tavaton suomalainen harvinaisuus 97.
»Tuberkulosin vastustamisyhdistyksen» merkit 290.
Ukrainalainen uutuus 22.
Uudelle uralle 289.
Vaasan merkkien muisto 42.
Vanajaveden Höyrylaivayhtiön merkki 248.
Vanhinta suomalaista postimerkkikirjallisuutta 277.
Viimeaikaisista suomalaisista postileimoista 17.
Vuoden 1921 suomalaiset postimerkkiuutuudet 20.
Vuoden 1913 hollantilaiset »Armenvet»-virkamerkit 194.
Vuoden 1915 oliviharmaa 10:n markan kotkamerkki 113.
Vuoden 1901 10:n pennin siniset ja 20:n pennin punaiset kotkamerkit 51.
Ynnäke 114.

Kirjallisuutta.

Ahonojan luettelo 39, 70, 215.
Anderssen: The Stamps of Norway in the 20 mm. type (1885—93) 267.
Briefmarken-Katalog »Weka», 1921 199.
Bungerz: Die Handstempel-Ausgabe von Libau 39.
Bungerz: Grosses Lexikon der Philatelie 89.
Bungerz: Wie sammelt man Briefmarken 199.
Bushnell's Standard Precancelled Stamp Catalog 246, 267, 279.
Champion: Catalogue historique et descriptif des timbres de la poste aérienne 214.
Championin sotamerkkikataloogi 133.
Die Freunde 10, 280.
Donaupost-Katalog 1921 105.
Eesto 118.

383.05
SU
V. 2

Ganzsachen-Katalog 1913—1920 118.
Gebrüder Senfs illustrierter Leitfaden der Briefmarkenkunde 181.
Gebrüder Senfs illustrierter Postwertzeichen-Katalog 1921 55.
Helsingfors Frimärkssamlare-Förening:Finnland I, Briefmarken 231.
Helsingfors Frimärkssamlare-Förening 1920 134.
Hämäläisen luettelo 134.
Ingervon hinnasto 152.
Keräilyrenkaan n:o 2 säännöt 182.
Kürzl: Briefmarken-Katalog 1922 316.
Luoman luettelo 70.
O. Y. Filatelist A. B:n kataloogi 200.
Ponsion luettelo 39, 246.
Rissasen luettelo 279.
Special-Preis-Katalog über die Briefmarken von Finnland 200.
Stein: Die Marken der Warschauer Stadtpost 39.
Stoebe: Die Briefmarken von Norwegen 70.
»Suomen» jäsenluettelo 39.
Suomen Postimerkkeilijäin Osoitekirja 278.
Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistyksen kiertokirje 118.
Suomi-Viesti 118, 182, 316.
Talvenheimon hinnasto 200.
»Weka» 40.
Weka-Katalog 1921 105, 199.
Vuolamon luettelo 182.
Ystävät 10.
Yvert & Tellier—Champion: Cataloque de timbres-poste 1922 246.

Pikku tietoja.

Aasta ööhön 312.
Aunuksen merkit 54.
Béla Szekula 324.
Bolivian uusintapainoiset merkit 85.
Chilelläinen harvinaisuus 167.
»Eesto» 233.
Ennakoltaleimatut merkit 184.
Enrico Caruso 194.
Ensimmäinen postimerkki-ilmoitus 315.
Hammastusseikkoja 56, 67, 88.
Harvinainen kirje 7.
Harvinainen tapaus 306.
Huutokauppaluetteloiden laadinta 4.
Inkerin merkit 54, 72, 147, 183, 184, 201.
Italialaisia säästömerkkejä 203.
Itävallan postimerkkikilpailu 166, 324.
Japanin postimerkkiriennoista 203.
Kaikki voimassa olevat merkit kirjeisiin 242.
Kajaanin postimerkkikerho 72.
Kansainliiton suunniteltu postimerkki 249.
Kansainvälinen filatelistien tunnusmerkki 121.
Karjalan vapauttamisen puolesta 201.
Keinotekoisia postimerkkijäljennöksiä 74.
Kirjeensulkemislapuista 116, 201.
Kopperi, Johannes † 233.
Kreikkalaisia juhlamerkkejä 166.
Kuopion Postimerkkikerho 249.
Kärntenin äänestysmerkeistä 247.
Laattavirheellisyyksiä leijonamerkeissä 2.
Laivakirjeistä 234, 323.
Leimaseikkoja 72, 85, 88, 102, 116, 130, 151, 183, 203, 226, 281.
Liikealalla toimivien huomioon 325.
Maailman pienimmät postimerkit 306.
Maailmanpostimerkit 73.
»Maailman» postimerkkiosasto 154.
Maailmanpostiyhdistyksen juhlamerkit 85.
Materialistinen ajanhenki 294.
Moskovan kautta 234.
Myyntihinta 3.
Nerokas mies 308.
Neuvosto-Venäjältä 71, 183, 324.
Osoiteluetteloista 5.
Porin Postimerkkikerho 322.
Postikorttileikkeleistä 203.
»Postimerkit opetusvälineiksi!» 57.
Postimerkkien giljotiini 134.
Postimerkkien irroittaminen paketti- y.m. korteista 5, 203.
Postimerkkien neljä »ainetta» 301.
Postimerkkinäyttelyistä 233.
Postimerkkirahaa 168, 308.
Puolan »kuningasmerkit» 121.
Puolan postimerkkitulva 168.
Päivälehdet filateliaa edistämässä 202.
Radkersburg ja Spielfeld 10.
Reklaamimerkkejä 178, 201.
Runoilijoiden kuvia postimerkeissä 182.
Ruotsin postimerkkipainokone 73.
Sortavalan postimerkkikerho 166.
Sparre, P. A. † 166.
Suomalaisia leimamerkkejä postimerkkeinä 119, 202.
Suomalaisia tête-bêche'jä 6, 35, 134.
Suomalaisten kotkamerkkien paperi 304.
Suomalaisten leijonamerkkien paperi 301.
Suomalaisten leijonamerkkien seikkoja 2, 90, 116, 154, 202, 217, 304.
Suomalaisten lisäpainamamerkkien lukumäärä 106, 151.
Suomalaisten lisäpainamamerkkien seikkoja 202, 233.
Suomalaisten vaakunamerkkien seikkoja 90, 121, 154, 166, 233, 249, 275, 298, 304, 322, 323, 325.
Suomen Filatelistiseura 43, 56, 106, 119, 135, 154, 216, 233, 249, 281, 322.
Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys 24, 57, 72, 90.
»Suomi», vaihtoyhdistys 242
Surumerkki-postikortti 130.
»Taantumusta» Puolassa 73.
»Taka-Kaukaasian kuningas» 168.
Tornion Postimerkkikerho 106.
Turkin sulttaanin puumerkki 311.
Ukrainan merkkien kolmikärki y.m. 71, 88.

644987

Unkarilainen alokaskilpailu 184.
Unkarin postimerkit 50-vuotiaat 203.
Uudet Hebridit, muuan »postimerkki» 71.
Uusi markan leijonamerkki 311.
Uusi virolainen yhdistys 166
Vaasalaisten merkkien seikkoja 134, 154, 216, 233.
Vaihtohinta 3.
Vaihtokerho »Bore» 322.
Vanhoista kätköistä 324.
Vazow, Ivan † 233.
Venäläiset »kenraalimerkit» 73.
Vesileimoista 3, 120.
Viipurin Postimerkkikerho 72, 104, 202, 322.
Vuoden 1850 20:n kopekan musta ynnäkeleikkele 119.
Väärennyksiä 233.

Postimerkkiuutuuksia.

Aitutaki 68.
Albania 180, 321.
Angola 244.
Angora 318.
Antigua 131.
Argentina 9, 198, 244
Armenia 117.
Australia 86, 180.
Barbados 164.
Barwani 212.
Belgia 37, 86, 164, 318.
Belgian Congo 180.
Bermuda 37, 103, 131
Bolivia 37.
Brasilia 180.
Bulgaria 164, 180, 212, 306.
Cayman 103.
Colombia 244
Costa-Rica 230, 244
Danzig 68, 103, 131, 164, 180, 212, 244, 249.
Englannin Honduras 131.
Englannin Somalimaa 103.
Englanti 37.
Etelä-Afrikka 103.
Guatemala 180, 212.
Hollanti 86, 131, 180.
Intia 212.
Italia 117, 198, 230, 244, 318.
Itävalta 68, 86, 103, 198, 230, 246.
Jamaica 37, 86, 103, 131.
Japani 9, 132, 245, 260.
Jugoslavia 38, 53, 69.
Kap Verde 131, 244.
Kaukaisen Idän tasavalta 117, 198.
Kedah 132.
Keski-Liettua 69.
Kiina 212, 318.
Kultarannikko 132.
La Aguera 104, 323.
Latvia 9, 38, 104, 183, 199, 212, 260.
Liberia 164, 212.
Libya 213.
Liechtenstein 69.
Liettua 165, 213, 276, 318.
Lourenzo-Marques 100, 165.
Luxemburg 180, 230.
Madagascar 180.
Malaijilaiset liittovaltiot 38.
Malta 104.
Memel 165.
Monaco 117.
Mozambique 86.
Mozambiquen osakeyhtiö 87, 245.
Neuvosto-Venäjä 198, 213, 231, 277, 324.
Niue 69.
Nyassan osakeyhtiö 132.
Paraguay 132.
Penrhyn 69.
Peru 214.
Pohjois-Amerikan Yhdysvallat 53.
Portugalin Guinea 87, 244.
Puola 53, 69, 88, 132, 165, 245, 281.
Puolan Levantti 318.
Ranska 69.
Ranskan Oseaania 180.
Rarotonga 69.
Romania 165, 245.
Ruotsi 53, 117, 165, 180, 245.
Saarin alue 69, 88, 104, 133, 165.
Saksa 23, 54, 120, 165, 198, 214, 245, 266, 318.
Salvador 133.
Samoa 69.
St. Thomé et Principe 88, 244.
Suomi 54, 69, 88, 180.
Surinam 180.
Sveitsi 54, 70, 117, 165, 293.
Tanganjika 203.
Tanska 70, 133, 165, 214, 240.
Tonga- eli Ystävyydensaaret 38.
Travancore 199.
Tshekko-Slovakia 9.
Tunis 246.
Ukraina 23.
Unkari 104, 133, 180, 276.
Uruguay 166, 246.
Uusi Seelanti 180.
Valko-Venäjä 231.
Viro 9, 166, 180, 214.
Ylä-Sleesia 133, 180.
Ylä-Volta 38, 166.

Aloittelijoiden osasto 153, 263, 280, 321.
Musta lista 10, 24, 35, 74, 83, 120, 130, 154, 166, 167, 203, 217, 233, 249, 262 281, 323, 325.

83.05
S U

Helsinki Huvilak.8
A.Sundqvist

Suomen
postimerkkilehti

II vuosikerta.
N:o 1

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**
Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris . Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 33:—
Subscription . . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 1 mk. sanalta.

15. I.
1921

Postimerkkienkeräily ja maamme tunnetuksitekeminen ulkomailla.

Kirj. *A. Tienheimo* (Mikkeli).

Emme voi kyllin korkeaksi arvioida postimerkkienkeräilyn merkitystä maamme tunnetuksitekemisessä ulkomailla. Varsinkin viime vuosina on sen merkitys huomattavasti kasvanut. Sen on voinut panna merkille varsinkin se, joka on läheltä seurannut ulkomaisia postimerkkilehtiä ja -kirjallisuutta.

Kuten yleisesti on tunnettua, on maamme viime vuosiin saakka ollut sangen vähän tunnettu ulkomailla, varsinkin suurien sivistyskansojen laajojen kansankerrosten keskuudessa. Tämän väitteen totuudenmukaisuutta eivät voi muuttaa ne vähäiset kunkin maan Suomi-ystävälliset piirit, joihin pääasiassa on lukeutunut korkeamman sivistyksen saaneita henkilöitä, ja joitten maamme hyväksi suorittamaa työtä emme tahdo vähäksyä.

Viime vuosina on erikoisesti tehty koko paljon työtä vaivoja ja uhrauksia säästämättä maamme tunnetuksitekemiseksi. Suurilla sivistyskielillä on julkaistu lukuisia, varsin huomattaviakin teoksia, jotka totuudenmukaisesti kuvaavat maatamme kaikilta eri puolilta, ja niitä levitetty johtoasemassa olevien ulkomaalaisten keskuuteen ja joillekin maailman suurimmille kirjastoille. Ulkomaisessa sanomalehdistössä on samoin koetettu julkisuuteen saattaa olojamme ja tapahtumiamme oikeassa valaistuksessa. Tässä suhteessa on meillä vielä sangen paljon tekemistä, sillä juuri viime aikoina olemme saaneet selvääkin selvemmin havaita, miten usein ulkomaalainen sanomalehdistö ammentaa tietonsa lähteistä, jotka määrätyssä tarkoituksessa koettavat esittää maatamme ja sen oloja mitä kie-

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

roimmalla tavalla ja meille siis mitä epäedullisimmin. – Ulkomainen edustuksemme on myöskin suorittanut huomattavan työn maamme tunnetuksitekemiseksi.

Mutta palatkaamme postimerkkienkeräilyyn. Heti kun postimerkkienkeräily oli maailmassa päässyt lapsenkengistään ja Suomessakin oli julkaistu ensimmäiset postimerkit, oli Suomi yhdenvertainen muitten maitten kanssa. Postimerkkihinnastoissa ja -kokoelmissa pidettiin maamme yleensä jyrkästi erossa mahtavasta Venäjästä, jonka alueena, lääninä, se muuten yleisessä tietoisuudessa esiintyi.

Emme erehtyne väittäessämme, että jo 1860- ja 1870-luvuilla Suomi löysi monta ystävää postimerkkienkeräilijäin keskuudessa. Varmana voinemme pitää, että maamme tunnetuksitulemisessa laajemmaltikin on jo näiltä vuosikymmeniltä lähtien postimerkeillämme huomattava sijansa. Mutta, mikä ikävintä, suomalaiset eivät silloin eivätkä vielä paljoa myöhemminkään käsittäneet tätä postimerkkien merkitystä. Niille ei annettu mitään arvoa. Suurin osa niistä ajattelemattomasti hävitettiin. Ne harvalukuiset taas, jotka säilyivät ajan hampaalta, joutuivat suurimmaksi osaksi polkuhinnoista ulkomaalaisten keräilijäin käsiin; ja nämä ovat myöhemmin niitä kaupitelleet takaisin kotimaahamme satumaisilla hinnoilla.

Vasta parin viime vuosikymmenen kuluessa on maamme suomenkielisissä piireissä vähitellen oivallettu postimerkkienkeräilyn tarjoamat edut ja ruvettu toimimaan sen mukaisesti.

Mutta, kuten tunnettua, vasta v. 1917, jolloin tapahtuneen vallankumouksen johdosta venäläisen ikeen leima postimerkeistämmekin poistui saatuamme omat ominaiset n. s. leijonamerkkimme, kiintyi suuren yleisön huomio meillä postimerkkeihin. Kun sitten seuraavana vuonna tunnetuista syistä ilmestyivät n. s. Vaasan merkit, jotka joutuivat maassamme ennenkuulumattoman huomion ja keinottelun alaisiksi, ja kun Suomessa näihin aikoihin ilmestymään ruvenneet postimerkkilehdet ja muutkin sanomalehdet olivat levittäneet tietoja näistä merkeistä, kiintyi sellaistenkin henkilöitten huomio postimerkkeihin, jotka eivät ennen olleet kuulleet postimerkkienkeräilystä edes puhuttavankaan. Myöskin ulkomaalaiset postimerkkilehdet levittivät tietoja näistä harvinaisista merkeistämme ja kehoittivat lukijoitaan niitä hankkimaan.

Valkea läikkä tämän merkin Suomisanan oikealla puolella esiintyy hyvin monessa arkissa samalla paikalla, jotenka se on painatusvirheellisyydeksi katsottava. Mitään erikoista rahallista arvoa ei mielestämme tämäntapaisilla pienillä erikoisuuksilla ole, niinkuin useimmat aloittelevat keräilijät aina ja joka maassa näkyvät olevan taipuvaisia luulemaan.

Usealta taholta on meille lähetetty näytteeksi 50 pennin ruskeita ja myös sinisiä leijonamerkkejä, joissa leijonan polkemassa miekassa on ohut värijuova. Se kuuluu myös yllämainittuihin vähäpätöisyyksiin, jonkatapaisia muidenkin maiden merkeistä löytää vaikka kuinka paljon, kun vain ottaa (turhaksi) työkseen ruveta niitä etsimään.

Tiedonantoja, postimerkkiuutuuksia y. m. avustuksia ovat ystävällisesti lähettäneet: *A. V. Ahola* (Haukivuori), *Ilmar Breiberg* (Tallinna), *Tapio Enbom* (Lapua), *Leo Enne* (Pori), *Arvid Forselius* (Pori), *Eric Hagner* (Pori), *Konst. Kononoff* (Sortavala), *Ragnar Konsin* (Aura), *Kalle Lindeman* (Pori), *K. W. Lindfors* (Oulunkylä), *Björn Mether* (Turku), *O. Y. Fennia-Post A. B.* (Helsinki), *Lauri Peltonen* (Hanko), *Reino Pettersson* (Kerava), *E. Roos* (Viipuri), *Onni Sorsakoski* (Ruhtinansalmi), *A. Tienheimo* (Mikkeli).

Tämä Vaasan merkkien ilmestyminen on siis erittäin huomattava tapaus maamme postimerkkienkeräilyn historiassa: postimerkkimme tulivat sekä ulkomailla että kotimaassa odottamattoman hyvin tunnetuiksi ja postimerkkienkauppa ja -vaihto vilkastui suuressa määrin. Samassa suhteessa kasvoi ulkomaalaisten mielenkiinto maamme historiaan ja maamme maantieteelliseen asemaan, mikä sekin ansaitsee huomiota yleisemmältäkin kannalta ja suuremmassakin määrässä kuin tähän asti on tapahtunut.

Meillä postimerkkienkeräilijöillä, jotka olemme olleet kirjeen- ja merkkienvaihdossa ulkomaalaisten kanssa, on miellyttäviä omakohtaisia kokemuksia siitä, kuinka etäisimmissäkin maissa ja paikoissa asuvat henkilöt näkyvät nyttemmin tuntevan maamme postimerkit ja kuinka he ovat erikoisesti pyytäneet itselleen Vaasan merkkejä. Tämänkin kirjoittaja on saanut vastaanottaa kirjeitä, joihin huomattavalla taituruudella on selvyyden vuoksi piirustettu näitten merkkien kuvat.

V. 1919 itsenäisyytensä saavuttaneen veljesmaamme Viron merkit, samoin saman vuoden kesällä ilmestyneet Aunuksen merkit, viime vuonna meillä ilmestyneet lisäpainamamerkit ja värimuunnos-merkit, Pohjois-Inkerin kahdenmalliset postimerkit ovat pitäneet ulkomaalaisten keräilijäin harrastusta maatamme kohtaan vireillä. Näitten viimeksimainittujen merkkien tunnetuksitekemisessä on »Suomen Postimerkkilehdellä» suuret ansiot.

Kuten kaikesta edellä olevasta havaittaneen, on postimerkkienkeräilyllä osaltaan suuri merkitys maamme tunnetuksitekemiseksi ulkomailla. Kunhan vielä joskus saisimme n. s. maisema-aiheiset merkit, joissa olisi kuvattuna Suomen huomattavimmat matkailu- ja historialliset paikat, historialliset linnat ja rakennukset y. m., niin silloin meillä olisi aivan ensiluokkainen propaganda-väline maamme tunnetuksitekemiseksi muualla maailmassa. Myöskin olisi toivottavaa, että suurilla sivistyskielillä toimitetuissa julkaisuissa, jotka ovat kirjoitetut pääasiassa Suomen tunnetuksitekemiseksi ulkomailla, varattaisiin täst'edes riittävä tila Suomen postimerkkien historian kuvitetulle esitykselle. Sekin olisi omansa laajoissa ulkomaalaisissa postimerkkejä keräilevissä piireissä herättämään entistä suurempaa harrastusta muihinkin maamme oloihin.

Vesileimoja ei — kuten tunnettua — yleensä tavata varsinaisissa suomalaisissa postimerkeissä. Mutta kuten »Postimerkkienkeräilijän oppaan» 48. sivulla mainitaan, on joskus tästä säännöstä poikkeuksiakin. — Vuodesta 1895 lähtien on meikäläisten postimerkkiarkkien *reunoihin* lyöty vesileima *Finlands Stämpelkontor Suomen Leimakonttori* sekä postimerkkilajin arvo. Erityisistä syistä johtuu, että viimeksimainittu ei aina ole oikea (kts. Oppaan siv. 47 ja 48!) Tämä arvovesileima ei — kuten sanottu — ylimalkaan ulotu lainkaan merkkeihin. (Leimakonttorin nimi tulee arkeista useimmiten poisleikatuksi ennen niiden lävistämistä). Mutta joskus käy toisinkin. Niinpä on *A. U. Ahonoja* (Kuopio) lähettänyt meille vihreän 5 pennin leijonamerkkiparin, jossa on selvä vesileima MARKK.

Myyntihinta ei suinkaan ole sama kuin **vaihtohinta**! Olemme kuulleet, että jotkut ovat esim. inkeriläisiä merkkejä vaihtaneet kataloogien perustuksella aivan tavallisiin itävaltalaisiin tai muihin merkkeihin kärsien näin suuria tappioita. Kun näin menetellään, poletaan meikäläisten arvokkaitten merkkien hinnat miltei maan tasalle. Ottakaa siis, veikkoset, tarkoin huomioonne se tärkeä seikka, että vaihtokaupassa noudatetaan, etenkin kun on kysymys jostakin uutuudesta tai harvinaisuudesta, aivan toisia perusteita kuin rahakaupassa!

Postimerkkien irroittaminen paketti- y. m. korteista.

Pakettikorttien, postiosoituskorttien y. m. samantapaisten ilmoituskorttien postimerkit olisivat ennen muita keräilijöille mieluisia saaliita, sillä niiden joukossa on sangen usein korkea-arvoisia, harvinaisia, muuten perin harvoin käytettäviä merkkejä. Kun on esiintynyt epätietoisuutta siitä, onko yleisö oikeutettu postimerkkejä näistä korteista irroittamaan, otamme asian tässä puheeksi.

Postikirjan, postivirkailijain laajan asetuskokoelman 43§ kuuluu näin: »Vastaanottajaa kielletään poistamasta ja pitämästä postimerkkejä, jotka ovat kiinnitetyt postiosoituksiin sekä kotimaisten sisäänkirjoitettujen ja vakuutettujen ynnä kaikenlaisten Suomen ulkopuolelta tulleiden pakettien osoitekortteihin.

Jos hän on mainituista korteista poistanut merkit, on vastaava määrä uusia merkkejä kortteihin kiinnitettävä ja leimattava, ennenkuin paketti tai osoitusmäärä hänelle annetaan.»

Tämän lisäksi on 21. p:nä helmikuuta

Huutokauppaluetteloiden laadinta.

Olemme viime vuosikerran sivulla 225 kiinnittäneet lukijaimme huomiota postimerkkihuutokauppoihin. Kun se huutokauppa, josta silloin oikeastaan saimme kirjoituksemme aiheen, nim. Viipurin Postimerkkikerhon 18. 10. 20 toimeenpanema onnistui olosuhteisiin katsoen erittäin hyvin ja kun maassamme tästä lähtien samanlaisia yleisiä postimerkkihuutokauppoja toivottavasti tullaan tuontuostakin toimeenpanemaan, on täysi syy lehdessämme ottaa puheeksi eräät niiden onnistumiseksi välttämättömästi varteenotettavat seikat. Tällä kertaa tahtoisimme erikoisesti puhua *huutokauppaluettelojen laatimisesta.* On näet niin,että vähänkin huomattavammista postimerkkihuutokaupoista on toimitettava asianharrastajille painettu luettelo, sillä halukkaita ostajia voi olla toisillakin paikkakunnilla. Ulkomailla on tapana toimittaa suuria, kuvitettuja loistoluetteloita ja lähettää niitä myöskin muihin maihin. Meillä täytynee toistaiseksi tyytyä kotimaiseen ostajistoon. Mutta joka tapauksessa — kun kerran ostotarjouksia saa tehdä myöskin *kirjeellisesti* — luettelon täytyy olla sellainen, että nekin, jotka eivät henkilökohtaisesti voi saapua itse huutokauppatilaisuuksiin, sen perustuksella saavat varman käsityksen tarjollaolevien merkkien laadusta ja kuntoisuudesta voidakseen sitten tehdä oikeaanosuvia ostotarjouksia. Tämä koskee varsinkin harvinaisempia merkkejä. Otakaamme pieni esimerkki.

Meille on huomautettu, että Viipurin Postimerkkikerhon yllämainitun huutokaupan merkkiluettelossa oli esim. tällainen ylimalkainen merkintä:

N:o 65. 1 kpl. Suomi 5 kop. 1856. o

Tämän lyhyen tiedonannon perustuksella on tietysti aivan mahdotonta merkkiä näkemättä tehdä mitään tarjousta, sillä kokonaan mainitsematta on jäänyt esim. merkin reunojen laatu ja leimaus, mitkä seikat tässä tapauksessa kuitenkin olisivat olleet välttämättä mainittavat. Mainitun luettelon seuraava numero ilmoittaa:

N:o 66. 1 kpl. Suomi 5 kop. 1856 koko kirje.

Henkilö, joka tutki tätä luetteloa esim. Seinäjoella, arvaili varmaankin mielessään, että N:o 66 kohosi hinnassa paljon korkeammalle kuin N:o 65, sillä sehän oli kokonainen kirjekuori. Itse asiassa kuitenkin N:o 65 myytiin 850 markalla, mutta N:o 66 275 markalla. Syynä tähän aikamoiseen erotukseen oli tietysti merkkien erilainen kunto, minkä, kuten sanottu, ehdottomasti olisi näin harvinaisesta merkistä kysymyksen ollen pitänyt luettelostakin ilmikäydä.

1920 määrätty, ettei vastaanottaja saa poistaa postimerkkejä myöskään postietuantikorteista.

Näin ollen ovat *kotimaiset yksinkertaiset, kirjoihinmerkitsemättömät pakettikortit* ainoat, joiden postimerkkeihin vastaanottaja saa kajota. Näistä korteista on mukavin poistaa postimerkit siten, että leikkaa saksilla koko postimerkkiosaston irti. Jos postitoimistojen hoitajat pyrkivät panemaan vastalauseita, on pyydettävä esille *Postikirja* ja luetettava heillä sieltä 43§.

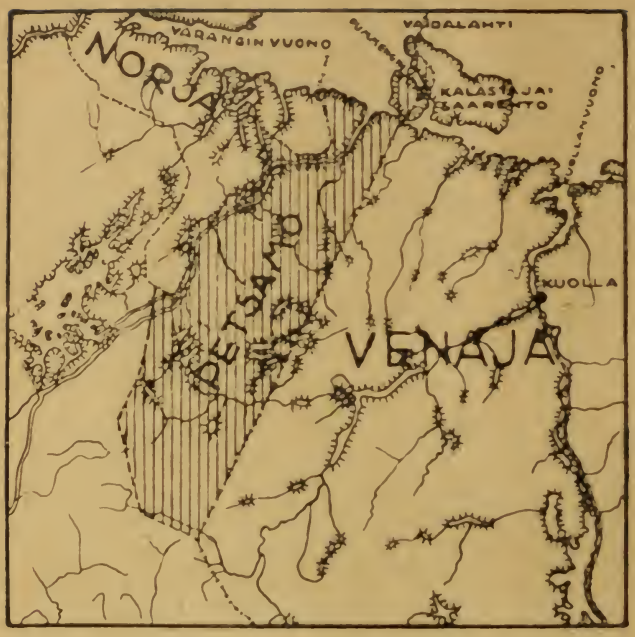
Kokonaan toinen asia on sitten se, ovatko yleensä yllämainitut Postikirjan asetukset katsottavat oikeutetuiksi ja eikö olisi syytä koettaa saada ne kumotuiksi. Tätä kysymystä toivoisimme jonkun lakimiehen lehtemme palstoilla valaisevan. — Muuten olkoon mainittuna, ettei suinkaan ole tarkoitus, että asianomaiset postivirkailijat saisivat noissa »kielletyissä» kaavakkeissa olevat merkit, kuten eräs arvoisa lukijamme näyttää arvelevan. Voihan olla, että jotkut virkailijat ovat käyttäneet oman käden oikeutta, mutta kyllä nämä »kielletyt» merkit kuuluvat postihallitukselle, joka määräajoin myy niitä ja käyttää niin saamansa rahat — ellemme erehdy — postimiesten eläkerahaston kartuttamiseksi.

N:o 65 oli näet leveäreunainen, siisti kappale, kun taas N:o 66:n merkki oli pyöreäksi leikattu. — Juuri tällaisten seikkojen takia ulkomaalaiset huutokauppa- ja muut myyntiluettelot ovat *kuvitettuja*. Mutta kun meikäläisissä pienissä oloissa kuvain teettäminen ei vielä kannattane, olisi luettelot meillä — ainakin mitä harvinaisuuksiin tulee — laadittavat mahdollisimman selvät ja täydelliset, niin että kaikki merkin arvoon vaikuttavat seikat kuten juuri leimaus y. m. s. käyvät kaikille luettelon lukijoille ensi silmäyksellä selviksi. Lyhyyden saavuttamiseksi on viisainta mainita merkin numero jonkin yleisesti käytetyn kataloogin mukaan (näin Viipurin Postimerkkikerho olikin menetellyt) ja sitten sen jälkeen nuo muut tärkeät seikat.

Yllälevalla ei mitenkään ole tarkoitettu moittia Viipurin kerholaisten yrityksiä, päinvastoin saavat viipurilaiset vaikkapa ihan ylpeillä ripeistä, vauhtia ja aloitekykyä osoittavista toimistaan. Olemme vain tahtoneet — ottaen lähtökohdaksi »tapahtuneen tosiasian» — huomauttaa eräistä seikoista, jotka mielestämme sitä ansaitsevat.

Erinomaisen tärkeätä monessa suhteessa olisi saada mahdollisimman varma tieto siitä, kuinka paljon suomalaisia postimerkkienkeräilijöitä nykyään oikeastaan on, keitä he ovat ja missä he asuvat. Tämän lehden konttorissa kyllä tiedetään, kutka kaikki Suomen Postimerkkilehteä tilaavat, mutta keräilijöitä on maassamme varmasti enemmän. — Viime vuonna porilaiset *L. Suominen* ja *O. Kronholm* tekivät rohkean yrityksen julkaisemalla »Suomen postimerkkikauppiaiden ja keräilijöiden osoitekirjan», joka ei kuitenkaan sisältänyt kuin pari sataa nimeä. Jotta nyt saavutettaisiin parempi tulos, on Tampereella toimiva *Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys* päättänyt kevään kuluessa toimittaa uuden osoitekirjan, jossa keräilijäin nimet ja osoitteet julkaistaan *aivan ilmaiseksi*. Erityisesti huomautamme samalla, että kaikkien keräilijöiden olisi sitäpaitsi täysi syy liittyä jäseniksi Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistykseen, sillä se on koko maata käsittävä ja pyrkii toteuttamaan monia tärkeitä, kaikille keräilijöille ja yleensä keräilylle hyödyllisiä suunnitelmia. Yllämainitun osoitekirjan tulevat yhdistyksen jäsenet saamaan ilmaiseksi, jonka lisäksi siihen kuulumisesta on monia muitakin etuja. Kehoitamme siis kaikkia aivan ensi tilassa liittymään tähän toistaiseksi ainoaan suomalaiseen »keskuskerhoon.» — Mitä osoitekirjaan tulee, viittaamme tässä numerossamme julkaistuun Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistyksen ilmoitukseen.

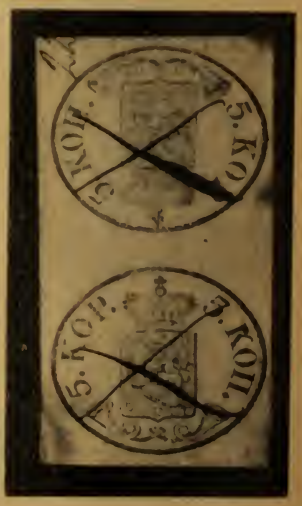
Petsamo.



Petsamon alueen kartta.

Petsamo saa tietysti oman postileimansa, koska se jo on saanut oman postimestarinsakin. Orpo Suomen Postimerkkeilijain Yhdistyksen kokouksessa Tampereella viime joulukuussa tehty ehdotus, että postihallitukselle jätettäisiin anomus erikoisten juhlamerkkien liikkeellelaskemisesta Petsamon Suomeen liittämisen johdosta. Osa läsnäolijoista tosin oli ollut sitä mieltä, että Suomi näin joutuisi keinottelijamaan maineeseen, kun täältäpäin ovat maailmalle lähteneet äskettäin esim. Inkerin merkit. Ja onkinhan niin, ettei Suomen pitäisi koskaan olla kovin herkkä juhlapostimerkkien painattamisessa, niinkuin ei muissakaan samantapaisissa »edesottamisissa». Sillä mm. Fiumen tahi läheisen Latvian menettely on varoittavana esimerkkinä. Mutta — ja tässä voi tamperelaisen yhdistyksen jäsenten enemmistön keralla tosiaankin sanoa:

Tämän tête-bêchen hinnaksi on Yvert & Tellier 1921 arvioinut 8,000 frangia. *O. Y. Fennia-Post A. B.* (Helsinki) on äskettäin saanut haltuunsa tällaisen harvinaisuuden. — Muuten mainittakoon tässä se tunnettu tosiasia, että näiden vanhimpien suomalaisten *tete-bêche*-asento ei suinkaan ole mikään erehdyksessä syntynyt »painovirhe», vaan päinvastoin aivan säännöllinen ilmiö. Nämä merkithän — sekä 5:n että 10:n kopekan soikeat merkit — painettiin teräs-leimasimella käsin siten, että ensin painettiin 10 merkkikuvaa vierekkäin ja sitten niitä vastapäätä päinvastaiseen, *tête-bêche*-asentoon, taas 10 merkkikuvaa. Mutta kun »painatus» toimitettiin käsin, eivät merkit aina tulleet aivan täsmällisesti vastakkain, vaan kävi esim. sillä tavoin kuin siv. 7 olevasta 4-merkkisen ryhmän pienennetystä kuvasta näkyy. Fennia-Postin omistama merkkipari on senkin puolesta merkillinen, että siinä merkit ovat kutakuinkin pääkkäin. — Olkoon huvin vuoksi mainittuna, että yllämainitut teräsleimasimet ovat nähtävästi joutuneet



mutta — jos Petsamon juhlapostimerkki julkaistaisiin, sillä aivan varmasti, paitsi tiettyä isänmaallista merkitystä, olisi erittäin suuri teho maamme uusimman historian tunnetuksitekemiseksi ulkomailla. Kuten nimittäin tämän numeron pääkirjoituksessa osoitetaan, on postimerkeillä tässä suhteessa suuremmi merkitys kuin yleensä luullaankaan. Ja mitä erityisesti Petsamon merkkiin tulee, niin — jos sen kuva-aiheet saataisiin onnistuneet — se herättäisi varmasti laajat ulkomaiset piirit yhdellä iskulla huomaamaan, mikä maa Suomi on. Olemme siitä mieltä, että vähäisempiäkin juhlapostimerkkien julkaisemisaiheita kuin Petsamon Suomeen liittäminen on menestyksellä käytetty. Luullaksemme viralliset piirit eivät kuitenkaan ota tamperelaisten keksimää aatetta onkeensa.

Lapin yössä. J. K. Kyyhkysen taulu.

---

hukkaan; ainakaan Suomen Leimakonttorissa niitä ei ole.

Kun nyt on tête-bêche'istä puhe, niin mainitsemme erään löydön. *Illustriertes Briefmarken-Journal* kertoo viime syyskuun 11. p:n numerossaan saaneensa vuoden 1889/90 hienohammastuksista punaista kolminumeroista vaakunamerkkiä sorean tête-bêche-parin, jossa on postileima *Taivassalo 4. 11. 91.* Kun tässä postimerkki-annissa ei ennen ole tiedetty lainkaan olevan tällaisia harvinaisuuksia, niin *Nordisk filatelistisk tidsskrift* kysyy syystä kyllä: »Mitä tuumivat erikoistuntijat?» Yhdymme tähän kysymykseen.

Harvinaisen kirjeen sai toimitus viime marraskuun 11. p:nä. Sen lähettäjä on muuan Egean meressä sijaitsevalla Lemnos-saarella oleskelevan venäläisen pakolaissiirtolan jäsen. Kirjeessä on Konstantinopolin venäläisen komitean leima, jossa on m. m. kirjoitus Русская почта, jotenka leima nähtävästi on tarkoitettu postimerkin vastineeksi. Myös on kirjeessä Konstantinopolissa olevan brittiläisen postitoimiston 28. p:nä lokakuuta lyöty leima. Tästä huolimatta oli siihen merkitty (ties missä!) T-leima, jotenka saimme maksaa 1 mk. sakkoa. Kirje oli esperantokielinen.

Keskuskerhon perustamisesta.

Meille on lähetetty seuraava kirjoitus, jonka mielihyvin julkaisemme samalla lausuen sen hartaan toivomuksen, että siinä esitetty aate pian toteutuisi. Rohkea unelmamme on niinittäin se, että Suomi voisi kohota huomatuksi ja kunnioitetuksi postimerkkimaaksi, — ei kylläkään siinä merkityksessä kuin esim. Fiume tahi Tshekko-Slovakia, vaan siten, että täällä kehittyisi eteviä, kelpo merkkiherroja, sekä myöskin sellaisia kauppiaita ja vaihtajia, jotka koko maailma kelvollisiksi tuntisi ja tunnustaisi. Niinikään uneksimme, että kotimaamme edes postimerkkialalla saavuttaisi *ehdottomasti rehellisen* maan maineen. *Toimitus.*

Viime vuonna antoi Viipurin Postimerkkikerho hallinnolleen esityksen sekä oikeuden ajaa eteenpäin »Keskuskerhon» perustamista Suomeen.

Tampereelle perustettu »Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys» ei vastaa niitä tarkoitusperiä, joita »Keskuskerholle» asetamme.

Tampereen »S. P. Y.» on kokoonpantu jäsenistä, jotka on koottu kylläkin ympäri maata, mutta samoin on myös »Suomi» Lappeenrannassa sekä myös oma kerhommekin »Viipurin Postimerkkikerho» kokoonpantu ympäri maata asuvista jäsenistä; mutta se sinänsä ei vielä riitä.

»Keskuskerhon» muodostaisivat yksinomaan eri postimerkkiyhdistykset ja kerhot ympäri maata. Keskuskerhoon ei kuuluisi yksityisiä jäseniä.

»Keskuskerno» kokoaisi kaikkien kerhojen yleistoiminnan yhdenmukaiseksi.

»Keskuskerho» toimeenpanisi kerran tai kahdesti vuodessa erikoisia edustajakokouksia ja merkkipäiviä vuoronperään kunkin kerhon kotipaikalla.

Tällaiseen edustajakokoukseen valitsisi kukin kerho haluamansa määrän edustajia.

Ensimmäinen edustajakokous tai toisin sanoen »Keskuskerhon perustava kokous» valitsisi hallinnon, joka sitten toimisi sille annettujen valtuuksien mukaan.

Hallinnon tehtäviin kuuluisi m. m.:

I. Pitää tarkkaa mustaa listaa kotisekä ulkomaalaisista, ja antaa kohta uuden nimen ilmestyttyä siitä tieto jäsenkerhoille.

II. Tehdä selvityksiä riita-asioissa.

III. Toimittaa vaihtoa ja kauppaa ulkomailla.

IV. Toimittaa kiertokirjeitä mahdollisista asioista jäsenkerhoille sekä vaatia kultakin kerholta, arkistoon pantavaksi, jokaisesta kokouksesta pidetyn pöytäkirjan ote.

V. Pyynnöstä perustaa postimerkkikerhoja eri paikkoihin maata sekä pitää esitelmiä ja luentoja pyydettäessä kussakin kerhossa.

VI. Postimerkkikirjallisuuden levittäminen.

Jos ajateltu »Keskuskerho» saadaan perustetuksi jo tämän vuoden alussa, niin sitä parempi.

Keskuskerholla tulisi olemaan suuri merkitys Suomen filatelialle.

Pyydän maamme postimerkkimiehiä ja kerhoja, mikäli he asiaa kannattavat, kirjoittamaan mielipiteensä asiasta allekirjoittaneelle, joka myös mielellään antaa pyydettäessä lisäselostuksia siitä.

Samoin kehoitan ehdottamaan paikkaa, missä Keskuskerhon perustamiskokous pidettäisiin.

M. Talvenheimo.

Viipurin Postimerkkikerhon puheenjohtaja.

Postimerkkiuutuuksia.

Kehoitamme kaikkia niitä lukijoitamme, joilla on postimerkkisuhteita ulkomaihin, uutuuksia saadessaan heti samana päivänä lähettämään niitä meille nähtäväksi. Näin saamme lehteemme aina tuoreita tietoja ja autamme toinen toistamme. Varsinkin pohjoismaiden ja yleensä Euroopan uutuudet ovat tervetulleita.

Argentina. — Erittäin luonteenomaista Argentinan (samoin kuin eräitten toistenkin etelä-amerikkalaisten tasavaltain) postimerkistölle on maan historiallisten merkkihenkilöiden muotokuvien esittäminen. Viime vuosikerran 245. sivulla ilmoitimme kenraali Manuel Belgranon muistolle omistetun merkkisarjan, ja saman kenraalin kuva on tätä ennenkin parisen kertaa maan merkeissä esiintynyt. Tässä numerossamme näemme taas uuden merkin, jonka kuvaama henkilö — niinikään aikaisemmin, nim. vuosien 1888/90 ja 1889/90 merkkisarjoissa nähty — on kenraali *Justo José de Urquiza*, joka isänmaansa myrskyisinä aikoina 1850-luvulla näytteli valtiollisella alalla ja myöskin sotakentällä sangen huomattavaa osaa. Olipa tämä Argentinan varakkain mies maan presidenttinäkin muutamia vuosia. V. 1870 hänet, 70-vuotiaan vanhuksen, murhasi hänen oma adjutanttinsa. — Miksi juuri v. 1920 hänen muistoaan juhlitaan, emme tiedä, mutta luultavasti on kyseessä jonkin voittoisan taistelun muisto.

Japani. — Viime vuosikerran sivulla 294 jo lyhyesti viittasimme tässä kuvatun uutuuden ilmestymiseen. Sarjaan kuuluu — kuten väenlasku-merkkisarjaankin — kaksi merkkiä: tässä kuvattu $1^1/_2$ senin vieletti ja samanmallinen 3 senin punainen merkki. Merkit ilmestyivät viime marraskuun 1. p:nä keisari Meijin muistoksi rakennetun pyhäkön vihkimisen kunniaksi. Tämä pyhäkkö on kuvattu merkkeihin, joissa ei tällä kertaa ole yhtään eurooppalaista tekstiä. Merkin painatus-asu on — kuten tavallisesti Japanissa — ihanteellisen kaunis.

Latvia. — Taasen on ilmestynyt uusi lisäpainamamerkki, jonka kuvan esitämme tässä lukijoillemme. Kuten näkyy, on Latvian komeita juhlamerkkejä jäänyt myymättäkin, koskapa ne nyt lisäpainamaisina astuvat uudelleen maailmaan.

Tshekko-Slovakia. — Ilmoitamme seuraavat ennen mainitsematta jääneet merkit: 100 (h) ruskea (kahleista vapautunut), 500 (h) vihreä (useita vertauskuvaaiheita), 600 (h) violetti (samoin) sekä porto- (doplatit-) merkit 250 h() keltainen, 400 (h) punainen ja 2000 (h) sininen. — Uusista Punaisen Ristin merkeistä oli jo viime vuoden viimeisessä numerossa puhe. Muistaaksemme on Ranska se maa, joka ensimmäisenä on keksinyt ruveta sovelluttamaan punaisenristinaatetta postimerkkeihin ja sitten sitä ovat seuranneet hyvin monet maat, m m. — kuten muistamme — erittäin taiteellisella tavalla Latvia.

Viro. — Täälläkin ilmestyy kaksi Punaisen Ristin merkkiä, 1 mk.+50 p. ja 2 mk. +1 mk. Merkit kelpaavat tavalliseen postikäyttöön, mutta mainitut rahamäärät, 50 p. ja 1 mk. menevät Punaisen Ristin hyväksi. Kuten meillä Suomessa, niin Virossakin tulevat helmikuussa postimaksut koroitettaviksi. Me saamme silloin 11 uutta merkkiä.

»Ystävät» (Die Freunde) on nimenä sillä uudella kuukausjulkaisulla, jonka ilmoitus on Postimerkkilehden tässä numerossa. Viittaamme ilmoitusosastoomme. Kuten huomaatte, on lehden sisältö suunniteltu erittäin monipuoliseksi ja kaikin puolin houkuttelevaksi, jotenka — kun julkaisun hintakin on perin halpa — kehoitamme lukijoitamme siihen tutustumaan.

Tässä yhteydessä pyydämme huomauttaa, että meillä Suomessa on myös olemassa järjestö, jonka piirissä eri askartelumuotoja harjoitetaan ja kehitetään ja johon siis kaikkia askartelijoita kehoitamme pyrkimään jäseniksi. Se on *Nuoren Voiman Liitto*, jonka äänenkannattajalla, kahdesti kuussa ilmestyvällä mainiolla »Nuori Voima»-lehdellä ei ole vertaistaan vastinetta koko pohjoismaissa. »Nuoren Voiman» vuosikerta maksaa 20 mk. Sen voi tilata postikonttoreista. *Nuoren Voiman Liittoa* koskeva kirjeenvaihto osoitettakoon Porvooseen. — *Postimerkkienkeräilijäin* on kuitenkin parasta liittyä *Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistykseen* (Tampere) ja tietysti myös *Vaihtoyhdistys Suomeen* (Lappeenranta).

Radkersburg ja Spielfeld ovat kaksi Steiermarkin saksalaista paikkaa, jotka vuoden lopulla 1918, Itävalta-Unkarin romahtaessa joutuivat etelä-slaavilaisten joukkojen valtaan. Monien sekä aseellisten yritysten että pitkien keskustelujen tuloksena oli se, että Pariisin korkeimman neuvoston käskystä nämä joukot viime heinäkuussa vihdoin viimein lähtivät tiehensä. Silloin mainittujen paikkojen asukkaat hengähtivät helpotuksesta. Riemujuhlia vietettiin ja vapautuspostimerkkejä julkaistiin. Molempien seutujen vapautusmerkit ovat Saksalais-Itävallan merkeistä muodostettuja lisäpainamamerkkejä, *joitten alkuperä ei tosin ole virallinen*, mutta joita kuitenkin parina kolmena päivänä kirjeenvaihdossa käytettiin. Spielfeldin merkeissä, joita *Tarmo Sutinen* (Terijoki) on lähettänyt meille, on lisäpainama **Befreiung Spielfeld 29. Juli 1920** (3-rivisesti) suoritettu kumileimasimella, jotenka se on kovin epäselvä. Myöskin erikoinen postileima oli noina muutamina riemujuhlapäivinä ainakin Spielfeldissä käytännössä.

Miksi *Alfred Liinamaa* (Virrat k. k.) ei maksa velkojaan Niilo Seppäselle (Oulu)?

OSTAN JA MYYN.

Pieniä ilmoituksia. — Kleine Anzeigen. — Small advertisements. — Anoncetoj.

1 mk. sanalta, numerolta tai lyhennykseltä. — 1 internationaler Antwortcoupon per Wort, Ziffer oder Verkürzung. — 1 international returncoupon for a word, a number or an abbreviation. — 1 internacia respondkupono por vorto, cifero au signo.

Ilmoituskäsikirjoitukset maksuineen lähetettävät toimittajalle viimeistään kuuk. 5. ja 20. p.

LEIJONA-, lisäpainama- ja Vaasan merkkinne vaihdan hyviin ulkolaisiin. Lähetän valikoimia postivapaasti. TOIVO RISSANEN, Joensuu.

VAIHDAN vaasalaiset ja lisäpainamaiset yhtä moneen arvokkaaseen ulkolaiseen. Postimaksu! V. PUUMALAINEN, Joensuu.

VAIHDAN, OSTAN MYYN! Hintaluettelo ilmaiseksi. FRANS LÖNNBERG, Pursimiehenk. 26, Helsinki.

MAKSAN: Suomi 1917/19: 5 p. — 1 mk. 1000 sarjalta 16:—, 5 mk å 75 p.; 10 mk. à 3:—; 10/5 —, 75/20 p. 100 sarjalta 60:.— LAURI SAHLSTEN, Terijoki.

MYYN ALBUMIN: 400 siv., irtolehdet, hinnasto, paikat 1920 ilmestyneillekin merkeille. Smk 150:—. AARNO HAAPALINNA, Pispala.

30 ERIL. 2 mk. + postimaksu. A. PARVIAINEN, Joensuu, Niinivaara.

Monien toivomusten johdosta toimittaa S. P. Y.

Postimerkkeilijäin osoitekirjan

Julkaisu tulee tavallista kokoa, n. 100-sivuinen ja tulee siihen erikoinen osasto S. P. Y:n jäseniä sekä muita postimerkkiyhdistyksiä varten ja yleinen osasto, johon toivottavasti saadaan kaikkien suomalaisten filatelistien osoitteet y. m. tiedot. Ilmaiseksi julaistaan tässä seur. tiedot: Nimi, täydellinen osoite, arvo (toimi), kokoelman suuruus ja onko henkilö keräilijä vai kauppias. Nämä tiedot pyydetään hyvänt. ilmoittamaan ensi tilassa.

Kirjaan tulee paljon ulkolaisten ilmoituksia ja sitä levitetään kaikkiin maanosiin, joten ilmoituksista tulee olemaan aivan erikoinen hyöty.

Julkaisun hinta on Smk. 3:—. S. P. Y:n jäsenet saavat sen ilmaiseksi. Ilmoitushinnat:

1/1 sivu	Smk.	125:—
1/2 »	»	65:—
1/4 »	»	35:—
1/8 »	»	20:—
1/16 »	»	12:—

S. P. Y:n jäseniltä 10% alennus. Sivua suuremmista ilmoituksista alennusta sopimuksen mukaan.

Kirjeenvaihto-osoite.

Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys. (Osoitekirja-Toimikunta).

Tampere.

Kuukausittain ilmestyvä ***Saechsische Briefmarken Zeitung*** sisältää, paitsi säännöllisiä uutuusilmoituksia, päivänpolttavia kirjoituksia ja mainioehtoisia tarjouksia, jotka kehoittavat ostamaan

sotamerkkejä ja uutuuksia 1 ja 10 erin; tilapäisvalikoimia $^1/_4$—$^1/_6$ katalogihinnoistani.

Postimerkkien tukkukauppias

ALFRED KURTH, Colditz, Sachsen, Deutschland.

Tilatkaa heti tänä päivänä näytenumero, joka lähetetään ilmaiseksi. (Englanninkielinen painos »Saxon Philatelic Journal» maksaa yhden kansainvälisen vastauskupongin.)

Kaikille postimerkkilehdille

otan vastaan sekä ilmoituksia että tilauksia. Lehdet lähetetään kustantajan varastosta suoraan tilaajalle. Aina on minulla 20 eri lehden näytenumeroita, joita lähetän 50 pennin etumaksua vastaan pyydettäessä. Hankin kaikenlaista kirjallisuutta KARL GUSTAV SCHMIDT, Giessen, Deutschland. »Suomen Postimerkkilehden» Saksan- edustaja.

Uusivärisistä leijonamerkeistä

annan hyviä ulkomaalaisia.

HANS HUOVINEN, Oulu.

Postimerkkialbumeja joka lajia toimittaa nopeasti ja niiden luetteloita lähettää VERLAG M. ZSCHILLE, Leipzig- R. 91. Pankki: Deutsche Bank, Leipzig. Frankeeratkaa filatelistin tavoin; niin minäkin teen.

Porvoo (Borgå), wo dieses Blatt erscheint, ist eine kleine Stadt 50 Km. nach Osten von Helsinki, der Hauptstadt von Suomi. Es ist in vielen Hinsichten ein bemerkenswerter Ort. Runeberg, Suomis Nationaldichter verlebte seine besten Jahre in Porvoo, hier haben auch der berühmte Maler Albert Edelfelt und der kraftvolle Schriftsteller Johannes Linnankoski gearbeitet. Die grösste Verlagsfirma unseres Landes, Werner Söderström Aktiengesellschaft, ist auch gelegen in Porvoo. Diese Firma ist auch der Herausgeber von »Suomen Postimerkkilehti«. (Der Name bedeutet »Postmarkenzeitung von Suomi.) »Suomen Postimerkkilehti« wurde im Anfang des Jahres 1920 gegründet und ist jetzt die einzige Postmarkenzeitung in Suomi da die in Turku (Åbo) im Herbst 1918 gegründete hauptsächlich in der schwedischen Sprache geschriebene »Finska Filatelisten« im Januar 1920 starb (11,5 % von Suomis Bevölkerung spricht nähmlich schwedisch.)

Im Laufe des Jahres 1920 sind auf verschiedenen Orten Vereine für Sammler gegründet, von welchen wir »Viipurin Postimerkkikerho« (Wiborgs Postmarkenverein) und »Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys« (Verein finnischer Postmarkensammler) in Tampere, erwähnen. Auch in Helsinki, wo von dem Jahre 1892 der schwedische »Helsingfors Frimärkssamlare Förening« (Verein von Helsingforser Postmarkensammler) tätig gewesen, wird bald ein finnischer Verein gegründet. Wenn wir bedenken, dass die finnische Litteratur in einigen Jahrzehnten unsterbliche Meisterwerke geschaffen hat, glauben wir, dass wir, besonders jetzt wo wir unabhängig geworden, auch auf dem filatelistischen Gebiet mit Erfolg an der von anderen Nationen begonnenen Arbeit teilnehmen können. Dass die grosse Welt besser mit unseren Bestrebungen folgen konnte, werden wir regelmässig auf dieser Seite erzählen, was auf dem filatelistischen Gebiet im Norden geschieht.

Der Hauptartikel behandelt die Frage wie die finnischen Postmarken unser Land im Auslande bekannt gemacht haben indem sie die staatliche Trennung zwischen Suomi und unserem Unterdrucker, Russland, immer der Welt klar machte. Suomi ist eigentlich seit hundert Jahren ein selbständiger Staat gewesen.

Die 75 Penni gelben Löwenmarken sind vorläufig nicht im Gebrauch, als eine ziemlich grosse Menge von 75/20 Penni Aufdruckmarken noch vorhanden sind.

Die nord-ingermanländischen Marken der II Ausgabe werden seit dem 5. December letzten Jahres nicht mehr angewandt.

In Eesti ist eine kleine rote 1Mk-Marke (Tallin) erschienen.

Porvoo (Borgå) where this magazine is published is a little town about ten miles eastward from Helsinki, the capital of Suomi. In many respects it is a remarkable place. Here Runeberg, the great national poet of Suomi spent the prime of his life; in Porvoo also the excellent painter Albert Edelfelt and the forceful author Johannes Linnankoski worked. The biggest publishing house of our country, Werner Söderström Ltd, is situated in Porvoo. The aforesaid firm is publishing »Suomen Postimerkkilehti« (The stampmagazine of Suomi).

»Suomen Postimerkkilehti« was founded in the beginning of 1920 and is at present the only stampmagazine of Suomi as the »Finska Filatelisten«, a magazine which was founded in Turku (Åbo) in the autumn of 1918 and published in the Swedish language (11,5 % of the population of Suomi speaks Swedish) died in January of 1920.

During the course of 1920 collector's societies have been founded in various places among which we mention »Viipurin Postimerkkikerho« (The stampcollector's society of Viipuri (Viborg) and the »Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys« (Society of Finnish stampcollectors) in Tampere. A Finnish society will soon be founded in Helsinki where already, since 1892 a society »Helsingfors Frimärkssamlare-Förening, The Society of Stampcollectors in Helsinki (the language of which is Swedish) has been active. The Finnish literature has during a few tens of years created immortal works and there is reason to hope, especially now, when we have won our independence that we also on the philatelic field may be able to partake in the work and efforts which other nations have begun. We intend regularly on this page to give an account of what is happening on the philatelic field in the northern countries in order to give the great outside world an opportunity of getting acquainted with our work.

The headarticle is showing how the Finnish postage stamps have made our country known abroad, making our peculiar position as an independent state in relation to our suppressor Russia clear to the world, a position which Suomi as a matter of fact has enjoued during more than a hundred years.

The yellow 75 penni lionstamps are so far not in use because there still exists a big stock of the 75/20 surchargestamps.

The North-Ingermanland stamps of the II edition are cancelled the 5th of december last year.

In Eesti (Esthonia) is a small red stamp (value 1 mk.) issued.

Annonsvillkor	Kr.	50:—	27:—		15:—		8:—
Insertionsbedingungen	Rmk.	300:—	160:—		85:—		50:—
Terms for advertising	1/1: Sh/—	50/—	1/2: 27/—		1/4: 15/—	1/8:	8/—
Anoncprezoj	Frcs	100:—	54:—		30:—		16:—
	Doll.	10:—	5·50		3:—		1·75

Vertreter / Agents: K. G. Schmidt (Giessen. Deutschland), C. Kupka (Wien V. Kriehuberg. 10).

Alle Zuschriften sind zu richten an / All correspondence to / Adresu vian korespondadon al:
OLLA TERÄSVUORI
Porvoo — SUOMI
(= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

783.05
S 21

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta.	Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**	**Ilmoitushinnat:**	31. I.
N:o 2	Tilaushinta . . . . . Smk. 20:— Prenumerationspris. Kr. 5:50 Bezugspreis . . . . . Rmk. 33:— Subscription . 5/1; Doll. 1:10 Abonprezo . . . . . Frcs 11:50	1/1 1/2 1/4 1/8 200:— 110:— 60:— 35:— 9 6 3 *Alennus:* 20 % 10 % 5 % kerralta. *Pienet ilmoitukset:* 1 mk. sanalta.	1921

Viimeaikaisista suomalaisista postileimoista.

(Jatkoa viime vuoden 21. n:oon.)

Mikäli olemme huomanneet, oli uudistettuja postileimojamme viime vuoden lopulla olemassa kuutta päätyyppiä. Ne ovat (emme ota tällä kertaa lukuun mitään vähäpätöisiä eroavaisuuksia) seuraavat:

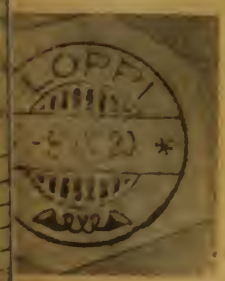
I. *Lopen tyyppi:* postitorvipari entisen venäläisen tekstin paikalla; päiväysvälikkö ulottuu yli koko leiman.

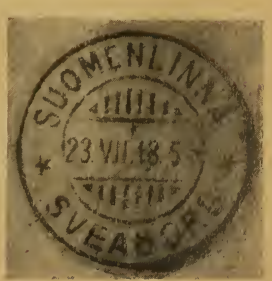
II. *Hangon tyyppi:* kaksikielinen paikannimi, toinen nimistä leiman ylä-, toinen alaosassa; päiväys-välikkö ulottuu yli koko leiman; postitorvia *ei* ole.

III. *Vaasan tyyppi:* päiväys-välikkö vain leiman keskiosassa; paikannimi maan molemmilla kielillä (esim. Oulun uusi leima) tahi vain suomeksi (esim. Rovaniemen leima); postitorvipari leiman ala-osassa.

IV. *Suomenlinnan tyyppi:* kaksikielinen paikannimi, toinen nimistä leiman ylä-, toinen ala-osassa; päiväysvälikkö vain leiman keskiosassa; postitorvia *ei* ole. (Oulussa näkyy olevan tämäkin tyyppi käytännössä.)

I:n ja III:n tyypin välimuotona voi pitää uutta Hikiän postileimaa, sillä siinä päiväysvälikkö ei ulotu leiman yli, mutta itse päiväys leviää leiman keskiosan molemmille puolillekin.





Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

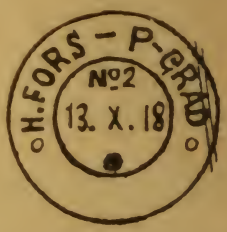
Samaten II:n ja IV:n tyypin välimuotona voi pitää uutta Helsingin postileimaa, sillä siinä päiväys-välikkö ei ulotu leiman yli, mutta itse päiväys leviää leiman keskiosan molemmille puolillekin. Eräs aivan uusin Helsingin postikonttorin kirjoihinvientiosaston leimoista näkyy kuitenkin olevan selvän II tyyppiä; toinen taas on VI tyyppiä.

V. *Loimolan tyyppi:* päiväys-välikkönä yli merkin keskiosan ulottuva rajoitettu suorakaide; postitorvipari leiman ala-osassa. Tyypin nimen olemme johtaneet siitä, että Matkaselän—Loimolan rataosalta saimme ensimmäisen tätä tyyppiä olevan postileiman. Tyyppi on sama kuin VI tyyppi, paitsi että PORVOO:n tilalla on postitorvipari

VI. *Porvoon tyyppi:* kaksikielinen paikannimi, toinen nimistä leiman ylä-, toinen ala-osassa; päiväysvälikkönä V tyypin suorakaide; postitorvia *ei* ole.

Tämä leimatyyppi ilmestyi Porvooseen viime marraskuun 18. p:nä ja otaksumme, että Porvoon leima on aikaisimpia tällaisia. Tämän tammikuun aikana on sama tyyppi otettu käytäntöön myös Helsingissä, ainakin postitoimiston C kirjoihinvietävien kirjeiden osastolla. (Sen leimassa on kuitenkin suomenkieli ylimpänä.)

Oma erikoinen tyyppinsä on eräillä *vaunuleimoilla*, niinkuin ne ennenkin jossain määrin poikkesivat tavallisesta leimamallista. Panemme tähän Helsingin—Pietarin rataosalla kulkeneen vau-



nun n:o 2 postileiman kuvan sellaisena kuin se oli väliaikaisesti venäjänkielen tultua siitä poistetuksi. Nyt tämä leima on muuttunut siten, että sen kirjoitus kuuluu: *P. vaunu 2 * Rajajoki — Helsinki * P. vagn 2.* Keskiympyrässä on päiväys yhdellä rivillä, esim. -2. III. 20 ja sen alla, niinkuin ennenkin, musta pyörylä. Tämän alla, entisen venäläisen tekstin kohdalla on postitorvipari.

Niinikään ovat *kirjoihinvietävien kirjeiden* leimat joskus tavallisuudesta poikkeavia. Julkaisemme Helsingin VII:n toimiston sellaisen leiman; poistetun

Vain siistejä ja eheitä merkkejä panee kunnon mies lähetyksiinsä.

venäjänkielen sijalla on vielä aukko.— *Postiosoitusten kontrollileima* ansaitsee myöskin mainitsemista. Siinä on tavallisesti erityinen merkintä: KONTR. Kun kuitenkin näitä erikoisleimoja koskeva ainehistomme on aivan vaillinainen, tyydymme vain yllämainittuihin pariin viittaukseen.

Kooltaan näkyvät nykyiset leimat olevan jokseenkin horjuvia. Niinpä esim. Vaasan leiman läpimitta on 34 mm, Rovaniemen 32 mm, useitten muitten 27 mm j. n. e.

Myöskin *väriltään* ovat tämän myrskyisen ajan leimat olleet hyvinkin kirjavia. Niinpä olemme tavanneet Kymin leiman, jonka väri on miltei näkymättömän harmaata. Kaipiainen käytti viime maaliskuussa sinistä leimaväriä ja Nerkoo jonkun aikaa toissa vuonna (1919) nähdäksemme selvää sinertävätä mustetta.

Ajallemme ominaisena ilmiönä mainitsemme sen seikan, että esim. Helsingillä on samaan aikaan useita aivan erityyppisiä postileimoja: tässä kuvattu uusi, sellainen, josta venäjänkieli on poistettu ja suomi ensimmäisellä sijalla sekä vielä muuten samanlainen, paitsi että ruotsi on etusijalla. Samaten esim. Tampereella ja Turussa on leimoja, joissa suomi on ensiksi, mutta myös sellaisia leimoja, joissa ruotsi on ensiksi. (Molemmista on venäjänkieli poistettu). Emme saata käsittää, mistä tällainen epäjärjestys on johtunut. Ei kai meillä vain ruotsinkielisiä kirjeitä leimata ruotsalaisella leimasimella! Se kyllä olisi kuvaavaa meidän oloillemme.

Toinen korjattava seikka on se, että monien aivan supisuomalaisten kaupunkien leimoissa on (venäläisen tekstin poistamisen jälkeen erittäin silmäänpistävästi) ensimmäisellä sijalla ruotsinkieli. Tällaisia »ruotsalaisia» kaupunkeja ovat esim. Käkisalmi, Mikkeli, Uusikaupunki, Pori ja Rauma. Mielestämme näiden sekä myöskin esim. Lappeenrannan, Hämeenlinnan, Oulun ja Sortavalan postileimoissa ei tarvittaisi lainkaan ruotsinkieltä, jos kerran pyritään siihen, että suomalaisia paikkakuntia on yleensä kaiken järjen nimessä nimitettävä niiden omilla suomalaisilla nimillä.*) Mitä taasen tulee siihen kysymykseen, kummalle kielelle kaksikielisissä postileimoissa annetaan etusija, ei enää luulisi olevan — Suomen tultua itsenäiseksi valtioksi — siinä mitään aprikoimista. Niinpä esim. Vaasa ja Turku — puhumattakaan tietysti maan pääkaupungista — ovat uusissa leimoissaan noudattaneet järjen ääntä,**) kun taas esim. Loviisan, Hangon ja Porvoon leimoissa on ruotsi ylimmäisenä. Ahvenanmaan uusia postileimoja emme ole vielä nähneet.

Lopuksi lausuisimme toivomuksenamme, että maamme postitoimistot saisivat mahdollisimman hyvin tehdyt leimasimet ja mahdollisimman hyvää leimaväriä, jotta meillä päästäisiin kirjeitten leimaamisessa sanokaamme esim. Sveitsin tasalle. On näet sula nautinto katsella sveitsiläisen postitoimiston leimaamaa kirjekoteloa, niin puhtaasti ja niin ihanteellisen selkeästi leimaus on suoritettu. Meikäläisiä postitse kulkeneita kirjekoteloita katsellessa tulee ehdottomasti ajatelleeksi, mikä ääretön, joka päivä toistuva vahinko tapahtuu, kun huonolla leimavärillä huolimattomasti postimerkit ja niiden ympäristökin suoraan sanoen »tervataan.» Sillä paitsi sitä, että postimerkit menevät pilalle (sitä vahinkoa eivät vielä kaikki ymmärrä!) jää tehottomaksi se vaikutus, mikä siisteillä, selvillä leimoilla on etenkin ulkomaille menevien kirjeiden vastaanottajiin. Suurissa maissa tämä seikka on huomattu, ja postileimoihin on

---

*) Eihän asiaa tee selvemmäksi, jos Sortavalan leimassa on nimi myös ruotsiksi »Sordavala».

**) Kirjoihinvietävien kirjeiden ja postiosoitus-osastolla on sentään sekä Vaasassa että Turussa tietääksemme nykyään käytännössä korjattu leimasin, jossa ruotsinkieli on etusijalla.

ruvettu sovittelemaan kaikenlaisia hyödyllisiä, isänmaallisia ja yleisinhimillisiä kehoituksia, jotka varmasti kantavat hedelmiä. Mutta kukas meillä moista ajattelisi!

Mitä leimojen keräämiseen tulee, ehdottaisimme, että meillä Suomessa ensi aluksi kiinnitettäisiin huomio meidän omiin, suomalaisiin postileimoihimme ja ruvettaisiin niiden eri tyyppejä panemaan talteen. Myöskin postipysäkkien ja maalais-postinkantajain leimat, joista tässä yhteydessä emme ole puhuneet mitään, ansaitsevat tarkastamista samoinkuin kaikki satunnaiset kirjekuorissa tavattavat leimaukset, esim. sotasensuurin monenlaiset merkinnät, joihin toivoaksemme ennen pitkää palaamme.

* * *

Kuopiosta kirjoittaa meille lehtemme lukija *K. K—nen* seuraavat sattuvat sanat:

»Jokainen aloittelijahan tietää, että kun filatelian jalo henki on meihin astunut, niin ensimmäiseksi tietysti riennämme vinnille etsimään isän ja äidin ja mummon ja ukin vanhoista kassoista suuria »aarteita». Pettymyksemme useimmissa tapauksissa on kuitenkin suuri, sillä vanhemmat veljet ja sisaret ovat jo aikaisemmin ehtineet tuon »Klondiken matkan» tehdä, ja me saamme käsiimme vain pakan kirjekuoria, joissa merkkien kohdalla on tyhjä aukko. Niissä on kyllä omituisia ja monimaisia ja mielestämme harvinaisiakin leimoja, mutta niistä emme kuitenkaan mitään ymmärrä, kun ei käytettävänämme ole minkäänlaista »apista», josta niiden merkitystä ja arvoa tutkisimme.

Ulkomailla jo aikoja sitten postileimatkin ovat joutuneet tietomiesten tuiman tutkimisen alaiseksi ja suuria ja arvokkaita teoksia on niistä kirjoitettu. Vaikkapa tahdottaisiin väittääkin, ettei postileimojen keräily ole filateliaa, niin on se kuitenkin niin läheistä sukua sille, että meilläkin sen yhdistämisestä uusiin vasta julkaistaviin postimerkki-teoksiin varmasti olisi suurta hyötyä itse filatelialleki. Eikö nuorissa maistereissamme, jotka ovat filatelian ystäviä, olisi miestä, joka ottaisi postileimat väitöskirjansa aineeksi? Varmasti se tulisi olemaan mielenkiintoinen väitöskirja.

Pikaisesti siis vain toimeen luomaan uutta teosta Suomen postimerkeistä, leimoista ja tietysti myös postikorteista! Tehkäämme siitä oikein kaunis ja perusteellinen teos ja näyttäkäämme maailmalle, että me tälläkin alalla johonkin pystymme!»

Vuoden 1921 suomalaiset postimerkkiuutuudet.

Kun viime vuoden lopulla kokoontuneessa Madridin maailmanpostiliiton kongressissa tehtiin päätös m. m. kansainvälisten postimaksujen koroittamisesta, oli selvää, että kaikissa liittoon kuuluvissa maissa ennenpitkää ilmestyisi uusivalöörisiä postimerkkejä. Useimmissa maissa on tosin viime vuosina tapahtunut kotimaista kirjeenvaihtoa koskevia postimaksujen koroituksia tuontuostakin ja uusia merkkejä on sen takia ilmestynyt niin sanoaksemme tuskastuttavan tiheään, mutta nyt tulee ympäri maailmaa tapahtumaan todellinen postimerkkirankkasade. Niinpä meillä Suomessa ilmestyy nyt kokonaista 14 uutta postimerkkiä sekä ainakin 6 uutta postelmaa, viimeksimainitut kaikki postikortteja, sillä muista postelmista ei meillä pitkiin aikoihin ole enää ollut puhetta.

Kun kansainvälisten, tavallisiin kirjeisiin, postikortteihin ja ristisiteisiin käytettävien postimerkkien täytyy olla

väriltään sinisiä, punaisia ja vihreitä, ja kun vastaavat postimaksut nyt on määrätty 1 mk. 50 p., 90 p. ja 30 p., tullaan julkaisemaan ensiksikin tämäntakia

1 mk. 50 p. tummansiniset,
90 pennin punaiset ja
30 pennin vihreät

postimerkit. — Kun yli 20 grammaa painava kotimainen kirje vaatii postimaksukseen 2 mk., ilmestyy uusi

2 markan vihreä/harmaa merkki.

Kotimainen postikortti tulee maksamaan 60 penniä, jonka johdosta julkaistaan uusi

60 pennin violetti merkki.

Aikaisemmin jo on tehty päätös

75 pennin keltaisten merkkien

liikkeellelaskemisesta. Ne olisi jo julkaistukin, ellei lisäpainamaisia 75/20 pennin merkkejä olisi ollut niin paljon varastossa. On näet niin, että vaikka näitä 75/20 pennin merkkejä ennen vanhoja sinaisten huviveroleimamerkkien käytäntöönottamista erittäin paljon tuhottiin esim. elävienkuvien pääsylippuihin, niitä — kun niiden postikäyttö on ollut verraten vähäistä — on riittänyt monia kuukausia kauemmin kuin samoihin aikoihin ilmestyneitä 50/25, 20/10, 10/5 pennin lisäpainamamerkkejä.

Jotteivät nykyiset postimerkkivarastot menisi hukkaan, lasketaan liikkeelle seuraavat uudet lisäpainamamerkit:

1½ mk. / 50 p. siniset,
90 p. / 20 p. punaiset,
60 p. / 40 p. violetit,
30 p. / 10 p. vihreät.

Nykyiset 20 pennin punaiset, 25 pennin ruskeat ja 40 pennin violetit merkit poistetaan käytännöstä, jotavastoin 10 pennin ja 50 pennin arvoja ei postimerkistöstämme poisteta; ne tulevat vain saamaan kumpikin uuden värin, 10 p. vaaleansinisen, 50 p. oliivivihreän. Nykyisistä alempivalöörisistä merkeistämme saavat siis jäädä »rauhaan» vain 5 pennin harmaat merkit. Korkeavalööriset merkit jäävät ennalleen, jonka lisäksi niiden jaloon seuraan liittyy — paitsi edellämainittuja — vielä 3 markan vaaleansininen/harmaa sekä 25 markan punainen/keltainen leijonamerkki.

Uusia postikortteja ilmestyy: 60 pennin violetit kotimaista ja 90 pennin punaiset ulkomaista kirjeenvaihtoa varten Sen lisäksi varastossa olevat entiset punaiset 20 pennin (sekä yksinkertaiset että kaksois-) postikortit saavat lisäpainaman 90 penniä, jolloin niistä tulee ulkomaille meneviä postelmia, sekä entiset 40 pennin violetit postikortit lisäpainaman 60 penniä. Lisäpainaman 90 p. saavat myös ne *40 pennin punaiset* postikortit, jotka viime vuonna erehdyksessä painettiin ja joita ei ole laskettu liikkeeseen. — Tietääksemme ei Suomessa ennen ole postikortteihin painettu lisäpainamia muuten kuin siten, että entisen merkkikuvan viereen painettiin postimaksujen kaksinkertaistuessa toinen samanlainen merkkikuva.

Entisiä tähän saakka sallittuja merkkejä ja kortteja saadaan käyttää niin kauan kuin niitä riittää, ellei myöhemmin toisin ilmoiteta.

Ennustamme, että uusien merkkiemme liikkeellelaskeminen — vaikka niiden tyyppi pysyykin entisenä muuttumattomana — tulee herättämään suurta vilkkautta filatelistiemme ja postimerkkikauppiaittemme piireissä.

Ukrainalainen uutuus.

Kirj. *A. A. Dsenis.* (Riga)

Viime vuoden kesäkuussa Ukrainassa Harkovin kaupungissa ilmestyi venäläisiä postimerkkejä, joissa oli lisäpainama РУБ. Näiden merkkien synty on seuraava.

Kuten tunnettua, ei Venäjällä enää ollenkaan paineta mitään kalliimpia postimerkkejä, vaikka vakuutettu kirje on maksanut 10 ruplaa. Aluksi tällaisia merkkejä myytiin, mutta kun varastot hupenivat, ruvettiin ottamaan kirjeistä maksu rahassa ja niihin merkittiin: »Kannettu 10 ruplan maksu.» — Tämä oli kuitenkin epämukavaa. Kun postikonttoreissa yhä oli riittävästi kopekan merkkejä, päätettiin käyttää näitä, ja maaliskuussa viime vuonna Neuvostotasavallan Ukrainan piirin kansankomissaarien neuvosto (»Sovnarkom») julkaisi asetuksen: — »1—20 kopekan merkkejä on myytävä nimellisarvoa 100 kertaa kalliimmasta hinnasta.»

Sen johdosta, että yksityisillä henkilöillä saattoi olla näitä postimerkkejä hallussaan, ja tämän asetuksen voimaansaattaminen semmoisenaan näin ollen olisi voinut tuottaa valtiolle vahinkoa, päätettiin varustaa ne lisäpainamalla РУБ.

Ukrainan piirin postikonttorien hallussa olevat varastot koottiin Harkovin piiriin ja varustettiin lisäpainamalla. Tähän työhön meni 2 päivää, kuluvan vuoden kesäkuun 14—16. Lisäpainanta aiottiin toimittaa koneella, mutta kun merkkivarastoja tarkastettiin, huomattiin täysinäisiä arkkeja olevan hyvin vähän; enimmäkseen olivat postimerkkiarkit puutteellisia (tähdearkkeja). Tästä syystä oli lisäpainanta suoritettava käsin.

Leimasimella tehtiin lisäpainama yhdellä kertaa viiteen postimerkkiin. Leima oli tämännäköinen.

Näin ollen tuli Ukrainan keräilijöille lisää kaikkiaan 22 postimerkkiä.

Lisäpainama leimattiin seuraaviin merkkeihin:

Hammastetut, vuoden 1908 tyyppi:
1, 2, 3, 5, 10, 15, 20 *kop.*

Hammastamattomat, vuoden 1917 tyyppi:
1, 2, 3, 5, 15 *kop.*

Hammastetut, vuoden 1908 tyyppi, mutta entisenä lisäpainamana Harkovin kolmikärki:
1, 3, 15, 20, 14 kop.

Samat, hammastamattomina:
1, **2, 3** *kop.*

Vuoden 1908 tyyppi, mutta entisenä lisäpainamana Kiovan suuri sininen kolmikärki:
1 kop. hammastettu,
1 kop. hammastamaton.

Entisenä lisäpainamana Kiovan koneellapainettu kolmikärki:
3 kop. hammastamaton.

Näitä merkkejä laskettiin liikkeeseen sangen pieni määrä. Niinpä 2 kopekan merkkejä kaikkia kolmea lajia yhteensä oli vain 4000. Eniten oli 10 kop. merkkejä, nim. 25,000.

Huomautus: Minulla oli tarkat tiedot, montako kappaletta kutakin merkkiä laskettiin liikkeeseen, mutta valitettavasti minun täytyi rajalla hävittää muistiinpanot. Harkovissa on minulla jäljennös.

Lihavalla painetut merkit ovat harvinaisia. Minä olen nähnyt niitä vain 10 kpl. kutakin — mikä on aivan totta! Nämä 10 kpl. otettiin eroon, kun merkit varustettiin lisäpainamalla. Näistä 10 kappaleesta minulla oli 5; 1 puhdas täysi sarja ja 1 postileimalla varustettu

on kokoelmassa; 2 täyttä sarjaa on minulla vielä dubletteina.

Näitä merkkejä voi pitää keräilijöiltä hukkaan menneinä, kun varastoja ei ole kenelläkään. Kaikkien Harkovin keräilijäin oli pakko lähteä pakoon, kun bolševikit tekivät hyökkäyksensä. Nämä tietenkin olivat huomattavia keräilijöitä.

En ollut Harkovissa, kun nämä merkit laskettiin liikkeeseen. Te tiedätte, että kuuluin vapaaehtoiseen armeijaan enkä siksi voinut jäädä Harkoviin. Kun minä saavuin sinne, ei näitä merkkejä ollut postissa.

* * *

Käytämme tässä tilaisuutta hyväksemme tehdäksemme erään Ukrainan merkkejä koskevan huomautuksen. Kuten tunnettua, oli Ukraina maailmansodan jälkeen pitkiä aikoja ympärysvaltain voimakkaan vaikutuksen alaisena. Niihin aikoihin alkoi m. m. englantilaisiin postimerkkilehtiin ilmestyä erinomaisen yksityiskohtaisia kuvauksia Ukrainan merkkien lukemattomista erilaisista kolmikärki-lisäpainamista, jopa niin, että niiden yksityiskohtaisuus suorastaan pani epäilemään niiden pätevyyttä. Niinpä onkin saksalaiselta taholta väitetty, että useat englantilaisten mainitsemista lisäpainamalajeista ovat itse Ukrainassa olleet kerrassaan tuntemattomat. Joka tapauksessa on syytä suhtautua varovaisesti ja vississä määrässä pidättyvästi tämän kädestä käteen siirtyneen, rajoiltaan ja koko olemukseltaan toistaiseksi hieman epäselvän maan lisäpainamamerkkeihin. — Muuten Ukrainan hallitus on aivan äskettäin laskenut liikkeelle uuden merkkisarjan. (Kts. alemmaksi!)

Postimerkkiuutuuksia.

Saksa. — Viime vuosikerran sivulla 310 mainitsimme saaneemme uuden Germania-mallisen violetin 75 pfennigin merkin. Aikaisemmin s. 298 olimme esittäneet otaksuman, että uusi 50 pfennigin merkki tulisi saamaan violetin värin. Mikäli »Sammler-Woche» ilmoittaa, onkin niin tapahtunut. On siis ilmestynyt kaksi samanväristä eriarvoista uutta merkkiä! Tosin myös uudet 30 ja 80 pfennigin merkit ovat kumpikin sinisiä, mutta niiden värit on kuitenkin sävynsä puolesta helppo erottaa toisistaan, kun taas 50 ja 75 pf. merkkien violetti väri on jotakuinkin sama molemmissa. Olemme nyt saaneet *Bernhard Sperlingiltä* (Leipzig-Schleussig) kuulla, että violetti 75 pf. olisi muka erehdyksessä syntynyt virhe, jota vain yhden päivän aikana myytiin. Loppuvarasto — kertoo hän — tulee varustettavaksi lisäpainamalla *90 pf.* Uskomme kyllä, että 75 pf. violetti merkki mahdollisesti poistetaan käytännöstä, mutta sen painatusvirhe-ominaisuutta emme usko. Sillä Saksan valtion postimerkkipainossa ei toivottavasti tällaista edes nykyisinä sekasorron aikoina juuri tapahdu. »Sammler-Woche» (tämän vuoden n:o 1) mainitsee myös kuulleensa, että tätä merkkiä tarjoillaan virheellisenä harvinaisuutena, vaikkei se sellainen kaiken todennäköisyyden mukaan olekaan. Odotamme sentään lisätietoja, ennenkuin lopullisesti kopautamme kynänvarrella pöytää.

Ukraina. — Kuten toisessa paikassa tätä numeroa mainitaan, on tätä onnetonta sekasorron maata, »Ukrainan kansantasavaltaa» varten äskettäin Wienissä painettu 14 erityyppistä merkkiä käsittävä postimerkkisarja, jonka viisi yksilöä tässä esitämme lukijoillemme. Kaikissa niissä on joko merkin nurkissa tahi muualla tuo Ukrainan lisäpainama- ja myös vuoden 1918 kuvamerkeistä

tuttu kolmikärkivaakuna. Mikä se oikeastaan on, siitä on ollut ammattilehdissä eri selityksiä. Jokin ukrainalaisuudelle merkittävä vertauskuvallisuus tässä vaakunantapaisessa kolmikärjessä joka tapauksessa piilee. Harmaassa 1 grivnjan merkissä kolmikärki on isokokoisena merkin keskellä. Toisten kuvassamme näkyvien merkkien värit ja kuva-aiheet ovat seuraavat:

2 gr violetti (lippua kantava talonpoikaistyttö),

3 gr keltainen (talonpoikaistalo),

5 gr tummanvihreä (härkävaljakko),

10 gr punainen (hetmani Bohdan Hmelnitśkij.)

Hetmani Hmelnitśkij nousi v. 1648 kapinaan Puolan valtakuntaa vastaan, joka noihin aikoihin oli alkanut ahdistaa Ukrainan vapaata kasakkakansaa. Hän sai tukea ja apua Krimin kasakoilta sekä myöskin Moskovan tsaarivallalta, joka viimeksimainittu tämän jälkeen yhä tiukemmin ja häikäilemättömämmin kahlitsi Ukrainan itseensä. Hädissään ukrainalaiset yrittivät, karistaakseen Moskovan ikeen hartioiltaan, aikaansaada liittoa milloin Turkin, milloin Ruotsin, jopa Puolankin kanssa. Meikäläisille tunnetuin lienee näistä yrityksistä hetmani Mazeppan tulokseton liittyminen Kaarle XII:n armeijaan. — Tässä Ukrainan uudessa postimerkkisarjassa kaunistaakin 15 grivnjan ruskeata merkkiä Mazeppan kuva. Muista kuva-aiheista mainittakoon runoilija Ševtšenko ja nykyisen Ukrainan ylpeys Petljura. Sarjan merkit ovat valmistetut, kuten tyyllistä melkein ensi silmäyksellä saattaa havaita, Wienin tunnetussa postimerkkipainossa, joka ennenkin on lähettänyt maailmalle ihanteellisen kauniita, voimakaspiirteisiä postimerkkejä.

Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistyksen kokouksessa Tampereella 14. 1.21 ehdotettiin, että yhdistys perustaisi niihin kaupunkeihin, joissa on paljon sen jäseniä, erikoisia ala-osastoja eli paikalliskerhoja, jotta yhdistyksen muilla paikkakunnilla asuvat henkilöt voisivat ottaa osaa yhdistyksen toimintaan ja jotta samalla edistettäisiin postimerkkeilyä niillä paikkakunnilla, joilla ei vielä kerhoja ole. Asia jätettiin kahden henkilön huostaan, jotta he laatisivat siitä kirjallisen esityksen. — Samassa kokouksessa piti kirjuri Hakala (Kangasala) mielenkiinnolla kuullun esitelmän postimerkkeilystä.

Petturi pahinta lajia lienee *Pictorial Map & Co* (New-York), joka tehtyään suuria afäärejä ja vahingoitettuaan m.m. eräitä meikäläisiäkin, on yht'äkkiä hävinnyt teille tietymättömille. Tällainen »häviäminen» kuuluu Amerikan kauppamaailmassa olevan verraten tavallinen ilmiö.

Suuri huutokauppa tulossa. — Kuten tämän numeromme ilmoitusosastosta näkyy, toimeenpanee Viipurin Postimerkkikerho ensi maalisk. 1. p:nä kaupungissaan suuren postimerkkihuutokaupan.

OSTAN JA MYYN.

Pieniä ilmoituksia. — Kleine Anzeigen. — Small advertisements. — Anoncetoj.

1 mk. sanalta, numerolta tai lyhennykseltä. — 1 internationaler Antwortcoupon per Wort, Ziffer oder Verkürzung. — 1 international returncoupon for a word, a number or an abbreviation. — 1 internacia respondkupono por vorto, cifero au signo.

Ilmoituskäsikirjoitukset maksuineen lähetettävät toimittajalle viimeistään kuuk. 5. ja 20. p.

MYYN kaikkia käytännössäolevia **Viron** merkkejä (25 p., 1:—, 2:—, 2: 50, 5:—, 15:—, 25:—, 1 $^{10}/_{45}$, 2 $^{15}/_{85}$) nimellisarvolla kurssin 1 Suomen markka = 5 Viron markkaa mukaan. Ennakkomaksu! Tilauksia alle Smk. 50: — en halua. Myöskin vaihtoa harrastan, mutta otan vastaan ainoastaan Inkerin, Aunuksen, Vaasan sekä suomal. 5:n ja 10:n markan merkkejä. Vaihtoperusta: Michel, Senf tahi Yvert. Maisemakortteihin ja hylkylähetyksiin en vastaa. Tierarzt M. SIEGER, Tartu (Eesti). P. B. N:o 71.

VALIKOIMIA lähettää MARTTI KUOKKANEN, Rovaniemi.

SUOMALAISISTA annan hyviä, harvinaisia ulkolaisia. Pyytäkää valikoimia. OIVA PAJARI, Miettilä.

MYYN POSTIMERKKIALBUMIN 400 merkin kanssa 40 markalla. — 100 eril. 5:—. Suosittelen valikoimiani. Parempia suomalaisia postimerkkejä. PENTTI KUOKKANEN, Rovaniemi.

HUOM! 150 eril. v. 1860—1890. Harvinaisia. 4 mk. + porto. HEIKKI HJELT, Pietarinkatu 18, Helsinki.

SUOMEN POSTIMERKKILEHDEN viime vuoden numeroa 3 ostaa 2:lla markalla kpl. O. Y. FENNIA-POST A. B., Helsinki, Kasarminkatu 46.

VAIHDAN, OSTAN, MYYN. Hintaluettelo ilmaiseksi. FRANS LÖNNBERG, Pursimiehenkatu 26. Helsinki.

KAUNIITA POSTIMERKKIVALIKOIMIA lähetetään pyynnöstä ostokykyisille kerääjille. Tilatkaa heti! Kaikenlaisia postimerkkivälineitä aina varastossa. SELIM STRANDBERG, Turku.

SUOMALAISET postimerkkinne vaihdan parhaimpiin ulkomaalaisiin, jos markka seuraa mukana. V. BLOMQVIST, Helsinki, Heikinkatu 22, ovi 2.

OSTAN LEIJONAMERKKEJÄ. Pyytäkää heti hinnastoni. FRANS PERHO. Helsinki, Albertink. 4.

MYYN hyvässä kunnossa olevan Schaubekalbumin, 31×42, ja 1,100 eril. merkkiä. TAPIO ENBOM, Lapua.

VAIHTOA koko maailman kanssa haluaa ja ensi lähetyksiä pyytää H. MAKKREEL, Boezemsingel 194 b, Rotterdam (Holland.)

LIECHTENSTEIN

hammastam. sarja 8 kpl. . . . . Smk. 6:—
hammastettu, 27 kpl. . . . . » 20:—
juhlamerkit, 3 kpl. . . . . » 2:—
lisäpainamaiset, 6 kpl. vain . . . » 30:—
+ postikulut. **KARL HOLMSTRÖM,**
Aleksanterinkatu 5, Helsinki.

HUOM! HUOM!

Ostamme uusia lisäpainamamerkkejä $^1/_2$:lla nimellisarvolla. Uusivärisiä ostamme myöskin $^1/_6$:lla nimellisarvoa!!!
Lähetämme valikoimia!!
POSTIMERKKI O. Y. Kerava.

„SUOMI"

Ainoa kansainvälinen vaihtoyhdistys Suomessa. Jäsenmaksu Smk. 8:— ilmoittautuessa. Prospekteja - - - - - - ilmaiseksi. - - - - - -

„SUOMI", LAPPEENRANTA

ILMARI PONSIO, Tampere.

TUKKUHINNASTO N:o 3.

(N:o 1 ja 2 tarjotut merkit on suurimmaksi osaksi myyty loppuun.)

100 kpl.	Sarre, monta lajia	Smk.	17: 50
100 »	Ukraina, tasavalta	»	66: —
100 »	Slovakia, hienoja lajeja	»	19: —
100 »	Kiina, mielenkiint. laiva-sarja	»	7: —
1000 »	» »	»	55: —
100 »	Puola, erinomainen valikoima	»	18: 50

TUKKULÄHETYS Smk. 38: 50 418 kpl.

Hienoja merkkejä. Kaikille edullinen.

34 kpl. Latvia — 135 kpl. Kiina — 106 kpl. Chile — 48 kpl. Saksal.-Itävalta — 20 kpl. Ukraina — 35 kpl. Bayer, Freistaat — 40 kpl. Sarre — lisäksi kuuluu lähetykseen 5 kpl. postimerkkivihkoja — 1000 kpl. liimasimia — 50 kpl. läpinäkyviä koteloita.

TUKKULÄHETYS Smk. 29: — 232 kpl.

hienoja ja mielenkiintoisia merkkejä. Kaikki hyvin kaupoiksi meneviä.

18 kpl. Australia, juhlamerkkejä — 26 kpl. Puola — 31 kpl. Peru —45 kpl. Paraguay, arvokkaita — 27 kpl. Eguador, juhlamerkkejä — 57 kpl Costa-Rica — 11 kpl Saksa, lentoposti — 9 kpl. Venäjä, suuria sotamerkkejä — 18 kpl. Turkki, pitkiä.

Uusi hintaluetteloni N:o 10 on ilmestynyt ja lähetetään se kaikille, jotka osoitteensa mukana lähettävät postimaksun.

Helsingin Suomalainen Kirjakauppa Oy.

Aleksanterinkatu 15.

suosittelee seuraavia uutuuksia:

SW Weltkatalog 1921

Senfs Briefmarkenkatalog 1921

Schaubeks Briefmarkenalbum
Smk. 10:— Smk. 140:—

Wie sammelt man Briefmarken? Smk. 4:50

Die Handstempel-Ausgaben von Libau Smk. 6:—

Die Marken des Saargebiets Smk. 5:—

Tilaukset toimitetaan huolellisesti ja nopeaan.

Vaihtoa!

Me haluamme vaihtaa kaikkia merkkejä 10, 100 ja 1000 kappaleen erissä tahi sarjoina kauppiasten, kerääjäin tahi yhdistysten kanssa. Vaihtoperusta: **Michel, Senf** tai **Sammler-Woche.**

Me annamme vastineeksi Unkarin, Itävallan, Saksalais-Itävallan, Saksan, Bosnian, Jugoslavian, Tshekko-Slovakian, Romanian, Puolan sekä kaikkia vallankumouksen jälkeen Unkarissa ilmestyneitä »valtaus»- merkkejä.

Pyydämme lähettämään ensiksi. — Vastaamme nopeasti.

Jos halutaan, voimme me myydäkin yllämainittuja merkkejä. Uusimman hintaluettelomme lähetämme pyydettäessä.

Ennakkomaksu käteisellä.

MAGYAR BÉLYEGKERESKEDELMI R.- T
(Unkarin Postimerkki- Kauppa O. Y.)
Budapest, IV., Szervita-tér 5.
Osakepääoma 1000000 kruunua.
Vakuutettu varasto 6 miljoonan kruunun arvoinen.
Parhaat suositukset.
Pankkitilit melkein kaikissa Euroopan pääpaikoissa.
Kirjeenvaihto saksaksi, ranskaksi, englanniksi, italiaksi ja espanjaksi.

Ikuisia

Albumeja

ilman tekstiä.

Ruuvisulkimet:

	Rmk.
»Zugspitze», 200 lehteä, puuton paperi	100:—
»Watzmann», 150 lehteä, silopaperi	105:—

Veteripuristimet:

»Kahlenberg», 100 lehteä, puut. paperi	105:—
»Brocken» 75 lehteä, silopaperi	105:—
»Gross- Glockner», 75 lehteä, kartonk.	110:—
*»Pilatus», 200 lehteä puuton paperi	150:—
*»Mont- Blanc, 150 lehteä, silopaperi	155:—
*»Matterhorn», 100 lehteä, kartonkia	150:—

*:llä merkityt kultareunaisia, muut marmorireunaisia.

Yllämainittuihin hintoihin sisältyy huolellinen pakkaus sekä postivapaa kirjoihinmerkittävä lähetys.

VERLAG M. ZSCHILLE, Leipzig- R. 91.
Pankki: Deutsche Bank, Leipzig.

Frankeeratkaa kirjeenne filatelistin tavoin; niin minäkin teen.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle,** on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

Helsinki Huvila
A.Sundqvist

Zufolge der erhöhten Posttaxen werden in Suomi folgende neue Briefmarken erscheinen: 25 Mk. rot/gelb; 3 Mk. hellblau/grau; 2 Mk. grün/grau; 1 Mk. 50 Penni dunkelblau; 90 P rot; 60 P lila; 30 P grün. Die gegenwärtigen lila 40 P Marken, die braunen 25 P Marken und die roten 20 P Marken werden ganz aus Gebrauch kommen; dazu werden die 50 P und die 10 P Marken eine andere Farbe bekommen. Der jetzt befindliche Postmarkenvorrat wird auch benutzt so, dass Aufdruckmarken in folgender Weise erscheinen werden: 1 1/2 Mk /50 P blau; 90 P/20 P rot; 60 P/40 P lila; 30 P/10 P grün. — Da auch die 75 P gelbe Marke bald erscheint, bekommt Suomi zufolge der erhöhten Posttaxen 14 verschiedene neue Marken. Die Type ist die alte: Der Löwe des finnischen Wappens mit dem geraden Schwert des Westens in der Hand und der krumme Säbel des Orients unter den Füssen. — Folgende neue Postkarten werden erscheinen: für die ausländische Korrespondenz 90 P Karten; dazu werden auch die alten roten Postkarten einen Aufdruck 90 P bekommen. Für Gebrauch in Suomi werden erscheinen 60 P Karten.

Der Hauptartikel behandelt die gegenwärtigen finnischen Poststempeltypen. Der Artikel ist eine Fortsetzung zu einer letzten Jahr erschienene Beschreibung über die Poststempel, die während der Zwischenzeit in unserem Lande gebraucht wurden und in denen der russische Einfluss noch sehr merkbar war.

Von den Aunus- 5 P Aufdruckmarken hat man hier in Suomi Paar sehr klobig gemachte Verfälschungen angetroffen. In diesen ist Aufdruck mit einwenig breiteren und niedrigeren Typen gedruckt als in den echten Aunusmarken.

-

On account of the international increase of the mailcharges following new postage-stamps will be issued in Suomi: 25 Mk. red/yellow; 3 Mk. light blue/grey 2 Mk. green/grey, 1 Mk. 50 p. darkblue; 90 p. red; 60 p. purple; 30 p. green. — The 40 p. purple, the 25 p. brown and the 20 p. red stamps, new in use, will be cancelled altogether and the 50 p. and the 10 p. stamps will get a different colour. The still existing stock of the old stamps will also be used and surcharge stamps will be printed in the following way: 1 1/2 mk /50 p blue; 90 p/20 p red; 60 p/40 p purple; 30 p/10 p green. — A 75 p yellow stamp is also going to be issued soon. On account of the increase of the mailcharges will also 14 new stamps be issued in Suomi. These stamps show like the old ones the lion of the arms of Suomi with the straight sword of the west in his hand and the curved sabre of the east under his feet. — Following new postcards will be issued: for the foreign correspondence 90 p; in addition to that the old red postcards are going to have a surcharge 90 p. For the home correspondence 60 p cards will be used.

The headarticle gives an account of the different Finnish stamping types at present. It is a sequel of a description, published last year, of stamps which temporarily have been used in our country, and which still in many ways show the Russian influence.

Among the Aunus surcharge-stamps a couple of clumsily falsified 5 p stamps have been discovered in Suomi. The surcharge is printed with a little broader and lower types than the surcharge of the genuine stamps.

Annonsvillkor		Kr. 50:—		27:—		15:—	8:—
Insertionsbedingungen		Rmk. 300:—		160:—		85:—	50:—
Terms for advertising	1/1:	Sh/— 50/—	1/2:	27/—	1/4:	15/—	1/8: 8/—
Anoncprezoj		Frcs 100:—		54:—		30:—	16:—
		Doll. 10:—		5:50		3:—	1:75

Vertreter / Agents: K. G. Schmidt (Giessen, Deutschland), C. Kupka (Wien V., Kriehuberg. 10.) Coloman Molnár (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), E. Turnowsky (10 Rue de la Confédération, Genève, Schweiz.)

Alle Zuschriften sind zu richten an / All correspondence to / Adresu vian korespondadon al
OLLA TERÄSVUORI
Porvoo — SUOMI
(= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

05

APR 7 1922

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta.
N:o 3

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**
Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 33:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 1 mk. sanalta.

15. II.
1921

„Suomen Filatelistiseura" perustettu.

Kuten tunnettua, on maassamme jo vuodesta 1892 lähtien toiminut »Helsingfors Frimärkssamlare-Förening», jonka aikaansaannoksista huomattavin on jo neljänä painoksena ilmestynyt komea teos *Die Briefmarken des Grossfürstentums Finland.* Seura kuuluu myöskin siihen suureen pohjoismaalaiseen filatelistiliittoon, joka toimittaa etevää *Nordisk filatelistisk tidsskrift*'iä. Erinäisistä syistä, joihin emme tässä halua kajota, on kuitenkin keväästä 1919 lähtien ollut vireillä kysymys uuden, suomenkielisen filatelistiseuran perustamisesta, ja niinpä Helsingissä viime lokakuun 15 p:nä pidettiin insinööri *Jalo Sihtolan* kokoonkutsuma neuvottelukokous, joka päätti toteuttaa suunnitelman. Tässä lokakuun kokouksessa esitettiin uuden seuran sääntöehdotus, jota tarkastamaan valittiin komitea. Seuraava kokous pidettiin viime joulukuun 18. p:nä, jolloin säännöt lopullisesti vahvistettiin ja seuran virkamiehet valittiin. Viime tammikuun 18. p:nä pidettiin vihdoin se kokous, jossa seuran toimintaa lähemmin suunniteltiin ja päätettiin sen säännöllisistä kokouspäivistä; niiksi tulivat kuukauden ensimmäinen ja kolmas tiistai. Kesä-, heinä- ja elokuussa ei kuitenkaan kokouksia pidetä.

Näin siis toimintansa alkaneen ensimmäisen varsinaisen niinsanoaksemme tieteellisellä pohjalla lepäävän — perustajien joukossa on m. m. kaksi ministeriä, puheenjohtajana tohtori, sihteerinä tuomari j. n. e. — suomenkielisen filatelistiseuran syntyminen on tietenkin kantavuudeltaan merkittävin tapaus tähänastisessa suomenkielisen postimerkkiaskartelun historiassa ja sellaisena aina mielessä pidettävä.

Seuraan voivat pyrkiä jäseniksi 18 vuotta täyttäneet henkilöt, joita kaksi seuran jäsentä kirjallisesti ehdottaa jäseniksi otettaviksi. Tässä ehdotuksessa on tehtävä selkoa ehdokkaan entisestä toiminnasta. Jäsenmaksu on tältä vuodelta 50 mk., jotapaitsi kirjoittautumismaksu on 30 mk.

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

Säännöissä mainitaan erikoisesti seuran tarkoituksena olevan m. m. luoda ja kehittää suomenkielistä filatelistista sanastoa, jonka ohessa viitataan mahdolliseen kustannustoimintaankin. Tässä aukeneekin seuralle nähdäksemme melkein ääretön toiminta-ala, sillä, kuten tunnettua, on suomenkielinen filatelistinen kirjallisuus vielä milt'ei olematon. Suuria mahdollisuuksia kätkeytyy niinikään niihin seuran sääntöjen pykäliin, joissa puhutaan seuran huutokaupoista ja omista kokoelmista. Mitä viimeksimainittuihin tulee, toivomme voivamme toisella kerralla julkaista niitä ja niiden merkitystä valaisevan erikoiskirjoituksen.

Jos seura joskus lakkauttaisi toimintansa, lankeaa sääntöjen mukaan sen puhdas omaisuus Suomen Kansallismuseolle.

Suomen Postimerkkilehti tervehtii Suomen Filatelistiseuran perustamista vielä erikoisesti senkin takia, että seura on valinnut sen viralliseksi äänenkannattajakseen, jossa kaikki seuran tiedonannot ja sen jäsenten tutkimukset julkaistaan. Näin meidän vaatimaton lehtemme saa aivan uuden arvon ja merkityksen.

Toistamme siis vielä kerran: Aatteemme on Suomen Filatelistiseuran perustamisessa saanut suuren voiton. Mutta on muistettava, että kaikki suuret voitot myöskin velvoittavat.

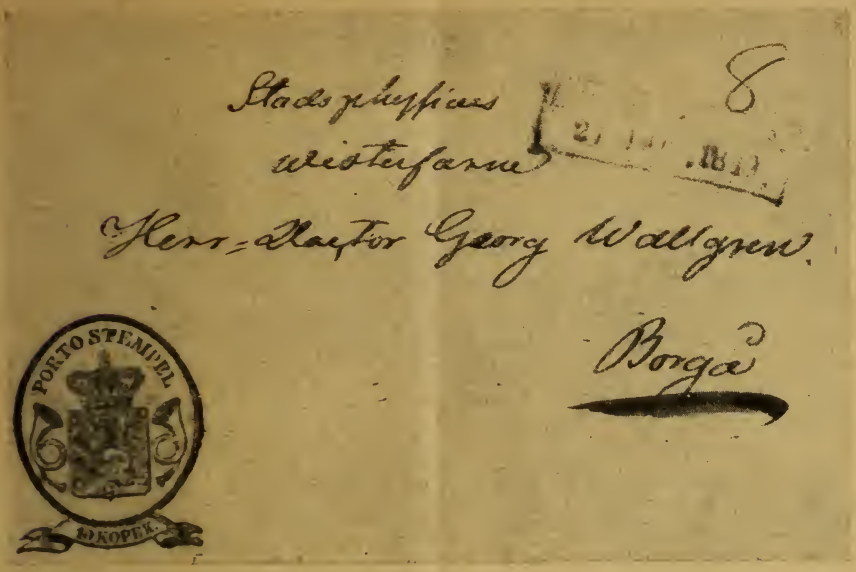
Suomalainen postelma vuodelta 1845.

Huomautamme aluksi, että saksalaisen sanan *Ganzsache* ja ruotsalaisen sanan *helsak*, jotka tarkoittavat virallisia, postimerkkipainelmaisia kirjekoteloita, postikortteja ja ristisidepäällyksiä, vastineeksi tuntuu meillä vakiintuvan tekaistu sana *postelma*, jonka mekin olemme ottaneet käytäntöön. Tämän sanan keksijä on *Frans Perho* (Helsinki.)

Kun tavallisissa nykyisissä postimerkkikataloogeissa ei ollenkaan tehdä selkoa postelmista, on niiden keräily ja tunteminen yleensä kaikkialla maailmassa jäänyt syrjäytettyyn asemaan. Tosin ne vaativat verrattuina postimerkkeihin monen mielestä liian suuret tilat, ja kaikenlaista muutakin hankaluutta niiden keräileminen aiheuttaa, mutta siitä huolimatta on aivan viimeisimpinä aikoina taas alettu kiinnittää huomiota tähänkin keräilyn puoleen. Eräät ulkomaalaiset postimerkkilehdet ovat sisältäneet erikoisen postelmaosaston ja tämän vuoden alusta julkaistaan Saksassa *Die Ganzsache*-lehteä, joka puhuu pelkistä postelmista. Niinikään — mikäli tiedämme — on Saksassa julkaistu uusi postelmakataloogi. Kehoittaisimme siis suomalaisiakin filatelisteja muistamaan, että paitsi jumaloituja postimerkkejä on olemassa myöskin jumaloitavia postelmia.

Suomalaisista postelmista on niiden erikoistuntija *Rich. Granberg* (Helsinki) v. 1903 julkaissut Berlinissä teoksen *Die Ganzsachen von Finnland*, joka loppuunmyytynä on kuitenkin melkein kaikille nykypolven suomalaisille keräilijöille peräti tuntematon. Mikäli olemme kuulleet, suunnittelee tekijä kirjasta uutta painosta, toivomme sen valmistuvan mahdollisimman pian. — Mainitsemme niinikään, että *L. Hanciau* on v. 1909 julkaissut teoksen *Die Postwertzeichen des Grossfürstentums Finnland*, jossa myös — nähtävästi Granbergin mukaan — tehdään tarkasti selkoa maamme postelmista.

Kuten tunnettua, oli Suomi kolmas maa, joka otti postelmat käytäntöön (vrt. *Postimerkkienkeräilijän oppaan* 16. siv.); ja meidän maamme ensimmäiset postelmat olivat kirjekoteloita, joihin oli painettu toisiin 10 kopekan musta, toisiin 20 kopekan punainen *Porto stempel*-painelma. Vuoden 1845 alussa nämä postelmat otettiin käytäntöön.



Tulemme toiste esittämään näiden merkillisten, Suomesta suurimmaksi osaksi ulkomaan kokoelmiin joutuneiden kirjekuorien historian. Tällä kertaa tahdomme vain kertoa, että toimitus on saanut käytettäväkseen kaksi 10 kopekan tällaista koteloa. Esitämme lukijoillemme toisen kuvan. Epäselvästä postileimasta häämöttää kirjeen lähtöpaikan, Helsingin, ruotsinkielinen nimi sekä vuosiluku 1849. Kuten näkyy, ei leimaa silloin lyöty itse kuoren merkkipainelmaan, vaan syrjään, mikä tietenkin aivan hyvin kävikin päinsä, kun ei merkkikuvaa mitenkään tämän jälkeen olisi voinut väärinkäyttää (irtonaisia porto stempel-*postimerkkejä* ei näet ole ollut olemassa.) Mitään tulopaikan, Porvoon, postileimaa ei kummassakaan postelmassa ole.

Osoitteesta mainitsemme sen sivistyshistoriallisesti huvittavan seikan, että se *Borgå*'n alla olevasta paksusta viivasta päättäen on kirjoitettu hanhensulalla.

Jos tällainen suomalainen postelmaharvinaisuus joutuisi suurissa ulkomaalaisissa postimerkkihuutokaupoissa vasaran alle, luulisimme sen herättävän melkoista huomiota.

Arvelemme myös, että Suomen vanhojen herraskartanoiden ullakoilta vieläkin olisi sekä näitä että muita suomalaisia filatelistin aarteita löydettävissä.

Harvinaisuuksia tarjolla. — Kiinnitämme lukijaimme huomiota viime numerossa julkaistuun *Gustaf Ekmanin* (Kristiinankaupunki) ilmoitukseen, jossa tarjotaan ostettavaksi kaksi ylen arvokasta suomalaista *tête-bêcheä*. Ulkomaalaiset harvinaisuuksien kerääjät varmastikin tekisivät vartavastisen matkan Kristiinankaupunkiin, jos sattuisivat asian tietämään!

Alfred Liinamaa (Virrat k. k.)! — Minne Te olette oikein hävinnyt, kun Virroilla Teistä ei enää mitään tiedetä? Olette tilannut valikoimia ja jättänyt ne sitten maksamatta.

Kaikkia niitä, jotka ovat velkaa *Bröderna Boréus'ille* (Borås, Sverige), kehoitamme viipymättä korjaamaan laiminlyöntinsä.

20/10 pennin lisäpainamamerkkimme.

Kirj. *Yrjö Halminen* (Kiikoinen).

Suomen Postimerkkilehdessä on ollut tietoja lisäpainamamerkkiemme lisäpainaman virheellisyyksistä, m. m. 20/10 p:n merkeissä tavattavista. Olen jo niiden ilmestymisestä asti etsinyt niiden erikoisuuksia ja tahdon nyt tuoda etsiskelyjeni tuloksena esiin seuraavaa:

Minun saamani käsityksen mukaan on 20/10 pennin lisäpainamamerkkejä kahta eri painosta. Nimitän niitä selvyyden vuoksi A. ja B.

Olen tarkastanut suuremman määrän arkkeja, joissa toistuvat aina samat virheellisyydet lisäpainamissa, esim. A-arkeissa:

2. rivin 2. merkki: vasemmanpuol. 20:n o:n yläosassa lovi vasemmalla sivulla;

2. rivin 7. merkki; samoin.

3. rivin 4. merkki: vasemmanpuol. 20:ssä on 2:n numerossa n. s. jalka irti rungosta ja o on alhaalta poikkinainen;

4. rivin 2. merkki: oikeanpuol. 20:n 2:n numeron n. s. jalan päässä on vahvennus;

5. rivin 2. merkki: keskellä olevan 20:n o:n alaosassa oikealla lovi;

5. rivin 7. merkki: samoin.

Sitten näissä A-arkeissa on huomattava, että niissä lävistys on hyvin tehty ja säännöllinen. Arkin painovuotta ja numeroa osoittavat painamat ovat poikkeuksetta arkin *vasemmassa* reunassa.

B-arkkien lisäpainamissa on taas omat virheellisyytensä, joita ei ole A-arkeissa, esim.:

2. rivin 3. merkki: ison 20:n o oikeasta yläosastaan poikkinainen;

8. rivin 2. merkki: oikeanpuol. 20:n o vasemmalta sivulta poikkinainen;

8. rivin 7. merkki: vasemmanpuol. 20:n o vasemmalta sivulta poikkinainen ja oikeanpuol. 20:n 2:n yläosa vaillinainen;

10. rivin 2. merkki: vasemmanpuol. 20:n o paljon vaillinainen ja oikeanpuol. 2 yläosastaan vaillinainen.

B-arkit yleensä ovat paljon huolellisemmin painettuja, siis vähemmän virheitä lisäpainamissa. B-arkkien lävistys on sitävastoin aivan kuin paljon epätasaisempaa kuin A-arkeissa, muistuttaen joskus timanttihammastustakin. Painovuotta ja arkin numeroa osoittavat painamat ovat aina arkin *oikeassa* reunassa.

Ylläolevan kirjoituksen johdosta huomauttaa *toimitus:* Niiden arkkien perustuksella, jotka arvoisa kirjoittaja on lähettänyt nähtäväksemme, tuntuu siltä, että A-arkkien *paperi* on jonkun verran paksumpaa kuin B-arkkien paperi. Jälkimmäisten epätasainen hammastus saattaisi silloin johtua siitä, että paperin ohuus on houkutellut panemaan arkkeja lävistyskoneeseen yht'aikaa liian monta, mistä sitten olisi johtunut mainittu hammastuksen epätasaisuus.

Tiedustellessamme asiata Suomen Leimakonttorista, annettiin sieltä ystävällisesti meille seuraavat mieltäkiinnittävät tiedot:

Postimerkkiarkit painetaan siten, että koneen kullakin iskulla syntyy 200 merkkikuvaa. Arkin numero ja päivämäärä painetaan tällaisen 200-merkkisen arkin sekä oikeaan että vasempaan reunaan. Hammastamisen tapahduttua leikataan arkit kahtia, jolloin tietysti oikeanpuolinen arkkipuolisko saa numeronsa ja päivämääränsä oikeanpuoliseen reunaansa ja vasemmanpuolinen arkkipuolisko vasemmanpuoliseen reunaansa. — Mitä lisäpainamamerkkeihimme (10/5, 20/10, 50/25 ja 75/20) tulee, on kutakin lajia *ainoastaan yksi painos.* (Lisäpainanta on siis myös toimitettu 200-merkkisiin arkkeihin, koskapa *Yrjö Halmisen* huomaamat pikku virheellisyydet säännöllisesti toistuvat *joko* A-arkeissa *tahi* B-arkeissa, mutta eivät molemmissa. *Toimitus.*) — Lä-

vistyskoneet on sodan aikana korjattu aina kotimaassa, jotenka ei ole kumma, että pieniä puutteellisuuksia on hammastuksessa huomattavissa. Sitäpaitsi suoritettiin lisäpainamamerkkien lävistys yht'aikaa kahdella eri koneella; nykyisin on Leimakonttorissa näitä koneita kolme. (Kuinka herra *Halmisen* huomaama hammastusero A- ja B-arkkien välillä saisi ylläolevasta selityksensä, kaipaisi mielestämme vielä valaistusta. Saattaisi ajatella myöskin niin, että Kiikoisiin *sattumalta* olisi tullut lähetetyksi kysymyksessäolevia arkkeja siitä »läjästä», johon olisi pantu huonostikorjatulla lävistyskoneella hammastetut B-arkit, kun taas samalla koneella hammastetut A-arkit olisivat joutuneet johonkin toiseen »läjään». Sillä jos kerran isot arkit jaetaan kahtia vasta hammastamisen *jälkeen*, täytyisi *saman* koneen suorittaman hammastuksen olla samanlainen *sekä* A- *että* B-arkeissa. *Toimitus.*)

Postimerkkiuutuuksia.

Belgia. — Äskettäin on ilmestynyt uusi harmaansininen 3:n c merkki, vuoden 1915 pienikokoista Albert-mallia.

Bermuda. — Tässä kuvattua mallia olevia juhlamerkkejä on postihallitukseen tullut:

1 d (penny) punainen,
2 1/2 » sininen.

Merkit on julkaistu sen johdosta, että v. 1920 oli kulunut 300 vuotta näitten saarten valtioelämän alkamisesta. — Muuten näissä merkeissä nyt ensimmäistä kertaa esiintyy englantilaisten siirtomaapostimerkkien uusi vesileima: uudenmallinen kruunu ja kirjoitustyylinen C. A.

Bolivia. — Vuonna 1919 ilmestynyt 7-merkkinen sarja on saanut seuraavat täydennysarvot:

2 centavo violetti,
1 boliviano ruskea,
2 bolivianos oliivinvärinen.

Englanti. — Postihallitukseen on tullut uusi 4 :npennyn oliivinvihreä portomerkki (postage due) 1914/18 mallia.

Jamaica. — Julkaisemme uusien, äskettäin postihallitukseen tulleitten kometten merkkien kuvat ja ilmoitamme:

1/2 d (penny) keltaisenvihreä / sininen. (Saaren pääkaupungissa Kingstonissa vuonna 1891 toimeenpannun näyttelyn rakennuksia);

1 d keltainen/punainen. (Arawak-intiaani leipomassa);

4 d tummanvihreä / ruskea. (Espanjalaisen kaupungin tuomiokirkko; Jamaica kuului aikanaan Espanjalle);

1 s(hilling) keltainen. (Kuningatar Viktorian kuvapatsas);

2 s ruskea / sininen. (Amiraali George Brydges Rodney'n, Länsi-Intian vesillä kunnostautuneen englantilaisen merisankarin muistomerkki);

3 s keltainen / violetti. (Jamaican maaherran, Charles Metcalfen muistopatsas; tämän miehen hallitusaika oli 1839—1842.)

Myöskin merkkien reunuskuviot ansaitsevat mainitsemista: ne lisäävät näi-

den kaikin puolin juhlallisennäköisten merkkien viehätystä mitä suurimmassa määrin.

Jugoslavia. — Täällä on julkaistu uusi postimerkkisarja, josta ensi numerossa teemme selkoa.

Kiina. — Tässä kuvattua vuoden 1913 tyyppiä on ilmestynyt kolme lisäpainamaista hyväntekeväisyysmerkkiä: 1 Ct / 2 Cts vihreä (lisäpainama punainen). 3 Cts / 4 Cts punainen (lisäpainama sininen) ja 5 Cts / 6 Cts harmaa (lisäpainama punainen). Kolmessa rivissä oleva kiinankielinen lisäpainama merkitsee: »Avustusta nälänhädän uhrien hyväksi 1 centiä.»

Latvia. — Taasen on ilmestynyt uusi lisäpainamamerkki: 50 kap. punainen kansalliskokousmerkki on saanut sinisen 2-rivisen lisäpainaman **DIVI 2 RUB. 2**. — Sitäpaitsi on ilmestynyt uusi 40 kap. violetti aurinkomerkki.

Malaijilaiset liittovaltiot. — Vuoden 1901 isokokoista tyyppiä (4 norsua) on postihallitukseen tullut 5 punnan vihreä/sininen merkki, jonka sininen väri on paljon tummempaa kuin aikaisemman samanvalöörisen merkin.

Tonga- eli Ystävyysensaaret. — Tässä

kuvattua mallia olevia komeita merkkejä on postihallitus aikaisemmin ilmestyneen kuvatun lisäksi saanut:

2½ d (penny) »peni-e-ua mo koga» sin./musta,
5 » » »peni-e-nima» keltainen/musta,
7½ » » »peni-e-fitu mo koga» vihr./must.,
10 » » »peni-e-hogofulu» pun./musta,
1 s(hilling) »silini-e-taha» ruskea/musta.

Ylä-Volta. Ranskan Länsi-Afrikassa olevan Ylä-Senegal-Nigerin vuoden 1914 merkeistä on lisäpainamin HAUTE-VOLTA muodostettu 16 merkkiä käsittävä sarja tässä kuvattua tyyppiä. — Portomerkkejä on (vuoden 1914 tyyppisiä) niinikään julkaistu 8 lisäpainamaista kappaletta. Lisäpainama on merkeissä yleensä musta, paitsi 2 c, 20 c, 30 c, 45 c ja 5 f postimerkeissä sekä 20 c ja 50 c portomerkeissä, joissa se on punainen. — Ylä-Voltan siirtokunta, joka sijaitsee Dahomeystä pohjoiseen päin, muodostettiin jo maaliskuussa v. 1919, mutta vasta äskettäin se on saanut nämä omat postimerkkinsä.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philateliic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanta adreso. *Olia Teräsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Vaihtoyhdistys »Suomen» (Lappeenranta) »Jäsenluettelo n:o 1.» — Tämä 16-sivuinen siisti vihkonen on kumoamattomana todistuksena siitä, mihin yritteliäisyydellä ja tarmolla tässä maailmassa ja meillä Suomessakin päästään. Sillä aikaa kuin monet toiset vasta hautovat hyviä suunnitelmia, todelliset toiminnan miehet ovat jo täydessä touhussa. »Suomen» presidentti kuuluu kaikesta päättäen näihin jälkimmäisiin. Kaikkia niitä, jotka eivät vielä ole liittyneet »Suomeen», kehoitamme pitämään kiirettä. Jäsenmaksu on vuodelta ainoastaan 8 mk.

Ilmari Ponsion (Tampere) »Hintaluettelo postimerkeistä N:o 10.» — Kuvitettu, 32-sivuinen vihkonen, joka tarjoaa, paitsi lähes 600 numeroa käsittävää erilais-kokoelmaa, erittäin houkuttelevia postimerkkisarjoja ja -paketteja. Huomiota herättää myös runsas valikoima *suomalaisia* merkkejä, joita varsinkin aloittelevat nuoret merkkeilijät mielellään tulevat tilaamaan. Onkin tärkeätä, että vanhempia oman maan merkkejä aina pidetään tarjolla, sillä »oma maa mansikka».

A. U. Ahonojan (Kuopio) »Ostoluettelo n:o 1.» Sisältää suomalaisten merkkien hintoja, jotka ovat entisestään koroitetut.

M. Stein: Die Marken der Warschauer Stadtpost. — Vuoden 1915 syksyllä, kohta sen jälkeen, kun saksalaiset olivat valloittaneet Puolan pääkaupungin, perustivat kaupungin porvarit saksalaisten luvalla erikoisen postilaitoksen, jonka julkaisemat postimerkit ovat sangen mielenkiintoisia sodanaikaisen Puolan ja etenkin sen pääkaupungin elämän muistoja. Potsdamilainen M. Stein on itse oleskellut pari vuotta Puolassa sodan riehuessa, ja silloin hän on aivan erityisesti perehtynyt Varsovan kaupunkipostimerkkeihin. Niinikään hän on henkilökohtaisesti ja perusteellisesti haastatellut tämän postin ensimmäistä johtajaa, varsovalaista insinööriä Jänikeä, jotenka hänen esityksellään on ehdottoman pätevyyden arvo. Selonteon suppeudesta huolimatta (8 isokokoista 2-palstaista sivua) saa lukija erinomaisen selvän käsityksen kuvattavista merkeistä, joita Suomessakin on nähty. Pelkäämme vain pahoin, että useimmat meille tulleet varsovalaiset ovat väärennettyjä, sillä Stein kertoo, että esim. Varsovassa säännöllisesti kaikki postimerkkikauppiaat myyvät sellaisia; vasta sitten, kun he huomaavat ostajan erikoistuntijaksi, he tuovat esille oikeita merkkejä, joilla kuitenkin on hirmuiset hinnat. Kirjassa on erityinen valaiseva luku näistä väärennyksistä ja niiden tuntomerkeistä. Lopussa on 25 kuvaa käsittävä liitupaperiliite. — Kirjasen on meille ystävällisesti lähettänyt *John Laine* (Ikaalinen), jonka 1. numerossamme julkaisemaan postimerkkikirja-ilmoitukseen viittaamme.

Alexander Bungerz: Die Handstempel-Ausgabe von Libau. — Kun Varsovan kaupunkipostin toimistossa (Steinin ylläselostetun kirjasen mukaan) sai — juomarahaa tarpeeksi runsaasti käyttäen — kirjeensä frankeeratuksi mahdollisimman monenlaisilla Varsovan merkkien muunnoksilla ja vivahduksilla, niin Bungerzin kuvaamien, tammikuussa 1919 käytettyjen Libaun käsileimamerkkien myynnissä sitävastoin noudatettiin sangen »epäfilatelistista» kuria ja ankaruutta: tungetteleville

kauppiaille yksinkertaisesti osoitettiin ovea! Yllämainitun 28-sivuisen kirjasen kuvaamat merkit olivat tavallisia saksalaisia Germania-merkkejä, joihin kumileimasimella oli lyöty sen paikan nimi, jonka saksalaisen väestön tarpeeksi ne oli tarkoitettu. Libaussa elettiin noihin aikoihin mitä epävarmimmissa oloissa, joista saa selvän käsityksen lukemalla esim. muistettavan *von der Goltzin* kirjan »Toimintani Suomessa ja Baltianmaissa.» Näitä merkkejä käytettiin vain muutamia päiviä. — Bungerzin mainio kirjanen kertoo kaiken sen, mikä näihin mieltäkiinnittäviin merkkeihin kuuluu. Kuviakin on runsaasti. Äskettäin on kirjasesta ilmestynyt toinen, hieman laajennettu painos. — On oikein ilahuttava ilmiö, että meilläkin eräät kauppiaat uskaltavat hankkia maahan postimerkkikirjallisuutta. Paitsi John Lainetta, ilmoittaa myös *Helsingin Suomalainen Kirjakauppa O.Y.* myyvänsä eräitä saksankielisiä postimerkkiteoksia, kataloogeja y. m. Kaikesta voimastamme kehoitamme puolestamme: Ostakaa ja lukekaa vieraskielistä postimerkkikirjallisuutta, sillä siten tuotte lähemmäksi sitä aikaa, jolloin suomenkielelläkin kannattaa vastaavanlaisia teoksia toimittaa.

»Weka'n» 16-sivuinen runsaasti kuvitettu tarjous. »Weka» on uusi suuri sveitsiläinen postimerkki-osakeyhtiö, joka on syntynyt siten, että tunnetut firmat Emil Wettler ja Kümin Beul ovat yhtyneet. Uuden liikkeen osoite on *Zürich 8, Signaustrasse 9. Schweiz.* Kehoitamme ryhtymään kauppoihin. Myös »Wekan» n:ot 2 ja 4 olemme saaneet.

Rod. Docbuet'n (84, Rue de Rennes, Paris) runsaasti kuvitettu Versaillesin ja Sain-Germainin rauhanteon postileimoilla leimattujen merkkien ja kirjekuorien hinnasto.

H. C. Correlje'n (Postbox 31, Utrecht, Holland) 8-sivuinen, Hollannin ja sen siirtomaitten sekä Belgian postimerkkien hinnasto.

Georges Leclercq'in (9, Rue Milton, Paris, 9e — Arrt—) 32-sivuinen Ranskan siirtomaamerkkien tukkuhinnasto sekä 2 tilapäistä tarjouslistaa.

Markenversand Rich. Geisler'in (Berlin O 27, Markusstr. 31) 2-sivuinen tarjous; sekä sitä että tätä ynnä vielä muutakin.

Der baltische Philatelist, libaulaisen Georg H. Jaegerin lehden yhdistetty n:o 2/3. — Jokainen, joka viime vuoden aikana joutui seuraamaan vieraskielisiä postimerkkilehtiä, teki varmasti sen huomion, että herra Jaeger Latvian merkkejä koskevine kirjoituksineen oli ehdottomasti useimmin toistuva ilmiö kaikenkielisten postimerkkilehtien palstoilla. Emme aivan pahasti erehtyne sanoessamme, että Latvian maan tunnetuksitulemisessa (ja siis myös sen itsenäiseksipääsemisessä) Jaegerin työlläkin saattaa olla oma osansa. Ainakin maailman kaikki filatelistit (ja kuinka monta miljoonaa niitä lieneekään!) hänen kirjoitustensa välityksellä tutustuivat viime vuonna Latviamaahan. Nyt hänen aikakausjulkaisunsa rupeaa ilmestymään säännöllisesti neljä kertaa vuodessa, ja paitsi Latvian merkkejä, tulee se käsittelemään myös Viron ja Suomen postimerkkitapahtumia. — Kun lehti sisältää saksan-, englannin- ja ranskankielistä tekstiä, on sanomattakin selvää, kuinka suuri merkitys sillä on. Nyt ilmoitettavanamme olevan viime vuoden osalle lankeavan kaksoisnumeron sisällyksestä mainitsemme ennen kaikkea *Harry A. Malmin* kirjoitukset Viron postimerkeistä ja lentopostista sekä moskovalaisen *Paul Kalnosolin* artikkelin Neuvosto-Venäjän filatelistisista tapauksista. Viimeksimainittu yleensä esittää jokseenkin samaa, mitä Suomen Postimerkkilehden viime vuoden 20. numerossa *E. Roos* kertoi. Kaikki muutkin julkaisun kirjoitukset tekevät peräti asiantuntevan ja vakuuttavan vaikutuksen. Lyhyesti sanoen on Jaegerin julkaisulle toivotettava mitä

arhainta menestystä. Sen uusi vuosikerta 4 numeroa) maksaa 15 Saksan markkaa.

Postitorvi, n:o 1.

Portugal filatelico, viime vuoden n:o 4/15.

Madrid filatelico, viime vuoden n:ot 1 ja 12.

Philatelia, viime vuoden marraskuun umero.

Illustrierte Zeitung für Philatelie, n:ot 59—163.

Philatelistische Mitteilungen, n:o 12

Sammler-Woche, n:o 13 sekä uuden uosikerran n:ot 1 ja 2.

Rundschau für Briefmarkensammler nd -Händler, joulukuun numero.

Internationale Sammler-Welt, n:o 17/18.

Nordisk filatelistisk tidsskrift, n:ot 9. a 10.

Illustriertes Briefmark en-Journa, :ot 1 ja 2.

Den islandske filatelist, viime uoden numerot 5 ja 6.

Der Philatelist, Dresdenissä toimivan ansainvälisen filatelistiseuran aikakausirjan tämän vuoden n :o 1.

Internationaler Postwertzeichen-Markt, n:o 965.

El filatélico Espanol, viime vuoden oka-, marras- ja joulukuun numero.

Uj magyar bélyegujság, viime uoden joulukuun numero.

A revista postal Portugueza, viime uoden marras- ja joulukuun numero.

La revue postale et l' annonce timbrologique reunies, tämän vuoden ensimmäinen numero.

Berliner Briefmarken-Zeitung, viime uoden viimeinen numero.

The stamp collectors' monthly circular, viime vuoden joulunumero.

El eco postal, viime vuoden viimeinen umero.

Il bolletino filatelico, loka-, marras- a joulukuun numero.

The Burman Philatelist (Edward Hay & o, Post Box N:o 806, Rangoon, India), :o 2. Uusi, pieni virkatoveri tiikerien a norsujen maasta.

Western India Philatelic Review (63, Watson's Annexe, Bombay), n:o 1. — Suosittelemme ilmoittajillemme tätä englanninkielistä postimerkkilehteä, jonka palstoilla myös kaikenlaiset muut ilmoittajat, gramofoonien, lamppujen, nahkojen y. m. tarjoojat esiintyvät.

The international post, syys- ja lokakuun numerot sekä yhdistetty marras-joulukuun numero. — Kirjeen- y. m. vaihtolehti. Osoitteita sadoittain.

Yuraku, japanilaisen lehden n:o 12 sekä uuden vuosikerran n:ot 1, 2 ja 3. Vahinko, ettemme taida japaninkieltä, sillä lehti näyttää olevan mainiosti toimitettu.

Jydsk friemaerkeblad, n:ot 11 ja 12 sekä tämän vuoden n:o 1.

Wereldpost, n:ot 10, 11 ja 12.

Filatelista, n:ot 10, 11 ja 12.

Sammlerbund »Sabu», uuden wieniläisen postimerkkilehden ensimmäinen numero. Lehti ilmoittaa ottavansa vastaan ilmoituksia vain sellaisilta henkilöiltä, jotka voivat esittää itsestään pätevät suositukset. Ja pienintäkin vilppiä lupaa lehti kohdella armottomalla kädellä, jotta postimerkkipetturien lukuisaa liutaa edes hieman saataisiin vähennetyksi. Erittäin ilahuttava yritys! Myös n:o 2 on tullut; samoin tämän vuoden n:o 1.

Il bollettino dell' antiquario, n:o 5—6. — Italialainen (Bologna, Via Galliera N. 19, lett. B) lehti, joka käsittelee vanhojen rahojen, vanhojen taideteosten, ex libristen y. m. s. keräämistä. Lopussa on myös erikoinen postimerkkiosasto.

Revista filatelica d' Italia, n:ot 8, 9, 10, 11 ja 12. — Italian paras postimerkkilehti; tavattomasti ilmoituksia. Kuva ja selostus m. m. Inkerin II annista.

Tout pour tous, italialais-ranskalainen Palermossailmestyvä keräilijäinlehti n:o 4.

The Postage stamp, lokakuun, marraskuun ja joulukuun numerot.

Stamp collecting, n:ot 365—380.

The American philatelist, n:o 12. Liitteenä 126-sivuinen selonteko Amerikan filatelistiseuran toiminnasta. — Uuden vuosikerran n:ot 1 ja 2.

Ostakaa ja lukekaa filatelistista kirjallisuutta!

Vaasan merkkien muisto.

Sen johdosta, että on kulunut jo kolme pitkää vuotta mainioitten vaasalaisten merkkien muistojaherättävästä ilmestymisestä, julkaisemme tässä pari kuvaa, jotka *A. V. Ahola* (Haukivuori) ystävällisesti on valokuvannut. Kuten näkyy, esittävät kuvat n. s. laattavirheitä (huom. 10:n numeroita!); niihinhän kiinnitettiin jokusen aika sitten monella taholla erittäin paljon huomiota, jopa niin, että oli syntymässä aivan erikoinen kerailymuoto: vaasalaisten virhepainamaisten kokoilu. Kiireisen »joutua kysyvän» ajan muistoina tällaiset merkit ovatkin aika hauskoja säilöttäviä. — Maisteri *Hj. Eklund* (Helsinki) on lähettänyt nähtäväksemme omituisia vaasalaisia postikortteja kumpaakin valööriä — joissa on *kaksi* merkkipainelmaa. Esitämme tällaisen 20 pennin kortin (pienennetyn kuvan. Ehkä joku lukijoistamme voi antaa tietoja näiden korttien syntyhistoriasta. Meille ne olivat täydellinen yllätys.

Keskuskerhon perustamisesta.

Suomen Postimerkkilehden tämän vuoden 1. numerossa olleen herra *M. Talvenheimon* samannimisen kirjoituksen johdosta pyydämme lausua seuraavaa:

S. P. Y:n perustajien tarkoituksena on koota maassamme olevat filatelistit yhteisen lipun alle saavuttaaksemme seuraavat päämäärät:

1. Olla yhdyssiteenä, jonka avulla filatelistit ympäri maata tulevat toisiaan tuntemaan, oppivat toistensa kanssa asioimaan, että täten tulisi kaikki, mitä S u o m i tässä suhteessa voi aikaansaada, kerätyksi yhteiseen kekoon. Tähän sisältyy m. m. suomalaisten harvinaisuuksien kerääminen talteen, suomalaisen postimerkkeilysanaston luominen ja ennen kaikkea suomalaisten filatelistien kasvattaminen.

2. Saada aikaan yhteinen edustus ulkomaalaisten kanssa ainakin seuraavissa asioissa: a) suomalaisten merkkien hinnoittelussa; b) siinä, että suomalaisten filatelistien rehellisyys tulee joka paikassa sananparreksi; c) kaupan järjestämisessä.

»Hoppu ei ole hyväksi, eikä kiire kunniaksi». Tähän asti on S. P. Y. saavuttanut seuraavat:

1. Sisäinen toiminta pääkerhossa järjestetty.

2. Suunnitelma kerhojen perustamisesta ıara-osastoiksi valmis. Sen suunnitelman ukaan tulee kustakin haara-osastosta kuumaan hallintoon yksi jäsen, jonka kerho ›i joka kerta erikseenkin valita, ettei olisi ippuvainen ainoastaan yhden jäsenensä iäsystä tai pääsemättömyydestä. Tam-relaisia kuuluisi hallintoon myöskin ainoas-an yksi, mutta sitäpaitsi olisi Tampereella imeenpaneva valiokunta», joka hoitaisi oksevat asiat hallinnon kokousten väli-koina.

3 Suomalaisten filatelistien kasvatta-iseksi on suunniteltu luentoja ympäri aata olevissa kerhoissa, joko niin, että ampereella pidetyt (toistaiseksi luento joka ›kouksessa: kokous kerran viikossa) luennot onistettuina jaetaan kerhoille tai tiedoi-taan Postimerkkilehden välityksellä, tahi tten niin, että luennoitsijoita lähetetään eri rhoihin.

4. Ulkomainen edustus on jätetty siksi ınnes tämä koko maata käsittävä toi-inta on tyydyttävästi ratkaistu

Vielä saamme huomauttaa, että tarkoi-ıksemme on saada Suomen Postimerkki-lehti äänenkannattajaksemme ja sen toimittaja maisteri Teräsvuori mukaan hallintoon, sekä ettei ole tarkoitus, että hallinnon kokoukset aina pidettäisiin Tampereella.

Lopuksi:

Herra Talvenheimon tuomio yhdistyksestämme on lievimmin sanoen harkitsematon, koska hän ei nähtävästi tarkoitusperiämme tunne. Ainakin se on ennenaikainen.

»Suomi» Lappeenrannassa ei sovi tähän tarkoitukseen sen vuoksi, että sen toiminta nähtävästi riippuu liian paljon yhdestä miehestä ja toiseksi sen ohjelma on paljon laajempi kuin tähän tarkoitukseen on sopivaa.

Kaikki se ohjelma, minkä hra Talvenheimo esittää »Keskuskerholle» ohjelmaksi, sisältyy siihen, mitä me olemme suunnitelleet S. P. Y:n ohjelmaksi.

»Kannettu vesi ei kaivossa pysy». Aloite kerhojen perustamiseksi on saatava itse paikkakunnalta. Apua olemme valmiit voimiemme mukaan antamaan.

T:re 20. I. 21. S. P. Y.

Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys.
Johtokunta.

Uutisia.

Tiedonantoja, postimerkkiuutuuksia . m. avustuksia ovat ystävällisesti ja opeasti lähettäneet: *Armas Aaltonen* Turku), *Urho Ahlroos* (Imatra), *Klaus schan* (Lappvik), *Unto Boman* (Turku), *ina Calamnius* (Suomussalmi), *Hj. klund*, (Helsinki), *Leo Enne* (Pori), *rvid Forselius* (Pori), *J. Emilia Fors-röm* (Helsinki), *Rich. Granberg* (Helnki), eversti *M. von Hertzen* (Helsinki), *ans Huovinen* (Oulu), *Toivo Lassila* Turku), *Harry Lehtinen* (Salo), *Kosti indberg* (Vaasa), *A. Nygrén* (Turku), . *Y. Fennia-Post A. B.* (Helsinki), *iva Pajari* (Miettilä), *Reino Partanen* Joensuu), *Reino Pettersson* (Kerava), *ntti Pohjanpalo* (Ykspila), *V. Puuma-inen* (Joensuu), *Yrjö Ranto* (Seinä-›ki), *Martti Raukko* (Isokyrö), *E, oos* (Viipuri), *Jalo Sihtola* (Imatra), *arne Siltanen* (Tampere), *Onni Sorsa-oski* (Ruhtinansalmi), *Bernhard Sperling* eipzig-Schleussig), *Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys* (Tampere), vänrikki *Antti Tiittanen* (Rautu), tri *L.- O. Törnwall* (Heinävesi), *Untamo Ulvén* (Kerava), *Väinö Vainio* (Hyvinkää), *K. Valovuori* (Uusikaupunki), *John Virtanen* (Tampere).

Suomen Filatelistiseuran virkamiehiksi vuodeksi 1921 on valittu: puheenjohtajaksi tohtori *Einar Fieandt*, varapuheenjohtajaksi tuomari *Aarne Tengén*, sihteeriksi tuomari *Bertel Roschier*, rahastonhoitajaksi maisteri *O. Autere*, vaihdonhoitajaksi kirjanpitäjä *R. E. Valveranta*. Perustajajäsenistä mainitsemme erikoisesti Petsamon läänin maaherran, eversti *I. Heleniuksen*, jonka nimi antaa seuralle virkeän, vastuksia pelkäämättömän leiman. — Viittaamme pääkirjoitukseen.

Heikki Hjeltin 2. numerossa olleessa ilmoituksessa piti olla **50 eril.** eikä 150.

OSTAN JA MYYN.

Pieniä ilmoituksia. — Kleine Anzeigen. — Small advertisements. — Anonceto

1 mk. sanalta, numerolta tai lyhennykseltä. — 1/2 internationaler Antwortcoupon per Wor Ziffer oder Verkürzung. — 1/2 international returncoupon for a word, a number or an abbr viation. — 1/2 internacia respondkupono por vorto, cifero au signo.

Ilmoituskäsikirjoitukset maksuineen lähetettävät toimittajalle viimeistään kuuk. 5. ja 20. p

Haluan suomalaisia, ruotsalaisia, norjalaisia ja venäläisiä kirjoihinvietyjä kirjekuoria, postelmoita, maisemakortteja ja postimerkkejä. Vastineeksi annan parempia ja tavallisia tšekko-slovakilaisia, saksalais-itävaltalaisia, unkarilaisia ja bosnialaisia postimerkkejä. Merkit lähetettävä kirjoihinviedyssä kirjeessä, postelmat kirjoihinmerkitvssä ristisiteessä. **Josef Birnbräuer, Friedland in Böhmen. Görlitzergasse 13.**

Aina valmis vaihtamaan! Haluan moitteettomassa kunnossa olevia Latvian, Liettuan, Viron ja Venäjän merkkejä. Vaihtoperusta: Michel. Nykyisistä käyttämättömistä annan käyttämättomia nimellisarvon mukaan. Lähettäkää ensiksi. Ei alle 150 markan. *Kuulun* tšekkiläiseen filatelistikerhoon sekä »Debekseen». **Rudolf Richter, Stadt Liebau, Mähren. Tschechoslovakei.**

Tilapäistarjous kerääjille:

Unkari, Köztársaság, täysi sarja, 29 arvoa o * Rmk 20:
Magyar posta, 24 arvoa, täysi o * » 15: –
Bolševiki-päät, 5 arvoa, täysi * » 18:
Tanács, täysi * tai o » 30:
Horthyn tulomerkit, täysi, 5 arvoa * » 12:
Jugoslavia, Kärntenin äänestysmerkit, 6 arvoa, täysi * » 70:

Tukkuhinnat kysyttäessä. Ennakkomaksu. Kaikenlaisia muita sota- ja luhistumismerkkejä, samoin tuoreimmat uutuudet luetellaan juuri ilmestyneessä talvivarastohinnastossani, jonka lähetän pyydettäessä ilmaiseksi.

Leopold Marbach, Wien II / 1, Zirkusgasse 3. — Postishekkitilit. Wien 188373, München 22550, Prag 59144.

Tavallisia Italian merkkejä lähetän yht monta kuin minulle lähetetään muiden ma den merkkejä. Likaiset eivät kelpaa **Carlo Carra, Voghera (Italia).**

VAIHDAN, OSTAN, MYYN. Hintaluettelo ilmaiseksi. FRANS LÖNNBERG, Pursimiehenkatu 26. Helsinki

Myyn halvalla uuden sotamerkkialbumin **E. Kuusinen, Turku.**

Itävallan ja sen alueille muodostuneide valtioiden merkkejä koskevia, mainion edukkaita tarjouksia lähettää Bankoberkontrolor **Richard Zoder.** Wien VIII, Florian gasse 44.

Suomalaisten merkkien vastineeksi lähetän hyviä itävaltalaisia, jos saan 25 pennin ruskeita, 50 pennin ruskeita 75 pennin keltaisia, 5 markan, 10 markan sekä lisäpainamaisia 50/25 p. ja 75/20 p. merkkejä. Muunlaisia suomalaisia en tarvitse. **H. Brudniok, Wien XV, Kriemhildplatz 8.**

1917–21 merkkien vaihtoluettelon lähetän, jos pyyntö tapahtuu kaksoiskortilla. L. MIINALA, Kemi.

Valintoja lähetän postivapaasti. Maksu rahassa tai suomalaisissa merkeissä. Maksan suomal. parhaiten. Myyjiä haluan kaikkialle hyvin palkkioin. Vaihtolähetyksiin postimaksut. K. MAKKANEN, Helsinki.

L. LECOUTRE [62, Rue de Beaurepaire. Boulogne s/Mer (Pas-de-Calais), France] haluaa vakavien keräilijöiden kanssa valintavihkovaihtoon.

Tausch! | **Keräilyrengas.** TERIJOKI. — FINLAND. | **Exchange!**

Erstsendungen über Rmk. 100: — Basis: Michel 1920.

Not under Frcs 100: —. Basis: Yvert & Tellier 1921.

„The PHILATELIC TRADER".

Jo 23 ikävuotta täyttänyt kuukausijulkaisu.

Erikoistarjous! Koko vuosikerta ynnä oikeus 30-sanaisen ilmoituksen kolmikertaiseen julkaisemiseen maksaa yhteensä vain 3 shillingiä. Maksun voi lähettää kansainvälisinä vastauskuponkeina. **Näytenumero maksaa 1 pennyn.**

Muut ilmoitusehdot pyydettäessä. Ilmoitusmaksuiksi otetaan vastaan myöskin postimerkkejä tukuttain *sopimuksen mukaan.*

Postimerkkilaattojen valmistaja. — Luetteloita ilmaiseksi.

William Lewthwaite,
14 Main Street, Egremont, Cumberland, England.

Ostan postimerkkejä tukuttain, mutta aina ensiksi haluan tutustua tarjouksiin.

Jäsenillemme ilmoitamme:

Vuosimaksu 1921 on Smk. 11:—. Jäsenet ovat oikeutettuja lähettämään kerhon kaikkiin huutokauppoihin merkkejänsä myytäväksi

Saavat lähettää kerholle valikoimia, kerhon kokouksissa myytäväksi. Tästä veloittaa kerho 10% myyntipalkkiota ja postikulut.

Saavat pyynnöstä kerholta valikoimia. .

Ovat oikeutettuja ottamaan osaa kerhon kokoelma-kilpailuihin sekä arpomisiin. Ulkopuolella Viipuria asuville jäsenille lähettää kerho haluttaessa jäljennöksiä kokouksien pöytäkirjoista sekä ilmoittaa tärkeämmistä asioista kiertokirjeillä.

Kerhon äskenvalmistunutta kirjemerkkiä jaetaan jäsenille joku määrä myös ilmaiseksi.

»Suomen Postimerkkilehden» saa jäsen tilata v. 1921 Smk:lla 18:—; samoin hankkii kerho kaikkea kirjallisuutta sisäänostohintoihin.

Kyselyihin vastataan.

Viipurin Postimerkkikerho,
VIIPURI.

S. P. Y.

Liittykää jäseneksi S. P. Y:een! Vuosi- ja sisäänkirjoitusmaksu yht. Smk. 12:—, alle 15-vuotiailta 7:—, postimerkkikauppiailta 52:—. Ilmoittautumiskaavakkeita pyydettäessä postivapaasti.

Merkkeilijät! Kiirehtikää ilmoittamaan Postimerkkilehden N:o 1:ssä pyydetyt tiedot

Postimerkkeilijäin osoitekirjaan. Ilmoituskäsikirjoitukset pyydämme lähettämään ensi tilassa.

Jäsenet huomatkaa! Yhdistyksen vuosikokous on t. k. 18. p:nä k:lo 7 i. p. N. M. K. Y:n huoneistossa, Hämeenkatu 1, Tampereella.

Kirjoittaessanne yhdistykselle mainitkaa jäsennumeronne.

Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys,
Tampere.

»Suomen Filatelistiseura» (Verein von finnischen Philatelisten) ist der Name des neuen pl telistischen Vereins, der neulich in Helsinki gegründet wurde. Unter den Gründern sind Minister des Auswärtigen Dr. *R. Holsti* und Suomis Gesandter in Berlin Dr. *H. Holma*. Der sitzende des Vereins ist Dr. *E. Ficandt* und sein Pressorgan »Suomen Postimerkkilehti».

Von Zeit zu Zeit werden auch in unserem Lande finnische Postwertzeichen-Seltenhe entdeckt, obgleich die meisten von unseren alten Marken umsonst oder zu Spottpreisen Ausland geraten sind schon während einer Zeit, wo niemand hier den Wert der Postmarken stand. In der letzten Nummer von »Suomen Postimerkkilehti» annonciert Herr Gustaf Ekman (Kristiinankaupunki), dass er die finnischen tête-bêches 5+5 Penni (1875) und 20+20 Penni (1884) verkaufen kann. In dieser Nummer haben wir auf Seite 35 eine Abbildung von den ersten finnischen 10 Kopek *Porto-Stempel*-Briefcouvert, von welchen ein Leser unseres Blattes zwei feine Exemplare offerieren kann. Beide tragen ein *Helsingfors*-Poststempel von 1849 und die Adresse ist unzweifelhaft mit einer Gänsfeder geschrieben. Der vornehmste Kenner von diesen wie auch von anderen finnischen Ganzsachen ist Rich. Granberg (Helsinki), der in 1903 eine Abhandlung über diese publicierte. Eine neue, erweiterte Ausgabe davon wird wahrscheinlich bald erscheinen.

Die blauen 10 P. und roten 20 P. russisch-finnischen Adlermarken von 1901, die wenigstens in Deutschland als Seltenheiten verkauft werden, waren niemals officiel anerkannt. Als diese Marken in F. Tilgmanns Steindruckerei in Helsinki verfertigt wurden, wurde eine Anzahl von diesen fehlerhaft gefärbten und auch 2 P. grünen (pro gelb) und 5 P. gelben (pro grün) Adlermarken gedruckt und gehörig perforiert. Diese quasi »Seltenheiten» haben dann ihren Weg ins Ausland gefunden. Selbstverständig sind sie vollständig wertlos.

Eine Seltenheit ist die finnische 40 P. rote (Löwentype) Postkarte, die zufolge eines Missverständnisses im finnischen Stempelkontor letztes Jahr gedrukt wurde. Diese Karten wurden damals gar nicht in Gebrauch genommen. Anstatt dieser wurden für den Landesgebrauch 40 P. lila Karten verfertigt. Da jetzt nach der neuen Posttaxe die Karte für die ausländische Correspondenz 90 P. kostet und ihre Farbe rot sein wird, hat man beschlossen Aufdruck 90 P. auf jenen obenerwähnten 40 P. roten Karten zu drucken und in solcher Weise werden sie auch benutzt werden.

»Suomen Filatelistiseura» (Society of Finnish Philatelists) is the name of a new Finnish society that recently is formed in Helsinki. Among the founders are the minister of foreign affairs dr. *R. Holsti* and Suomi's minister in Germany dr. *H. Holma*. The president of the society is dr. *E. Ficandt* and its Pressorgan »Suomen Postimerkkilehti».

Real Finnish postage-stamp-rarities are from time to time discovered in our country though most of these have been given away to people abroad for nothing or next to nothing at a time when none in this country had yet realized the worth of postage-stamps. In the last number of our magazine Mr. Gustaf Ekman (Kristiinankaupunki) advertises that he is able to sell the Finnish tête-bêches 5+5 p. (1875) and 20+20 p. (1884). On page 35 of this number we have a picture of the first Finnish 10 kopek *porto-stempel*-envelope of which a reader of our magazine can offer two unmolested samples. Both are stamped in Helsinki in 1849 and there is no doubt that the address has been written with a goose-pen. Expert in these and other Finnish entires is Mr. Rich. Granberg (Helsinki) who in 1903 has published a research about these matters. A new, enlarged edition will probably be issued soon.

The blue 10 p. and red 20 p. Russian-Finnish eagle stamps of 1901 which at least in Germany are passed for rarities, have never been officially acknowledged. When these postage-stamps were issued in F. Tilgmanns lithographic printing house a number of these miscolored stamps were printed and also 5 p. green (pro yellow) and 5 p. yellow (pro green) postage-stamps were printed and duly punctured. These quasi »rarities» are, of course, absolutely worthless.

A rarity is the Finnish red 40 p. (liontype) postcard which on account of a misunderstanding was printed last year in the Finnish Stamp office. It was never put into circulation and purple 40 p. postcards were instead issued for the inland-correspondence. As according to the new post-tariff the postcards for the foreign correspondence (the color of which is going to be red) will cost 90 p. the aforesaid 40 p. red postcards will be used provided with a surcharge 90 p.

Annonsvillkor	Kr. 50:—		27:—		15:—		8:—
Insertionsbedingungen	Rmk. 300:—		160:—		85:—		50:—
Terms for advertising	1/1: Sh/— 50/—	1/2:	27/—	1/4:	15/—	1/8:	8/—
Anoncprezoj	Frcs 100:—		54:—		30:—		16:—
	Doll. 10:—		5:50		3:—		1:75

Vertreter / Agents: K. G. Schmidt (Giessen, Deutschland), C. Kupka (Wien V., Kriehuberg. 10.), Coloman Molnár (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), E. Turnovsky (10, Rue de la Confédération, Genève, Schweiz. — Notre representant en Suisse et en France.)

Alle Zuschriften sind zu richten an / All correspondence to / Adresu viân korespondadon al:

OLLA TERÄSVUORI
Porvoo — SUOMI
(= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

.05
L
UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY
APR 7 1922

Suomen
postimerkkilehti

II vuosikerta.
N:o 4

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**
Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 33:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

28. II.
1921

Ruhtinansalmen sotapostimerkit.

Muuan kapinavuoden harvinaisuus.

Vaikka »Nuoren Voiman» postimerkkiosastossa vuonna 1919 (Nuori Voima 1919, siv. 348—349) olemme jo tehneet selkoa näistä meidän maamme postimerkkihistoriassa kaiketi ainutlaatuisista harvinaisuuksista, tahdomme nyt Postimerkkilehden palstoilla ottaa ne uudestaan puheeksi osaksi sentähden, että useimmat lukijoistamme luultavasti eivät ole niistä vielä nytkään mitään kuulleet, osaksi siksi, että erinäisissä ulkomaalaisissa julkaisuissa on näkynyt niitä koskevia tietoja, jotenka lehtemme ulkomaiset lukijat voisivat kummastellen kysyä: »Miksi Postimerkkilehti ei mainitse asiasta mitään?»

Ruhtinansalmen sotapostimerkkien historia on seuraava:

Suomussalmen postitoimisto oli vuoden 1918 tammikuussa tilannut postihallitukselta postimerkkejä, mutta syttynyt punakapina esti niiden tulon. Siitä oli seurauksena ankara postimerkkipula. Kun Suomussalmen postitoimiston alainen Ruhtinansalmen 2:sen luokan postitoimisto ei saanut tammikuun tilaukseensa juuri lainkaan pienempiarvoisia merkkejä kuin 40 pennin (vuosien 1911 ja 1917 malleja), ilmoitti sen hoitaja Suomussalmen ja Kuusamon postitoimistoihin, että Ruhtinansalmen postitoimisto on pakotettu p a i k a l l i s k i r j e i s i i n käyttämään halkaistuja 40 pennin merkkejä — tavallisten paikalliskirjeiden postitaksa oli silloin 20 p. Niin tapahtuikin. Ruhtinansalmen postitoimiston hoitaja, *Onni Sorsakoski*, otti sakset, leikkasi 40 pennin merkkejä keskeltä kahtia ja käytti molempia näin syntyneitä puolikkaita 20 pennin merkkeinä. Vuoden 1911 40 pennin merkkejä puolitettiin enemmän kuin vuoden 1917 40 pennin merkkejä, ja puolittaminen tapahtui Ruhtinansalmella aina sillä tavoin kuin seuraavalla sivulla olevat kuvat osoittavat.

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

Herra Sorsakoski tilasi tammikuun 30 p:nä Suomussalmelta postimerkkejä 400 markan edestä seuraavasti:

1 mk.	merkkejä	50	kpl.	Smk.	50:—
40 p.	»	50	»	»	20:—
25 »	»	200	»	»	50:—
20 »	»	600	»	»	120:—
10 »	»	1000	»	»	100:—
5 »	»	1000	»	»	50:—
10 »	postikortteja	100	»	»	10:—

Olemme saaneet nähtäväksemme tämän virallisen tilauskaavakkeen. Suomussalmen postitoimiston hoitaja, neiti A. Calamnius suoritti Ruhtinansalmen tilauksen merkkipulan takia siten, että herra Sorsakoski tuli kyllä saamaan merkkejä 400 markan edestä, mutta ei suinkaan tilauksessa mainittuja määriä, vaan näin:

10 mk	merkkejä	10	kpl.	Smk.	100:—
5 »	»	20	»	»	100:—
1 »	»	83	»	»	83:—
50 p.	»	100	»	»	50:—
40 »	»	50	»	»	20:—
25 »	»	100	»	»	25:—
10 »	»	50	»	»	5:—
5 »	»	100	»	»	5:—
20 »	kaksois-kortteja	10	»	»	2:—
10 »	tav. kortteja	100	»	»	10:—
				Yhteensä Smk.	400:—

Tilauskaavakkeen laitaan merkitsi neiti Calamnius: »En voi mitenkään muuten vielä lähettää — vaihetaan sitten, jos saan Helsingistä.»

Kuten ylläolevista numeroista selviää, vallitsi Ruhtinansalmella samoin kuin Suomussalmellakin tuona aikana todellinen puute pieniarvoisista postimerkeistä.

Huhtikuulla sai Suomussalmen postitoimisto ostetuksi — mikäli muistetaan Kajaanista tahi Puolangalta — jonkun verran 20 pennin merkkejä, mutta Ruhtinansalmelle niitä ei silloin liiennyt kuin nimeksi, jotenka puolitettujen sotamerkkien käyttöä — herra Sorsakosken täytyi lopuksi ottaa merkkejä halkomisen omasta yksityisestä kokoelmastaankin — jatkui toukokuun ensimmäiselle viikolle, jolloin saatiin vaasalaisia 5 ja 10 pennin merkkejä. — Myös Suomussalmen postitoimisto käytti tällaisia »sotamerkkejä», ja siellä niitä tehtiin — mikäli muistetaan — leikkaamalla merkit kahtia osaksi keskitse, osaksi nurkittain. Suomussalmella leimattuja kirjekuoria emme kuitenkaan toistaiseksi ole nähneet, sillä luultavasti ne ovat melkein tyysten hukkuneet. Herra Sorsakoski oli antanut — sivumennen sanottuna — erään tytön tehtäväksi koota tällaisia kuoria. Tyttö tekikin niin, mutta — onneton — irroitti merkit kuorista ja lähetti ne siististi pestyinä Ruhtinansalmelle!*) Suomussalmella leimattiin tällaisia kuoria parikymmentä tahi ehkä jonkun verran enemmän. Merkkipuolikkaat liimattiin kirjekuoriin tietysti postitoimistossa. Joka tapauksessa pidämme todistettuna, että ainakin Ruhtinansalmen yllämainitut »sotapostimerkit» ovat tapahtunut tosiasia, jota ei mitenkään voi nimittää keinotekoiseksi tahi keinottelulliseksi toimenpiteeksi. Mitään virallista ilmoitusta ei tapauksesta ole tehty, koska siitä ei koitunut postilaitokselle tappiota enempää kuin hyötyäkään.

Kun lähetimme sen »Nuoren Voiman» numeron, missä teimme selkoa Ruhtinansalmen tapauksesta, vapaaherra E. G. Palmén-vainajalle, lausui hän vastaus-

*) Kun tälläkin seudulla oli silloin kuumeiset suojeluskunta- ja esikunta-puuhat parhaimmillaan, ei ole ihme, että filatelian harrastus jäi vähän rempalleen.

kirjeessään 24. 6. 1919: »Oli varsin huvittava saada Suomussalmen merkeistä tietoa; ilmiö on kyllin outo tullakseen muutamalla sanalla . huomioon, kun uusi ja täydennetty laitos *Omaa Maata* ilmestyy.» — Emme tiedä, ennättikö Palmén-vainaja tehdä tästä seikasta muistiinpanoa *Oman Maan* uuden painoksen käsikirjoitukseen, mutta hänen kirjeensä kyllä viittaa siihen.

Muualla maailmassa on joskus tapahtunut samanlaista postimerkkien viralista halkaisemista. »Postimerkkienkerääjän oppaan» 182—183. sivuilla mainitaan useita vastaavia tapauksia, m. m. se, että venäläisiä 10 kopekan merkkejä on näin leikattu 5 kopekan merkeiksi. Ja juuri näitä puolikkaita kulki sotavuosina sotilaskirjeissä (joiden taksa oli 5 kopekkaa) Vienan Karjalan rintamalta Suomussalmen ja Ruhtinansalmen postitoimistojen kautta — ne nim. välittivät Vienan Karjalan postia. Niin että ei tällainen merkkien puolittaminen ole aivan »koko maailman harvinaisuus», vaikka se meillä Suomessa lieneekin tähän saakka ollut peräti tuntematon tapahtuma.

Vuoden 1901 10:n pennin siniset ja 20:n pennin punaiset kotkamerkit.

Berliner Briefmarken - Zeitungin kustannusliike Philipp Kosack & Co. ilmoittaa lehtensä viime vuoden viimeisessä numerossa myyvänsä — monen muun harvinaisuuden ohella — otsikossa mainittuja venäläismallisia suomalaisia, joita se sanoo värivirhepainoisiksi. Edellisen hintana on Rmk. 15: —, jälkimmäisen Rmk. 21: —. Kun tämä ilmoitus herätti meissä hieman epäilyksiä, käännyimme Suomen Leimakonttorin puoleen, josta silloin saimme seuraavat mieltäkiinnittävät tiedot:

Syksyllä v. 1900 sai helsinkiläinen toiminimi F. Tilgmann & Co. tehtäväkseen valmistaa uusien käytäntöön-otettaviksi määrättyjen venäläismallisten postimerkkien kuvalaatat eli kliseet. Se tekikin niin, mutta huonolla menestyksellä: kuvalaatat katsottiin kelpaamattomiksi ja ainoastaan yhdellä niistä, 5:n pennin laatalla, painettiin Suomen Leimakonttorin kirjapainossa tammik. 14. p:nä 1901 postimerkkipainos, joka käsitti vain noin 200.000 kpl. Tämä merkki oli se »stumpfgrün», josta *E. A. Hellman* viime vuosikerran 308. sivulla teki niin hauskasti selkoa. — Kun siis oli näyttäytynyt, ettei kelvollisia kuvalaattoja voitu Helsingissä valmistaa, tilattiin ne H. Bertholdilta Berlinistä ja samalla turvauduttiin *väliaikaisiin kivipainoisiin* postimerkkeihin, jotka Tilgmann sai valmistaa kivipainossaan. Näin syntyivät 2:n, 5:n, 10:n ja 20:n pennin sekä 1:n markan kivipainomerkit, joiden kuvat painettiin kiveen äskenmainittujen hylättyjen, epäonnistuneiden kirjapainolaattojen välityksellä. Tällöin Tilgmann *omin lupinsa* — muka kcetarkoituksessa — painatti jonkun verran 2:n pennin vihreitä, 5:n pennin keltaisia, 10:n pennin sinisiä ja 20:n pennin punaisia merkkejä, jotka myös hammastettiin. Myös eräitä muita vääräväriisiä merkkejä mainitsee tällä tavoin syntyneeksi *L. Hanciau* teoksessaan *Die Postwertzeichen des Grossfürstentums Finnland.* Sittemmin Tilgmann myi nämä »virhepainoiset» merkit eräälle saksalaiselle postimerkkifirmalle.

Tämä on kaikessa lyhykäisyydessään tarina vuoden 1901 10:n pennin sinisistä ja 20:n pennin punaisista kotkamerkeistä. Kolmannen numerommme viimeisellä sivulla esitimme asian myöskin suurelle maailmalle; ja Senfin kataloogi siihen lyhyesti myöskin viittaa.

Leijonamerkkiemme värivivahdukset.

Jokainen lehtemme lukijoista on varmaankin huomannut, että leijonamerkkiemme joukossa on niiden syntymisvuodesta — 1917 — lähtien ollut sangen monia ja erittäin silmäänpistäviäkin värivivahduksia, joista monet suorastaan oikeuttavat tutkijansa puhumaan eri lajeista tahi ainakin eri alalajeista. Viime vuonna oli aikomuksemme tähän kysymykseen syventyä; kehoitimme erästä suomalaista värivivahdusten kokoilijaa tuomaan tietonsa julki. Mutta erinäisistä syistä jäi asia silloin sikseen. Nyt tartumme siihen uudestaan erikoisesti sen takia, että Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys on kuulemma tehnyt aloitteen *postimerkki-värikartan* laatimiseksi. On näet niin, että esim. leijonamerkkien värivivahduksista on erittäin vaikeata mitään kirjoittaa niin kauan kuin ei meillä ole vakiintuneita nimityksiä eri värivivahduksille. Ja tähän taas päästään vasta sitten, kun on tehty jonkinlainen värikartta. Odotamme siis jännityksellä tamperelaisen yhdistyksen toiminnan tuloksia. Ennen sitä tahdomme sentään mainita muutamia, luultavasti monen muunkin huomaamia ja muistiinmerkitsemiä seikkoja.

Kaikkein huomattavin väriero on ollut 20 :n pennin keltaisissa leijonamerkeissä. Niitähän on ollut aivan vaaleita, oikein kirkkaankeltaisia ja myös ruskeankeltaisia. Samoin 50 :n pennin ruskeissa merkeissä on ollut ainakin kaksi sangen helposti erotettavaa värivivahdusta. Niinikään 25 :n pennin sinisissä merkeissä, joita on vaalean- ja tummansinisiä. Myöskin 5 :n pennin vihreät sekä 10 :n pennin punaiset ja samoin 10 :n pennin vihreät merkit ovat värinsä puolesta selvästi vivahdelleet, eivätkä korkeavalöörisetkään merkit tehne tästä ilmiöstä poikkeusta. — Suomen Leimakonttorissa on jo noin viiden vuoden aikana erikoiseen albumiin koottu kaikki siellä painetut värivivahdukset, jotenka voimme — mikäli sopiva tilaisuus sattuu — täydellisesti selvittää lehtemme lukijoille tämänkin mielenkiintoisen kysymyksen. Mutta, kuten sanottu, värikartta ja suomenkieliset värien-nimitykset olisi ensiksi aikaansaatava.

Yhä uudestaan ja uudestaan on aloitteleville keräilijöille teroitettava, että likaisten, repaleisten postimerkki n lähetteleminen on mitä viheliäisin tapa harjoittaa askarteluamme. Sanottakoon taas ja tällä kertaa oikein rämeällä äänellä, että esim. likaisilla, rikkinäisillä leijonamerkeillä ja muilla tavallisilla suomalaisilla ei ole yhtään mitään arvoa. Yhtä hyvin voisi ruveta keräilemään tikkuja tahi purjelangan pätkiä. Kun kuitenkin tuhkatiheään tapahtuu, että tällaisia merkkejä Suomessa ulkomaalaisten merkkien vaihtajille lähetetään, jopa — kun vastausta ei tietenkään kuulu — uhkaavin sanoin aletaan puhua mustasta listastakin, niin totisesti aivan joutuu epätoivoon moisesta typeryydestä. Mutta ei siinä kyllin. Samat sankarit lähettävät kaikenlaista roskaa myöskin ulkomaille. Siitä on seurauksena, että koko Suomen postimerkkeily joutuu huonoon huutoon. Meille aletaan hymähdellä, jopa suorastaan nauraakin. Mutta tämä voidaan estää. Perustakoot ymmärtäväisemmät kukin paikkakunnallaan postimerkkikerhoja, aluksi vaikka kuinkakin pieniä ja kodikkaita, ja neuvokoot he sitten nuoremmille tovereilleen, mitä postimerkkivaihdolla oikeastaan tarkoitetaan. Meidän täytyy päästä siihen, ettei Suomesta mitään roskatavaraa ulkomaille eikä minnekään lähetetä. Sillä tälläkin alalla on ylimpänä päämääränämme maamme hyvä maine ja kunnia.

Postimerkkiuutuuksia.

Jugoslavia. — Julkaisemme uuden 15:n paran violetin merkin kuvan. Kaunis nuori mies on Jugoslavian kruununperillinen, kuningas Pietarin poika. Ainakin 9 eri paraarvoa on ilmestynyt, ja niissä kaikissa on tämä sama kruununprinssin kuva. Dinaari-arvoja taasen kaunistaa vanhan Pietari-kuninkaan kuva. Merkit on painatettu Amerikan mainioissa postimerkkipainoissa, eikä Serbialla (sillä Jugoslaviahan on vain laajennettu Serbia) koskaan ennen olekaan ollut näin miellyttävännäköisiä postimerkkejä. — Myös samantyyppisiä postikortteja on ilmestynyt.

Pohjois-Amerikan Yhdysvallat. — Viime vuoden lopulla ilmestyi tässä kuvattu 3 merkkiä käsittävä sarja englantilaisten puritaanien Amerikkaan-siirtymisen muistoksi. Vihreässä 1:n centin merkissä näemme toisen matkalaisten laivoista, »Mayflowerin», täysin purjein meren aavaa viilettämässä; 2:n sentin punaisessa merkissä he astuvat maihin ja 5:n centin sininen merkki esittää meille sen tilaisuuden, jossa tulijoille luovutettiin uudesta maailmasta maa-alue ja jossa asiata koskeva sopimuskirja allekirjoitettiin. — Merkit on — kuten lukuisat muutkin amerikkalaiset muistopostimerkit — valmistettu ihanteellisen huolellisesti.

Yllämainittu Amerikkaan-siirtyminen tapahtui Jaakko I:n aikana v. 1620 ja se johtui osaksi niistä uskonnollisista vainoista, joita tuohon aikaan Englannissa toimeenpantiin, osaksi itsenäisyysajatuksesta, mikä lopuksi synnytti Pohjois-Amerikan Yhdysvallat. Vuonna 1620 meren yli siirtyjiä oli vain 120 henkeä. He purjehtivat kahdella pienellä aluksella Massachusettsin rannikolle, jonne he perustivat Plymouthin siirtokunnan.

Monet Yhdysvaltain huomattavista miehistä johtavat mielellään sukujuurensa näistä »Mayflowerin» matkalaisista. Nimi merkitsee muuten orapihlajaa, jonka kukkaset kaunistavat näiden postimerkkien reunaosia; vasemmassa reunassa on Englannin ja oikeassa reunassa Amerikan orapihlajan kukkia.

Ruotsi. — Ilmoitamme uuden 25:n äyrin keltaisen merkin tässä kuvattua mallia.

Puola. — Paitsi viime vuosikerran sivulla 325 mainittua pienikokoista punaista 1:n markan merkkiä, on ilmestynyt samanmallisena myös 2:n markan vihreä ja 3:n markan vaaleansininen merkki. Myös eräitä lisäpainamamerkkejä on äskettäin julkaistu; olemme saaneet 3 mk/40 f violetin sellaisen merkin. Lisäpainama: **3 Mk.** ynnä 5 viivaa entistä arvoa peittämässä on väriltään musta.

Saksa. — Uudet merkit, joiden luomiseksi, kuten lukijamme muistanevat, pantiin toimeen tuimat kilpailut, ilmestynevät ennen pitkää.

Suomi. — Lisäpainama-postikortit 60 p./40 p. ja 90 p./40 p. ovat nyt ilmestyneet. Tässä mainitsemme sen, että 40:n pennin liikkeellelaskemattomia punaisia postikortteja, jotka nyt ovat saaneet lisäpainaman 90 p., on kaiken kaikkiaan 2½ miljoonaa. Muutamia päiviä yllämainittujen lisäpainamakorttien jälkeen, nim. t. k. 15. p:nä alettiin Helsingin pääpostikonttorissa myydä seuraavia uusia lisäpainamamerkkejä: 30 p./10 p. vihreitä, 60 p./40 p. violetteja, 90 p./20 p. punaisia ja 1½ M/50 p. sinisiä.

Suomi. — Postimaksujen korotuksen takia ilmestyy täälläkin sekä lisäpainamaisia että kokonaan uusiakin merkkejä. *Nils Strandberg* (Turku) on lähettänyt meille 2½/3 tummanoransseja (Tellin poika), 5/7½ harmaan (Tellin poika) sekä 10/13 oliivivihreän kellertävänpaperisen (Tell) merkin. Kahden jälkimmäisen lisäpainama on punainen, ensimmäisen musta. Myös pari muuta lisäpainamamerkkiä lienee ilmestynyt.

Pienten ilmoitusten hinnan alennamme — seuraten eräitä ulkomaisia esimerkkejä — ensi numerostamme lähtien 75 *penniin sanalta.*

Oikaisuja. — 1:sessä numerossamme oli mainittu, että yli 20 grammaa painavat kotimaiset kirjeet vaativat uuden taksan mukaan postimaksukseen 2 mk. Näin olikin aikaisemmin päätetty. Mutta nyt on asetusta muutettu sikäli, että mainitunlaisten kirjeiden postimaksu on 1 mk. 75 p.

Viime vuoden 24. numerossa olleeseen Unkarin uusia lentomerkkejä koskevaan uutiseen teemme sen korjauksen, että siv. 327 kuvattuun merkkiin painettu lisäpainama on *vihreä* eikä sininen.

Väärennettyjä Aunuksen merkkejä on sittenkin olemassa. Meille on nim. lähetetty muuan 5 pennin sellainen merkki, jonka **Aunus**-lisäpainama on painettu hieman leveämmillä ja matalammilla kirjasimilla kuin oikeassa aunukselaisessa. Väärennys pistää heti silmään. Merkki näyttää muuten kulkeneen postitse, vaikkei siinä leimana olekaan muuta kuin jonkun ketjuleiman 5 pystysuoraa viivaa. Ainakaan Aunuksen postitoimistoista ei tällä merkillä frankeerattu kirje siis ole lähtenyt. Ovatko muut tulleet kosketuksiin väärennettyjen aunukselaisten kanssa?

Inkerin II:n annin merkkejä olemme nähneet sellaisia, joihin on lyöty viime elokuun 16. päivää osoittava *punavärinen* leima. Kun tietääksemme Kirjasalon postitoimisto koko ajan käytti mustaa leimaväriä, lienee siis merkkejä keinotekoisellakin leimasimella jossain leimattu.

Valitukset Suomen Postimerkkilehden epäsäännöllisestä saapumisesta osoitettakoon: *Suomen Postimerkkilehden konttori, Porvoo.*

Kiinnitämme huomiota 1:sessä numerossamme olleeseen *John Laineen* (Ikaalinen) ilmoitukseen, jossa hän tarjoaa postimerkkikirjallisuutta.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanta adreso. *Olla Teräsvuori, Porvoo, Suomi* (=Finland.)

Gebrüder Senfs Illustrierter Postwertzeichen-Katalog 1921. — Tämä meidän maanosamme ehdottomasti kuuluisin postimerkkikataloogi on nyt ilmestynyt kahdennenkymmenennenviidennen kerran. Ensimmäisen kataloginsa julkaisivat Senfin veljekset v. 1892, ja sitten se ilmestyi säännöllisesti joka vuosi aina vuoteen 1915 saakka. Silloin tapahtui julkaisemisessa sodan takia keskeytys; sodan riehuessa ilmestyi ainoastaan pienoinen sotamerkki-kataloogi ja sitten toissavuonna 464-sivuinen »Europa-Teil». Kerääjäin piireissä oltiin jo aivan epätoivon partaalla, kun täydellistä Senfiä vain ei alkanut kuulua. Kaikenlaisia letkauksia on tämän takia saksalaisissakin postimerkkilehdissä leipzigiläistä toiminimeä vastaan tehty. Ja kun Senf vitkasteli, ehättivät toiset — tarmokkaammat — ennemmin markkinoille. Näin ilmestyivät *Michel 1920* ja *Sammler-Woche 1921*, pienemmistä puhumatta.

— Mutta nyt on Senf pöydällämme. Sen ensimmäinen painos myytiin loppuun jo ennen kirjan ilmestymistä, toinen painos valmistuu kohdakkoin. — Niin! Kyllä täytyy sentään sanoa, kun hetkenkään eri kataloogeja selailee, että ei ole Senfin voittanutta! Meidän on tietenkin mahdotonta tässä syventyä tämän valtaisen, 1712-sivuisen teoksen arvosteluun, mutta tahdomme kuitenkin erikoisesti huomauttaa siitä tavasta, jolla Senf on ratkaissut pulmallisen hinnoittelukysymyksen. Kataloogissa mainitut hinnat ovat Senfin myyntihintoja, joihin kuitenkin on tehtävä seuraavat korotukset: Sota- ja vallankumousajan merkit (jotka Senf on merkinnyt kirjaimilla KU) maksavat kataloogissa mainitun hinnan + 25 %, ja kaikki muut merkit kataloogin hinnan + 300 % + 25 %. Milloin Senf näitä prosentteja muuttaa, ilmoittaa hän siitä aina lehdessään »Illustriertes Briefmarken-Journal». Näin on Senf kataloogiinsa luonut jotenkin vankasti pysyvät ja vain suurin piirtein muuttuvat perushinnat, mikä on erittäin tärkeätä.

— Mitä sitten teokseen muuten tulee, kiintyy huomio tietysti ensi sijassa Suomen kohdalle. Ja sanottakoon suoraan, että Senfin kataloogi epäilemättä tietää meidän postimerkeistämme enemmän kuin moni meistä. Yhtenä esimerkkinä mainitsemme sen, että nyt on Senf huomannut vuoden 1911 10:n pennin kotkamerkeissä tavattavat molemmat tyypit, joista ei tietääksemme ennen ole vielä missään kataloogissa puhuttu. Ei vuoden 1919 Senfkään niitä maininnut. — Aunuksen merkkien molempain painosten huomattavimmat eroavaisuudet (liisäpainaman ohuus ja paksuus sekä liimauksen väri) ovat niinikään aivan oikein selitetyt. Samoin Inkerin II:n annin merkkien kuva-aiheet. — Tietenkin tällaiseen suunnattoman suuritöiseen teokseen aina jää virheitäkin. Olemme sattumalta joitakin sellaisia huomanneetkin. Myös eräät vanhat kuvalaatat ovat paljosta käyttämisestä perinpohjin kuluneet, joten niiden sijaan ensi vuoden painosta varten välttämättä pitäisi teettää uudet. Mutta yleensä on ilosta ja riemusta huudahdettava: Senf on ilmestynyt yhtä ihmeellisenä kuin ennenkin!

Postimies, n:o 1—2.

Illustrierte Zeitung für Philatelie, n:o 164.

Die Ganzsache, n:o 1. [Osoite: Robert Noske, Borna (Bz. Leipzig). Postfach 3.] Uusi saksalainen, pelkkiä postelmia kä-

sittelevä julkaisu. Lehdessä osoitetaan epuuttamattomasti, että viime aikoina syrjään jäänyt postelmien kerääminen ansaitsee henkiin herättämistä, ja tämän aikoo nyt uusi lehti — joka on laajennus »Berliner Briefmarken-Zeitungin» postelmaosastosta — tehdä. Uskomme sen siinä kyllä onnistuvan. Kehoitamme tilaamaan lehden. Vuosikerran hinta on Rmk. 12:—

L' Echangiste Universel, tammikuun numero.

L' Echo postal, tammi- ja helmikuun numero.

Rivista filatelica d' Italia, n:o 1.

Stamp life, viime vuoden lokakuun numero.

The philatelic review, viime vuoden syys—lokakuun numero.

Lancashire stamp news, n:o 4.

Stamp collecting, n:ot 381—383.

The international post, tammi- ja helmikuun numero.

Filatelista, n:o 1.

La fiamma verde, n:o 16. — Pieni italialainen sanomalehti, jossa on erikoinen postimerkkiosasto.

Il bollettino filatelico, n:o 134.

Philatelistische Mitteilungen, tämän vuoden 1. numero.

Der Philatelist, n:o 2.

Wereldpost, n:o 1.

Illustriertes Briefmarken-Journal, n:o 3.

Sammler-Woche, n:o 3.

Der Universal-Anzeiger, n:o 121.

Chicagoer Briefmarken-Zeitung, n:o 4. Erittäin pirteästi toimitettu, Amerikassa ilmestyvä saksankielinen postimerkkilehti.

The philatelic trader, n:ot 265 ja 266.

Le Trait- d'Union, Ranskan Algeriassa ilmestyvän lehden n:o 37.

Uutisia.

»Siamilaisia kaksoisiakin» saattaa Suomen Leimakonttorissa joskus syntyä, kuten tästä kuvastamme näkyy. Tietystikään ei tällaisia kaksoisia voi sanoa eri merkkilajiksi, sillä nehän ovat aivan satunnaisesti syntyneet, mutta aika »mukavia» ne sentään ovat. Kuten näkyy, on arkin reunakin tullut virheellinen, jotenka tosiaankin nämä kaksoiset ovat oikeita »surunlapsia». Tavallisissa oloissa tällaiset arkit joutuvat tulen ruuaksi; miten lienee tämä pelastanut nahkansa!

Vaihtoyhdistys »Suomen» (Lappeenranta) jäsenluku kasvaa päivä päivältä. Jäseniä on nyt jo puolesta sadasta eri maasta ja ties kuinka monikielisiä ja -värisiä. Kaikesta näkyy, kuinka ajan vaatima tällaisen yhdistyksen perustaminen maahamme oli.

Suomen Filatelistiseuran kokoelmien hoitajaksi on valittu libristi *O. B. Waldén*, minkä täydennykseksi viime numerossamme olleeseen uutiseen mainitsemme. Seuran puheenjohtajan, tri F. Fieandtin osoite on: Helsinki, Liisankatu 7. B. Jäsenluettelon julkaisemme ensi tilassa.

Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys on jäsentensä kesken julistanut toimeenpantavaksi kirjoituskilpailun kysymyksestä: »Miksi kerään postimerkkejä?» Kilpailu tapahtuu kahdessa sarjassa osanottajain iän mukaan; rajana on 15 vuotta. — Yhdistykseen on myös perustettu erikoinen vaihto-osasto, jota hoitaa 3-henkinen toimikunta. Osaston vuosimaksu on 4 mk. — Yhdistyksen kolmessa viime kokouksessa arvotut merkit ovat langenneet seuraaville jäsenille: Lauri Hämäläinen (Joensuu), Arvo Mäenpää (Tampere) ja pastori Aulanko (Vaasa). — Yhdistyksen vuosikokouksesta, joka oli t. k. 18. p:nä, kerromme ensi numerossa.

Saksalainen keräilijäin osoitekirja, jokaiselle suomalaisellekin filatelistille erittäin tärkeä teos, ilmestyy kohdakkoin uutena laajennettuna laitoksena. Kehoitamme kaikkia lukijoitamme lähettämään siihen nimensä sekä myös hankkimaan tämän perin huokean teoksen itselleen. Viittaamme tässä numerossamme olevaan asiata koskevaan Conr. Fjäderin ilmoitukseen.

Tiedonantoja, postimerkkiuutuuksia y. m. avustuksia ovat ystävällisesti ja nopeasti lähettäneet: *A. U. Ahonoja* (Kuopio), *Klaus Aschan* (Lappvik), *Hj. Eklund* (Helsinki), *Arvid Forselius* (Pori), *J. Emilia Forsström* (Helsinki), *John Granberg* (Turku), *Rich. Granberg* (Helsinki), *Juhani Helo* (Kotala), *Eero Ignatius* (Kuopio), *Kalervo Killinen* (Kuopio), *Sulo Kinnunen* (Helsinki), *Jalmari Norva* (Porvoo), *A. Nygrén* (Turku), *O. Y. Fennia-Post* (Helsinki), *Reino Pettersson* (Kerava), *E. Roos* (Viipuri), *Aarne Rööngrén* (Helsinki), *Juho A. Seppänen* (Terijoki), *Erkki Sohlman* (Jämsänkoski), *Nils Strandberg* (Turku), vapaaherra *M. Walleen* (Porvoo), *Weilin & Göös* (Helsinki).

»Postimerkit opetusvälineiksi». — Tämä otsikko on eräällä kirjoituksella, joka on julkaistuna tämän vuoden *Opettajain Lehden* 2. numerossa. Kirjoituksessa tehdään lyhyesti ja ytimekkäästi selkoa niistä seikoista, mitkä hyvin järjestetystä postimerkkikokoelmasta tekevät aivan ensiluokkaisen opetusvälineen. — Niin, puhukootpa pessimistit mitä tahansa ihmisten pahuudesta ja nykyaikaisesta turmeluksesta, kaikesta huolimatta maailma kuitenkin näyttää kehittyvän eteenpäin. Sillä silloin, kun esim. Postimerkkilehden toimittaja kävi koulua, täytyi, opettajan peloittavan hahmon ilmestyessä, postimerkkikaupan ja -vaihdon tuota pikaa siirtyä koulun pihalla olevien halkopinojen taa. Ja nyt — postimerkit opetusvälineiksi!

Saksaan ei saa nykyisin lähettää postimerkkejä, senhän tiedämme. Mutta eräällä tavalla se käy kuitenkin päinsä; itse Saksan postihallitus on keksinyt keinon. Koko kielto on näet tarkoitettu oikeastaan vain rahakauppoja varten; postimerkki*vaihtoa* kielto varsinaisesti ei koske. Mutta jotta Saksan viranomaiset ehdottomasti voisivat va'voa, ettei väärinkäytöksiä tapahdu, on määrätty noudatettavaksi seuraavaa: Vain siinä tapauksessa saadaan vaihtoa harjoittaa, että saksalainen kerääjä lähettää ensiksi. Hänen on kuitenkin samalla hankittava asianomaisesta paikasta (Reichskommissar für Aus- und Einfuhrbewilligung, Berlin W. 10, Lützow Ufer 6–8, Abteilung für Briefmarken) perusteltu lupa siihen, että hänen ulkomaalainen tuttavansa saa hänelle vastineeksi lähettää niin ja niin paljon postimerkkejä. Saamansa lupalipun hän lähettää yhdessä merkkiensä kanssa ystävälleen, joka sen voimalla sitten saa vastinemerkkinsä Saksaan menemään. — Hankalanpuoleistahan tällainen menettely on, mutta muutakaan luvallista keinoa ei tarjolla ole. Toivomme vain, että koko tuo kielto mitä pikimmin kumottaisiin.

OSTAN JA MYYN.

VAIHDAN, OSTAN, MYYN. Hintaluettelo ilmaiseksi. FRANS LÖNNBERG, Pursimiehenkatu 26. Helsinki.

Valikoimia lähettää EMIL ROOS, Viipuri, Vilkkeenkatu 10 as. 6.

Haluan päästä vaihtoyhteyteen koko maailman kanssa. Annan vastineeksi tšekkiläisiä merkkejä yhtä monta ja enemmänkin. Filatelistin tavoin frankeeratut ensilähetykset osoittein: OTTO KOHN, Ung. Brod, Mähren, Komenskygasse 109 (C. S. R.).

Ken lähettää 150 lisäpainama- tai uudempaa leijonamerkkiä, saa 50 erilaista hienoa merkkiä v. 1860—1890. HEIKKI HJELT, Pietarinkatu 18, Helsinki.

Myytävänä postimerkkikokoelma Eurooppa, 2 nidoksessa. Arvo Michelin 1919 kataloogin mukaan noin Smk. 12 000:—. A. B. A. ROSENLUND, Bennäs.

Uutuusrikkaita valikoimia lähetän varmoille ostajille halvimmin hinnoin. Tilatkaa! Arvostelkaa! GUNNAR HENTINEN, Lahti.

Vaihdan suomalaisia postimerkkejä hyviin ulkomaalaisiin. Liittäkää kirjeisiin paluupostimaksu! EINO KORHONEN, Pöljä.

Pyytäkää 1917—21-merkkien vaihtoluettelon! kaksoiskortilla. Edulliset ehdot! AKSELI MIINALA, Kemi.

Keräilijät! *Leijonamerkkinne* vaihdan *tarmasti* paraiten hienoihin *eurooppalaisiin*. VÄINÖ NUMMELIN, Hämeenlinna.

Serbia! Annan serbialaisia ja haluan suomalaisia merkkejä, mutta ainoastaan Yvertin 1921 numeroita 1—38 (1 kpl. aina kutakin lajia.) M. ILITCH, 12 Riga od Féré, Belgrad, Serbia. (Filatelistikerhon kirjastonhoitaja.)

Vaihtoa! Tausch! Echange! S. C. L. ANDRÉ G. SUARNET, 27, rue F. Bourquelot, 27, à Provins (Seine & Marne), France.

Halpa, käytännöllinen uutuus — siro kangaskantinen *postimerkki-albumi* ilman tekstiä ja kuvia valmistuu kauppaan huhtik. alussa. Yli 4000 merkkitilaa, hinta vain Smk. 25:—. Postivapaa lähetys, jos hinta seuraa tilausta. Etuannilla 4:— kalliimpi. Ennakkotilauksista alennusta 5 kappaleesta 10%, 10 kpl. 15%, 20 kpl 20%, 30 kpl. 25%. FRIITU FAGERLUND, Perniö.

Postimerkkejä. — Lähetän valikoimia suosituksia vastaan. Loppuunmyynnin takia suuret alennukset, jotka kasvavat ostosten mukaan. R. DANVEAU, 2 Rue Lapeyrère, Paris 18e.

Myyn 100 erilaista eri maista, joukossa arvokkaitakin Smk. 4 — + postimaksu. JUHO KOPRA, Raivola.

Leijonamerkkinne vaihdan edullisimmin arvokkaisiin juhla- ja sotamerkkeihin. Pyytäkää valikoimia. MATTI NÄPPILÄ, Hämeenlinna.

Hyviä merkkejä! 50 eril. sota- ja juhlamerk. Smk. 10:—. 25 eril. arvokkaita Smk. 10:—. + postimaksu.
Pyytäkää valikoimiani.
VILHO ISOTALO, Hämeenlinna.

15 ulkolaista postimerkkiliehteä, 1000 osoitetta 10:—. Maksan vaihdossa suomalaisista puolet kataloogihinnoista. Postimaksut. ARVID FORSELIUS, Pori.

Haluan tukkutarjouksia 100 tai 1000 kutakin merkkilajia käsittävistä sarjoista. Merkkien täytyy olla pestyjä ja moitteettomia. Maksan käteisellä. Nutley Stamp Exchange, Nutley, N. J. U. S. A.

Myyn paljon suomalaisia postimerkkejä. Tehkää tarjouksia! URHO PURSIAINEN, Karhula.

Huomio!

	Rmk.
Ukraina 1—7 kop. (kat.-arvo 37:50) ..	17:50
50 eril. eri maista	2:—
100 » » »	4:—
200 » » »	12:—
30 » Ranskan siirtomaista . .	6:—
100 » » »	30:—
3 » Albaniasta	2:50

Hinnat tarkoittavat Saksan markkoja.
»Sächs. Briefmarkenzeitungin» näytenumero lähetetään yhtä vastauskuponkia vastaan.
Vuosikerran hinta Smk. 7:50.
ALFRED KURTH, Briefmarkenhandlung.
Colditz, Sa. (Deutschland.)

Vaihdan,

annan suomalaisista erittäin edullisesti ulkomaalaisia merkkejä. Postimaksu mukaan.

Ostan

kaikkia suomalaisia merkkejä päivän korkeimmilla hinnoilla. Tehkää tarjouksia.

YRJÖ B. KORHONEN Helsinki, Pietarinkatu 19, as. 5.

Valikoimia

keräilijöille ja jälleenmyyjille hienoista merkeistä lähetän pyynnöstä. Hinnat paljon alle kataloogihintain.

Postimerkki-kirjallisuutta

myyn vielä n:ssa 1 olevan ilmoitukseni mukaan (paitsi Deutsches Philatelisten- Adressbuch'ia, joka on jo loppunut). Samoin **postimerkkipaketteja** ja **suurennuslaseja.**

Myyn postimerkkikokoelman, 400 eril. merkkiä, joista n. 200 on hienoja sotamerkkejä, siististi kiinnitettyinä 240-sivuiseen, 7600 merkkitilaa käsittävään Schaubek- Viktoria- albumiin. Hinta Smk. 115:—

Pakettini n:o 20 sisältää 50 eril. hienoa sotamerkkiä Hinta ainoastaan Smk. 35:—. Sitäpaitsi seuraa jokaista pakettia 1 kpl Hamann: »Marienwerder- Germania Provisorien» ja 1 kpl. suurennuslaseja. Ostakaa, niin olette varmaan tyytyväiset.

JOHN LAINE, Ikaalinen.

VALIKOIMIA

Vanhempien ja uudempien eurooppalaisten postimerkkien valikoimia erittäin kohtuullisin hinnoin lähetän kaikkialle maahamme suosituksia tahi takuusummaa vastaan. Ilmoittakaa, mitä haluatte.

A. E. Monnberg,
Helsinki, Yrjönk. 1 B.

VALIKOIMIA

Sotamerkkien ja uutuuksien valikoimia lähettää ostokykyisille kerääjille ja kauppiaille erittäin edullisin hinnoin prima suosituksia tahi takuusummaa vastaan

ARTUR MALLA, TALLINN. Eesti.

Vaihtajat, huomatkaa!

Katsokaa, mitä **»Trait-d'Union»** tarjoaa:

Säiliökirjoja, 192 lehteä koteloineen, 10 kpl. ..... Frcs 1 :50
Valintavihkoja, 25 lehteä, 100 kpl. » 1 : 50
Valintavihkoja, 48 lehteä, 100 kpl. » 2 : 50

Näytteeksi saatte: 10 säiliökirjaa sekä 10 kummankinlaatuista valintavihkoa, kun lähetätte 2:n frangin arvosta uusia käyttämättömiä postimerkkejä (ulkomaalaisetkin kelpaavat.)

Kaikki lähetykset toimitetaan postivapaasti.

Direction du »Trait-d'Union»
12, Rue de Gênes, 12, Oran (Algérie.)

Näytenumero pyydettäessä ilmaiseksi.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle,** on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

Von den neuen Löwenmarken, die in der zweiten Nummer unseres Blattes erwähnt sind, sind bis jetzt folgende erschienen: 1 1/2 M/50 P blau, 90 P/20 P rot, 60 P/40 P lila, 30 P/10 P grün (Aufdruckmarken) und von der neuen Postkarten: 90 P/40 P rot, 60 P/40 P lila.

Die halbierten Marken auf Seite 50 sind die eigentümlichen *Ruhtinansalmi-»Kriegspostmarken»*. Ruhtinansalmi ist ein kleines Postamt in Suomussalmi Kirchspiel in Pohjanmaa (Nord-Osterbotten), 144 Km. nach nord-osten von Kajaani. Als der rote Aufstand in Suomi in Januar 1918 ausbrach, hatte man in dieser Ecke des Landes keine Postmarken von kleineren Valören. Da man für den lokalen Verkehr 20 Penni Postmarken nötig hatte, loste man das Problem wie das Bild zeigt. So wurden sowohl die noch damals gebrauchten finnisch-russischen als auch die neuen Löwenmarken von 1917 in erwähnter Weise halbiert. Man ging zu Werke in dieser Weise bis zum Anfang Mai, da man Wasa-Marken bekam. Zufolge der kleinen Briefwechselung sind diese eigentümliche Marken sehr selten und zum grössten Teil mögen sie verloren gegangen sein, als man nicht grosses filatelistisches Interesse im hohen Norden voraussetzen kann.

Graue finnische 2 1/2 P. Löwenmarken, die in einigen ausländischen Postmarkenblättern von 1918 erwähnt sind, sind niemals erschienen. Als Suomi die neuen Löwenmarken nach dem Zusammenbruch des russischen Reiches in Gebrauch nahm, beschliess man besondere, graue 2 1/2 P. Marken für Kreuzband-Sendungen zu drucken. Als aber zu gleicher Zeit eine Taxe von 5 P. für derartige Versendungen festgestellt wurde, hatte es kein Zweck mehr 2 1/2 P. Marken herauszugeben. Um Proben an das internationale Postamt des Weltpostvereins senden zu können wurden jedoch im finnischen Stempelkontor 800 St. 2 1/2 P. Marken gedruckt. Von diesen wurden in September 1917 400 St. nach Bern über Russland gesandt. Diese Sendung ging in Russland verloren, weshalb in December 1917 eine neue Sendung, diesmal über Schweden, expediert wurde. Sie erreichte ihr Ziel, und so bekamen die Postverwaltungen der verschiedenen Länder graue finnische 2 1/2 P. Marken für ihre Museen. Etwa 20 St. wurden an die finnische Postverwaltung zurückgesandt, wo sie noch aufbewahrt sind.

Of the new lion-stamps which are mentioned in the second number of our magazine the following have been issued so far: 1 1/2 m/50 p blue, 90 p/20 p red, 60 p/40 p purple, 30 p/10 p green (surcharge stamps) and of the new postcards 90 p/40 p red, 60 p/40 p purple.

The stamps on page 50 which are divided into halves are remarkable *Ruhtinansalmi »warstamps»*. Ruhtinansalmi is a small post-office in the parish of Suomussalmi, in Pohjanmaa (northern Osterbotten) 144 km. north-east from Kajaani. When the red uproar broke out in Suomi in january 1918 that corner of the country happened to have no supply of stamps of smaller values. The 20 p stamps were, however, needed in the local correspondence. The picture shows which way out of the difficulty was invented by the post-offices in Ruhtinansalmi and Suomussalmi. Both stamps of the Russian pattern which were still in use then and the new lion stamps of 1917 were thus cut in halves. This cutting was done until the beginning of May when the post-offices were provided with Wasa stamps. On account of the trifling correspondence there never has existed a great number of those curiosities and most of them have, no doupt, got lost as one cannot expect people in the distant north to have philatelistic interests.

On page 50 a complete account is given of these unique cut-in-two stamps.

Gray Finnish 2 1/2 penni Lion-stamps, mentioned in some foreign postagestamp-magazines of 1918, have never been used. When the new lion-stamps were issued after the collapse of the Russian empire, it was decided that gray 2 1/2 penni stamps should be printed to be used on cross-bands (book-packets) only. At the same time, however the charge of such a cross-band was fixed to 5 p. and there was consequently no reason for the printing the 2 1/2 p. stamps. In order to send samples to the Office of the Universal Postal Union, 800 copies of the gray 2 1/2 p. cross-bandstamps were printed in the Finnish stamp-office. 400 copies of those were sent in september 1917 by way of Russia to Bern. The sending got lost in Russia, on account of which a new sending was dispatched in december 1917 by the way of Sweden. It reached its destination and the post-departments of the various countries thus received gray finnish 2 1/2 stamps for their museums. About 20 copies were returned to the post department of Suomi, where they still are kept.

Annonsvillkor		Kr.	50:—		27:—		15:—		8:—
Insertionsbedingungen		Rmk.	300:—		160:—		85:—		50:—
Terms for advertising	1/1:	Sh/—	50/—	1/2:	27/—	1/4:	15/—	1/8:	8/—
Anoncprezoj		Frcs	100:—		54:—		30:—		16:—
		Doll.	10:—		5:50		3:—		1:75

Vertreter / Agents: *K. G. Schmidt* (Giessen, Deutschland), *C. Kupka* (Wien V., Kriehuberg. 10.), *Coloman Molnár* (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), *E. Turnowsky* (10 Rue de la Confédération, Genéve, Schweiz. – Notre representant en Suisse et en France), *K. A. Heijmans Jr.* (Goudsche Rijweg 116 a Rotterdam, Holland), *Alex Kalva* (6, Grt, Winchester Street, London E. C. 2.), *A. Rehor* (Prag II, Náplavni ul. 11. C. S. R.)

Alle Zuschriften sind zu richten an / All correspondence to / Adresu vian korespondadon al

OLLA TERÄSVUORI
Porvoo – SUOMI
(= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

33.05
U

UNIVERSITY OF ILLINOIS
APR 7 1922

Suomen postimerkkilehti

au -19.

II vuosikerta.
N:o 5

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**

Tilaushinta	Smk.	20:—
Prenumerationspris.	Kr.	5:50
Bezugspreis	Rmk.	33:—
Subscription . 5/1;	Doll.	1:10
Abonprezo	Frcs	11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

15. III. 1921

Jos Petsamon merkki sittenkin ilmestyisi . . .

Meidän maamme historiassa on Petsamon Suomeen liittäminen aivan tavaton tapaus. Maamme on päässyt *valtamerelle,* jossa *maailmankauppa* kulkee. Jos yleensäkin maatamme on kaikin voimin tehtävä ulkomailla tunnetuksi, niin kai ennen kaikkea tätä seikkaa silmälläpitäen. Sillä onhan tärkeätä, että maailmankaupan johtavat piirit jo ajoissa saavat selvästi tietoonsa, kenelle tuleva Petsamon merisatama kuuluu. Ensiluokkainen tämän asian tunnetuksitekemiskeino olisi aivan varmasti *Petsamon postimerkki.*

Viittaamalla lehtemme tämän vuosikerran 1. numeroon tahtoisimme maamme johtomiehille huomauttaa seuraavaa: Jos Suomi julkaisisi erikoisen Petsamon postimerkin, niin koko Petsamon tarina kaikkine tärkeimpine seikkoineen painettaisiin ilman muuta maailman kaikkiin postimerkkilehtiin, joita lienee noin *kolme sataa.* Postimerkkikauppiaamme pitäisivät huolen siitä, että merkkejä olisi kaikkialla ulkomailla saatavissa. Näin tulisi koko Petsamon kysymys yhdellä iskulla aivan selväksi sanokaamme *kymmenelle miljoonalle ulkomaalaiselle;* ja heidän joukossaan on useita vaikutusvaltaisiakin henkilöitä. Kuka meidän lähettiläistämme saa pitkänkään ajan kuluessä tällaista aikaan?

Kun Tanska äskettäin sai takaisin osan Etelä-Jyllannista, julkaisi se 3-merkkisen juhlasarjan, ja koko maailma tiesi heti, mitä oli tapahtunut. Muita samantapaisia esimerkkejä emme huoli luetella.

Jos meillä ymmärrettäisiin asia, ehdottaisimme, että julkaistaisiin vain kaksi tahi enintään neljä merkkiä käsittävä sarja; ja kullakin merkillä pitäisi olla oma kuva-aiheensa. Merkit saisivat olla nykyisiä leijonamerkkejä hieman isompikokoisia, ja niiden kuva-aiheiden suunnitteleminen pitäisi antaa jonkun tunnetun taiteilijamme tehtäväksi. Asialla olisi tietysti kiire.

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

Suomen Filatelistiseuran piiristä.

Kun Suomen Filatelistiseuran toiminta varmastikin tulee ajan mittaan suuntaamaan koko suomalaisen postimerkkeily-harrastuksen aivan uusille urille ja kun näin ollen on tuiki tärkeätä, että maamme kaukaisimmissakin kolkissa tiedetään, mitä kysymyksiä tässä seurassa milloinkin on vireillä, tulee Suomen Postimerkkilehti tästä lähtien mikäli mahdollista joka numerossaan kertomaan S. F:n kuulumiset.

Aluksi tahdomme huomauttaa, että seuran sääntöjen 1. §:n a-kohdan mukaan S. F:n tarkoituksena on *olla yhdyssiteenä Suomen postimerkkeilijäin kesken.* Emme erehtyne arvellessamme, että emme pitkää seura aivan itsestään tällaisen yhdyssiteen aseman ja arvon saavuttaakin. Sillä onhan ilman muuta selvää, että meillä, kuten muissakin maissa, maaseudun eri postimerkkikerhot jäsenineen erittäin mielellään tunnustavat ankaran aatteellisella ja tieteellisellä pohjalla työskentelevän pääkaupungin seuran niinsanoaksemme »ylihallitukseksen» tahi suorastaan »valtioneuvostokseen». Tällä emme suinkaan tarkoita minkäänlaisen itsevaltaisen hallitusjärjestelmän voimaansaattamista, vaan ainoastaan sitä, että Suomen Filatelistiseura ilman muuta tulee muodostamaan sen piirin, johon maan muut kerhot jäs niään kasvattavat ja johon pääsemistä katsotaan kunniakkaaksi ja velvoittavaksi tapahtumaksi.

Suomen Filatelistiseuran sääntöjen 3. §:ssä sanotaan: *Vaalikelpoinen seuran jäseneksi on jokainen hyvämaineinen 18 vuotta täyttänyt henkilö, jota kaksi seuran jäsentä ehdottaa jäseneksi otettavaksi. — Ehdotus uuden jäsenen seuraan ottamisesta on tehtävä sihteerille kirjallisella ilmoituksella, jossa lyhyesti mainitaan henkilötiedot ehdokkaasta.*

Tiedämme varmasti, että maaseudulla on runsaasti keräilijöitä, jotka palavat halusta liittya Suomen Filatelistiseuraan. Jotta he heti voisivat seuran entisten jäsenten välityksellä päästä ehdokkaiksi, tulemme säännöllisesti julkaisemaan kaikkien seuran jäsenten nimet ja osoitteet. Tämä luettelo tulee tietysti muutenkin sangen hauskalla tavalla kuvastamaan suomalaisen filatelian vaiheita.

Suomen Filatelistiseuran jäsenet.

1. *Sihtola, Jalo*, insinööri, Imatra.
2. *Valaranta, R. E.*, kirjanpitäjä, Helsinki, O. Y. Kalima & Co, Hakasalmenkatu 2.
3. *Ewandt, Einar*, filosofian tohtori, vanhempi lehtori, Helsinki, Liisankatu 7 B.
4. *Forsén, Aarne*, valtioneuvoston reistraattori, Helsinki, Vuorikatu 7 C.
5. *Petrejus, Thorolf*, konemsinööri, Helsinki, P. Sidorowin konttori, Aleksanterinkatu 7.
6. *Suvanta, A.*, kamreeri, Helsinki, Palovakuutus-O. Y. Pohjola.
7. *Korpisaari, Paavo*, pankinjohtaja, Helsinki, Maakuntain Keskuspankki- O. Y. Aleksanterinkatu 48.
8. *Hulsti, Rudolf*, filosofian tohtori, ministeri, Helsinki, Ulkoasiainministeriö.
9. *Roschier, Bertel*, pankinjohtaja, Helsinki, Metsästäjänkatu 2 D.
10. *Holma, Harri*, filosofian tohtori, ministeri, Berlin, Finnische Legation, Alsenstrasse 1.
11. *Waldén, O. B.*, libristi, Helsinki, Akateeminen Kirjakauppa.
12. *Autere, Oskari*, filosofian maisteri, Helsinki, Uudenmaankatu 13 A.
13. *Boehm, A.*, hovioikeuden auskultantti, Helsinki, Fröjdman & Co., Pohjois-Esplanadinkatu 25.
14. *Ahlroos, Urho*, prokuristi, Imatra.
15. *Savonius, Selim*, arkkitehti, Helsinki, Uudenmaankatu 35.
16. *Paloheimo, A. H.* pankinjohtaja, Helsinki, Liisankatu 21.
17. *Helenius, I.*, maaherra, Petsamo.
18. *Aejmelaeus, Hannes*, esittelijäsihteeri, Helsinki, Mannerheimintie 2.
19. *Kaira, Kaarlo*, varatuomari, Helsinki, Pohjois-Rautatienkatu 15 B.
20. *Lång, Aarne*, johtaja, Helsinki, Fabianinkatu 14.
21. *Ignatius, Armas*, kirjakauppias, Sortavala.
22. *Kononoff, Kons.*, filosofian maisteri, Sortavala.

23. *Teräsvuori, Olla*, filosofian maisteri, Porvoo.
24. *Sipola Lennart*, prokuristi, Tampere, Tampereen Puuvillateollisuus- O. Y.
25. *Larsson, Hugo*, insinööri, Savonlinna, Laitaatsilta.
26. *Jansson, J. W.*, insinööri, Oulu,
27. *Salonen, Hugo*, filosofian tohtori, Turku, Sairashuoneenkatu 8 B.
28. *Hellman, K. A.*, johtaja, Helsinki, O. Y. Fennia-Post, Kasarminkatu 46.
29. *Hellman, E. A.*, kauppias, Helsinki, O. Y. Fennia-Post, Kasarminkatu 46.
30. *Wasenius, Karl A.*, kauppias, Helsinki, O. Y. Fennia-Post, Kasarminkatu 46.
31. *Kopperi, Johan*, asemapäällikkö, Kavantsaari.
32. *Walle, Johannes*, henkikirjuri, Jääski.
33. *Rancken, Heimer*, postikirjuri, Helsinki, Liisankatu 16 A.
34. *Kustring, Leopold*, valokuvaaja, Helsinki, Liisankatu 9 A.
35. *Sundqvist, Alf.*, liikemies, Helsinki, O. Y. Fennia-Post, Kasarminkatu 46.
36. *Lumén, N. J.*, konttoristi, Helsinki, Poliisilaitoksen osoitetoimisto.
37. *Salonheimo, V. J.*, kirjanpitäjä, Helsinki, Palovakuutus- O. Y. Pohjola.
38. *Kinnunen, Sulo*, ylioppilas, Lappeenranta.

Seuran sihteerinä on nykyään, kuten olemme maininneet, pankinjohtaja *Bertel Roschier* (N:o 9)

Seuran *vuosijäsenet* maksavat jäsenmaksunaan tältä vuodelta 50 mk., jonka lisäksi kirjoittautumismaksu on 30 mk. Jos joku haluaa pyrkiä *vakinaiseksi jäseneksi*, on hänen suoritettava kertakaikkiaan kahdeksankertainen vuosimaksu. — Tämän yhteydessä tahdomme erikoisesti huomauttaa, että seura voi sääntöjensä 2. §:n mukaan *ottaa vastaan testamentteja ja lahjoituksia sekä omistaa ja hallita kiinteää omaisuutta.* Kunpa maassamme sattumalta eläisikin joku »postimerkki-Kordelin», joka kaukokatseisesti ymmärtäisi varata Suomen Filatelistiseuran käytettäväksi jonkun pyöreän summan! Silloin esimerkiksi kaikki ne monet julkaisusuunnitelmat, jotka parhaillaan tenhoavina mielikuvina väikkyvät mielessämme, voisivat toteutua. Kukapa tietää, vaikka tällainen mies keskellämme eläänkin!

Suomen Filatelistiseuran tähänastiset kokoukset ovat olleet omistettuja etupäässä seuran käytännöllisten toimintasuunnitelmien laatimiseen. Niinpä on valmistettu erikoinen valintalähetysohjesääntö, jota ei kuitenkaan ole vielä lopullisesti hyväksytty. Samoin on luonnehdittu huutokauppa-säännöt.

T. k. 1. p:nä pidetyssä kokouksessa oli läsnä pari kolme maaseutujäsentäkin. — Lopuksi mainittakoon, että seura aikoo kerätä arkistoonsa kaikkien jäsentensä valokuvat, jotta tulevatkin polvet saavat tietää, minkänäköisiä henkilöitä eri aikoina seuraan on kuulunut.

Lävistyskoneella kokeillut on eräs arvoisa lukijamme sen johdosta, että lehtemme viime vuosikerran 277. sivulla ihmeteltiin, että on olemassa rosohammastuksisiakin vuoden 1875 suomalaisia merkkejä, vaikka silloinen hammastuskone aivan loisti uutuuttaan, joten ainakaan sen neuloissa ei voinut olla vikaa. — Paitsi neulojen tylsyyttä, voi rosohammastus syntyä — arvoisa lukijamme on ystävällisesti lähettänyt meille näytteitä, joista hänen väitteensä käy vastaansanomattoman selväksi — siitäkin syystä, että *arkkeja on pantu koneeseen liian paljon samalla kertaa.* Että näin tapahtui vuonna 1875 »Kartasigillata kontor'issa», voinee päättää siitä, että hammastuskone oli sikäläiselle työväelle aivan outo kummitus, jotenka sen käsittelyäkään ei aluksi oikein ymmärretty. Ihme vain, että tuollaiset rosohammastusmerkit laskettiin liikkeeseen.

Muuten — huomauttaa lähettäjämme (ja saman seikan on moni muukin huomannut) — tavataan leijonamerkeissäkin koko joukko rosohammastuksisia, jotka lienevät syntyneet niinikään samanlaisista syistä kuin mainitut vuoden 1875 merkit.

Postimerkkiuutuuksia.

Aitutaki. — Postihallitukseen ovat nyttemmin saapuneet ne 6-merkkiset sarjat, jotka äskettäin yht'aikaa julkaistiin Aitutakia, Niuea, Rarotongaa ja Penrhynsaaria varten. Ne ovat muuten samanlaisia, paitsi että maan nimi on kussakin sarjassa omansa ja että värit jonkun verran vaihtelevat. Luettelemme näin ollen ainoastaan Aitutakin merkit:

½ penny tummanvihreä / musta (Cookin maihinnousu),
1 penny ruskea / musta (satama),
1½ » tummanpunainen / musta (Cook),
3 penny sininen / musta (palmu),
6 » harmaanvioletti / ruskea (kylä),
1 shilling violetti / musta (Rarotongan satama.)

Englantilainen löytöretkeilijä James Cook oli ensimmäinen eurooppalainen, joka purjehti näillä Uuden Seelannin vesillä.

Danzig. — Kauhean lisäpainamamerkkitulvan jälkeen — unsimmistakin saksalaisista on ainakin 4:n markan kaksivärinen Germania-merkki päässyt lukemattomien muitten danzigilaisten joukkoon — on nyt vihdoin ilmestynyt n. s. perustuslakisarja, jonka pfennig- merkkien tyypin kuvan tässä

julkaisemme. Merkki tuo mieleen entiset hansa-liiton ajat, jolloin tämännäköisiä *kogge*-laivoja kävi meidänkin rannoillamme. Markka-arvot ovat isompaa kokoa ja muutenkin hieman toisenmallisia; niissä on m. m. vapaakaupungin vaakuna. Päiväys tarkoittaa Danzigin perustuslakien vahvistamispäivää. Hammastus on n. s. sahanhammas-ruletti (katso »Postimerkkienkeräilijän opas, 71. sivu!). Sarjaan kuuluu ainakin 10 merkkiä. Tämäkään sarja ei kuulu olevan lopullinen, vaan odotettavissa on vielä parempaa!

Itävalta. — Täällä ilmestyy kohta kolmisenkymmentä merkkiä käsittävä merkkiliuta, joka korjaa maan nimenkin taas kohdalleen. On näet niin, että nimi Saksalais-Itävalta, mikä romahduksen jälkeen merkkeihin ilmestyi, on kokonaan epävirallinen. Kaikissa rauhanteon asiakirjoissa puhutaan koko ajan *Itävallan* tasavallasta; ja sen nimen uudet postimerkitkin tulevat omaksumaan. — N. s. tulva-merkkejä (hyväntekeväisyysmerkkejä) ilmestynee myös kohdakkoin.

Jugoslavia. — Paitsi 53. sivulla mainittua uutta sarjaa on täällä ilmestynyt myös 3-merkkinen, niinikään Amerikassa painettu invaliidisarja, jonka alimman arvon, 10 paran punaisen merkin kuvan tässä julkaisemme. Toiset merkit — kuva-aiheet kussakin erilaiset — ovat 15 paran ruskeanvioletti ja 25 paran heleänsininen. Kukin merkkilaji maksaa kaksinkertaisen nimellisarvonsa.

Keski-Liettua. — Niinkuin d'Annunzio meni ja valloitti omin päinsä Fiumen, niin puolalainen kenraali Zeligowskij on anastanut Liettuan vanhan pääkaupungin Vilnan. Ja niinkuin italialainen runoilija-veitikka julkaisi pitkän sarjan postimerkkejä, niin näyttää puolalainenkin sotaseikkailija rupeavan tekemään. Ainakin kaksi eri merkkiantia tätä *Srodkowa Litwaa* (Keski-Liettuaa) varten jo on ilmestynyt, ja portomerkkejäkin (kuinkas muuten) on niiden joukossa!

Liechtenstein. — Tämä pieni valtakunta, joka ennen on ollut postiliitossa Itävallan kanssa, on nyt helmikuun 1. p:nä postillisessa suhteessa liittynyt Sveitsiin. Tästä on seurauksena m. m. se, että postimerkkien rahainnimet muuttuvat. Tämänmukaisia uusia rappenmerkkejä on jo ilmestynytkin. Huvittavaa on huomata, että vaikka postimaksujen koroituksen takia Sveitsissä esim. 3:n, $7\frac{1}{2}$:n, 13:n ja 15:n rappenin merkit juuri poistettiin käytännöstä, Liechtensteinissä ilmestyy kuitenkin samavalöörisiä merkkejä. Melkein varmasti nämä sitten kohta saavat tarpeellisen lisäpainaman — etteivät vain uudet postimerkit maailmasta loppuisi!

Niue. — Postihallitukseen on tullut $2\frac{1}{2}$ pennyn sininen Uuden Seelannin merkki (kuningas Yrjö), jossa on punainen lisäpainama **NIUE**. — Uusimallisista merkeistä katso Aitutakia!

Penrhyn. — Sama ilmoitus kuin Niuen kohdalla. Lisäpainamana on **PENRHYN ISLAND.** — Uusimallisista merkeistä katso Aitutakia!

Puola. — Ilmoitamme uuden pienikokoisen sinisen 3 markan merkin.

Ranska. — Kuten Saksa, tulee sen leppymätön vihollinen Ranskakin kohdakkoin julkaisemaan uudet postimerkit. Pidetyssä kilpailussa esittäytyi toistatuhatta eri postimerkkimallia. — Kaikesta päättäen tulee vuosi 1921 uusien merkkien runsaudessa voittamaan kaikki edeltäjänsä sekä Ranskassa että muualla

Rarotonga. — Katso Aitutakia!

Saarin alue. — Tämä »maa» on ruvennut kulkemaan Danzigin jälkiä; olemme saaneet lisäpainamamerkin 20/75 pf. — Myös aivan uusimallisia merkkejä on ilmestynyt; niistä ensi kerralla.

Samoa. — Viime vuosikerran 70. sivulla kuvatut Uuden Seelannin voittomerkit ovat saaneet lisäpainaman **SAMOA,** mikä $\frac{1}{2}$:n, $1\frac{1}{2}$:n ja 6:n pennyn merkeissä on punainen, muissa musta.

Suomi. — Äskettäin sukelsi eräistä postikonttoreista esiin joku määrä kiiltopaperisia 20 pennin punaisia ja 1 markan leijonamerkkejä. Leimakonttoriin Tervakosken tehtaasta lähetetyn postimerkkipaperin joukkoon oli näet sattumalta eksynyt joitakuita satinoituja arkkeja, ja niin syntyivät nuo kiiltopaperimerkit. Markan merkit kuuluvat antiin n:o 41 ja 20 pennin merkit antiin n:o 53. Kiiltävyys ei ole kovin vahva.

Kenties muitakin kiiltopaperimerkkejä on näin syntynyt.

Piakkoin ilmestyvien uusivalööristen leijonamerkkien kuvalaatat on valmistettu *messingistä* Kuvateollisuusosakeyhtiön klišeetehtaassa Helsingissä. Laatat käsittävät kukin 100 merkkikuvaa. Alempiarvoisten merkkien laattoja (esim. 60 ja 90 penni n on tehty 2 kpl., korkeaarvoisten vain 1 kpl. kutakin.

Sveitsi. — Sivulla 54 mainittujen uusien merkkien lisäksi ilmoitamme seuraavat: 20/15 violetti (Tell) sekä lopullinen 20 violetti (Tell), jotka molemmat olemme saaneet. Sitäpaitsi on joko jo ilmestynyt tahi lähiaikoina ilmestyy useita uusivärisiä, muutetun postitaksan vaatimia postimerkkejä. Samoin on julkaistu sekä väliaikaisina lisäpainamaisina että lopullisina uusina eräitä postikortteja ja ristisidepäällyksiä.

Tanska. — Oliivinvihreä 12 äyrin merkki (kuningas Kristian) on saanut numerojensa päälle siniset lisäpainamat 8. — On ilmestynyt myös koko joukko väliaikaisia, kaksipainelmaisia postelmia.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanta adreso *Olla Tervasuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

R. Stoebe: Die Briefmarken von Norwegen. — Tunnettu saksalainen kustantaja *Rudolf Rohr* (Berlin S. 59, Kottbuser Damm 72) on lähettänyt meille yllämainitun 24-sivuisen kuvitetun tutkimuksen, jota mitä parhaiten voimme suositella kaikille erikoiskerääjille. Alussa on hauska kyhäys siitä, mitä postimerkkien erikoiskeräilyllä voidaan tarkoittaa ja mihin kaikkiin suuntiin sitä saattaa kehittää. Erittäinkin nykyisinä merkkitulvan aikoina on aivan pakko rajoittua keräilyssään jollekin määrätylle alalle, jos mieli päästä täydellisiin, silmää ja sydäntä viehättäviin tuloksiin. Tietenkin omat suomalaiset merkkimme ovat meille lähinnä tarjolla erikoistutkimusten harjoittamiseksi, mutta juuri siihen on hyvänä oppaana tämä Stoeben kirja. Suomesta käsin tilattuna se maksaa postimaksuineen 11 Saksan markkaa.

Martti Luoman (Oulunkylä) »Ostoluetteloni n:o 1.» Sisältää vuosien 1917 — 20 suomalaisten ostohinnat.

P. Naujackin (Memel, Holzstrasse 28) Memelin kansanäänestysalueen merkkejä koskeva tukkutarjouslista n:o 19.

A. U. Ahonojan (Kuopio) »Ostoluettelo n:o 2.» Sisältää aivan uusimpien, myöskin parasta kättä ilmestymässä olevien suomalaisten hinnat. — »Tilapaistarjous n:o 1». Sisältää sekä yksityisiä merkkejä että myös paketteja. — »Valintalähetyskiertuejärjestelmän» ohjeet. Tällainen kiertävien valikoimien lähettäminen näkyy meilläkin pääsevän käytäntöön; ulkomailla se on yleinen tapa.

Victor Engelmannin (Kiel, Düppelstrasse 76) erinäisiä Slesvigin kansanäänestystoimituksen aikuisia lähtävaramahoja koskeva tarjous.

Briefmarkenzentrale Wien, W. Gregorin (Wien VIII, Blindengasse 18) tukkutarjouslista, etupäässä Itävallan ja sen »reunavaltojen» merkkejä luetteleva.

The Philatelic Magazine on lähettänyt meille mukavan seinäalmanakan.

A. Fuzzin (Milano, Via Settembrini 63) vaihtoilmoitus-kortti. Hänellä on antaa Italian, San Marinon, Benadirin y. m. merkkejä.

G. Leclercq'n (9, rue Milton, Paris, 9e arrt) helmi- ja maaliskuun hinnasto.

»Stamperies'in» (Rodley, Leeds, England) englantilaisten siirtomaamerkkien hinnasto.

Franz Bodolacz'in (Pecs 1, Postamt, Comitat Baranya) Unkarin, Bosnian, Serbian ja Jugoslavian merkkien hinnasto.

Esperanta finnlando, n:o 2.

Postitorvi, n:o 2.

The union philatelist, viime vuoden n:o 7. Lehti ilmestyy Etelä-Afrikan Johannesburgissa.

Uj magyar bélyegujsàg, tammikuun numero.

Stamp collecting, n:ot 384—385.

La revue postale et l'annonce timbrologique reunies, n:o 214.

Sammlerbund »Sabu», n:o 2. Numeron huomattavin osa on kaksi sivua käsittävä musta lista eli »häpeäpaalu», kuten lehti sanoo. Iloksemme ei siinä ole yhtään meikäläisen nimeä.

Illustrierte Zeitung für Philatelie, n:ot 165, 166.

Internationale Sammler-Welt, n:o 19.

Sammler-Woche, n:o 4.

Portugal filatelico, viime vuoden 16/18. numero.

Revista postal portugueza, n:o 92.

Der Universal-Anzeiger, n:o 122.

Illustriertes Briefmarken-Journal, n:o 4.

Berliner Briefmarken-Zeitung, n:o 1/2.

Jydsk frimaerkeblad, n:o 2.

Nordisk filatelistisk tidsskrift, n:o 1.

Wereldpost, n:o 2.

Lancashire stamp news, n:o 5.

The British Guiana Philatelic Journal, viime vuoden joulukuun numero.

Revue Internationale Cartophile Timbrofile, viime vuoden n:o 16.

Philatelia, viime vuoden joulukuun numero.

Madrid filatelico, n:o 1.

Tabularium, n:o 1. Pieni unkarin- ja saksankielinen kerääjäin lehtinen.

Cesky filatelista, n:ot 1 ja 2.

Yuraku, n:ot 4 ja 5.

Internationale Zeitung für Philatelie helmikuun numero.

Wiener Briefmarken-Zeitung, n:o 2.

Rundschau für Briefmarkensammler und -Händler, tammikuun numero.

Tämä merkki ei ole oikea virallinen postimerkki. Sen on painattanut muka Uusilla Hebrideillä käytettäväksi muuan laivayhtiö, ja eräät tilapäiset postivir-

kailijat ovat sitä oikein postikonttoreistakin myyneet. Joka tapauksessa se on kuitenkin keinottelutuotteeksi katsottava, jotenka — kun se näkyy ilmestyneen meidänkin markkinoillemme — varoitamme lukijoitamme.

Neuvosto-Venäjän filatelistit ovat, kuten »Der Baltische Philatelistin» 2—3. numerossa *Paul Kalnosol* huomauttaa, jääneet tyystin vaille kaikkia viime vuoden postimerkkiuutuuksia. Tämä on hyvä painaa mieleen, kun kauppa sinne päin joskus aukenee. Vaihtovastineeksi venäläiset voivat antaa Ukrainan, Etelä-Venäjän, Siperian y. m. s. merkkejä.

Frau A. Rytir (Kgl. Weinberge 1480, Tschecho-Slovakei) kertoo saaneensa koko joukon sellaisia kirjeitä, joihin hän ei ole voinut vastausta lähettää joko sentähden, että osoite on ollut niin epäselvä, että kirje on palautettu hänelle Suomesta takaisin tahi siksi, että osoitetta ei ole kirjeessä ollutkaan.

Ukrainan merkkien kolmikärki, jonka merkityksen hämäryydestä oli lehtemme tämän vuosikerran 24. sivulla puhetta, tuntuu jo saaneen luontevan selityksen. Siinä olisi uusimman tulkinnan mukaan kaksi vastakkain seisovaa B-kirjainta (= suomalainen V), niiden välissä ykkönen ja tämän alla O-kirjain. Nämä merkit tarkoittaisivat Vladimir I Suurta (Pyhää) (Владимиръ Великій I), joka kastatti venäläiset kristinuskoon, sekä hänen isoäitiänsä Olgaa, Venäjänmaan ensimmäistä kristittyä ruhtinatarta.

Uutisia.

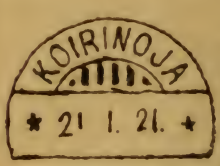
Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistyksen vuosikokouksessa 18/2 Tampereella myönnettiin johtokunnalle tilivapaus kuluneelta vuodelta. Luettiin selostus yhdistyksen tähänastisesta toiminnasta, joka pääasiassa on suuntautunut sisäisen toiminnan järjestämiseen. Jäseniä on nykyään 229 ympäri maata. Jäsenien yhteiskunnallisesta asemasta ja heidän filatelistisesta kehityksestään oli sihteeri laatinut erittäin mielenkiintoisen tilaston. Kuluvan vuoden sisäänkirjoitusmaksuksi määrättiin 2 mk. ja vuosimaksuksi 10 mk. keräilijöiltä ja 50 mk. kauppiailta. Jäsenien keskuuteen päätettiin perustaa vaihtorengas, johon maksua otetaan postikulujen y. m. kulujen peittämiseksi 4 mk. jokaiselta, joka haluaa siihen kuulua. Evästykseksi valittavalle johtokunnalle lausuttiin, että tämän tulisi entistä enemmän huolehtia ulkopuolella Tamperetta asuvien jäsentensä kehityksestä ja eduista. Että yhdistys voisi nyt, jäsenmäärän ollessa suuremman, paremmin vaikuttaa johtokuntansa kokoonpanoon, oli johtokunta yksimielisesti pyytänyt kokonaisuudessaan eroa asettaakseen kaikki paikat käytettäväksi. Tähän suostuttiin ja valittiin uuteen johtokuntaan: johtaja *L. Fagerholm* puheenjohtajaksi, rautatievirkamies *J. E. Hakala* varapuheenjohtajaksi, opettaja *O. Salonen* sihteeriksi, konttoristi *Grönlund* rahastonhoitajaksi sekä muiksi johtokunnan jäseniksi postiljooni *J. Virtanen*, hra *C. Fjäder* ja kauppias *I. Ponsio*, sekä varalle: johtaja C. Lindberg, neiti Ahola ja tilanomistaja E. Tavela.

Virallisten asioitten päätyttyä saatiin kuulla hra I. Ponsion arvokas esitelmä postinkuljetuksesta maailmansodan aikana, tavanmukainen luento keräilystä, ja lopuksi oli aloitteleville hauska kilpailu, missä nämä erinäisistä näytteille asetetuista merkeistä saivat etsiä joko omituisuuksia merkkikuvion erilaisuuksissa tai mahdottomuuksia historiallisessa suhteessa sekä luonnontieteellisiä luonnottomuuksia. Ensimmäisen palkinnon voitti lyseol. Reino Vaaja.

Rohkein mielin käymme uutta toimintavuotta taivaltamaan. *J. E. H.*

Viipurin Postimerkkikerhon huutokauppa t. k. 1. p:nä onnistui kohtalaisesti. Keskihintaiset merkit menivät hyvin kaupaksi, kun taas kallisarvoisemmista merkeistä tarjoukset eivät jaksaneet oikein korkealle kohota. Huutajia oli kolmisenkymmentä henkilöä.

Kajaanissa on 25. XII. 20 perustettu «Postimerkkikerho Orion», jonka toiminta on aloitettu tämän vuoden ensimmäisenä päivänä.



Näin »koiramaisen» nokkelalla tavalla on Koirinojan postitoimisto poistanut leimastaan venäjänkielen. Todellakin yksinkertainen ja nerokas keksintö!

Koivun postitoimiston leimassa oli jotensakin selvänä venäjänkieltä vielä viime helmikuun 1. päivänä. Koivu on Rovaniemen radan asemia.

Inkerin II:n annin merkkejä on sittenkin Kirjasalon postikonttorissa viime vuoden elokuun puolivälistä leimattu punertavalla leimavärillä, kuten *Klaus Aschanin* lähettämä näyte todistaa. Syysk. 6. p:nä oli leimaväri jo taasen mustaa muuttuakseen jälleen 15. p:nä aivan punaiseksi. Syynä oli varsinaisen värin puute. — II:n annin 10 markan merkkejä on *Antti Uotila* (Terijoki) lähettänyt meille aivan täydellisesti hammastamattomia, leveäreunaisia kappaleita.

Ruotsin postimerkkipainokone ei taida ollakaan rakenteeltaan sellainen kuin on arveltu, koskapa on ilmestynyt sellaisiakin uusimallisia merkkejä, jotka ovat *kaikilta neljältä sivultaan* hammastettuja. Jo viime vuoden loppupuolella huomautti *Väinö Vainio* (Hyvinkää) meille tätä seikkaa, ja nyt näkyvät saksalaiset postimerkkilehdet jo arvelevan, että Ruotsin postimerkkejä on ehkä painettu myös arkeittain entiseen hyvään tapaan. Miten lienee!

Tässä yhteydessä sopii mainita, että 20:n äyrin juhlapostimerkeissä (Kustaa Aadolf) on ainakin kolme erittäin silmäänpistävää värivivahdusta, jotka melkein oikeuttavat puhumaan eri merkkilajeista. Samoin on asianlaita, mitä uusiin 30:n ja 40:n äyrin ruotsalaisiin merkkeihin tulee. Näytteitä on meille lähettänyt itse »Suomen» presidentti, *Sulo Kinnunen* (Helsinki).

»Taantumusta» Puolassa. Viime vuonna Puolassa astui voimaan laki, jonka mukaan maan kaikissa osissa rahayksikkönä piti olla Puolan markka. Tästä syystä etelä-puolalaiset halerzy- (heller-) ja krona- (kruunu-) valööriset postimerkitkin poistettiin käytännöstä. Kun äskettäin kumminkin korkea-valööriset markka-merkit joistakin paikoin loppuivat, laskettiin pannaanjulistetut kruunumerkit taasen liikkeelle. Niinpä mekin olemme saaneet esim. pelkillä 2 kruunun sinisillä merkeillä frankeeratun kirjeen.

Taistelua bolševiikeja vastaan käydään, paitsi sanan ja aseitten voimalla, myöskin »postimerkkien» välityksellä. Italiasta tahi Ranskasta käsin ovat näet venäläiset isänmaanystävät lähettäneet maailmalle 7 merkkiä käsittävän sarjan, jonka kuvat esittävät muistojaherättäviä venäläisiä kenraaleja, Koltšakia y. m. Sarjan toisia suuremmassa päätemerkissä nähdään voittoisa armeija eteenpäin rynnistämässä. Merkkien tarkoituksena tietenkin on kiinnittää maailman huomiota onnettoman Venäjänmaan oloihin ja valmistaa näin osaltaan sen syöjien kukistusta.

»Der Weltbund für Philatelie», jonka johtajana on *Rudolf Rohr* (Berlin. S. 59, Kottbuser Damm 72) ja johon kuuluu jo yli 2500 jäsentä kaikkialta maailmasta, aikoo kuuleman mukaan järjestää suomalaiset jäsenensä erikoiseksi Suomen-osastoksi, jonka keskuudessa suomalaisen vaihdonjohtajan hoitamat valintalähetykset sitten säännöllisesti kiertäisivät. Yhdistyksen äänenkannattajana on »Internationale Zeitung für Philatelie». Lähempiä tietoja yhdistyksen toiminnasta antaa *Conr. Fjäder* (Tampere).

Maailmanpostimerkit — aate tienee lähtöisin Englannista — ovat olleet Madridin postikongressissa keskustelun alaisina, ja, mikäli kerrotaan, aiotaan tuuma toteuttaa. Merkkejä ilmestyisi kolme lajia, joiden kuva-aiheet olisivat: *oikeus, Kristus* ja *Hugo Grotius* (kansainoikeuden perustaja.) Sitäpaitsi olisi merkeissä vaalilause *Pax per legem*, s. o. oikeudenmukainen rauha, ja tämän otsikon alla asianomaisen maan nimi sen omalla kielellä. Merkkejä käyttäisivät kaikki ne valtiot, jotka kuuluvat maailmanpostiyhdistykseen. — Täydellä syyllä huomauttaa »Sammler-Woche» tämän suunnitelman johdosta, että se rauha, johon Saksa tahdotaan pakottaa, on yhtä kaukana oikeudesta kuin Kristuksen ja Hugo Grotiuksen ihanteistakin. — Mutta niinhän sananlaskukin sanoo, että toisen pöllö on toisen satakieli.

Tiedonantoja, postimerkkiuutuuksia y. m. avustuksia ovat ystävällisesti ja nopeasti lähettäneet: *A. U. Ahonoja* (Kuopio), *Klaus Aschan* (Lappvik), *Urho Dahlgren* (Kannus), *Tapio Enbom* (Lapua), tri *E. Fieandt* (Helsinki), *Arvid Forselius* (Pori), *J. E. Hakala* (Tampere), eversti *M. von Hertzen* (Helsinki), *Gunnar Knappe* (Helsinki), *Ruben Kuntze*

(Turku), *Lasse Lilja* (Helsinki), *Eero Maunu* (Rovaniemi), *Björn Mether* (Turku), *O. Y. Fennia-Post A. B.* (Helsinki), *Philatelistenbörse »Phönix»* (Basel), *Postimerkkikerho »Orion»* (Kajaani), *Rudolf Rohr* (Berlin), *Juho Soinne* (Tampere), *M. Talvenheimo* (Viipuri), *Antti Uotila* (Terijoki), *Jöns Wennström* (Hanko), *Mauno Väisänen* (Helsinki.)

Mustalle listalle merkitsemme nyt aivan lopullisesti ruotsalaisen *Theodor Ljungbergin* (Halmstad, Sverige.) Ulkomaan lehdet muuttkin ovat hänet jo kironneet. Meiltä hän luultavasti sai aikamoisen saaliin, sillä hänen aikaisempi rehellinen, tarmokas toimintansa herätti Suomessa luottamusta. Sitten hän yht'äkkiä käänsi turkkinsa nurin. Mahdollisesti hänet sentään saadaan vielä tilille teoistaan.

Keinotekoisia postimerkkijäljennöksiä, kirjeidensulkijoiksi tarkoitettuja, on ilmestynyt meillekin. Niinpä esim. saksalaisten 2: 50 ja Baierin isokokoisten hengetär-merkkien erittäin taidokkaasti tehtyjä »serkkuja» olemme mekin saaneet eräiltä suomalaisilta ystäviltämme. Merkit on valmistanut muuan berliinilläinen toiminimi ja, kuten sanottu, ne on tarkoitettu kirjeidensulkijoiksi. Vaikka ne ovatkin todellisia merkkejä hieman kookkaampia ja vaikka ne varmasakin puolesta heti tuntee keinotekoisiksi, on kuitenkin jotensakin häikäilemätöntä valmistaa tällaisia reklaamivälineitä. On näet niin, että aloittelijat voivat pitää niitä oikeina merkkeinä — ja kukaties sellaista tulosta on alunperin ajateltukin. Älkää käyttäkö tällaisia kirjeidensulkijoita!

OSTAN JA MYYN.

Pieniä ilmoituksia. — Kleine Anzeigen. — Small advertisements. — Anoncetoj.

75 p. sanalta, numerolta tai lyhennykseltä. — 1/2 internationaler Antwortcoupon per Wort, Ziffer oder Verkürzung. — 1/2 international returncoupon for a word, a number or an abbreviation. — 1/2 internacia respondkupono por vorto, cifero au signo.

Ilmoituskäsikirjoitukset maksuineen lähetettävät toimittajalle viimeistään kuuk. 5. ja 20. p

ASIAMIEHIÄ haluan; **palkkiot verrattomat.** Kirjoittakaa jo tänään
ARVID FORSELIUS. Pori.

Vaihtoa. Ken minulle lähettää 100 maansa merkkiä, saa 100 tshekkoslovakialaista.
JOSEPH JINDRICH, SOPKA, Böhmen.

Valintavihkoja! 10 kpl. 4:50, 100 kpl. 40:—. Vaasalaisista ja lisäpainamamerkeistä annan *yhtä monta eri tista* ulkomaalaista postimerkkiä. *Parhaimmista parhaimpia!* Ostokykyisille lähetän valikoimia.
YRJÖ E. HAKALA. Pori.

Ken lähettää minulle 100—200 oman maansa (siistiä) merkkiä, saa saman määrän *it lialaisia.*
CORRADO TANCREDI,
Via Guinigi 24, Lucca, Italia.

Parhaat ulkolaiset lähettää suomalaisistanne JUNNO SOINNE, Tampere.

Newfoundland, väliaikaisia lisäpainamamerkkejä: »Three cents» /15 c * tai o doll. 1:50. Sama kapeavälisin lisäpainamaviivoin * tai o doll. 2:75. »Three cents» /35 c * tai o doll. 1:00. »Two cents» /30 c * tai o doll. —:75. Koko sarja (4 eril.) postivapaasti 5:50. Haluan myös *vaihtaa* itsellenni *tukuttain* erilaisia eurooppalaisia merkkejä; vastineeksi annan Newfoundlandin merkkejä.
W. H. ROSE, P. O. Box 772, St. Johnis. Newfoundland.

Hienojen merkkien valikoimia lähetän rehellisille ja ostokykyisille. Maksan myöskin Teidän postimaksunne. Tilatkaa tänään, niin varmasti olette tyytyväinen.
ONNI KOIVISTO. Helsinki — Santahamina.

Ostan ja vaihdan Suomen ja Venäjän merkkejä. Annan vastineeksi Vanhan-Saksan ja kansanäänestysmerkkejä.
WILH. FRÖBE, Pasewalk (Deutschland).

Valintavihkoja, 160 merkkitiłaa, hyvää paperia, 100 kpl. Rmk. 45: —. Liimasimia, hapottomia, 10 000 kpl. Rmk. 12: —. Postimaksut lisäksi. RUDOLF ROHR, Berlin, S. 59. KottbuserDamm 72.

Suomi N:o 1. 1856, 5 kop. sininen, pyöreämäisesti leikattu, muuten kaunis, postileima ja mustekynä-viivaus, myytävänä Smk. 175: — hinnasta. RUDOLF ROHR, Berlin, S. 59. Kottbuser Damm 72.

SVEITSIN KERÄÄJÄINSEURA

haluaa valikoimia, mieluimmin eurooppalaisia vuoteen 1914 saakka, ei kuitenkaan halvempia kuin 50 pf kpl. katal. mukaan. Edelleen Saksan siirtomaamerkkejä. Sekä *o* että *. SUOMESTA haluamme vuosien 1856 — 67 merkkejä. Vaihtoperusta: Michel, Senf, SWK, Yvert. Rahamaksuina tahdomme Saksan markkoja. Kysymyksiin postimaksut! Lähetyksiä alle 50 markan emme toivo. Roskalähetyksiin emme vastaa. Kirjeenvaihto saksaksi, ranskaksi, englanniksi. Kirjoihinmerkityt lähetykset osoittein: ERNST HRUBY, Präsident der Philatelistenbörse »Phönix», Basel (Schweiz), Metzerstrasse 26.

Suomalaisia merkkejä vaihdan ja ostan päivän korkeimpiin hintoihin. **Myyn** osan kokoelmastani. Valikoimia lähetän pyynnöstä. BJÖRN METHER, Turku.

Vaihdan merkkejä kaikkien maitten kanssa. Luotettava. Suosituksia on. JOSEPH VAN CUTSEM, Villa Léopold, La Hulpe (Belgia.)

VAIHDAN, OSTAN, MYYN. Hintaluettelo ilmaiseksi. FRANS LÖNNBERG, Pursimiehenkatu 26. Helsinki.

Haluan tukkutarjouksia 100 tai 1000 kutakin merkkilajia käsittävistä sarjoista. Merkkien täytyy olla pestyjä ja moitteettomia. Maksan käteisellä. Nutley Stamp Exchange, Nutley, N. J. U. S. A.

AINA VOIMASSA. Suomalaisten merkkien erikoiskerääjänä haluan yhteyteen luotettavien suomalaisten keräilijäin kanssa. Haluan kaikkia painoksia käytett. ja käyttäm. kaikenl. muunnoksia, leim. y. m. varsinkin ennen v. 1891 ilm. Voin täyttää kaikki vaatimuksenne. Suosit. Conr. Fjäder, Tampere.

RUDOLF ROHR, Berlin S. 59, Kottbuser Damm 72. Saksan fil. osoitekirjan kustantaja.

Vaihtajat, huomatkaa!

Katsokaa, mitä **»Trait-d'Union»** tarjoaa:

Säiliökirjoja, 192 lehteä koteloineen, 10 kpl. ..... Frcs 1 :50
Valintavihkoja, 25 lehteä, 100 kpl. » 1 : 50
Valintavihkoja, 48 lehteä, 100 kpl. » 2 : 50

Näytteeksi saatte: 10 säiliökirjaa sekä 10 kummankinlaatuista valintavihkoa, kun lähetätte :n frangin arvosta uusia käyttämättömiä posimerkkejä (ulkomaalaisetkin kelpaavat.)

Kaikki lähetykset toimitetaan postivapaasti.

Direction du »Trait-d'Union»
12, Rue de Gênes, 12, Oran (Algérie.)

Näytenumero pyydettäessä ilmaiseksi.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle,** on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

S. P. Y.

Liittykää jäseneksi S. P. Y:een! Vuosi- ja sisäänkirjoitusmaksu yht. Smk. 12:—, alle 15-vuotiailta 7:—, postimerkkikauppiailta Smk 52:— Ilmoittautumiskaavakkeita pyydettäessä postivapaasti.

MERKKEILIJÄT! Kiirehtikää ilmoittamaan Postimerkkilehden N:ossa 1 pyydetyt tiedot **Postimerkkeilijäin osoitekirjaan**. Ilmoituskäsikirjoitukset pyydämme toimittamaan meille ensi tilassa.

Yhdistyksen jäsenten keskuuteen on perustettu **vaihtorengas.** Osanottomaksu Smk. 4:— vuodelta. Ilmoittakaa, haluatteko liittyä renkaaseen ja suunnilleen mitä maita tai lajeja haluatte.

S. P. Y:n JÄSENET!

Kilpakirjoitus aiheesta »Miksi kerään postimerkkejä?» Kilpailuaika päättyy 31. III. Kilpaillaan kahdessa sarjassa, 15 vuotta ikärajana — Lähettäkää kirjoituksia!

Kun kirjoitatte S. P. Y:lle, niin merkitkää omat osoitteenne ja jäsennumeronne selvästi. Nyt paljon kirjeitä vastaamatta siksi, etteivät osoitetta ole. Puuttuupa joskus nimikin. Ken ei ole saanut vastausta, ilmoittakoon tarkan osoitteen.

Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys,

Tampere.

Ystäviä kaikkialla maailmassa

saatte meidän kuvitetun kuukauslehtemme välityksellä. Vähintään 50000 kpl:een painoksena se tarjoaa kuvitettuja kirjoituksia 12 kielellä, paljon kirjeenvaihto-osoitteita ajatusten vaihtamiseksi, tuttavuuksien solmiamiseksi, tehtävien matkojen opastamiseksi, liike-asioitten helpottamiseksi j. n. e. Kansainvälinen, 12-kielinen kirjeenvaihto-taulukko helpottaa kirjeenvaihtoa ulkomaiden kanssa. Se käsittelee ystävyyttä, kansain sovintoa, kansainrauhaa, ihmillisyyttä, kansa-, maan-, ja kielitiedettä, matkoja, taidetta, kirjallisuutta, huveja koskevia kysymyksiä.

Teidän mieliaskartelunne

kysymyksiä pohditaan ilmaisissa liitteissämme. **Postimerkit, postelmat** (Ganzsachet), **leimamerkit, sinetit, vaakunat, exlibrikset, hätärahat, vanhat rahat, mitalit, plakaatit, kuvat, vaskipiirrokset, kirjat, maisemakortit, luonnontieteelliset kokoelmat, matkailu, polkupyöräily, liikuntaharjoitukset, voimistelu ja urheilu, purjehtiminen, soutu, uinti, onginta, ilmailu, valokuvaus, kokeilu, liikenne, kauppa, uskonto** saavat kukin oman kuvitetun palstansa. Ja sitten kerääjäin osoitteita kaikkialta maailmasta.

Kuukausittain 2 palkintokilpailua

lukijoillemme. Kilpailuista, jotka käsittävät esim. runoilua, valokuvausta, matkasuunnitelmia, shakkitehtäviä, humoristisia kertomuksia, polkupyöräilyä j. n. e., jaetaan joka kerran palkintoina 1000 mk.

Tilatkaa ***»Die Freunde»*** (Ystävät) ja sen ilmainen liite ***»Mieliaskartelu.»***
Vihkon hinta Suomessa Smk. 2:—. Koko vuosikerta Smk. 20:—.
Vaihto-osoitteen painatus Smk. 3:50.

VERLAG DIE FREUNDE, Weimar T 246, (Deutschland.)

VALIKOIMIA

Vanhempien ja uudempien eurooppalaisten postimerkkien valikoimia erittäin kohtuullisin hinnoin lähetän kaikkialle maahamme suosituksia tahi takuusummaa vastaan. Ilmoittakaa, mitä haluatte.

A. E. Monnberg,
Helsinki, Yrjönk. 1 B.

Huomio!

	Rmk.
Ukraina 1—7 kop. (kat.-arvo 37:50) ..	17:50
50 eril. eri maista	2:—
100 » » »	4:—
200 » » »	12:—
30 » Ranskan siirtomaista	6:—
100 » » »	30:—
3 » Albaniasta	2:50

Hinnat tarkoittavat Saksan markkoja.
»Sächs. Briefmarkenzeitungin» näytenumero lähetetään yhtä vastauskuponkia vastaan.
Vuosikerran hinta Smk. 7:50.
ALFRED KURTH, Briefmarkenhandlung.
Colditz, Sa. (Deutschland.)

Tärkeitä uutuuksia:

Gebrüder **Senfs Illustrierter Postwertzeichen-Katalog 1921**. Jubelausgabe. Enthalt. sämtliche bis Ende 1920 erschienenen Postmarken in rund 50,000 Nummern, 5000 erläut. Bemerkungen, ca. 9,000 verkl. Abbild., über 86,000 Preisen. ..... Smk. 45:—
»SW» WELTKATALOG 1921. Enth. sämtliche Briefmarken aller Erdteile. Smk. 45:—
Yvert & Tellier-Champion, Catalogue Prix-Courant de Timbres-Poste 1921. Smk. 54:—
Hugo Michel's Kriegsmarkenkatalog 1921. Smk. 20:—

Kohdakkoin saapuu:

Bungerz, A., **Grosses Lexikon der Philatelie.** ca. 12,000 Stichworten, über 1,000 Illustrationen, noin .... .. Smk. 110:—
Standard Catalogue of Postage-Stamps. 1920. noin ..... Smk. 60:—

AKATEEMINEN KIRJAKAUPPA.
Helsinki, Aleksanterink. 7.

Kaikille englantilaisille postimerkkilehdille

otan vastaan sekä ilmoituksia että tilauksia. Lehdet lähetetään suoraan kustantajilta tilaajille. Pidän varastossa hyvän valikoiman näytenumeroita, joita lähetän 50 pennin ennakkomaksua vastaan pyydettäessä. Hankin kaikenlaatuista kirjallisuutta.
ALEX. KALEVA, Offices N:o 38 & 39, 6, Gt. Winchester Street, London E. C. 2. »Suomen Postimerkkilehden» Great Britannian-edustaja.

Kaikille postimerkkilehdille

otan vastaan sekä ilmoituksia että tilauksia. Lehdet lähetetään kustantajan varastosta suoraan tilaajille. Aina on minulla 20 eri lehden näytenumeroita, joita lähetän 50 pennin etumaksua vastaan pyydettäessä. Hankin kaikenlaista kirjallisuutta. KARL GUSTAV SCHMIDT, Giessen, Deutschland
»Suomen Postimerkkilehden» Saksan-edustaja.

International Exchange Club „SUOMI"

LAPPEENRANTA — FINLAND.
The only exchange club in Finland with membership all over the world.
Magazine published every three month.
Subscription: 2/— (Frcs 5:—, Doll. —:50) a year.
All correspondence to:

»SUOMI»
LAPPEENRANTA — FINLANDE.

Vielä otan

vaihdettavaksi suomalaisia leijona-, lisäpainama- ja Vaasan merkkejä. Vastineeksi annan **virolaisia** ja pyydettäessä muitakin ulkolaisia sota- y. m. arvokkaita merkkejä. Hinnoittelussa käytän Senfin, Michelin ja Borekin kataloogeja. Lähetyksiin alle 300 kpl. on ehdottomasti liitettävä palautuspostimaksu mukaan.

Huom. Merkit pestyjä ja eheitä!
K. VALOVUORI. Uusikaupunki.

Die Ingermanländischen postmarken. — Es leben finnische Volksstämme auch ausserhalb der politischen Grenzen von Suomi, im russischen Karjala (Carelien), in Aunus (Olonetz) und Inkeri (Ingermanland) zu einer Anzahl von ungefähr einer halben Million. Nach dem Untergang des Zartums haben diese unseren Stammverwandten vielmals versucht ihres Unterdrückers ganz los zu werden und für eine kurze Zeit hatten sie auch ihr Ziel erreicht durch die freiwillige Waffenhilfe, die ihnen ihre finnischen Stammverwandten leisteten. — Da der Herausgeber dieser Zeitschrift bald in dem Postmarkenblatt von Georg H. Jaeger (Libau) einen vollständigen Bericht über die Aunus- und Pohjois-Inkeri-Marken veröffentlichen wird, erwähnen wir hier von den letztgenannten nur einige wichtige Tatsachen. — Im Herbste 1919 eroberte das ingermanländische Regiment auf der carelischen Landenge zwischen Laatokka (Ladoga) und Suomenlahti (dem finnischen Meerbusen) von den Bolscheviken einen kleinen Teil von ihrer Heimat Pohjois-Inkeri (Nord-Ingermanland) zurück. Dieses Gebiet, dessen Hauptort das grosse Dorf Kirjasalo ist, wurde von der Ineterims-Regierung von Inkeri verwaltet, die von der finnischen Regierung das Recht bekam besondere, ingermanländische Postmarken zu drucken. Diese Postmarken wurden in der Correspondenz mit Suomi gebraucht. Es gab nur ein Postamt Kirjasalo, und dieses war die ganze Zeit auf der finnischen Seite, auf der Eisenbahnstation von Rautu, gelegen. Dahin wurden von dem besetzten Gebiet in Durchschnitt 50 Briefe per Tag gebracht. Die erste Ausgabe der Marken erschien Ende März 1920 und die zweite Ausgabe (grosse Marken) in Juli desselben Jahres. Auf den Marken der ersten Ausgabe, die zu dem finnischen Reichspostamt gesandt wurden, ist das Wort M a l l i, das Probe bedeutet, gedruckt. Am 10. August wurden die 10 und 50 Penni Marken der ersten Ausgabe aus der Cirkulation zurückgezogen und am 5. December (nachdem Suomi mit Russland Frieden geschlossen hatte) alle übrige ingermanländische Marken. — Besondere carelische Marken sind nicht erschienen.

In Finnland sind niemals Stempelmarken als Briefmarken angewandt worden. Die Aufdruckmarken, die in der 1/2 Nummer von »Berliner Briefmarken-Zeitung» für dieses Jahr in folgender Weise erwähnt sind: »Finnische Stempelmarken 5 u. 10 P. braun mit Aufdruck P. 5 P. bezw. P. 10 P. in Briefmarken umgewandelt», sind also — falls solche irgendwo verkauft sind — ganz wertlos und unter keinen Umständen sind sie Briefmarken.

Die Annonce von »Suomi» (**Lappeenranta**), des einzigen internationalen Austau-chvereins in Finnland ist in dieser Nummer, Seite 79.

Ein Verzeichnis der Namen der Mitglieder von »Suomen Filatelistiseura» beginnt auf Seite 66. Der Familienname ist zu erst erwähnt, dann kommen der Taufname, Titel und schliesslich die Adresse.

— —

The Postage-stamps of Inkeri (Ingermanland). — Finnish tribes are living outside the eastern political frontiers of Suomi, in Russian Karjala (Carelien), Aunus (Olonetz) and Inkeri (Ingermanland) to a number of about half a million. After the fall of the Russian empire these our relatives have many times attempted to sever the ties which bind them to their oppressor and for a short time they succeeded with the armed support which Finnish volunteers gave them. — As the editor of this magazine soon will publish in Georg H. Jaeger's (Libau) Postagestamp-magazine a complete account of the stamps of Aunus and Pohjois-Inkeri (North-Ingermanland), are we here going to give only a few important facts over the later ones. — In the autumn of 1919 the Regiment of Inkeri conquered on the ness of Karjala (between Lake Laatokka (Ladoga) and the Suomenlahti (gulf of Finland)) from the Bolsheviks a part of their home, Pohjois-Inkeri. The temporary government of Inkeri had charge of the administration of this territory and it was authorized by the Finnish government to print postage-stamps of its own. These stamps were used in the correspondence between Suomi and Inkeri. There was only one post-office, Kirjasalo, situated all the time on the Finnish side of the frontier at the railroadstation of Rautu. From the conquered territory an average of 50 letters were brought there every day. The first issue of the stamps was printed at the end of march 1920 and the second issue (big stamps) in july of the same year. On the stamps of the first issue which were sent to the postdepartment of Suomi the word **Malli** which means »sample» was printed. — The 10th of august the 10 and 50 penni stamps of the first issue were cancelled and the 5th of december (after the peacetreaty between Suomi and Russia) the Inkeri stamps ceased to exist altogether. Special Carelian stamps do not exist.

Fiscal stamps have never been used in Finland as postage-stamps. The surcharge-stamps which are mentioned in the 1/2 number of the »Berliner Briefmarken-Zeitung» in the following way: »Finnish fiscal stamps 5 and 10 p. brown with surcharge P. 5 P. or P. 10 P. used as postage-stamps» are consequently even if such have been sold somewhere entirely valueloss and under no circumstances postage-stamps.

The advertisement of »Suomi» (**Lappeenranta**), the only international exchange-society in Finland is found on page 79.

The publishing of the list of the members of »Suomen Filatelistiseura» begins on page 66. The familyname is first mentioned, then first name, title rank and address.

Vertreter / Agents — *K. G. Schmidt* (Giessen, Deutschland), *C. Kupka* (Wien V., Kriehuberg. 10.), *Coloman Molnár* (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), *E. Turnowsky* (10, Rue de la Confédération, Genéve, Schweiz. – Notre representant en Suisse et en France), *K. A. Heijmans Jr.* (Goudsche Rijweg 116 a, Rotterdam, Holland), *Alex Kaleva* (6, Grt, Winchester Street, London E. C. 2.), *A. Rehor* (Prag II, Náplavni ul. 11. C. S. R.)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

3.05
U
APR 7 1932

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta.
N:o 6

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**
Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 33:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

9 6 3
Alennus: 20 % 10 % 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

31. III.
1921

Postimerkkien arvo ja hinnoittelu.

Kirj. *A. U. Ahonoja* (Kuopio.)

Onko postimerkeillä mitään arvoa ja mihin niitä oikein käytetään? Siinäpä kysymys, johon moni keräilijä ja kauppias on saanut vastata. Kysymyksen jälkimmäisestä osasta lienee itsekukin jotakuinkin tyydyttävästi selviytynyt, mutta ensimmäiseen osaan lie useamman ollut vaikea vastata kysyjän käsityskantaa selventävällä tavalla.

Ottakaamme ensiksi pohtiaksemme käyttämättömän postimerkin arvo. Lähtökohtana voimme silloin pitää merkin nimellisarvoa. »Maallikkokin» myöntää kernaasti, että *käyttämättömällä* merkillä on arvoa niin kauan kuin se on kelvollinen maksuvälineeksi postilähetyksiin, mutta niin pian kuin väitetään, että siitä myydessä voi saada 10 % yli nimellisarvon tai että käytännöstä pois joutuneesta leimaamattomasta merkistä voi myydessä saada jopa 10-kertaisen hinnan, näyttää asia arveluttavasti mutkistuvan. Mutta kun tulee mainituksi, että *käytetystä* merkistä voi saada samanlaisen hinnan ja joissakin tapauksissa enemmänkin — tietenkin riippuen siitä, millaisesta merkistä on kysymys — menee »maallikon» käsityskyky sekaisin. »Eihän niillä voi olla mitään arvoa!» kuulee usein sanottavan; ja kuitenkin jokainen merkkeilijä tietää, että merkeillä on itsekullakin oma arvonsa.

Tämän vuoden alussa tapahtui Englannissa muuan oikeudenkäynti, joka oli johtunut postimerkkikaupasta. Tuomarin tekemien kysymyksien joukossa oli myöskin: »Mikä on postimerkin arvo?» Vastaus, jonka asiantuntija antoi, tuntuu sattuneen kohdalleen. Hänen mielestään oli postimerkin arvoksi katsottava se hinta, jonka keräilijä merkistä maksaa saadakseen sen kokoelmaansa. Tähän on kuitenkin selvyyden vuoksi lisättävä, ettei merkin arvoksi suinkaan voi katsoa esimerkiksi huutokaupassa saavutettua huippuhintaa, vaan arvon

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

määrääjäksi on otettava pikemminkin sellainen hinta, jonka keräilijä ilman erikoisen kiivasta kilpailua merkistä suorittaa. Ilman minkäänlaista ostokilpailua saavutettua hintaa ei voida myöskään likimainkaan aina pitää merkin arvon mittana.

Kataloogiarvot osittain vastaavat edellä esitettyjä arvonmääräämisperusteita. Todellista arvoa ne eivät kuitenkaan aina ilmaise, sillä kysyntä ja tarjonta eivät ole ainoat tekijät kataloogiarvoa määrättäessä. Merkkipainoksen suuruus näyttää useimmiten olevan kataloogiarvon perustana, mistä useinkin seuraa, että kauppahinta, siis lähinnä todellinen arvo, voi olla kataloogiarvoa joko monta kertaa pienempi tai muutamissa tapauksissa suurempikin.

Tästä voimme sopivasti siirtyä *merkkien hinnoitteluun*. Kun vertaa niitä hintoja, joita keräilijät muutamia vuosia takaperin saivat ostamistaan merkeistä suorittaa, nykyisiin hintoihin, huomaa niin tavattoman eron, ettei sitä tahdo todeksi uskoa. Asia on kuitenkin helposti selitettävissä. Sotavuosien aiheuttama rahanrunsaus ja ulkolaisten merkkien vähyys pääasiassa aiheuttivat tilapäisen huimaavan hinnannousun, jota vielä lisääntynyt keräilyharrastus enensi. Käänne tapahtui kuitenkin niin pian kuin tiet ulkomaisille hankintapaikoille aukenivat. Kotimaisten merkkiemme hinnat alkoivat kuitenkin varsinaisesti nousta vasta sitten, kun ulkolaisten merkkien hinnat jo olivat huippukohtansa sivuuttaneet.

Merkkien hinnoittelussa näyttää nykyisin melkein yksinomaan olevan käytännössä kaksi toisistaan suuresti eroavaa menettelytapaa. Joko lisätään hintaan ja hankintakustannuksiin joku määrätty prosentti, joka on välttämätön kaupan kannattavaisuuden vuoksi, tai seurataan yksinomaan kataloogihintoja, merkiten myyntihinnat niin ja niin monta prosenttia yli tai alle kataloogiarvon. Merkin koko ja kauneus näyttävät nekin olevan väliin huomattavia tekijöitä.

Parhain tapa lienee yhdistää molemmat menetelmät ottaen huomioon minkä verran mitäkin merkkiä on markkinoilla esiintynyt. Kaikki eivät voi hankkia merkkejään yhtä edullisesti, ja silloin saattaa sattua, että joku voi olla iloinen saadessaan merkeistään omansa takaisin, voitosta puhumattakaan, toisen voittaessa monta sataa prosenttia.

Kova kilpailu on paras hintojen tasoittaja, sillä se nujertaa ylettömien hintojen kiskojat. Ostajat puolestaan muistakoot, »ettei ensimmäinen hyvä aina ole paras».

Kaksipainelmaiset vaasalaiset postikortit.

Lehtemme 42. sivulla oli kuvattuna sellainen 20 pennin vaasalainen postikortti, jossa oli kaksi merkkipainelmaa, toinen tavallisella paikalla kortin oikeassa yläkulmassa, toinen, nurinpäinen, kortin vasemmalla sivulla, heti ylimmän osoiteviivan alapuolella. Kerroimme silloin nähneemme sekä 20 pennin punaisia että 15 pennin harmaita tällaisia kummallisia kortteja mainiten samalla, että ne olivat meille täydellinen yllätys; emme missään olleet ennen kuulleet tämmöisistä postelmista edes puhuttavankaan. Nyt meillä on mieluisana tehtävänämme esittää näiden postikorttien syntyhistoria. Olemme näet ylitarkastaja *Onni Hallsténilta*, joka Vaasassa kapinan aikana valtion puolesta valvoi vaasalaisten postimerkkien ja postikorttien painatusta, saaneet seuraavat tiedot:

Tavallisuudesta poikkeavia vaasalaisia postikortteja on *kolmea* lajia: 1) sellaisia 15 pennin kortteja, joissa merkkipainelma on nurinpäin kortin vasemmassa alareunassa; 2) sellaisia 15 pennin

kortteja, joissa on kaksi merkkipainelmaa, niistä toinen tavallisella paikalla ja toinen nurinpäin kortin vasemmassa alareunassa; 3) sellaisia 20 pennin kortteja, joissa on kaksi merkkipainelmaa samalla tavalla kuin 2:sen kohdan 15 pennin korteissa. — Näitä kortteja ei ole erikseen eikä tahallaan valmistettu, vaan ne ovat syntyneet erehdyksessä ja virheellisen työn tuloksena. Vaasalaiset postikortit painettiin arkkeina, joista kustakin syntyi aina 30 postikorttia. Ensin painettiin arkkiin mustalla värillä korttien otsikot: POSTIKORTTI SUOMI POSTKORT FINLAND, ja sen jälkeen arkit saivat uudestaan kulkea koneen läpi, jolloin niihin painettiin postimerkkipainelmat. Tällöin on tapahtunut, että asianomainen arkkien koneeseen-työntelijä on joskus erehdyksessä asettanut arkin väärinpäin; näin on syntynyt omituisuus n:o 1. Ne arkit taas, joissa on kaksi merkkipainelmaa, ovat syntyneet siten, että arkki on epähuomiossa pantu menemään koneen läpi kaksi kertaa, sekä oikein- että väärinpäin. Jottei arkkeja voitaisi varastaa, laskettiin ne ennen painatusta ja taasen painatuksen jälkeen; tällöin myös erotettiin pois ne arkit, joihin oli tullut jokin virhe, tahra tai muu sellainen tahi jotka olivat rypistyneet. Ne virheelliset arkit, jotka täten löydettiin, herra Hallstén poltti. Kaikesta huolimatta on jokin virheellinen arkki huomaamatta päässyt hyväksyttyjen joukkoon pujahtamaan. Jos se on sattunut olemaan arkkipinkan keskellä, ei ole mikään ihme, jos sitä ei arkkeja luettaessakaan huomattu, joten se on päässyt leikkaushuoneeseen ja sitten yleisön ostettavaksi. Kuinka paljon tällaisia virheellisiä kortteja on näin päässyt maailmalle, on tietymätöntä, mutta missään tapauksessa niiden lukumäärä ei voi olla suuri.

Omituisuutena ja merkillisenä muistona otti ylitarkastaja Hallstén ennen polttamista itselleen pari kolme kappaletta kutakin yllämainittua kolmea korttilajia sekä yhden kokonaisen arkin numeroita 2 ja 3. Näistä korteista hän on käyttänyt joitakuita sekä silloin Vaasassa että myöhemminkin. Kun hän toukokuussa 1918 poistui valkoisen Suomen pääkaupungista, jäi painatuksen valvominen toisen miehen tehtäväksi. Silloin painettiin enää vain pieni määrä 20 pennin kortteja. Onko tällöin tapahtunut mitään erikoista, ei toistaiseksi ole tunnettua.

Kehoitamme lukijoitamme lähettämään meille mahdollisia lisätietoja esim. siitä, paljonko tällaiset kaksipainelmaiset postikortit ovat postikonttoreissa maksaneet.

»Älkää pettäkö aloittelevia keräilijöitä!» huudahtaa muuan nurmekselainen lukijamme. Aloittelijat saattavat tosin tietämättömyydessään lähettää ensi alussa likaisia ja rikkinäisiä merkkejä, mutta heidät on silloin ohjattava oikealle tielle eikä suinkaan ynseästi jätettävä vastausta vaille. Älkää siis pettäkö aloittelijoita, sillä heistä kasvaa Suomen uusi keräilijäpolvi. Älkääkä pettäkö ketään muitakaan!

»Sammler-Wochen» varoituslistalla olemme huomanneet m. m. seuraavat: *Ragnar Konsin* (Aura) ja *Markenhaus Lehtr* (Tampere). Mitä edelliseen tulee, on hän ollut kuulemma matkoilla Irlannissa ja Norjassa, jotenka asian ymmärtää. Mutta mikä on Markenhaus Lehtr? Emme erehtyne, kun sanomme, että tämän »kauppahuoneen» takana piilee monitaituri Niilo Lehto.

Hollantilainen H. Makkreel, joka ilmoitti lehtemme 2. numerossa, taitaa olla jonkinlainen veijari. Ainakin hän hyvien, eheiden suomalaisten merkkien vastineeksi on antanut huonoja, rikkinäisiä hollantilaisia.

Armenia, uusi postimerkkimaa.

Nykypolven suomalainen nuoriso ei tienne kovinkaan paljoa Armeniasta ja armenialaisista. Hieman enemmän tunnettiin niitä meillä parisenkymmentä vuotta sitten, jolloin maassamme kierteli turkkilaisten kynsistä pelastuneita, kielettömiä ja korvattomia armenialaiskerjäläisiä, joiden paksuun avustuskirjaan toinenkin markka merkittiin. Siihen aikaan Suomessa puhuttiin paljon armenialaisista. Koulujen oppikirjoista tämän ohella saatiin tietää, että Armenian kansa oli kaunista, rohkeata rotua, joka kuului indoeurooppalaiseen kansanheimoon ja asui jossain Kaukasian vuorten takana. — Maailmansodan aikana sähkösanomatiedot joskus mainitsivat tämän lahjakkaan kansan nimen. Ja että venäläiset eräässä aikaan sangen menestyksellisesti etenivät »Mosulin suunnalla», johtuu epäilemättä armenialaisten avusta. Venäjä oli armenialaisten silmissä kristinuskon esitaistelija ja sorrettujen puolustaja. Mutta turkkilaisten kosto oli kamala. He aikoivat suoraan sanottuna hävittää koko armenialaisten suvun maan pinnalta ja toimivat myös sen mukaan.* Kaikesta huolimatta Armenia sentään näyttää nousevan haudastaan. Kolmisen vuotta on Mustanmeren kaakkoispuolella sijaitseva Armenian tasavalta jo ollut olemassa, ja vaikka siellä, kuten Kaukasian muissakin uudestimuodostuneissa valtioissa, olot ovat toistaiseksi sangen sekamelskaiset, kulkee maa ja sen kaunis kansa toivoaksemme valoisampaa tulevaisuutta kohti.

Venäjän vallankumouksen tapahduttua käytettiin Armeniassa, niinkuin muissakin entisissä Venäjän osissa, jonkun aikaa silloisia venäläisiä postimerkkejä sekä myöskin postisäästö- ja leimamerkkejä. Kun sitten rahanarvon laskiessa postimaksuja täytyi koroittaa, otettiin täällä, kuten niin monessa muussakin maassa, käytäntöön lisäpainama-menetelmä, ja niin hammastamattomaan keltaiseen 1 kop. venäläiseen merkkiin painettiin sen uusi arvo **K 60 K.**

Kun naapurimaat Georgia ja Aserbaidjan olivat ruvenneet käyttämään omia postimerkkejään, alettiin rajan yli Armeniaan tuoda ylijääneitä venäläisiä merkkejä — tietenkin suureksi vahingoksi maan postilaitokselle. Tämän estämiseksi turvauduttiin samaan keinoon kuin esim. Ukrainassa: merkkeihin painettiin erikoinen Armenian »puumerkki», joka kuuluu sisältävän kaksi armenialaista kirjainta H ja N ja merkitsevän *Haigastanin posti*. (Armenialaiset nimittävät näet maataan Haigastaniksi.) Tämän *Z*:n näköisen lisäpainaman väri vaihtelee mustasta harmaan kautta violettiin, ja parikymmentä eri merkkilajia näin luotiin. Tämä tapahtui 1919. — Vuonna 1920 toimitettiin sellainenkin lisäpainanta, että merkkeihin tuli sekä ylläkuvattu »puumerkki» että uusi arvo, jotapaitsi »puumerkkikin» sai jostakin syystä pari uutta koukeroista muotoa. Lopuksi painettiin entisiin *Z*-lisäpainamaisiin merkkeihin vielä toinen lisäpainama, nim. äskenmainittu uusimallinen »puumerkki» ja uusi arvo. Näin on eräissä merkeissä päällekkäin yhteensä kolme lisäpainamaa. Kun välineet olivat kovin alkeellista laatua, on lisäpainamatyyppejä sangen monta. Joku on laskenut, että Armenian lisäpainamamerkkejä on ainakin 150 erilaista. »Stamp collecting» (4. IX. 1920) luettelee jo 185 erilaista armenialaista merkkiä! Voidaan siis hyvällä syyllä sanoa, että Armenia ja Ukraina kilpailevat keskenään tässä suhteessa.

*) Armenialaisten ja turkkilaisten välisen sammumattoman vihan seurauksia lienee m. m. äskettäin tapahtunut Talaat-pashan murha.

Viime vuonna huhuiltiin useita kertoja, että Armeniaa varten ilmestyisi lopullinen postimerkkisarja, jonka kuva-aiheina mainittiin m. m. Noakin arkista kuuluisa Araratin vuori. Sellaista merkkisarjaa ei tullut, mutta äskettäin Armenia on kuitenkin saanut omat erikoiset postimerkkinsä. Niissä on kuvattuna miekkaniekka Armenian kotka, joka polkee kahtia iskettyä käärmettä. — Maan nimi on merkin alaosassa eurooppalaisin ja yläosassa armenialaisin kirjaimin. Näin siis postimerkkimaailmaan on tullut taasen yksi kieli lisää. Tätä ennen on armeniankieltä sentään tavattu kerran ennenkin eräässä postimerkissä, nim. vuoden 1914 turkkilaisessa 10 paran merkissä. Merkkimallin suunnitteli muuan armenialainen taiteilija, jonka teki mieli nähdä omaakin kieltään julkisissa postimerkeissä, ja niin hän kellekään puhumatta merkkikuvan vasempaan yläsyrjään pienin kirjaimin armeniaksi piirsi sanat »Turkin posti.» Merkki laskettiin liikkeeseen. Vasta puolentoista vuoden kuluttua eräs turkkilainen postivirkamies huomasi, mitä oli tapahtunut. Seuraus oli selvä. Taiteilija vangittiin ja kidutettiin kuoliaaksi. — Armenian uudet postimerkit — toistaiseksi kolme arvoa — on kaikesta päättäen valmistettu Englannissa. Ensi tilassa tulemme julkaisemaan merkkimallin kuvan.

Ne vuoden 1894 bolivialaiset merkit, jotka kaunistavat melkein jokaisen suomalaisen aloittelijan albumia (niitä on näet meillä ollut kaupan joka miehellä), ovat useimmissa tapauksissa sangen mitättömän arvoisia, uusintapainoisia keinottelutuotteita. Nämä paksupaperiset merkit on näet valmistettu (luultavasti vuoden 1896 jälkeen) alkuperäisten kuvalaattojen jäljennöksillä ja aivan yksityistä tietä. Sen lisäksi ne usein ovat leimatut väärennetyillä, enimmäkseen hyvin epäselvillä ja töhryisillä leimoilla. — Muuten ansaitsee huomauttamista, että oikeita vuoden 1894 bolivialaisia on kahta eri painosta, Lontoon painos ja Pariisin painos. Lontoon painoksen merkit ovat ohutpaperisia ja kirkasvärisiä. Pariisin painoksen painatti oikeastaan omin lupinsa muuan Pariisissa olevan Bolivian lähetystön virkamies, mutta se pääsi kuitenkin — ihme kyllä — viralliseen postikäytäntöön. Myöhemmät Pariisissa painetut merkit ovat juuri noita yllämainittuja uusintapainoisia keinottelutuotteita.

Maailmanpostiyhdistyksen äskeisen kokouksen johdosta julkaistuja espanjalaisia juhlamerkkejä on ruvettu ulkomaan postimerkkilehdissä pitelemään sangen pahoin. Ensiksikin on — ja täydellä syyllä — huomautettu, että itse merkkimalli on suoranainen vuoden 1912 St. Helenan isokokoisen merkkimallin jäljennnös. Ja toiseksi väitetään, että Espanjan postiviranomaiset ovat näillä juhlamerkeillä häpeämättömästi keinotelleet. Tämä koskee varsinkin 4:n ja 10:n pesetan merkkejä, joita lienee laskettu liikkeeseen edellisiä vain 8000 kpl. ja jälkimmäisiä (ajatelkaa!) 2000 kpl. Itse espanjalaisetkin ovat skandaalin älynneet ja kirjoittelevat nyt siitä sekä postimerkki- että päivälehtiinsäkin sangen sapekkaita artikkeleita.

Juho Soinne (Tampere) on lähettänyt meille sellaisen Tampereen ketjuleiman (venäjänkieli poistettu), jossa toisen leimakuvion nimiosa on ylös- alaisin. Leimapari muodostaa siis *tête-bêchen*.

Postimerkkiuutuuksia.

Australia. — Postihallitukseen tulleiksi ilmoitamme uudet merkit:
2 pence ruskeankeltainen (kuningas Yrjö),
1 shilling 4 pence vaaleansininen (kuningas Yrjö).

Belgia. — »Olympialaiset» postimerkit, jotka poistettiin käytännöstä tammikuun 15. p:nä, ovat ilmestyneet lisäpainamaisina uudelleen markkinoille. Kaikki ovat saaneet uuden arvon 20 c.

Hollanti. — Täällä kohosivat postimaksut t. k. 1. p:nä niin, että ulkomaille menevä postikortti maksaa nyt 12½ c ja kirje 20 c. (Ennen olivat vastaavat maksut 5 c ja 12½ c.) Tällä hetkellä — tai oikeammin t. k. alkupäivinä — oli Hollannissa käytännössä 21 tavallista erilaista postimerkkiä. Silloin ei saanut enää postikonttoreista ½, 1½ ja 4½ merkkejä lainkaan. Kun viimeksimainittua, 4½ violettia merkkiä oli ennätetty käyttää jokseenkin vähän aikaa, pidetään sitä jo nyt

aika hyvänä merkkinä. Nyt tämä merkki on lisäpainamatietä muutettu 4 c merkiksi, kuten kuvamme osoittaa. Lisäpainama on väriltään punainen. Kohta tämän jälkeen ilmestynee sitten lopullinen 4 c merkki. — Hollannissa on äskettäin laskettu liikkeelle myöskin eräs postimerkki, joka lienee lajiaan ensimmäinen maailmassa, n. s. Brandkast-Zegel eli suomeksi kassakaappimerkki. Hollantilainen insinööri van Bladeren on näet keksinyt valtamerilaivoissa pidettävän uppoamattoman kassakaapin, joka mahdollisen haaksirikon tapahtuessa irtaantuu laivasta, kohoaa meren pinnalle ja antaa valomerkkejä, jotta ohikulkevat laivat voivat sen huomata. Nyt ovat hollantilaiset postiherrat päättäneet, että jos yleisö tahtoo lähettää kirjeensä emämaasta siirtokuntiin tällaisessa uppoamattomassa laiva-kassa-kaapissa, siitä sopii ottaa tavallista suurempi postimaksu. Tätä varten ilmestyi erikoinen postimerkkimalli, josta toivomme voivamme piakkoin kertoa enemmän.

Itävalta. — Ilmoitamme uuden 1½ kruunun vihreän postimerkin sekä uudet siniset 1½ ja 2 kruunun portomerkit.

Jamaica. — Sivulla 38 kuvattuun uuteen postimerkkisarjaan on liittynyt kaksi uutta tulokasta. Ilmoitamme: 2 d (penny) vihreä/sininen, (Spanish

Townin kuninkaanpalatsi); 5/- (shilling) ruskeankeltainen/sininen, (metsäinen saari).

Mozambique. — Viime vuoden joulukuun 1. p:nä (eikä milloinkaan muulloin) myytiin tässä Portugalin itä-afrikkalaisessa siirtokunnassa etupäässä sotainvaliidien hyväksi suunniteltuja hyväntekeväisyysmerkkejä, joita sai sitten käyttää ainoastaan kotimaisessa kirjeenvaihdossa. Tästä huolimatta koko tämä merkkisarja, johon kuuluu kokonaista 18 eri merkkiä, on saapunut meidänkin postihallituksellemme. Merkkejä on kolmea eri mallia, joiden kuvat julkaisemme tässä. Ilmoitamme:
¼ centavo oliivinvärinen (tyyppi a).
½ » musta »
1 » vaaleanruskea »

a b c

2 centavo violetinruskea (tyyppi a),
3 » vaaleanvioletti »
4 » vaaleanvihreä »
5 » vihreänsininen (tyyppi b),
6 » vaaleansininen »
7½ » ruskea »
8 » keltainen »
10 » vaaleanvioletti »
12 » viininpunainen »
18 » punainen (tyyppi c),
24 » violetinruskea »
30 » oliivinvärinen »
40 » vermilloninpunainen »
50 » keltainen »
1 escudo sininen »

Vuoden 1918 pitkä 5 centavoksen punainen sotamerkki on saanut vihreän 2-rivisen lisäpainaman SEIS CENTAVOS muuttuen siis näin 6 centavoksen väliaikaiseksi merkiksi.

Mozambiquen osakeyhtiö. — Kuten lukijamme muistanevat, julkaisi tämä itsenäinen valtio-osakeyhtiö sodan aikana v. 1918 erittäin kauniin, 16-merkkiä käsittävän sarjan, jonka kullakin merkillä oli oma, maan elinkeinoja esittävä kuva-aiheensa. Postimaksujen muuttumisen takia on nyt käynyt tarpeelliseksi liittää tuohon sarjaan vielä kaksi merkkiä, joiden kuvat julkaisemme tässä. Toinen, 4 centavoksen vihreä/ruskea merkki kuvastaa tupakanviljelystä, toinen, 6 centavoksen violetti/sininen merkki kahvinkasvattamista. — Paitsi näitä ovat postihallitukseen juuri saapuneet myöskin ne seitsemän väliaikaista lisäpainamamerkkiä, jotka viime vuonna julkaistiin. Kaikki ne ovat muodostetut tuon v. 1918 sarjan merkeistä. Senf on numeroinut ne 133—139. Ilmoitamme:

Um e meio [1½] *Centavo* / 2½ centavos violetti/musta (Rio Buzi), lisäpainama sininen;
Um e meio [1½] *Centavo* / 5 centavos sininen/musta (Beira), lisäpainama violetti;
Dois [2] *Centavos* / 2½ centavos violetti/musta (Rio Buzi), lisäpainama punainen;
4 *Cent.*/20 centavos vihreä/musta (oikeuspalatsi), lisäpainama violetti;
4 *Cent.*/40 centavos vihreä/musta (jokilaiva), lisäpainama violetti;
Seis [6] *Centavos*/ 8 centavos violetti/musta (puuvillapensas), lisäpainama punainen;
Seis [6] *Centavos*/ 50 centavos oranssi/musta (karjalauma), lisäpainama musta.

Niinikään on postihallitukseen saapunut seitsemän erilaista postelmaa.

Portugalin Guinea. — Postimaksujen koroitus on täälläkin aiheuttanut väliaikaisten lisäpainamamerkkien ilmestymisen. Postihallitukselle on tullut:

04 centavos/ $^1/_4$ c tummaoliivi (Ceres), Quatro centavos/ $2^1/_2$ c violetti (Ceres), 06 centavos/ $^1/_2$ c musta (Ceres), 12 centavos/ 115 punaruskea, ruusunvärinen paperi (Kaarle I).

Lisäpainama on muissa musta, paitsi toiseksi mainitussa punainen. Lisäpainaman ovat näin saaneet Senfin numerot 128, 133, 129 ja 98.

Puola. — Ilmoitamme uuden pienkokoisen 4 markan punaisen merkin. Ihme kyllä on 1 markan merkki aivan samanvärinen. Puolan raha on nykyisin niin huonoa, että tavallinen postikortti vaatii maksukseen 4 markkaa!

Saarin alue. — Kuten sivulla 69 mainitsimme, on täällä ilmestynyt uusimallisia, ranskalaisperäisiä merkkejä, kuten viime vuonna Ylä-Sleesian kansanäänestysalueella. Tähän mennessä olemme saaneet 30 pfennigin oliivivihreä/harmaanruskean (jokimaisema) ja

40 pf. punaisen (malmisulattoja rautavuorineen) merkin. Edellistä olemme nähneet myös värimuunnoksen *tummanvihreä/harmaanruskea*. Yht'aikaa näiden merkkien kanssa tahi luultavasti jo vähän aikaisemmin ilmestyivät 30 ja 40 pfennigin postikortit, joiden merkkipainelmien kuva-aiheet ovat samat kuin merkeissäkin. Julkaisemme myös 5 mk/15 pf violetin lisäpainamamerkin kuvan. Samalla tavoin 15 pf merkistä muodostettu 10 markan merkki on myös ilmestynyt. Nämä molemmat merkit ovat tietysti aikaisempia kuin ensiksimainitut ranskalais-alkuiset uutuudet.

St. Thomé et Principe. — Postihallitukseen ovat nyt saapuneet ne 14 REPUBLICA-lisäpainamaista merkkiä, jotka viime vuonna ilmestyivät. Ne ovat Senfin numeroimina 211—223 sekä portomerkki n:o 31.

Suomi. — Nyttemmin ovat ilmestyneet uudet 2 markan vaaleanvihreä/harmaat, 3 markan vaaleansininen/harmaat sekä 25 markan punainen/keltaiset merkit.

Postileimojen yhteydessä tavataan ulkomailla kaikenlaisia yleisön huomioonotettavaksi tarkoitettuja kehoituksia. Tällainen reklaaminteko onkin erittäin tehokasta, sillä suoraan sanoen kaikki tulevat sen vaikutuksen alaisiksi. Viimeisin uutuus, minkä tältä alalta olemme saaneet, on Pariisin ketjuleiman kehoitus: »Liimatkaa postimerkki kirjekuoren oikeaan yläkulmaan!» Luultavasti tämä kehoitus johtuu siitä, että kun kirjeet koneella leimataan, postimerkin olisi yleensä — päästäkseen osalliseksi leimasimen kosketuksesta — aina oltava samassa kohdassa kirjekuorta.

Venäläisiä hammastamattomia vallankumousajan merkkejä on *E. Roos* (Viipuri) lähettänyt meille sellaisia, joiden paperin paksuudessa on huomattavissa eri asteita. Etenkin on mainittava 5 kopekan merkit (Senf n:o 110), joita näkyy olevan sangen paksupaperisiakin.

Postimerkittömiä maita on kyllä aina ollut, mutta meidän aikanamme on myöskin maattomia postimerkkejä. Sellaisia ovat lehtemme 24. sivulla selostetut Ukrainan merkit sekä niinikään ne Saksan siirtomaiden postimerkit, jotka maailmansodan puhjetessa jäivät valmistuspaikkaansa Berliiniin.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requestedto kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanta adreso. *Olla Teräsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Suuri postimerkki-tietosanakirja tulossa. — Kuten tämän numeromme ilmoitusosastosta näkyy, ilmestyy Saksassa parin kuukauden kuluttua teos, jonka vertaista ei postimerkkialalla ole vielä ennen nähty. Tarkoitamme tarmokkaan baierilaisen filatelistin, **S-W**-kataloogin toimittajan sekä lukemattomien muiden postimerkkiteosten kirjoittajan *Alexander Bungerzin* suurta »tietosanakirjaa» *Grosses Lexikon der Philatelie.* Ennakkotiedoista päättäen tästä teoksesta tulee tosiaankin jotakin erikoista. Se tulee sisältämään kokonaista 12 000 hakusanaa sekä yli 1000 kuvaa. — Erityisesti tahdomme huomauttaa, että uskollinen ilmoittajamme, leipzigiläinen kustantaja *M. Zschille* tarjoaa tämän teoksen ennakolta tilattaessa 80 Suomen markalla. Kehoitamme kaikkia heti kääntymään hänen puoleensa.

International Exchange Directoryn (Karl Haussmann, Pardubice, Czechoslovakai) monikielisiä julistuksia, joissa selostetaan tämän uuden vaihtoseuran ohjelmaa. — Tämän yhteydessä tahdomme mainita, että meidän oma vaihtoyhdistyksemme »Suomi» (Lappeenranta) lienee tätä nykyä alallaan pohjoismaiden virkeimpiä.

E. v. Baggon (Danzig-Heubude) tarjouslista n:o 3. Paitsi danzigilaisia, sisältää luettelo myös Marienwerderin ja Viron merkkejä.

Postitorvi, n:o 3.

Lancashire stamp news, n:o 5.

The philatelic trader, n:o 267.

Stamp collecting, n:ot 386—387.

The Burman Philatelist, n:ot 3 ja 4.

Western India Philatelic Review, n:o 3.

Stamp life, n:o 17.

Chicagoer Briefmarken-Zeitung, n:o 5.

Der Universal-Anzeiger, n:o 123.

Philatelistische Mitteilungen. n:o 2.

Berliner Briefmarken-Zeitung, n:o 3.

Illustriertes Briefmarken-Journal, n:o n:o 5.

Illustrierte Zeitung für Philatelie, n:o 167.

Sammler-Woche, n:o 5.

Sammlerbund »Sabu», n:o 3.

Weka, n:o 5.

L'echangiste universal, n:o 18

Rivista filatelica d'Italia, n:o 2.

Tout pour tous, n:o 7. Lehti harrastaa etenkin yhdistettyä postimerkkien ja maisemakorttien keräilyä.

Internationale Sammler-Welt, n:o 20.

Il bollettino filatelico, n:o 135.

Filatelista, n:o 2—3.

Donaupost, n:o 3.

Danziger Zeitung, n:o 102. — Tämä kahdesti päivässä ilmestyvä saksankielinen lehti on tiettävästi ensimmäinen päivälehti, joka sitten viime vuoden kesäkuun on joka viikko julkaissut erikoisen postimerkkiosaston »Briefmarken-Rundschau». On todella ajanmerkki, että askartelumme näin tunkeutuu suurenkin yleisön tietoisuuteen. Varmastikin danzigilaisen uranuurtajan antama esimerkki tulee vaikuttamaan; muuan Puolassa ilmestyvä lehti, »Lodzer Freie Presse», onkin sitä jo seurannut. — »Danziger Zeitungin» osoite on: Danzig, Ketterhagergasse 3—5. Sen postimerkkiosaston hinta on neljännesvuodelta 10 Saksan markkaa.

Uutisia.

Petsamosta saimme sieltä lähetetyn ensimmäisen postin mukana mekin kirjeen. Uuden läänin lääninsihteeri *V. Ahla* oli kaikessa kiireessä muistanut Postimerkkilehteä. Lääni käytti aluksi väliaikaista postileimaa, jona oli maaherran leima. Julkaisemme tämän violetin leiman kuvan. Kuten näkyy, on leiman keskuksessa Petsamon läänin turskavaakuna peuransarvineen. Kiitämme myös *W. B. Niemistä* (Lahti) ja *H. G. Östmania* (Kalajoki) meille lähetetyistä Petsamon-kirjekuorista. — Petsamoa ei ole näistä ensimmäisistä sieltä

tulleista kirjeistä päättäen vielä oikein pidetty Suomeen kuuluvana, koskapa Ivalon postitoimisto on katsonut velvollisuudekseen lyödä niihin oman leimansa, niinkuin ainakin rajan takaa tulleisiin kirjeisiin, vai olisiko Ivalon postileima tarkoitettu korvaamaan Petsamon väliaikaisesta leimasta puuttuvaa päiväystä. Ivalosta Porvooseen kulki kirjeemme 11 päivässä. — T. k. 7. p:nä sai Petsamo lopullisen leimansa. Se on »Hikiän tyyppiä.»

Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistyksen kokouksessa 4/3 Tampereella hyväksyttiin malli yhdistyksen reklaamimerkiksi. Sitä myydään kaikille yhdistyksen jäsenille, ja he saavat oikeuden käyttää sitä kirjevaihdossaan. Hinnasta tarkemmin, kun merkki saadaan painetuksi. — Vaihtorenkaan säännöt ja ohjeet ilmoitetaan kiertokirjeellä jäsenille. — Kolmessa viime kokouksessa ovat ilmaisen arvonnan merkit langenneet seuraaville:

N:o 24. O. F. Ekström, Tampere,
» 142. W. Walbeck, Porvoo,
» 86. A. Rööngrén, Helsinki.

Kokouksessa $^{18}/_{3}$ voitti arvonnassa n:o 43. — Yhdistyksen osoitekirjatoimikunta työskentelee täydellä höyryllä.

Tiedonantoja, postimerkkiuutuuksia y. m. avustuksia ovat ystävällisesti lähettäneet: *Väinö Ahla* (Petsamo), *I. U. Ahonoja* (Kuopio), *Klaus Aschan* (Lappvik), *Josef Birnbrauer* (Friedland), *Ilmar Breiberg* (Tallinna), *Arvid Forselius* (Pori), *Onni Hallsten* (Helsinki), eversti *M. von Hertzen* (Helsinki), *Paavo Ingervo* (Helsinki), *Konst. Kononoff* (Sortavala), *Tauno Lassila* (Tornio), *Toivo Lassila* (Turku), *Viljo Lönngrén* (Lauttakylä), *K. E. Manner* (Hanko), *N. van Maurik* (Haarlem), *W. B. Niemінen* (Lahti), *Ilmari Ponsio* (Tampere), *Emil Roos* (Viipuri), *Mauri Talvenheimo* (Viipuri), *Aarne Tengén* (Helsinki), *H. G. Östman* (Kalajoki).

Vuoden 1885 punaisen 4-numeroisen 10 pennin vaakunamerkin on *Viljo Lönngrén* (Lauttakylä) lähettänyt meille sellaisen, jossa vasemman yläkulman numeroa ympäröivä rengas on murtunut. Kun hänellä on toinenkin samanlainen merkki, lienee kysymys laattavirheellisyydestä.

40 pennin leijonamerkkejä tutkiessaan huomaa, että 4:n numeron keskiaukko on toisissa merkeissä paljon pienempi kuin toisissa. Luullaksemme tämä on huomioonotettava eroavaisuus. Asiasta on meille maininnut *K. E. Manner* (Hanko).

OSTAN JA MYYN.

Paremmanpuoleisten Suomen, Latvian, Viron, Inkerin, Ruotsin ja Norjan merkkien vastineeksi annan hyviä tshekkiläisiä.
OTTO KOHN, Ung. Brod, Mähren. Komenskygasse 109. (C. S. R.)

Haluan vain: Inkeri I ja II, Aunus, lisäp. ja viimeisimpiä Suomen uutuuksia. Annan täysiä sarjoja ja hyviä yksityismerkkejä. Vaihtoperusta: Michel tai S.-W. — Leijonamerkkejä **en** halua. Niiltä, jotka ovat minulle sellaisia lähettäneet, pyydän Smk. 2:50 voidakseni kirjeet palauttaa. — Hinnasto ilmaiseksi. S. MUNITZ, Libau (Latvija) Krautstr. 16 a.

Valintavihkoja, 160 merkkitilaa, hyvää paperia, 100 kpl. Rmk. 45:—. Liimasimia, hapottomia, 10 000 kpl. Rmk. 12:—. Postimaksut lisäksi. RUDOLF ROHR, Berlin, S. 59. Kottbuser Damm 72.

Vaihdan kaikenlaatuisia postimerkkejä. Vastineeksi annan merkkejä jokaisen toivomuksen mukaan. Postimaksut muistettava. H. GUST. VIRPI, Helsinki.

Newfoundland, väliaikaisia lisäpainamamerkkejä: »Three cents» /15 c * tai o doll. 1:50. Sama kapeavälisin lisäpainamaviivoin * tai o doll. 2:75. »Three cents» /35 c * tai o doll. 1:00. »Two cents» /30 c * tai o doll. —:75. Koko sarja (4 eril.) postivapaasti 5:50. Haluan myös *vaihtaa* itselleni *tukuttain* erilaisia eurooppalaisia merkkejä; vastineeksi annan Newfoundlandin merkkejä.
W. H. ROSE, P. O. Box 772. St. Johnis. Newfoundland.

Kaukomaitten yhteyteen sekä yksityisasioissa (kirjeenvaihto, keräilyvaihto j. n. e.) että myös liikeasioissa opastaa ilmaiseksi **Verlag die Freunde,** Veimar T. 246. Deutschland.

Haluan vaihtotovereja. Täysien Viron, Latvian ja Suomen merkkisarjojen vastineeksi annan täysiä *Unkarin* merkkisarjoja. Tukkuvaihtoa harrastan myös. CSASZAR VIKTORNE, Budapest, V, Csáky-u. 17. (Ungarn).

Valikoimia lähettää EMIL ROOS, Viipuri, Vilkkeenkatu 10, as. 6

Vaihtajat, huomatkaa!

Katsokaa, mitä **»Trait-d'Union»** tarjoaa:

Säiliökirjoja, 192 lehteä koteloineen, 10 kpl. ..... Frcs 1:50
Valintavihkoja, 25 lehteä, 100 kpl. » 1:50
Valintavihkoja, 48 lehteä, 100 kpl. » 2:50

Näytteeksi saatte: 10 säiliökirjaa sekä 10 kummankinlaatuista valintavihkoa, kun lähetätte 2:n frangin arvosta uusia käyttämättömiä postimerkkejä (ulkomaalaisetkin kelpaavat.)
Kaikki lähetykset toimitetaan postivapaasti.

Direction du »Trait-d'Union»
12, Rue de Gênes, 12, Oran (Algérie.)

Näytenumero pyydettäessä ilmaiseksi.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle,** on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän kuin tiettävästi millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

Toukokuussa ilmestyy JÄTTILÄISTEOS
ALEXANDER BUNGERZ:

Grosses Lexikon der Philatelie.

NOIN 12 000 HAKUSANAA YLI 1000 KUVAA

Tämä filatelistinen »tietosanakirja», jonkalaista täydellisyydessä mikään muu kansa ei ole vielä aikaansaanut, maksaa *ennakolta tilattuna* ja maksun tilauksen mukana suorittamalla 80 SUOMEN MARKKAA (Myöhemmin hinta kohoaa.) — Toimitan kirjan posti- ja verovapaasti kirjoittimerkittyna lähetyksenä.

VERLAG M. Zschille, LEIPZIG — R. 91, Pankki: Deutsche Bank, Leipzig
Frankeeratkaa filatelistin tavoin; niin minäkin teen.

»**SUOMEN**» postimerkkikiertueisiin osaa ottamalla on jokaisella »Suomen» jäsenellä tilaisuus vaihtaa tai myydä kaksoiskappaleensa sekä varata itselleen kaikkia uutuuksia mahdollisimman halvalla.

»**SUOMEN**» postikorttikiertueisiin liittymällä voi jokainen näköalakorttien keräilijä saada kortteja, jotka ovat käyneet 6. ssa eri maassa ja ovat frankeeratut näiden maiden merkeillä.

»Suomen» jäsenmaksu on Smk. 10: —

»**SUOMI**», Lappeenranta.

Ostakaa halvalla!

Yla-Slesia, koko sarja 1920, 17 eril.	24: 50
Tshekkoslovakia, 25 erilaista	6: 50
Viro, 20 erilaista	8: 50
Saksan virkamerkit 1902, 8 eril.	2: —
Pohjois-Inkeri (I anti) 4 eril	2: 75

Lähettäkää suomalaiset merkkinne minulle vaihdettavaksi, niin saatte niistä hyviä ulkolaisia (virolaisia y. m.) vastineeksi. Alle 300 lähetyksiin postimaksu lisäksi.

K. VALOVUORI, Uusikaupunki

Huomio!

	Rmk.
Ukraina 1—7 kop. (kat.-arvo 37:50)	17:50
50 eril. eri maista	2:—
100 » » »	4:—
200 » » »	12:—
30 » Ranskan siirtomaista	6:—
100 » » »	30:—
3 » Albaniasta	2:50

Hinnat tarkoittavat Saksan markkoja.

»Sächs. Briefmarkenzeitung» näytenumero lähetetään yhtä vastauskuponkia vastaan. Vuosikerran hinta Smk. 7:50.

ALFRED KURTH, Briefmarkenhandlung.
Colditz, Sa. (Deutschland.)

Kaikille postimerkkilehdille

otan vastaan sekä ilmoituksia että tilauksia. Lehdet lähetetään kustantajan varastosta suoraan tilaajille. Aina on minulla 20 eri lehden näytenumeroita, joita lähetän 50 pennin etumaksua vastaan pyydettäessä. Hankin kaikenlaista kirjallisuutta. KARL GUSTAV SCHMIDT, Giessen, Deutschland.

»Suomen Postimerkkilehden» Saksan-edustaja.

FILATELISTA.

Rikkaasti kuvitettu, *kroatialainen* postimerkkilehti.

Vuosikerran hinta 80 Jugoslavian kruunua. *Näytenumero* 6 J. kruunua postimerkeissä. Lehden *saksankielisen* osaston hinta vuosikerralta 24 J. kruunua. Näytenumero 2 J. kruunua.

ADMINISTRATION DES »FILATELISTA».
ZAGREB, Duga ulica 5.
(Jugoslavien).

Posta ceskoslovanská-,

Itävallan parlamentti-kuvaisten y. m. merkkien valikoimia lähettää ilman ostopakkoa.

MARKENHAUS REHOR.
PRAG II, Naplavni 11/13.

ILMARI PONSIO, Tampere.

Suuri menekki!

Hinnat halvat.

Käyttäkää tilaisuutta hyväksenne !

Tukkulähetys 352 Kpl. Smk. 26: 50

Sisältö arvokas !

10 kpl.	Jamaica	suuria sotamerkkejä	
15 »	Argentina	25 kpl.	Norja arv.
100 »	Chile	20 »	Peru — 30 kpl. Cuba
10 »	Liechtenstein	80 »	Paraguay
12 »	Lätinmaa		

Ilmaiseksi seuraa 50 kpl. monesta maasta, kaiken kaikkiaan 352 kpl.

Suuri tukkuvalikoima.

25 kpl. Islanti — 100 kpl. Filippiinit, — 20 kpl. Saksal.-Itävalta, ainoast. Kr. arv. *2—20 Kr.*, 42 kpl. *Thurn — Taxis*, 15 kpl. Hollanti 1906, juhlamerk.! — 20 kpl. Baieri, isoja, 175 kpl. Paraguay, 1000 kpl. Keski- ja Etelä-Amerikan valloista, mielenkiintoinen lajitelma!

Vielä seuraa

5 kpl. isoja valintavihkoja, tila 500: lle merkille,
10 kpl. tavallisia, tila 160 merkille, — 75 kpl. postimerkkikoteloita, 3 eri kokoa.

Ilmaiseksi seuraa 5000 kpl. liimasimia hienoa lajia!

Kaikki yhteensä ainoastaan **Smk. 124:50.**

Kataloogeja.

S.-W., Maailman-Kataloogi (yli 1100 sivua)	Smk. 40: —
Michel, Europa-Kataloogi	Smk. 15: —
» Muut maailmanosat	Smk. 30: —

Postimaksut lisää.

Valintalähetykseni ovat saavuttaneet suuren suosion, kysyntä lisääntyy päivä päivältä. — Niitä lähetetään kaikille huomattavampia eriä ostaville.

Von den neuen Löwenmarken sind jetzt folgende erschienen: 25 Mk. rot/gelb; 3 Mk. hellblau grau; 2 Mk. grün/ grau.

Es gibt Wasa-Postkarten mit zwei Wertstempel. Diese Karten mit grauen Marken (15 P. und roten Marken (20 P.) wurden in Wasa im Frühling 1918, während des roten Aufstandes gedruckt. Jeder Bogen enthielt 30 Karten. Auf den Bögen wurde zuerst die zweisprachige Überschrift POSTIKORTTI SUOMI — POSTKORT FINLAND in schwarzer Farbe gedruckt und nachher sind die Bögen noch einmal durch die Maschine gegangen. Dann geschah es, dass einige Bögen noch ein drittes Mal in die Maschine geraten und zwar ganz verkehrt. (Abbildung nebenbei.)

Es gibt einige seltene solche Exemplare unter den 15 und 20 P. Karten. Alle fehlerhafte Karten, die beobachtet wurden, wurden verbrannt, aber einige Bögen sind doch aus Versehen in den Handel gekommen. Es gibt auch solche Wasa-Karten, welche nur einen Wertstempel haben und zwar verkehrt in der niederen, linken Ecke. Diese fehlerhaften Karten sind wirklich durch ein Versehen entstanden. Sie sind nicht auf Spekulation gemacht, sie sind nur Andenken der fieberhaften Zeiten des Aufstands.

Of the new lion-stamps the following have been issued so far: 25 mk. red/yellow; 3 mk light blue/grey; 2 mk. green/grey.

There are Vasa post-cards with two stamps. Fifteen penni cards with gray stamps and 20 p. cards with red stamps were issued in Vasa in the spring of 1918 during the red uproar. Each sheet contained 30 cards. On each sheet was first printed in black in two languages POSTIKORTTI SUOMI — POSTKORT FINLAND after which the sheets were passed through the machine once more. It happened then that some of the sheets were passed through the machine for a third time and upside down, so that the cards got the followig appearance.

Among the 15 and 20 p. cards there are a few such faulty samples. Most of the faulty cards were burnt, but some sheets slipped by a mistake into the commerce. Such Vasa cards do also exist which have only one stamp and that one up side down in the nether left, corner of the card. These faulty cards are results of a real mistake. They are not made on purpose for the sake of spekulation, but are a remembrance of the feverish times of the uproar.

Annonsvillkor	Kr.	50:—	27:—	15:—	8:—
Insertionsbedingungen	Rmk.	300:—	160:—	85:—	50:—
Terms for advertising	1/1: Sh/—	50/—	1/2: 27/—	1/4: 15/—	1/8: 8/—
Anoncprezoj	Frcs	100:—	54:—	30:—	16:—
	Doll.	10:—	5:50	3:—	1:75

Vertreter / Agents

K. G. Schmidt (Giessen, Deutschland), *C. Kupka* (Wien V., Kriehuberg. 10.), *Coloman Molnár* (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), *E. Turnowsky* (10, Rue de la Confédération, Genéve, Schweiz. — Notre representant en Suisse et en France), *K. A. Heijmans Jr.* (Goudsche Rijweg 116 a, Rotterdam, Holland), *Alex Kaleva* (6, Grt. Winchester Street, London E. C. 2.), *A. Řehoř* (Prag II, Náplavní ul. 11. C. S. R.)

Alle Zuschriften sind zu richten an / All correspondence to / Adresu vian korespondadon al

OLLA TERÄSVUORI
Porvoo — SUOMI
(= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

3,00
U

Suomen postimerkkilehti

II³/₄ vuosikerta. N:o 7

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**

Tilaushinta	Smk.	20:—
Prenumerationspris.	Kr.	5:50
Bezugspreis	Rmk.	33:—
Subscription . 5/1;	Doll.	1:10
Abonprezo	Frcs	11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.

Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

15. IV. 1921

Tavaton suomalainen harvinaisuus.

Vuoden 1850 20 kopekan mustapainelmainen kotelo.

Maassamme astui vuoden 1850 alusta voimaan uusi postitaksa, jonka mukaan enintään 1½ luotia (siis noin 18 grammaa) painava, korkeintaan 125 virstaa kulkeva kotimainen kirje vaati maksukseen 5 kopekkaa; 1½ luodista 3 luotiin (siis korkeintaan noin 36 grammaa) painava saman matkan kulkeva kotimainen kirje 10 kopekkaa; enemmän kuin 125 virstaa kulkeva kotimainen tahi sitten myös Suomesta Venäjälle lähetetty, enintään 1½ luotia painava kirje niinikään 10 kopekkaa sekä vihdoin samoin enemmän kuin 125 virstaa kulkeva tahi Suomesta Venäjälle lähetetty, painonsa puolesta 1½ ja 3:n luodin välillä oleva kirje 20 kopekkaa. Vuodesta 1845 lähtien olivat olleet käytännössä 10 kopekan mustapainelmaiset ja 20 kopekan punapainelmaiset *Porto stempel*-kirjekuoret, joista lehtemme 34. sivulla oli hieman puhetta. Niiden ilmestyessä oli postitaksa 10 kopekkaa luodilta riippumatta matkan pituudesta. — Postitaksan v. 1850 muuttuessa kävi tietysti vältyllämainittujen kahden postelma-lajin lisäksi julkaista vielä kolmas kirjekuori, nimittäin 5 kopekan kotelo. Silloin tehtiin jo vuoden lopussa 1849 päätös, että entinen merkkipainelma-malli poistetaan käytännöstä ja lasketaan liikkeeseen kokonaan uusi. Tämän takia postihallitus julkaisi kiertokirjeen, jossa ilmoitettiin, että yleisö voi maan postitoimistoissa vaihtaa hallussaan olevat *Porto stempel*-kotelot uusiin, tammikuun 1.

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

pänä 1850 ilmestyviin kirjekuoriin. Näitä postelmia, joihin C. M. Mellgrenin suunnittelema merkkipainelma oli painettu kotelon kääntökielekkeelle [painelmassa ei ole mitään salamerkkejä, kuten vuonna 1856 ilmestyneissä samanmallisissa postimerkeissä ja kirjekuorien merkkipainelmissa], julkaistiin siis kolmea lajia: 5, 10 ja 20 kopekan kotelot. Jos näistä jo 5 ja 10 kopekan kirjekuoretkin ovat jotensakin harvinaisia, niin 20 kopekan kotelo on oikeastaan maailman kaikkein suurimpia filatelistisia aarteita. Vuoden 1845 punapainelmaisia 20 kopekan *Porto stempel*-kirjekuoria tunnetaan *Richard Granbergin* (Helsinki) meille äskettäin lähettämän tiedonannon mukaan seitsemän (7) kappaletta, mutta näitä vuoden 1850 20 kopekan koteloja ei tiettävästi ole olemassa kuin neljä, nimittäin yksi Ferrarin kuuluisassa kokoelmassa Parisissa, toinen eräällä Kirchnerillä Venäjällä, kolmas Hampurissa ja neljäs Lentz'illä Pietarissa. Tämän viimeksimainitun kappaleen, jota kauppias *H. Geidel* (Helsinki) on kuullut mainittavan erittäin kauniiksi, on alkuaan omistanut suomalainen mies, luutnantti Synneberg.

Mutta myöskin viides tätälainen tavaton harvinaisuus on äskettäin saatu selville. Se on säilynyt Helsingissä eräässä perheessä. Ikävä vain, että eräs perheen jäsenistä on joskus leikannut ja (repinyt!) merkkipainelman irti sen kirjekuoresta. Viime maaliskuun 16. pänä jätettiin tämä merkkipainelmaleikkele *Helsingfors Frimärkssamlare-Föreningille* huutokaupalla myytäväksi, ja silloin sen osti herra *Einar Nygren*. Hän on ystävällisesti lähettänyt meille edelliselle sivulle jäljennetyn valokuvan. Tällaisenakin se on sanomattoman harvinainen, vaikka ominton repijä on tietämättömyydessään aiheuttanut tuhansien vahingon. Merkkipainelma on väriltään musta. Kirjekuori, johon se on kuulunut, on ollut kooltaan 145 × 114 mm.

Mikäli *L. Hanciaun* teoksen »Die Postwertzeichen des Grossfürstentums Finnland» asiata koskevat tiedot ovat päteviä, painettiin näitä 20 kop. koteloita yhteensä vain 3500 kpl. Kun postihallitus v. 1860, jolloin otettiin käytäntöön uusi merkkimalli, vaati eri postitoimistoilta myymättä jääneet postelmat takaisin, palautettiin 20 kopekan koteloita 2005 kpl., jotenka niitä siis kymmenessä vuodessa oli myyty ainoastaan 1495 kpl. Ja näistä on tiettävästi tallessa, kuten sanottu, vain neljä.

Kuvassa nähtävä merkkipainelma on leimattu suunnikkaan muotoisella postileimalla, joka on lyöty siihen ylösalaisin. Suurennuslasin avulla voi sen yläreunasta lukea HELSINGFORS, ja alareunasta erottaa numerot 1, 8 ja 5. Viimeinen epäselvä numero lienee 3. Hanciau tosin väittää (sivulla 36), että Suomessa vasta vuoden 1856 alussa ruvettiin lyömään postileimoja itse merkkikuvaan, mutta herra Nygren on lähettänyt nähtäväksemme 10 kopekan kotelon, jonka merkkipainelma on $18^{7}/_{10}$ 54 saanut saman Helsingin leiman, mikä on kotelon osoitepuolellakin, jotenka yllämainittu vuosiluku todennäköisin lienee 1853.

Voimme hyvällä omallatunnolla väittää, että tämän kuvaamamme suomalaisen harvinaisuuden rinnalla »Mauritiuksen sininen ihmekin» (kts. sivulle 99) kalpenee. Meikäläiset harvinaisuudet eivät vain ole vielä päässeet »muotiin».

Osoitteen muutokset vaativat maksukseen *1 markan*. Jos siis kesken vuotta muutatte asuntoa, niin muistakaa välttämättä, samalla kun siitä Postimerkkilehdelle ilmoitatte, liittää mukaan 1 markka. Mainitkaa myös, kenen kautta olette lehden tilanneet.

Suomen Postimerkkilehden konttori,
Porvoo.

Maailman kalleimmat postimerkit.

Kirj. *Paul von Hueck* (Viipuri).

Vaikka Mauritiuksen ensimmäiset vuonna 1847 ilmestyneet »Post office»-merkit eivät olekaan maailman harvinaisimpia merkkejä (niitä tunnetaan näet yhteensä 24 tahi 25 kappaletta), niin joka tapauksessa ne ovat markkinoilla saavuttaneet korkeimman hinnan. Niitä on nimittäin enemmän kuin mitään muita postimerkkejä tavoiteltu, ne ovat päässeet niinsanoaksemme »muotiin», ja tavaton kysyntähän se aina hinnankin koroittaa. Etenkin toinen tuon vuoden mauritiuslaisista, 2 pennyn sininen, on saanut aivan tarunomaisen maineen. »Sininen ihme», kuten sitä on yltiöpäisen haaveellisesti nimitetty, on varmasti suuresti vaikuttanut siihen, että postimerkkiaskartelu on niin suunnattomasti rahamiestenkin piireistä ystäviä saanut.

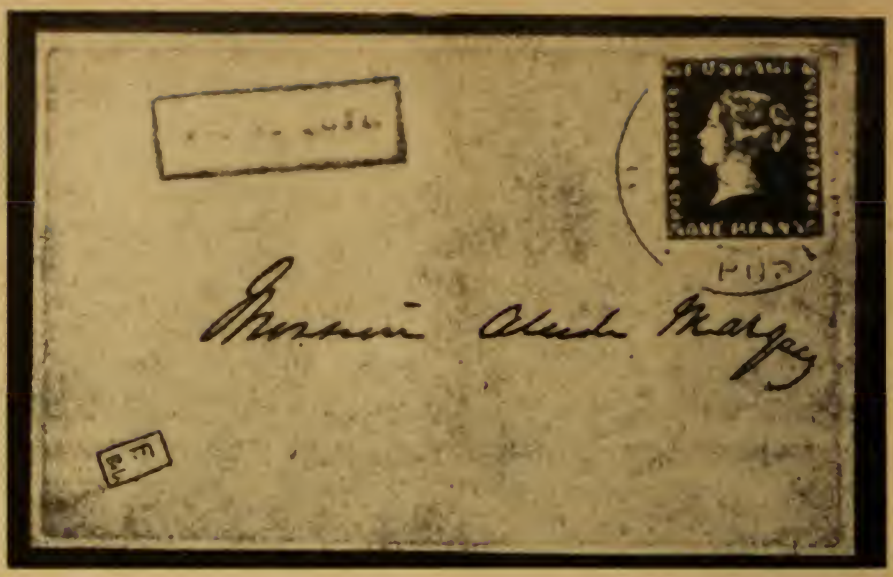
Oikeastaan ovat molemmat vuoden 1847 mauritiuslaiset, 1 pennyn punaisenoranssi ja 2 pennyn tummansininen merkki, »painovirheitä». Niihin piti näet tulla kirjoitus »Post paid» (s. o. postiraha maksettu), mutta kelloseppä Joseph Barnard, jonka tehtävänä oli kaivertaa merkkimallit kupariin, piirsi niihin hajamielisyydessään sanat »Post office» (s. o. postikonttori.). Sen tehtyään hän heti painoi näillä laatoilla kummallakin 350 merkkiä (toisten lähteiden mukaan 500) ja lähetti merkit — kuten käsky oli — Mauritiuksen pääkaupungin Port Louis'in postimestarille. Tämä tapahtui syyskuun 21. p:nä 1847. Kun saaren kuvernööri näki merkit, lausui hän niiden tekijästä lyhyen arvostelun: »pässinpää», mutta kun teko oli tehty, sai se olla sinänsä. Merkit laskettiin liikkeeseen. — Seuraavana vuonna painettiin uusi merkkipainos; silloin virhe korjattiin.

Niin syntyivät Mauritiuksen »Post office»-merkit. Kuvalaatat pani saaren kuvernööri historiallisina todistuskappaleina talteen. Myöhemmin ne sai käsiinsä muuan englantilainen filatelisti, joka asetti ne Lontoossa v. 1912 näytteille. Siellä ne osti eräs upporikas pankkiiri, joka sittemmin lahjoitti ne Englannin Kansallismuseolle.

* * *

Ne parikymmentä »Post office»-mauritiuslaista, 13 kpl. 1 pennyn ja 12 kpl. 2 pennyn merkkejä, jotka toistaiseksi tunnetaan, lienevät kaikki kuuluneet Bordeaux'ssa v. 1869 kuolleen ranskalaisen keräilijän Borchardin kokoelmaan. Hänen leskensä vaihtoi niillä sitten itselleen muita häneltä puuttuvia harvinaisuuksia; näin mauritiuslaiset päässivät markkinoille. Niinpä tässä kuvatun 1 pennyn merkin kirjekuorineen osti majuri Ewans v. 1878 eräältä Port Louis'issa asuneelta pianonsoitonopettajalta, Bucherilta 750 frangilla saaden samassa kaupassa joukon muitakin merkkejä. Englantilainen Tapling maksoi myöhemmin siitä 75 puntaa. Hän testamentteerasi kokoelmansa Englannin Kansallismuseolle, jonne tämäkin kirjekuori v. 1891 hänen kuoltuaan siis joutui. Huvin vuoksi mainittakoon, että tämä kirje sisältää painetun kutsun tanssiaisiin, jotka Mauritiuksen kuvernööri syyskuussa v. 1847 pani toimeen Port Louis'issa. Kun kuvernööri tietysti lähetti koko joukon näitä kutsukirjeitä ja kun sellaiset tietenkin siihen aikaan, kuten nykyäänkin, enimmäkseen joutuivat lopulta paperikoriin, ei ole ihme, että pienen painoksen postimerkkejä on niin perin vähän säilynyt.

Silloin tällöin Mauritiuksen aarteita huutokaupataan, ja niinä päivinä kerääntyvät kaikki »postimerkkikuninkaat» keskenään kilpailemaan. Niinpä viime vuonna Parisissa pidetyssä huutokaupassa Theodore Champion maksoi



1 pennyn punaisesta merkistä 43,122.50 frangia ja 2 pennyn sinisestä 116,912:50 frangia. Edellinen näistä oli jotensakin huonokuntoinen, vahvaleimainen ja kapeareunainen, mutta »sininen ihme» (tosin hieman ohut) oli kaunis. Yvert & Tellier 1921 on hinnoittanut molemmat käyttämättöminä 150,000 ja käytettyinä 125,000 frangiksi. Senf (jolla ei ole merkkejä itsellään) mainitsee 1 pennyn merkin arvoksi »noin 50,000 Rmk» ja 2 pennyn merkin arvoksi »noin 100,000 Rmk» (jonka lisäksi on laskettava sitten Senfin prosentit.)

Kunkausi takaperin huhuiltiin, että muuan wieniläinen tehtaantyömies muka olisi perheen vanhoja kirjeitä penkoessaan löytänyt sinisen mauritiuslaisen »Post office»-merkin. Huhu osoittautui kuitenkin perättömäksi, jotenka maailma ainakin toistaiseksi saa tyytyä vain noihin pariinkymmeneenviiteen Mauritiuksen kelloseppä-pässinpään luomaan postimerkkiin.

Tiedonantoja, postimerkkiuutuuksia y. m. avustuksia ovat lähettäneet: jääkäriluutnantti *R. Ahonius* (Kuopio), *J. E. Hakala* (Kangasala), eversti *M. von Hertzen* (Helsinki), *Paul von Hueck* (Viipuri), *Sulo Kinnunen* (Lappeenranta), *Veli Mattila* (Lapua), *Eero Maunu* (Rovaniemi), *Coloman Molnár* (Budapest), *E. Nygren* (Helsinki), *O. Y. Fennia-Post* (Helsinki), *Emil Roos* (Viipuri), *Bertel Roschier* (Helsinki), *T. K. Salminen* (Turku), *Niilo Seppänen* (Oulu), *M. Talvenheimo* (Viipuri), *Aarne Tengén* (Helsinki), *Armo Teräsvuori* (Helsinki), tri *L. -O. Törnwall* (Heinävesi), vapaaherra *M. Walleen* (Porvoo), *R. E. Valveranta* (Helsinki), *John Virtanen* (Tampere), *Paavo Vuorio* (Lahti).

Oikaisu. — Viime numerossamme mainittiin sivulla 88 ilmestyneeksi m. m. uusi Portugalin Guinean lisäpainamamerkki Quatro centavos/$2^1/_2$ c violetti (Ceres), vaikka tarkoitus oli sanoa, että tämä puna-lisäpainamainen Ceres-mallinen merkki kuuluu *Lourenzo-Marques'in* uutuuksiin. Lisäpainaman on saanut siis Senf n:o 122; Senf mainitseekin tämän uutuuden kataloginsa liitteessä n:o 172.

Debreczenin valtausmerkit.

Kirj. *Coloman Molnár* (Budapest.)

Moni kerääjä ei lainkaan tunne Debreczenin valtausmerkkejä,* vaikka ne — ollen eittämättömästi todellisia postimerkkejä — olisivat omansa kaunistamaan jokaista sotamerkkikokoelmaa. Kaikki kataloogit, Senf, Michel, Yvert, Galvez luettelevat ne antaen muutamille niistä sangen korkeatkin hinnat.

Debreczenin merkkejä on olemassa kahta antia. Ensimmäisen annin merkit ovat Unkarin merkkejä, joihin on painettu soikion sisään lisäpainama *Zona Occupatie*. Toisen annin merkeillä taas on omat erikoiset mallinsa, joihin on painettu pyöreä lisäpainama *Zona Occupatie*. Kas tässä molempien merkkilajien ja lisäpainaman kuvat.

Segély-bélyeg

Näitten merkkien historia on seuraava. Kun romanialaiset v. 1919 miehittivät osan Itä-Unkarista, järjestivät he siellä raha-asioihin nähden aivan itsenäisen alueen, jonka postitointa varten sikäläiset unkarilaiset postimerkkivarastot lisäpainamaisina otettiin käytäntöön. Näin syntynyt I anti ilmestyi 20. p:nä marraskuuta 1919, ja sen merkkejä oli miehitetyn alueen kaikissa postitoimistoissa; vain näitä merkkejä sai alueella käyttää. Postivirkailijoille oli annettu määräys, jonka mukaan näitä merkkejä ei kuitenkaan saanut myydä yleisölle, vaan lähetyksiin tarvittavat postimerkit liimattiin niihin postikonttoreissa.

Kun Unkarissa tähän aikaan oli käytännössä hyvin monia merkkilajeja, tuli Debreczenin I antikin käsittämään 104 erilaista merkkiä; niistä on eräitä arvoja vain hyvin vähäinen määrä. Onpa sellaisiakin lajeja, joita on ainoastaan 15 kpl. Tästä johtuu, että Debreczenin merkkien täydellä sarjalla on huikea hinta. Sellaisia lajeja, joitten painosmäärä oli yli 4000 kappaleen, oli 36. Näistä muodostettuja sarjoja romanialaiset ovat myyneet moninkertaisin nimellishinnoin.

Joulukuun 22. p:nä 1919 I annin merkit olivat kokonaan loppuneet, jotenka jo seuraavana päivänä sillä välin valmistettu II merkkianti, n. s. hätäanti, ilmestyi. Siihen kuuluu 46 arvoa, joista 15 on painettu kiiltopaperille. Merkkejä oli 5 erilaista mallia, joiden kaikkien kuvat seur. siv. julkaistaan.

Tämän annin merkkejä valmistettiin nopeasti, mutta kun alettiin aavistaa, että romanialaiset tulisivat poistumaan, niin helmikuussa 1920 merkkien painatus lopetettiin. Muutamia päiviä romanialaisten lähdön jälkeen, 10. p:nä maaliskuuta 1920 sikäläinen sotilaspäällystö hävitytti jäljellä olevat, jotensakin isot merkkivarastot. Näin tuhottiin näitä merkkejä, joita oli valmistettu yhteensä 5 miljoonan kruunun nimellisarvosta, 3,802,275 kruunun 2 hellerin nimellisarvoinen määrä, jotenka vain vähäinen määrä jäi »eloon».

Kun Debreczenin merkit on asetus-

*Vertaa Postimerkkilehti 1920, sivut 198—199.

ten mukaan ilmoitettu Bernin kansainväliselle postitoimistolle ja kun niitä tosiasiallisesti on käytetty kirjeenvaihdossa, ei niiden pätevyyttä voida kiistää. Ken siis haluaa saada niitä kokoelmaansa, se tekee viisaasti, jos hankkii niitä mahdollisimman pian, kun rahankurssi on vielä edullinen. Näitten merkkien hinnat tuntuvat näet joka päivä kohoavan.

Debreczenin merkit ovat mielenkiintoisia sodanjälkeisen ajan historiallisia todistuskappaleita. Te suomalaiset olette saaneet kyllä kokea, mitä vieras miehitys merkitsee. Aivan äärettömästi te saitte venäläisen ikeen alla kärsiä, kunnes vihdoin vapautitte itsenne. Juuri Suomen vapautuksen aikoihin pirstottiin Unkari, teidän heimolaistenne maa, välittämättä tuhatvuotisista perintätiedoista, palasiksi, ja vieraat vallat miehittivät suuren osan siitä.

Kerääjät! Ajatelkaa näitäkin merkkejä katsellessanne kahdeksan-miljoonaista Unkarin kansaa, joka itkien menetettyjä alueitaan hartaasti odottaa rauhan siunausta.

Petsamon uusi postileima, jonka jo sivulla 90 mainitsimme, on tämän näköinen. Lääninsihteeri V. *Ahla* on kunnioittanut Postimerkkilehteä lähettämällä sille ensimmäisen tällä uudella leimasimella leimatun kirjeen. Se oli taaskin saanut myös Ivalon leiman, jotenka Petsamoa yhä näytään pidettävän »rajantakaisena» alueena. Tämä kirjeemme oli viipynyt matkalla Petsamo—Ivalo 7 päivää ja matkalla Ivalo—Porvoo 8 päivää.

Vaihtoyhdistys »Suomi» (Lappeenranta) on meikäläisiin oloihin nähden aivan ilmiömäisesti menestynyt. Nyt siihen jo kuuluu noin 900 jäsentä yli 50 eri maasta. Yhdistyksen *toinen* jäsenluettelo on juuri ilmestynyt. — Viittaamme »Suomen» tässä numerossa julkaistuihin ilmoituksiin.

Postimerkkiuutuuksia.

Bermuda. — Tässä kuvattua mallia olevia merkkejä on, paitsi sivulla 37 jo mainittuja arvoja, tullut postihallitukseen:

1/4 d (pennyä) ruskea,
1/2 » vihreä,
2 » harmaa,
3 » violetti (paperi keltaista),
4 » punainen musta (paperi keltainen),
6 » violetti harmaanvioletti,
1 s (hilling) musta (paperi vihreä).

Bermuda-saaret — sivumennen sanottuna maailman pohjoisimmat korallikiutat — löysi v. 1502 espanjalainen Juan Bermudez, mutta vasta v. 1609 ne asutettiin. Tämä oli englantilaisen amiraalin George Somersin ansiota; hän myös otti saaret Englannin haltuun. Somers kärsi näillä vesillä haaksirikon, ja sen muistoksi Bermudan postimerkeissä on hänen laivansa kuva.

Cayman. — Näitä Amerikan vesillä sijaitsevia Englannille kuuluvia saaria varten on julkaistu uusi merkkimalli, jonka merkkejä postihallitukseen on tullut:

1 1/2 d (pennyä) ruskea,
3 » violetti (paperi keltainen),
1 (shilling) musta (paperi tummanvihreä),
5 » vihreä (paperi keltainen).

Danzig. — Uusia postikortteja ilmoitamme: 15 pf ruskea sekä 30 pf sininen; jälkimmäinen myös kaksoiskorttina. Merkkipainelmien keskessä on Danzigin vaakuna, kruunu ja sen alla kaksi ristiä. Sama vaakuna tavataan »kogge»-merkkien markka-arvojen vasemmassa alakulmassa. — Oletteko muuten huomanneet, että »kogge»-merkkien pfennig-arvojen laivan keulan edessä irvistelee meritursas!

Englannin Somalimaa. — Tämänkin siirtokunnan merkit ilmestyvät nyt painettuina uusimalliselle vesileimapaperille. Näiden, muuten siis entisenlaisten merkkien lisäksi on postihallitukseen tullut kolme sellaistakin isokokoista rupia-arvoa, joita ei ennen ole kataloogeissa mainittu, nim. 2 rupian violetti/violetinharmaa, 3 rupian musta/vedenvihreä ja 5 rupian punainen/musta merkki.

Etelä-Afrikka. — Vuoden 1913 mallia olevia merkkejä on postihallitukseen tullut kaksi uutta arvoa: 1 1/2 pennyn punaisenruskea (Senf n:o 4) ja 1 shillingin 3 pennyn lila.

Itävalta. — Sivulla 68 mainitsemamme tulvamerkit ilmestyivät viime kuussa. Ne ovat aivan samantapaisia lisäpainamamerkkejä kuin viime vuonna ilmestyneet Kärntenin itävaltalaiset kansanäänestysmerkit, ja kuten niitä, niin tulvamerkkejäkin myytiin kolminkertaisin nimellishinnoin. Sarjaan kuuluu 20 eri merkkiä, joita sai käyttää Itävallassa ainoastaan maaliskuun aikana. On hyvin luultavaa, että suurin osa näistä hyväntekeväisyysmerkeistä joutui tälläkin kertaa kauppiaiden käsiin; ja he kyllä osaavat tehdä niiden hinnan vielä toisenkin kerran kolminkertaiseksi!

Jamaica. — Ilmestymässä oleva merkkisarja on taas saanut uuden lisän: julkaisemme 2 ½ pennyn sinisen merkin kuvan. Kuten nakyy, esittää merkki erään sodasta palanneen sotavaenosaston maallenousua.

La Aguera. — Tässä kuvattua mallia olevia, Rio de Oron merkeistä muodostettuja lisäpainamamerkkejä on postihallitukseen tullut:

1 C(entav)o vaaleanvihreä,
2 C(entavo)s vaaleanruskea,
5 Cs tummanvihrea,
10 » tiilenpunainen,
15 » keltainen,
20 » violetti,
25 » sininen,
30 » ruskea,
40 » vaaleanpunainen,
50 » vihreänsininen,
1 P(eset)a punaisenruskea,
4 P. ts tummaviolletti,
10 P. ts tummankeltainen.

Lisäpainama on kaikissa merkeissä musta. Alue on uusi postimerkkimaa.

Latvia. — 10 kapeikan lohikäärmemerkki on nyt saanut 3-rivisen lisäpainaman DIVI 2 RUBLI. (Vertaa siv. 61)

Malta. — Julkaisemme uusityyppisen, uusimalliselle vesileimapaperille painetun harmaan merkin kuvan.

Saarin alue. — Ilmoitamme sivulla 88 mainittujen uutuuksien lisäksi vielä 25 pfennigin ruskea/sinisen merkin (jokimaisema laivoineen).

Unkari. — Julkaisemme uuden 50 koronan ruskea/sinisen merkin kuvan. Samanmallinen oliivi/vaaleanruskea 100 koronan merkki on myöskin ilmestynyt. — Kuntänä vuonna tulee kuluneeksi 50 vuotta siitä, jolloin Unkarin ensimmäiset postimerkit ilmestyivät, niin erään tiedonannon mukaan siellä julkaistaisiin vuoden 1871 mallinen juhlamerkkisarja, jonka merkkien alareunan ympyröissä olisi vuosiluvut 1871 ja 1921. Vaikka tosiasiallisesti tällaista merkkisarjaa ei ainakaan vielä ole ilmestynyt, niin kuuleman mukaan yllämainitunlaisia »juhlamerkkejä» kuitenkin eräillä tahoilla tarjoillaan. Silmät aukisiis!

Viipurin Postimerkkikerho päätti kokouksessaan 1. IV. 1921 jakaa omistamansa Pohjois-Inkerin I annin penniarvot jäsenilleen, jotka niitä haluavat, 10 sarjaa kullekin, Smk. 1:50 hinnasta sarjalta. Merkit on lunastettava viimeistään toukok. 1. p:ään mennessä. Ulkopuolella Viipuria olevien jäsenten on maksun ohella lähetettävä myös postimaksu. — Kerhon arpajaisissa, jotka vedettiin 18. III. 21, voitti päävoiton N:o 1297, seuraavan voiton N:o 1785 ja kolmannen voiton N:o 2234. Arpoja oli kaikkiaan 2500 ja voittoja 250, päävoittona Pohjois-Inkerin I annin koko sarja. — Kerhoon kuuluu nykyään 225 jäsentä; niistä on noin 100 ulkopuolelta Viipuria.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions- Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Olla Teräsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Donaupost-Katalog 1921. — Kuten lukijamme muistanevat, ilmestyi vuoden 1919 lopulla tohtori Viktor Weinertin, »Donau-Postin» tarmokkaan toimittajan kirjoittama 62-sivuinen »Donaupost-Umsturzkatalog», jossa käsiteltiin sitä postimerkistöä, mikä syntyi keskusvaltain romahduksen suoranaisena seurauksena. Niin siinä mainittiin m. m. Baierin »Volksstaat»- ja »Freistaat»-merkit, Viron ensimmäiset postimerkit, Latvia, Liettua y. m. s.. seikat. — Nyt on Weinert laajentanut tämän teoksensa tahi oikeammin toimittanut sen kokonaan uudestaan noudattaen työssään peräti uutta suunnitelmaakin. Kirja käsittelee näet nykyisessä 224-sivuisessa muodossaan ainoastaan Itävalta-Unkarin ja tästä monarkiasta muodostuneiden valtioiden postimerkistöä, mutta ei ainoastaan romahduksen jälkeen ilmestynyttä, vaan myöskin vanhempaa merkkikantaa. Se siis lyhyesti sanottuna on *Tonavan-maiden postimerkkikataloogi* ja sellaisena mitä parhaiten kaikille tämän alan kerääjille suositeltava. Teos jakautuu kahteen osaan; I osa selostaa Itävalta-Unkarin merkit vuoteen 1918, II osa senjälkeiset Itävalta-Unkarin sekä kaikkien tästä onnettomasta valtakunnasta eronneiden alueiden merkit. Kumpikin osa käsittää suunnilleen yhtä monta sivua, mikä osaltaan puhuu selvää kieltä Tonavan seutujen viimeaikaisesta postimerkkitulvasta (Liechtenstein on kokonaisuudessaan, kai erehdyksessä, joutunut II osaan.) — Weinertillä on ollut työssänsä apuna useita eteviä ja ahkeria asiantuntijoita, joista wieniläinen insinööri Edwin Müller on laatinut eräistä merkkilajeista niin laajaperäiset hammastustaulukot, että se kerrassaan hirvittää. Saattaa myös asettaa kysymyksenalaiseksi, onko tällaisten suorastaan piinallisen tarkkojen taulukoiden liittäminen kaikille tarkoitettuun kataloogiin oikein paikallaan. Joka tapauksessa ne ovat loistavana esimerkkinä askartelumme niinsanoaksemme hienostuneisuudesta. — Unkarin kohdalla herättää huomiota selostus eräistä sikäläisistä, yksityistä alkuperää olevista lähetti- ja höyrylaivamerkeistä, joista ei juuri tavallisissa kataloogeissa puhuta mitään. — Olisi ollut toivottavaa, että tämä kaikin puolin taitoa ja huolellisuutta todistava käsikirja olisi ottanut ohjelmakseen myöskin *postileimojen* tutkimisen. Muutamia kenttäpostileimoja lukuunottamatta on näet tämä tärkeä puoli kokonaan syrjäytetty. Toinen paha puute on se, ettei teoksessa ole mitään hakemistoa. — Suomesta tilattuna maksaa teos 30 markkaa + postimaksut.

Niilo Seppänen (Oulu) »Postimerkkien myyntihinnasto n:o 1. Keväthinnasto 1921.» Sisältää 174 eri tarjousnumeroa. Viittaamme ilmoitusosastoomme.

Eesto, n:o 1. — Virolaisen kansainvälisen kerääjäinseuran (»Rahwuswaheline Korjajate Ühing») aikakauslehden näytenumero. Ensi kerralla palaamme lähemmin tähän huomattavaan tapaukseen.

Taasen uusi kataloogi, tällä kertaa kaksikielinen, Sveitsissä toimitettu saksalais-ranskalainen **Weka-Katalog 1921** kuuluu ilmestyvän huhtikuun lopulla. Jos sotavuosina saatiin tulla toimeen ilman hinnastoja, niin on niitä nyt sen sijaan siunautunut enemmän kuin tarpeeksi. Mutta kuka jaksaa ne kaikkiostaa!

Uutisia.

Suomen Filatelistiseuran jäseneksi on 15 III 1921 hyväksytty:

39. *Ahonoja, A. U.*, ylioppilas, Kuopio. — Samassa kokouksessa näytti kirjanpitaja R. E. Valveranta neljä eri lajia n. s. surumerkkejä, joista hän sitten seuraavassa kokouksessa 5. IV 1921 piti esitelmän. Palaamme asiaan pian.

40. *Immonen, A. I.*, konttoristi, Helsinki. Kasarmink. 40. O. Y. Fennia-Post.

41. *Allinniemi, I. K.* maisteri, Tampere.

Tornioon ovat muutamat innostuneet koulupojat v. k. 5. p:nä perustaneet »Tornion Postimerkkikerhon».

Uusimpien suomalaisten lisäpainamamerkkien lukumäärät ovat suunnilleen seuraavat:

Painos n:o	49 30 p	10 p	3,400,000 kpl
»	» 57	»	14,200,000 »
»	» 54 60 p	40 p	7,400,000 »
»	» 53 90 p	20 p	6,100,000 »
»	» 46 1½ mk	50p	14,200,000 »

Nämä lukumäärät eivät ole aivan täsmällisiä, sillä keinakonttorin johtajan ilmoituksen mukaan merkeistä aina noin 1 % joutuu makuloitavaksi.

OSTAN JA MYYN.

Ostan ja vaihdan (Yvert 1921) postimerkkejä. 100:sta merkistä annan 100 erilaista. Ilmoituksen johdosta (15 III 1921) olen saanut Suomesta paljon kirjeitä. Pyydän asianomaisia vähän odottamaan, vastaan kyllä kaikille. Ymmärrän saksaa ja ranskaa. C. TANCREDI, Via Guinigi 24, Lucca, Italia.

Edullinen tarjous. Memel I, 5 pf — 2 mk. (11) Smk 13:—; Danzig 1921, 5 pf — 10 mk. (10 täysi) Smk 24:—; 100 eril. hyvää sotamerkkiä Smk. 20:—. Ennakkomaksu suomalaisissa seteleissä kirjoihinviedyin kirjein. Hinnasto 1 mk. I. MELNIK Berlin W. 50. Nachodstrasse 3.

Neri & Melis (Stamperia 75, Roma) vaihtavat merkkejä valintavihkoin Yvert & Telherin 1921 ja Michelin 1920 mukaan. Kirjeenvaihto italiaksi, ranskaksi, englanniksi, saksaksi ja puolaksi. Emme halua lähetyksiä alle 100 frangin tahi markan.

Halpaa! Myyn ulkolaisia merkkejä 3—8 kertaa kataloogihintoja halvemmalla. Otan asiamiehiä, palkkiot 20—30%. LEO ENNE, Pori.

Kartuttakaa postimerkkikokoelmaanne ostamalla hyvää postimerkkisekoitusta, 1000 kappaletta 8 markkaa postivapaasti. E. KELTANEN, Viipuri, Linnasaarenkatu 35.

Valikoimia lähetän ostokykyisille. Hyviä merkkejä, uutuuksia y.m. VILHO ISOTALO, Hämeenlinna.

Postimerkkien vaihtajille edullisin on H. GUST. WIRPI, Helsinki.

Kilomerkkejä! — 1 kg Smk 35:—; 3 kg Smk 100:—. 100 Ranskan siirtomaamerkkiä Smk 10:—. Keuraali Zeligowskijn merkkejä tukuttain, hinnasto ilmaiseksi. Ennakkomaksut! H. KLIMASZEWSKI, Kovno, Litauen, Laisves Aleja 29.

Eril.		Smk
25	hyvää	6: 50
20	»	6: —
15	»	5: —
10	»	2: 25

+ postimaksu.
ONNI LEHTO, Kotala.

Lähetän valikoimia pyynnöstä. KALLE LINDEMAN, Pori.

100 erilaista Saksalais-Itävallan, Entis-Itävallan ja Unkarin postimerkkiä lähetän postivapaasti, kun saan 2 Suomen markkaa. H. BRUDNIOK, Wien XV, Krimhildplatz 8.

Myyn 700:— kat.-arvosta ulkolaisia enimmän tarjoavalle sekä valintavihkoja à —:60 kpl. AARNE LINDROOS, Hanko-vaihde.

100 eril. eri maista Smk. 4:—. JOHN LAINE, Ikaalinen.

Hyviä saksalaisia suurennuslaseja à 3:— postivapaasti. JOHN LAINE, Ikaalinen.

Vaihtoa kehittyneempien kerääjäin kera Senfin ja Yvertin perustalla. JOSEF FURLAN, Triest, Via Gatteri 28. (Italia.)

Valintoja lähetän postivapaasti. Suomalaiset merkkinne vaihdan edullisesti etenkin Balkanin merkkeihin. Postimaksut mukaan. ARVI LEHTEVÄ, Helsinki, Malmink. 30.

Postimerkkikokoelmia.

300 eril. koko maailmasta 32: —
430 » » » 50: —
600 » » » 80: —

Katal. arvo yli 2 kertaa suurempi. Kokoelmat eivät sisällä Suomen, Aunuksen eikä Inkerin merkkejä.

REINO PETTERSSON, Kerava.

Valintavihkoja, 160 merkkitilaa, hyvää paperia, 100 kpl. Rmk. 45: —. Liimasimia, hapottomia, 10 000 kpl. Rmk. 12: —. Postimaksut lisäksi. RUDOLF ROHR, Berlin, S. 59. Kottbuser Damm 72.

Kaukomaitten yhteyteen sekä yksityisasioissa (kirjeenvaihto, keräilyvaihto j. n. e.) että myös liikeasioissa opastaa ilmaiseksi **Verlag die Freunde,** Weimar T. 246. Deutschland.

Postimerkkejä vaihtaa NIELS NIELSSONN. Pitkäkatu 4, Hanko.

Haluan kunnollista vaihtoa Suomen kanssa.

Tarvitsen tukuttain: **1917,** 5 ja 10 mk. merkkejä; kaikkia **vaasalaisia; 1920,** 10/5, 20/10, 50/25, 75/20; **1921,** 30/10, 60/40, 90/20, 1 1/2 mk. /50; **uusia arvoja,** 2, 3, 25 mk. merkkejä. Vastineeksi annan kaikkia virolaisia. Paremmista käyttäm. tahi käytet. annan käyttäm. virolaisia sekä myös hyviä venäläisiä. Ilmoitukseni on aina voimassa. Vaihtoperusta: Michel.

Briefmarkenversand V. KREOPAS. Tallinn. P. O. Box 59. (Eesti.)

SEIS!!!

Ostan korkeimpiin hintoihin kilottain suomalaisia, ruotsalaisia, norjalaisia, tanskalaisia, islantilaisia, venäläisiä y. m. postimerkkejä. Näytepaketti (vähintään 250 gr painoinen) on lähetettävä sisäänkirjoitetussa kirjeessä hinnaston keralla.

Myyn halvimpiin hintoihin Englannin ja sen alusmaiden y. m. valtioiden postimerkkejä. Lähetän hinnaston jokaiselle, joka lähettää minulle Smk. 7: 50.

ALEX. KALEVA, Offices N:o 38 & 39, 6, Gt Winchester str., London E. C. 2., (Suomen Postimerkkilehden Great Britannian ja Irland'in edustaja.)

Vaihtajat, huomatkaa!

Katsokaa, mitä »**Trait-d'Union**» tarjoaa:

Valintavihkoja, 192 merkkitilaa.
10 kpl. ..... Frcs 1 :50
Valintalehtisiä, 25 *tilaa*, 100 kpl. » 1 : 50
» 48 » 100 kpl. » 2 : 50

Näytteeksi saatte: 10 valintavihkoa sekä 10 kummankinlaatuista valintalehtistä, kun lähetätte 2:n frangin arvosta uusia käyttämättömiä postimerkkejä (ulkomaalaisetkin kelpaavat.)

Kaikki lähetykset toimitetaan postivapaasti.

Direction du »Trait-d'Union»
12, Rue de Gênes, 12, Oran (Alg'rie.)

Näytenumero pyydettäessä ilmaiseksi.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle,** on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30: —, 1/2 v. Smk. 16: —.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

Tarjoan

Silkkipaperikoteloita	N:o 1	100 kpl	6:—
»	N:o 2	100 »	8:—
»	N:o 3	100 »	10:—
»	N:o 4	100 »	12:—
»	N:o 5	100 »	14:—
Liimasimia	N:o 1	1000 »	2:50
»	N:o 2	1000 »	3:—
»	N:o 3	1000 »	4:—
Näpistimiä (pinsettejä)	N:o 1	1 kpl	8:—
»	N:o 2	»	10:—
»	N:o 3	»	12:—
Suurennuslaseja	N:o 1	»	13:—
»	N:o 2	»	16:—
Säiliökirjoja	N:o 1	»	10:—
»	N:o 2	»	25:—

Senfin kataloogi Smk. 43:—
Sammler-Woche » 30:—
+ postikulut

Postimerkkivalikoimia lähetetään aina nähtäväksi

Selim Strandberg, Turku,
Läntinen Pitkäkatu 8 A.

„SUOMI", arvauskilpailujen tulokset:

I palk. Smk. 50:— merkeissä sai hra *Väinö Nummelin*, Hämeenlinna. Arvaus 811.
II palk. Smk. 30:— merkeissä sai hra *Armas Ruuhinen*, Lappeenranta. Arvaus 810.
III palk. Smk. 20:— merkeissä sai hra *Eino Pitkänen*, Savonlinna. Arvaus 800.
»Suomessa» oli 31 III. 21.

814 jäsentä 52 eri maasta

Jäsenluettelo ilmestynyt! Jäsenmaksu Smk. 10:—.

»SUOMI», Lappeenranta

„Der Banater Philatelist".

Romanian ainoa postimerkkilehti. Laaja levikki. Rikas sisältö. Ilmestyy kuukausittain. Vuosikerran hinta 30 leitä tai 20 Saksan markkaa

ÜRMENYI IMPORT-EXPORT DE MARCI POSTALE. Hunyadigasse 8.

Timisoara. (RUMÄNIEN.)

Ostakaa halvalla!

Yla-Slesia, koko sarja 1920, 17 eril.	24: 50
Tshekkoslovakia, 25 erilaista	6: 50
Viro, 20 erilaista	8: 50
Saksan virkamerkit 1902, 8 eril.	2: —
Pohjois-Inkeri (I anti) 4 eril.	2: 75

Lähettäkää suomalaiset merkkinne minulle vaihdettavaksi, niin saatte niistä hyviä ulkolaisia (virolaisia y. m.) vastineeksi. Alle 300 lähetyksiin postimaksu lisäksi.

K. VALOVUORI, Uusikaupunki

Internationaler Briefmarken-Courier.

Joka viikko ilmestyvä postimerkkilehti

Toimittaa: A. BUNGERZ.

Suuri kansainvälinen ammattilehti. Nopeimmat uutiset! Tilausmaksu ulkomailla Rmk. 7:— Kirjeenvaihto-osoite **München** 2. Näytenumero ilmaiseksi. — Edustajia kaikkialle halutaan

Huomio!

	Rmk.
Ukraina 1—7 kop. (kat.-arvo 37.50) ..	17:50
50 eril. eri maista	2:—
100 » »	4:—
200 » » »	12:—
30 » Ranskan siirtomaista	6:—
100 » » »	30:—
3 » Albaniasta	2:50

Hinnat tarkoittavat Saksan markkoja.

»Sächs. Briefmarkenzeitungin» näytenumero lähetetään yhtä vastauskuponkia vastaan.

Vuosikerran hinta Smk. 7:50.

ALFRED KURTH, Briefmarkenhandlung.
Colditz, Sa. (Deutschland.)

FILATELISTA.

Rikkaasti kuvitettu, *kroatialainen* postimerkkilehti.

Vuosikerran hinta 80 Jugoslavian kruunua. *Näytenumero* 6 J. kruunua postimerkeissä.

Lehden *saksankielisen* osaston hinta vuosikerralta 24 J. kruunua. Näytenumero 2 J. kruunua.

ADMINISTRATION DES »FILATELISTA».
ZAGREB, Duga ulica 5.
(Jugoslavien).

ILMAISEKSI

saatte

HINNASTONI

N:o 1,

os tilauskirjeen frankeeraatte uusilla lisäpainamamerkeillä.

Tarjoan:

Michel 1920, Europa	13: 50
Latvia, väliaik 10, 20, 30 r	25: —
Bosnia, 1917, juhlasarja 3 eril. ..	4: —
» 1917. W. W. W. 2 eril. ..	1: 25
» Karlfond-juhlas. 3 eril. ..	3: 50
Bulgaria 1919, 1, 2 st. palatsi ..	—: 60
Fiume, Valore Glob. 5—20c. 4 eril.	2: —
Kenttäp. IV, 5 eril.	4: —
DRZAVA S. H. S. paluuposti/Bosnia 1916, 2h—3kr. 12 er.	20: —
Saksal.-Itäv. pikap. 2, 5h 10 sa.	2: —
Danzig I, 5—50 pfg 7 eril.	3: —
Latvia, 5 kap. hammast. 100 kpl.	6: —
Latvia, Riga juhl. 3 eril.	1: 50
» 2R./35, 2R/50, 2R/10k. ..	4: 50
Thracia, 5—30 stot. T lisäp.	8: —
Hrvatska, 2—45 till. 7 eril.....	3: —
Puola, Krakau, 10 eril. 2h—1k...	4: 50
» 3 Mk./40 fen.	2: —
» 3, 6, 10, 20 Mk. uudet....	7: —
» 1. 2, 3, Mk. pieni kok.....	2: 50
200 ERIL. SOTAMERKKIÄ	34: —
Valintavihko »Jälleenmyyjä», arvo 50: 30, ainoastaan	22: —
Vaasal. 5 mk	38: —
Bolsheviki-Unkari, koko s. 5 er.	14: —
Allenstein, I, koko s. 5P—3M ..	24: —
Baieri, Inval. 3 er. 100 sarj. ..	55: —
Itä-Slesia, S. O. 20 puolal. pp. ..	7: —
Itäv. kenttäp. Rom. II, leim. ..	30: —
Krim., 5—70 kop. 2:50, 10 sarjaa + postikulut.	21: —

Halpahintaisia valintavihkoja kokonaiuudessaan jälleenmyyjille tarjolla. Pyytäkää tänään hinnastoni n:o 1!

NIILO SEPPÄNEN, Oulu.

Liity jäseneksi

Islannin ainoaan filatelistiseuraan

„THULE'EN"

Osoite: Kirkjuvogi, Island.

Vuotuinen jäsenmaksu 10 kruunua. Kaikille vuoden 1921 jäsenille annetaan ilmaiseksi: postimerkkilehtinen »Den islandske Filatelist» ja 10 erilaista vuoden 1920 islantilaista postimerkkiä (Kristian X), jonka lisäksi heidän nimensä ja osoitteensa julkaistaan lehden joka numerossa. Tällöin saa kukin nimensä oheen lähettää 5-sanaisen ilmoituksen. Jos ilmoituksessa on sanoja enemmän kuin 5, täytyy ylimääräisistä sanoista maksaa koko vuodelta 1 kruunu sanaa kohti.

Edelleen yhdistys lähettää jäsenilleen toivomusten mukaan valikoimia, joissa on:

1) 1—25 äyr. arv. merkk. } noin puoleksi
2) 5 äyr.—1 kr » » } islantilaisia.
3) 25 äyr—10» » »
4) Joulumerkkejä;
5) Pikku setelejä;
6) Kauniita islantilaisia maisemakortteja y. m. Huom! Valikoimia lähetetään kuitenkin ainoastaan taattuja suosituksia tahi rahatakuuta vastaan.

Täyttäkää alla oleva kaavake ja lähettäkää se meille.

(Täyttäkää tämä suomalainen kaavake *ruotsiksi*!)

Allekirjoittanut haluaa liittyä filatelistiseuraan »Thule». Jäsenmaksu vuodelta 1921 10 kruunua seuraa mukana tanskalaisissa (norjalaisissa, ruotsalaisissa) seteleissä.

Nimi .....

Ikä ..... Ammatti .....

Osoite .....

Haluatteko yhdistyksen valikoimia? ....

Minkä numeron valikoimia? ..... (2 vastauskuponkia seuraa mukana.)

Suosituksia:

Alempana oleva ilmoitus, jossa on .... sanaa, julkaistakoon »Den islandske Filatelistin» joka numerossa:

Ylimääräisistä ..... sanasta (à 1 kruunu sanalta) koituva maksu ..... kruunua seuraa tässä mukana seteleissä.

»THULE», Kirkjuvogi, Island.

Lehtemme näytenumero maksaa yhden vastauskupongin.

Zu den grössten filatelistischen Seltenheiten geho[illegible] mit einer 20 Kop. Marke versehenen finnischen Brief[illegible] nur zwei oder drei ganze Exemplare und diese sind [illegible] »Helsingfors Frimärkssamlare-Förening» besitzt jedoch [illegible] Bild sich auf Seite 97 befindet. Von diesen Brief-Couverts wurd[illegible] St. verfertigt, und als sie im 1860 aus Gebrauch kamen, waren von diesen [illegible] von zehn Jahren verkauft worden. Sie wurden in der einheimischen Korrespondenz ge[illegible] der Destinationsort des Briefes sich auf einen Abstand von mehr als 125 Werste befand und [illegible] Gewicht des Briefes 1 1/2 — 3 L. (18—36 Gr.) war, und in der Korrespondenz zwischen Finnland und Russland, wenn der Brief ein Gewicht von 1 1/2 — 3 L. hatte.

Helsinki Huvilak. 8
A. Sundqvist

Es ist sonderbar, dass diese finnische Seltenheit nicht grössere Aufmerksamkeit erregt hat, da zum Beispiel die Mauritius' Post-Office-Marken (deren es wenigstens 25 St. gibt) so wertvoll sind, dass um ihren Besitz nur Millionäre wetteifern können.

Eine Anzahl von Glanzpapier gemachten Löwenmarken sind neulich erschienen. Zu den finnischen Briefmarken wird gewöhnlicherweise glanzloses Tervakoski-Papier angewandt. Aus Versehen aber waren einige satinierten Bogen unter den für das Stempelkontor bestellten Papieren geraten. Dies wurde nicht bemerkt bevor die Briefmarken ihren Weg zu den verschiedenen Postämtern gefunden hatten. Von solchen satinierten Marken hat man vorläufig nur 1 M. und 20 P. rote Löwenmarken angetroffen.

Der Antwortschein für das Ausland scheint — sonderbarer Weise — etwas ganz unbekanntes für die meisten Leute der grossen Kulturländer zu sein. Bei Benutzung dieser Scheine ist es sehr bequem kleine Bezahlungen (zum. B. Annoncenkosten) zu likvidieren und wir ersuchen deshalb die grossen ausländischen Postmarkenzeitungen ihren Lesern über den Gebrauch von diesen Scheinen zu unterrichten und Abbildungen von diesen Scheinen zu publicieren.

Among the greatest philatelic rarities are the in 1850 issued and with a 20 kop. stamp furnished Finnish letter-envelopes. Only two or three such envelopes exist anymore and those are all abroad. One of the members of »Helsingfors Frimärkssamlare-Förening» is the owner of one of those stamps, cut square, the picture of which is seen on page 97. About 3500 samples had in 1850 been issued of these envelopes, but when they in 1860 were cancelled only 1495 samples had been sold during ten years. They were used in the correspondence within the country when the place of destination was at a distance of more than 125 werst, and the weight of the letter was 1 1/2 — 3 Lods (18 — 36 gr.) and in the correspondence from Finland to Russia when the weight of the letter was 1 1/2—3 Lods.

It is strange that so little attention has been paid to this Finnish rarity when for instance the Mauritius Post-Office stamps (of which there are at least 25) are considered so precious that only millionaires can compete when one of them are offered on the stamp market.

A certain number of lion-stamps printed on glossy paper have recently been issued. The Finnish postage-stamps are generally printed on dull paper made in the factories of Tervakoski. By a mistake a certain amount glossy paper had however been sent to the Stamping-office along with the ordered paper. This was not observed before the postage-stamps had been distributed to the various post-offices. So far have only 1 m. and 20 p. lionstamps of that kind been discovered.

The international Reply Coupon seems to be something very unfamiliar to most people in the big countries. This coupon would make the liquidation of small charges (f. i. advertisement charges) much easier. I beg the big foreign Postage-stamp magazines to enlighten their readers about the use of those coupons and to print pictures of them.

Annonsvillkor	Kr. 50:—	27:—	15:—	8:—
Insertionsbedingungen	Rmk. 300:—	160:—	85:—	50:—
Terms for advertising	1/1: Sh/— 50/—	1/2: 27/—	1/4: 15/—	1/8: 8/—
Anoncprezoj	Frcs 100:—	54:—	30:—	16:—
	Doll. 10:—	5·50	3:—	1·75

Vertreter — Agents

K. G. Schmidt (Giessen, Deutschland), *C. Kupka* (Wien V., Kriehuberg. 10.), *Coloman Molnár* (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), *E. Turnowsky* (10, Rue de la Confédération, Genéve, Schweiz. — Notre representant en Suisse et en France), *K. A. Heijmans Jr.* (Goudsche Rijweg 116 a, Rotterdam, Holland), *Alex Kalva* (6, Grt,· Winchester Street, London E. C. 2), *A. Rehor* (Prag II. Náplavní ul. 11. C. S. R.)

Alle Zuschriften sind zu richten an
All correspondence to
Adresu'vian korespondadon al

OLLA TERÄSVUORI
Porvoo — SUOMI
(= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

83,05
54

Suomen Postimerkkilehti

II vuosikerta.
N:o 8

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**
Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 33:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9/120 20 % 6/120 10 % 3/120 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

30. IV. 1921

Vuoden 1915 oliiviharmaa 10:n markan kotkamerkki.

Viime vuosikerran 309. sivulla on *E. A. Hellman* (Helsinki) jo lyhyesti viitannut tämän jokseenkin arvokkaan merkin historiaan. Kun se on postimerkistössämme Venäjän vallan »viimeinen mohikaani» ja muutenkin monessa suhteessa mielenkiintoinen, otamme sen tässä aivan erikoisesti käsittelyn alaiseksi.

Merkki painettiin Suomen Leimakonttorissa helmikuussa 1915 (eikä 1917, kuten Senfin kataloogissa väärin mainitaan). Painos käsitti 800 25-merkkistä arkkia, jotenka tätä merkkiä siis syntyi kaikkiaan 20 000 kpl. Sodan takia ei voitu saada hankituksi sitä samaa ruskeanharmaata painoväriä, jota ennen 10:n markan kotkamerkkien valmistukseen oli käytetty, vaan täytyi tyytyä varastossa olevaan oliiviharmaaseen väriin.

Ennen oli nämä isot kotkamerkit hammastettu berliniläisen toiminimen Fischerin valmistamalla kampa-lävistyskoneella (kts. Postimerkkienkeräilijän oppaan 67. sivulle!), mutta kun tämä kone oli jo aivan kulunut eikä sitä sodan takia voitu lähettää Berliniin teroitettavaksikaan, täytyi leimakonttorin turvautua vanhaan, 1890-luvulla käytettyyn *viivalävistyskoneeseen*, joka tätä tarkoitusta varten pantiin kuntoon. Tästä syystä vuuoden 1915 10:n markan merkkien hammastus aivan kokonaan eroaa saman merkin edellisten painosten hammastuksesta. Hammastus on silmäänpistävän *terävä*, ja hammastusmittari osoittaa 14 tahi 14 1/2 aikaisempien painosten hammastusluvun ollessa 13 1/2. Nämä merkit lähetettiin leimakonttorista postihallitukseen seuraavassa järjestyksessä:

huhtik.	3.	p:nä	1915	2000	kpl.,
helmik.	16.	»	1916	1000	»
heinäk.	20.	»	»	200	»
syysk.	13.	»	»	1800	»
jouluk.	15.	»	»	1000	»
helmik.	9.	»	1917	1000	»
huhtik.	3.	»	»	1000	»
kesäk.	14.	»	»	1000	»
heinäk.	9.	»	»	1000	»
syysk.	17.	»	»	3000	»

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!

Please observe the English and German department on the last page!

syysk.	28. p:nä	1917	5000	kpl.
lokak.	16. »	»	1000	»
»	17. »	»	1000	»

Yhteensä 20 000 kpl.

Näiden postihallitukseen lähetettyjen 800 arkin joukossa on ollut ainakin yksi vaillinaisesti hammastettu arkki, nim. sellainen, joka oli hammastettu *ainoastaan vaakasuoraan suuntaan;* pystysuora hammastus oli jäänyt toimittamatta. Leimakonttorin työmiehet olivat näet tottuneet käsittelemään ainoastaan kampalävistyskonetta, jotenka viivalävistyskoneen vaatima arkin kääntäminen hyvin ymmärrettävästi saattoi joskus jäädä tekemättä. Yllämainittu arkki lienee sitten joutunut johonkin Helsingin postitoimistoon ja sieltä yleisön käsiin. Vuonna 1916 lienee osa siitä, pareina ja ryhminä, huutokaupattu »Helsingfors Frimärkssamlare-Föreningin» piirissä.

Mainittakoon lopuksi tästä oliivinharmaasta 10:n markan kotkamerkistä, jota koskevat tiedot olemme saaneet Suomen Leimakonttorista, että varsinkin käyttämättömänä se on nykyään sangen suuri harvinaisuus.

Ynnäke.

Ynnäke! Mitä se on? Onko se jokin uusi postimerkkimaa? Ei, vaan se on uusi tekaistu suomalainen sana, jonka Suomen Filatelistiseura on päättänyt ehdottaa käytäntöön otettavaksi vastaamaan saksalaista »Ganzsachea.» Me olemme tähän saakka tässä lehdessä — parenmman vastineen puutteessa — käyttäneet sanaa *postelma*, mutta luovumme siitä kernaasti y n n ä k k e e n eduksi. Tämän uutissanan keksimishistoria on seuraava:

Jotta saataisiin asia oikealle tolalle, käännyttiin S. F:n piiristä tohtori *E. A. Tunkelon* (Helsinki) puoleen; hän on parhaita suomalaisia oikeakielisyyskykyjä. Tohtori Tunkelo teki silloin ystävällisesti seuraavan ehdotuksen:

Sanasta sanaan käännettynä »Ganzsache» — »helsak» on *kokoesine*. Tämä ehkä kuitenkin olisi liian laaja merkitykseltään. Voisi ehkä ajatella sanaa *kokonainen* substantiivina, mutta sillä on jo matemaattinen merkitys: kokonaisluku. Muita johdannaisia kannasta *koko-* tuskin voitaneen ottaa lukuun. Mutta kenties voidaan lähteä eräästä toisesta, johon liittyy samanlaisia merkityksiä.

Lönnrotin mukaan *ynnällinen* = 'hel, hel och hållen (kokonainen)', *ynnällään*, *-ltään*, *ynnään* l. *ynnänä*, 'helt och hållet alldeles.' Näissä on kantana *ynnä*, tuttu partikkeli, joka kielentutkijain käsityksen mukaan on ikivanha *yksi*-sanan konsonanttivartaloinen esiinvi (sis alkuaan = yhtenä). Vaikka *ynnällinen* on = kokonainen, on se kuitenkin pitkähko semmoisenaan, ja muutenkin olisi parempi saada johdannainen, jota ei käytetä muussa merkitystehtävässä. Kun postikortit, kirjeenkuoret, ristisiteen päällykset y. m. s. ovat suhteellisesti vähäisiä esineitä (postimerkkien rinnalla kyllä isohkoita), voitaneen käyttää deminutiivijohtimia; malleina *ykkönen*, *kulmonen*, *urlimen* y. m. s. saataisiin substantiivi *ynnönen* = kokonainen pikkuesine. Semmoinen sana tietysti sopisi johonkin muuhunkin tarpeeseen, mutta kun sana on harvinainen, voinee olettaa, että se jäisi vain postimerkkeilijäin keskinäiseksi termiksi, joka aluksi ymmärrettäisiin heidänkin piireissään vain sovinnaisesti. Sis *ynnönen* — *ynnöskokoelma* — *ynnöstenkerääjä* j. n. e.

J. K. Jos asiantuntijoista tuntuisi luontevammalta ehdotettu *kokoarvok*, jonka puolella olisi yläkäsitteelle 'Postwertzeichen' jo kait vakiintunut nimitys *postiarvoke* (joten 'postiarvokkeet' jakautuisivat 'postimerkkeihin' ja 'kokoarvokkehin'), niin tämän kirjoittaja ei pane vastaan. Sekin ehdokas on asiallisesti onnistuneempi kuin *postelma*. *E. A. T.*

Kun suomalaisten postimerkkeilijäin mielestä *ynnönen* tuntui kovin oudolta, niin katsottiin olevan hyödyllistä tiedustella muittenkin kielimiesten mieli-

pidettä. Niin ehdotti tohtori *Jalo Kalima* (Porvoo) sanaa *merkikäs*, joka monessa suhteessa tuntuikin varsin luontevalta. Se vika sillä sanalla kuitenkin on, että »Ganzsache» ei aina välttämättä edellytä merkkipainelmaa (esim. eräät kenttäpostikortit); ja sana *merkki* kuitenkin ainakin filatelistin tajunnassa aina merkitsee postimerkkiä tahi merkkipainelmaa. Tohtori *A. V. Koskimies* (Helsinki), monen onnistuneen uutissanan luoja, taas esitti useita sanaehdotuksia, esim. *kokoesine, kokonaisesine, yhdysesine, yhdysarvoke, kokoarvoke, kiintomerkkiö, yhdyspostike, ynnämerkinnäinen* sekä tri Tunkelon »ynnösesta» johdetun sanan *ynnäke*. Näistä ynnäke, jota tri Koskimies erikoisesti puolsi, on se onnellinen, joka koetetaan nyt saada käytäntöön. Sanomme siis, että *postiarvokkeiden* keräily jakaantuu kahteen osaan, *postimerkkien* keräilyyn ja *ynnäkkeiden* keräilyyn. Ynnäkkeitä ovat esim. viralliset postikortit, ristisidepäällykset ja kirjekotelot, joihin on painettu merkkikuva tai muu ynnäkkeen postiarvoa ja -merkitystä ilmaiseva painelma.

Sana *merkikäs* voitaisiin nähdäksemme myöskin ottaa käytäntöön merkitsemään sellaista kirjekuorta tai postikorttia, johon postimerkki on liimaamalla kiinnitetty.

Suomen postimerkkeilijät muistakoot olla kiitollisia yllämainituille kielimiehille heidän avuliaisuudestaan. — Eipä siis muuta kuin: eläköön ynnäke ja myöskin ynnäkkeiden keruu!

Surumerkki.

Kirj. *R. E. Valveranta.* (Helsinki)

Kuten tunnettua, ilmestyi alkuperäinen surumerkki v. 1901, mutta senjälkeen on vielä nähnyt päivänvalon ainakin kolme jäljennöstä. Seuraavassa vertailussa on alkuperäinen merkitty I ja jäljennökset II, III ja IV.

IV on painettu kesällä 1914 Julius Syrén & Co:n kivipainossa Tampereella, ja sen kustansi eräs helsinkiläinen liikemies. Arkissa on vaakasuorasti 9 merkkiä, pystysuorasti 8, siis koko arkissa 72 merkkiä; painos oli n. 10,000 kpl. II:n ja III:n painatusvuotta en tunne, mutta ainakin II on painettu ennen vuotta 1914.

I:n II:n ja IV:n selkäpuolelle on painettu 1 PENNI, mutta III:sta se puuttuu.

Väriltään ovat I ja III kiiltävän mustia, II ja IV harmaanmustia.

Hammastus on I:ssä, II:ssa ja IV:ssä $11^1/_2 \times 11^1/_2$, III:ssa $11^3/_4 \times 11^3/_4$.

I:n ja II:n selkäpuolella oleva painatus on kutakuinkin samanlainen kummassakin, m. m. N:n keskiviiva on suora; IV:ssä painatus poikkeaa edellisistä: ykkösen nokka on tuntuvasti lyhyempi ja N:n keskiviiva on ylöspäin kaareva.

I:ssä ja II:ssa on FINLAND-sanan kummankin N:n vasemman haaran yläpää tylppä, III:ssa ja IV:ssä sitävastoin terävä.

II:ssa on vaakunan yläpuolella oleva kruunu suurempi kuin muissa painoksissa.

I:ssä on vaakunan ja kruunun välinen keltainen viiva leveämpi kuin sitä reunustavat mustat viivat; II:ssa se on yhtä leveä ja III:ssa ja IV:ssä kapeampi kuin mustat viivat.

I:ssä ja II:ssa ovat vaakunan ruusut selvästi, IV:ssä hyvin epäselvästi viisilehtisiä; III:ssa melkein pyöreät.

I:ssä, II:ssa ja IV:ssä on sanassa SUOMI U:n pohja pyöreä, III:ssa sitävastoin terävä.

I

II

III

IV

Pienempiä eroavaisuuksia on vielä vaakunassa, kruunussa ja kirjaimissa, kuten esim. F:n yläviivan asennossa. *Toimitus* puolestaan pyytää huomauttaa, että kun surumerkkiä näin on useita eri kertoja valmistettu ja kun se koko ajan on ollut luonteeltaan aivan yksityistä laatua, sen arvo irrallisena on jokseenkin vähäinen. Muuten alkuperäinen surumerkki kai ilmestyi jo vuonna 1900. (Vrt. Suomen Postimerkkilehti 1920, sivut 167 ja 244!)

Kuinka on käsitettävissä, että 75 pennin keltaisia leijonamerkkejä (ilman lisäpainamaa) on voitu jo joku aika sitten myydä Parisissa, vaikka tämä merkkilaji ei Suomessa ole edes vielä ilmestynytkään? Luultavasti kysymyksessä on jokin niistä *näytekappaleista*, jotka kyllä on painettu ja eri maihin lähetetty.

Leimahuomioita. — Lehtemme 19. sivulla mainitsimme, että *Kaipiaisen* postitoimisto käytti viime vuoden maaliskuulla *sinistä* leimaväriä. Se on käyttänyt sitä vielä tänäkin vuonna. — Äskettäin saimme kirjeen, joka oli leimattu niinikään sinisellä värillä *Luumäen* postitoimistossa.

Hauskat kirjeensulkemislaput ovat erittäin tehokkaita asiantunnetuksitekemisvälineitä. Meilläkin on viime aikoina postimerkkialalla otettu käytäntöön muutamia sellaisia. Vaihtoyhdistys »Suomen» kirjeensulkijassa nähdään Suomen kartta, Viipurin Postimerkkikerhon kirjemerkissä taasen on kuvattuna Viipurin vanha linna ja sen yläpuolella Suomen vaakunan laijona ja O. Y. Fennia-Post on valinnut »vaakunaansa» 20 pennin isohampaisen suomalaisen postimerkin kuvan. Täytyy myöntää, että kaikki nämä kolme kirjeensulkijaa ovat ulkoasultaan jotakuinkin hauskoja. Viimeisimmäksi olemme saaneet myös Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistyksen kirjemerkin, jonka kuvan lukijat näkivät viime numeron ilmoitusosastossa.

Suomea ei ymmärretä vielä kaikkialla maailmassa, se pitäisi aloittelijainkin tietää. Ilmoittajamme *A. Rehor* (Prag II, Naplavni $^{11}/_{13}$ valittaa kuitenkin, että melkein kaikki kirjeet, jotka hän maastamme on saanut, ovat olleet suomenkielisiä, jotenka hänen on mahdoton tietää, mitä kukin on häneltä tilannut. Mitäs meikäläiset sanoisivat, jos Rehor vastaisi kirjeisiin tshekinkielellä? Paras on kirjoittaa Rehorille, kuten muillekin Keski-Euroopan kerääjille, saksaksi.

Tampereen kaupunkipostista ja sen käyttämistä postimerkeistä on Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys ryhtynyt ottamaan selkoa. Ensi numerossamme julkaisemme ne tiedot, mitä meillä puolestamme näistä maamme toisista paikallismerkeistä on.

»Muistakaa kirjoittaa kirjeisiinne katu ja talon numero», sellainen tarpeellinen kehoitus on luettavana eräässä San Franciscosta meille tulleen kirjeen *postileimassa*. Myös Chicagon leimassa näkyy olevan sama lause.

Postimerkkiuutuuksia.

Armenia. — Julkaisemme 85. sivulla mainitsemamme uuden merkkimallin kuvan.

Italia. — Äskettäin on ilmestynyt kauppaan 25 ja 40 centesimin italialaisia postimerkkejä, joissa on punainen tai sininen lisäpainama *B. L. P.* (Busta lettera postale.) Näitä merkkejä saa käyttää ainoastaan yhteen määrättyyn tarkoitukseen: sotainvaliidien auttamiskomiteanl iikkeellelaskemien *korttikirjeiden* frankeeraamiseen. Lisäpainama merkitsee juuri tätä.

Kaukaisen Idän tasavalta — Sanomalehdistä olemme useitakin kertoja lukeneet, että Itä-Siperiassa, Baikalin takana, jossain Vladivostokin tienoilla on joku aika sitten syntynyt itsenäinen venäläinen tasavalta, jota Neuvosto-Venäjä tosin on hätyytellyt, mutta joka kuitenkin, nähtävästi japanilaisten tukemana, jotenkuten on tullut toimeen, koskapa se on kyennyt laskemaan liikkeeseen omat postimerkitkin. Ne ovat venäläisiä tsaarinaikuisia merkkejä, joihin on lyöty lisäpainama ДВР (Дально Восточная Республика), s. o. Kaukaisen Idän tasavalta sekä muutamiin merkkilajeihin merkin uusi arvo. Tällöin on tapahtunut sellainenkin ihme, että esim. 3 ruplan 50 kopekan merkki on »alennettu» 10 kopekan merkiksi. Siis on käynyt aivan päinvastoin kuin esim. Ukrainassa. Näitä merkkejä on ilmestynyt kymmenkunta. Tässä kuvatun on meille lähettänyt *Oiva Pajari* (Miettilä).

Tässä yhteydessä huomautamme, että eri puolilla entistä Venäjänmaata on viime vuosina ilmestynyt kaikenlaisia lisäpainamamerkkejä, joiden pätevyydestä on toistaiseksi paras olla mitään varmaa sanomatta. Paitsi kukistuneitten kenraalien erikoispostimerkkejä, on postimerkkikauppiailla ollut tarjolla myöskin esim. Turkestanin, Krimin, Siperian, Arkangelin, Kubanin harvinaisuuksia. Viimeisimpänä »vetonumerona» mainittakoon merkkisarja, jonka Turkin alueelle peräytynyt Wrangelin armeija lienee liikkeeseen laskenut. Tämän merkkisarjan alin valööri on 1000 ruplaa, ja korkein valööri 20,000 ruplaa! Voimme siis ilolla todeta, ettei Suomen markka toki vielä aivan pilalla ole, koska meidän postimerkistömme korkein valööri on vain 25 markkaa.

Monaco. — Eräät nykyään käytännössä olevat merkit ovat saaneet 3-rivisen lisäpainaman **28 Decembre 1920**. Kysymyksessä on prinsessa Antoinetten maailmaantulopäivä.

Ruotsi. — Julkaisemme uusimallisen 20 äyrin violetin merkin kuvan. — Entisen 5 äyrin vihreän jalopeuramerkin sijasta on nyt ilmestynyt samanlainen tiilenpunainen.

Sveitsi. — Olemme saaneet uuden sinisen 40 rappenin merkin (istuva Helvetia.)

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Olli Teräsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Eesto. — Kuten jo viime numerossamme (sivulla 105) lyhyesti mainitsimme, on nyt heimomaamme Virokin saanut oman postimerkkilehtensä. Tallinnassa toimiva kansainvälinen vaihtoyhdistys (»Rahwuswaheline Korjajate Ühing») on näet ryhtynyt julkaisemaan yhdistyksen nimeä kantavaa, kuusi kertaa vuodessa ilmestyvää äänenkannattajaa. Vaikka keräilyharrastus tietysti Virossa vielä on vasta aivan alulla, on tällä julkaisulla sentään — niin toivomme — kaunis tulevaisuus edessään. Lahden takana asuvat veljemme ovat näet osoittaneet monessa asiassa olevansa erinomaisen tarmokkaita ja uudenaikaisia, jotenka ei tarvitse olla mikään suuri profeetta ennustaessaan, että postimerkkiaskartelukin Virossa ennen pitkää kukoistaa. Tähän luottaen on mainittu lehtikin perustettu. Sen tehtävänä on, kuten sen johtokirjoituksessa sanotaan, aikaansaada yhteys koti- ja ulkomaan kerääjäin kesken sekä myöskin selostaa ulkomaan lukijoille, mitä postimerkkialalla Virossa on mielenkiintoista tapahtunut ja vasta tapahtuu. — Lehden kunniakielenä on viro, mutta ymmärrettävistä ja välttämättömistä syistä useita kirjoituksia julkaistaan saksaksi. — Kehoitamme lukijoitamme oikein miehissä liittymään jäseneksi Tallinnan »Rahwuswaheline Korjajate Ühing'uun». Jäsenmaksu tästä ensi elokuun 20. päivään on vain 5 Suomen markkaa. Sen voi lähettää kirjoihinviedyssä kirjeessä osoittein: *Tallinn. Postkast 133 (Eesti).* Virolaisia tähän yhdistykseen kuuluu jo yli 300. Paitsi postimerkkienkeräilyä käsittää yhdistyksen ohjelma paljon muutakin aivan samoin kuin meillä Lappeenrannan »Suomi». Kannattakaamme kaikkia virolaisten hyviä yrityksiä; siten lujitamme niitä siteitä, jotka veriveljeys on synnyttänyt ja siten tuomme lähemmäksi sitä varmaan joskus koittavaa aikaa, jolloin suomalaishenkisellä sivistyksellä on huomattava tehtävä pohjoismaissa.

Suomi-Viesti, n:o 2. — Kansainvälinen vaihtoyhdistys »Suomi» (Lappeenranta) on muutamassa kuukaudessa kasvanut järjestöksi, johon kuuluu jo tuhatkunta jäsentä puolesta sadasta eri maasta ja jolla on oma, neljä kertaa vuodessa ilmestyvä äänenkannattajansakin. Koko »Suomen» tähänastinen toiminta näyttää todistavan, että sen johdossa on tarmoa ja suunnitelmaa. Emme voi muuta kuin kehoittaa kaikkia keräilijöitä liittymään tähän reimaan vaihtoyhdistykseen. — »Suomen» äänenkannattajan »Suomi-Viestin», toinen numero sisältää, paitsi jäsenluetteloa, pari kirjoitustakin, nim. selonteon bulgarialaisista Wazow-merkeistä sekä pienen pakinan lentopostimerkeistä. — Sorea vihkonen käsittää 32 sivua.

Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistyksen kiertokirje n:o 1. — 24-sivuinen vihko, joka, paitsi yhdistyksen jäsenluetteloa, sisältää katsauksen tämän toistaiseksi suurimman suomalaisen postimerkkeilijäinseuran tähänastiseen toimintaan, yhdistyksen vaihto-osaston säännöt sekä erinäisiä tärkeitä tiedonantoja. Kaikesta huomaa, että S. P. Y. toimii nyt ripeästi.

Ganzsachen-Katalog 1913—1920. Sitten vuoden 1914 ei tietääksemme ole

mitään ynnäkeluetteloa ilmestynyt, jotenka tämä saksalaisen arkkitehdin, tri *Ascherin* toimittama 174-sivuinen kirja poistaa pahimman tällä alalla vallinneen puutteen. Toivottavasti piakkoin ilmestyy täydellinen saksankielinen ynnäkeluettelo, sillä ynnäkkeidenkeräilijöiden lukumäärä on viime aikoina huomattavasti kasvanut. Kirjan saa m. m. Fennia-Post O. Y:ltä Helsingistä. (Sivumennen kysymme, onko joku lukijoistamme nähnyt *vaaleanruskean* 20 pennin vaasalaisen postikortin, jollaisen tämä luettelo mainitsee?)

J. Török'in (P. O. Box 342, Trieste, Italia) Fiumen merkkejä koskeva tarjous. Török'illä on myytävänä *kaikkia* fiumelaisia merkkejä. Kirjeet voi kirjoittaa esim. saksaksi tahi englanniksi.

Birminghamin Filatelistiseuran (Birmingham Philatelic Society) vuosikertomus.

Kohtelias kutsukirje Münchenissä 5.—9. p:nä toukokuuta pidettäville kansainvälisille postimerkkienkauppiaiden päiville.

Kutsukirje Tshekko-Slovakian saksalaisten filatelistiseurojen päiville kesäk. 11.—13. p:nä Teplitz Schönau'hin.

Kutsukortti Zürichissä 10.—12. p:nä syyskuuta pidettävään kansainväliseen postimerkkienkauppiaiden kongressiin.

Madame G. Forel'in [La Seyne-s-Mer (Var), France] siamilaisia merkkejä sisältävä tukkutarjous.

Coloman Molnàrin (Suomen Postimerkkilehden Unkarin-edustajan, os. tämän lehden viimeisellä sivulla) Unkarin merkkejä käsittävä tukkutarjous.

Uutisia.

Suomen Filatelistiseuran jäseniksi on 19. IV. 1921 hyväksytty:

42. *Killinen, Kalervo*, apteekkari, Kuopio.

43. *Björkenheim, E. R.*, metsänhoitaja, Helsinki, Punavuorenkatu 1.

44. *Tavela, Erkki*, tilanomistaja, Kangasala.

45. *Hakala, J. E.*, rautatienkirjuri, Kangasala.

46. *Väyrynen, Armas*, maanmittausinsinööri, Sortavala.

Samassa kokouksessa valittiin Seuran uudeksi sihteeriksi arkkitehti *Selim Savonius*, jonka osoite on: Helsinki, Uudenmaankatu 35.

Seuraava numeromme (numerot 9 ja 10 yhdessä) ilmestyy toukokuun loppupäivinä.

Tiedonantoja, postimerkkiuutuuksia y. m. avustuksia ovat lähettäneet: jääkäriluutnantti *R. Ahonius* (Kuopio), *Leo Enne* (Pori), *Arvid Forselius* (Pori) *Ragnar Groundstroem* (Helsinki), *Yrjö Haapanen* (Kokkola), *J. E. Hakala* (Kangasala), tri *Harri Holma* (Berlin), *Eero Ignatius* (Kuopio), *Johan Mattson* (Helsinki), *Eemili Nordlund* (Kajaani), *Albert Nygrén* (Turku), *O. Y. Fennia-Post A. B.* (Helsinki), *O. Y. Filatelist A.B.* (Helsinki), *Ivar Pettersson* (Jyväskylä), *Selim Savonius* (Helsinki), *Sulo Tasanko* (Jämsä), *Aarne Tengén* (Helsinki), tri *E. A. Tunkelo* (Helsinki), *Ruben Wikström* (Lahti), *Paavo Vuorio* (Lahti), *M. Zschille* (Leipzig — R.)

Vuoden 1850 20 kopekan musta ynnäkeleikkele on jääkäriluutnantti *R. Ahoniuksen* (Kuopio) tiedonannon mukaan myöskin insinööri *E. F. Enwaldin* kokoelmassa Rantasalmella. Hän on saanut sen tällaisena leikkeleenä kouluaikanaan Kuopiossa.

Suomalaisia leimamerkkejä postimerkkeinä on sittenkin käytetty, vaikka

lehtemme 5. numeron viimeisellä sivulla pidimme sitä mahdottomana. — Luettuaan näet yllämainitun uutisemme päätti muuan jyväskyläläinen ystävämme koetteeksi frankeerata muutamia kirjeitä pelkillä leimamerkeillä nähdäkseen, kuinka käy. Hän on lähettänyt nyt meille erään tällaisen kirjekuoren. Siinä on 2 kpl. 25 pennin ja 1 kpl. 50 pennin leimamerkkejä, ja niiden voimalla kirje on 21. III. 21 kello 8 illalla lähtenyt Jyväskylästä matkalle tullen seuraavana päivänä onnellisesti Oulunkylään. Mitään sakkorahaa ei vastaanottajan ole tarvinnut maksaa. — Ilmeisesti on tässä kuitenkin tapahtunut laittomuus, sillä vaikka leimamerkitkin kuuluvat valtion julkaisemiin arvokkeihin, merkitään niistä saatavat tulot aivan toisiin tileihin kuin postimerkkitulot. Ei myöskään ole mitään määräystä, joka oikeuttaisi käyttämään leimamerkkejä postimerkkeinä. — Kaikissa uusissa leimamerkeissämme on niiden arvoa osoittava lisäpainama, joka lienee niihin painettu selvyyden saavuttamiseksi (erivalööriset leimamerkit voivat näet olla samanvärisiä), ja luultavasti tämä lisäpainama on johtanut *Berliner Briefmarken-Zeitungin* harhaan.

Ranskaankin on nykyisten asetusten vallitessa vaikeata postimerkkejä lähettää. Niitä pidetään näet ylellisyystavaroina, joista on maksettava ylellisyysveroa, ja sitä varten on lähetyksistä tehtävä erinäisiä ilmoituksia ja hankittava vientilupa.

Saksan uudet merkit — aluksi pienivalööriset — ilmestyvät ennen pitkää. Ne on suunnitellut münchenilainen taiteilija *Willi Geiger*, ja niiden malli on tämännäköinen. Korkea-arvoisempien merkkien mallit ovat toisten taiteilijain käsialaa.

Varoitan ryhtymästä kauppoihin seuraavien henkilöiden kanssa:.

Leo Andersen, Kjøbenhavn, Danmark.

F. Hugh Wallancey, London E. C. 4. England.

Gösta Johnson, Stockholm, Sverige.

Entgen & Bengtsson, Hessebo, Sverige.

Adolphe Gafner, Ruegsan, Emmenthal, Schweiz.

Joso M. Martino, Portimao, Algarve, Portugal.

Joao Emilio, Monta, Mozambique, Afrique.

Louis Carabott, Valetta, Malta.

R. Honegger, Egg bei Zuerich, Schweiz,

Jakob Kochenburger, Fuerth, Bayern.

Fed. Garcia y Garica, S. Domingo. Dominicana.

J. M. Randers, Schanghai, Chine.

R. Vignaud, Conarcy, Guinee Francaise, Afrique.

J. D. A. Jayatilace, Newara Eliya, Ceylon.

Ella H. Lotmore, Nassau, Bahamas.

Laurits Nielsen, Kolding, Danmark.

Hch. Bauderet – Ackermann, Romanshorn, Schweiz.

Seuraavat ovat lähettäneet väärennettyjä postimerkkejä oikeina:

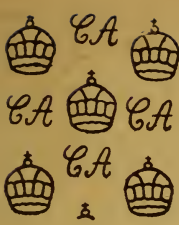
Giuseppe Vecchi, Faenza (Ravenna), Italia.

Auguste Castel, Paris, France.

Rag, Nereo Orlich, Trieste, Italia. Kaikkia näitä olen useita kertoja turhaan kovistanut. *Niilo Seppänen* (Oulu).

Postimerkkihuijari Ilg eli Myler on vangittu Magdeburgissa. Onkohan Suomessa ketään, jota tämä mies on pettänyt?

Englannin siirtomaamerkkien uudesta vesileimasta olemme jo parisen kertaa sivumennen maininneet. Julkaisemme tässä sekä vanhan että tämän uuden vesileiman kuvan. Kuten näkyy, ovat jälkimmäisen kirjaimet kirjoitustyylisiä, jotapaitsi kruunu on toisenlainen kuin vanhassa vesileimassa. Erikoiskerääjät



Entinen. Uusi.

. kataloogit) tietenkin pitävät uulle vesileimapaperille painettuja entisallisia merkkejä eri lajeina.

Avustajillemme. — *Yrjö Haapanen.* ämä puoli leima-asiasta on jo tareksi selvä. Kokkola saa kohdakkoin iden leiman.

»Puolan kuningasmerkkejä» on äskettin ilmestynyt markkinoille. Merkit, issa on kuvattuna Puolan muinaisia uninkaita, ovat aivan yksityistä tekoa siis arvottomia paperipalasia, samanpaisia kuin sivulla 73 mainitsemamme enäläiset »kenraalimerkit».

Kansainvälinen filatelistien tunnusmerkki, esim, takin rinnuksessa pidettävä neula tai muu sellainen, olisi välttämättä saatava aikaan. Tämä aate on äskettäin keksitty Saksassa ja ansaitsee epäilemättä huomiota. Onhan näet selvää, kuinka äärettömästi askartelumme edistyisi, kun esim. matkustaessamme maailmalla heti voisimme tuosta merkistä tuntea, kellä on samanlaisia harrastuksia ja kenen kanssa siis hyvin voimme ruveta juttusille. Myöskin keinottelijoihin nähden tuo merkki olisi hyvä olemassa, sillä eiväthän he voisi silloin pimeätä ammattiaan harjoittaa ainakaan siinä määrin kuin nyt. Filatelistien yhteinen tunnusmerkki ei sopisi heidän kannettavakseen, mutta ilman sitä he olisivat yhtä avuttomia. Erinäisillä keräilijäin seuroilla voi kyllä jo nytkin olla omat merkkinsä, mutta kansainvälisen merkin saisivat rintaansa nekin keräilijät, jotka eivät kuulu mihinkään seuraan. — Aate tuntuu, kuten sanottu, erittäin kannatettavalta.

Punaliimaisen keltaisen 20 pennin suomalaisen kolminumeroisen vaakunamerkin on vapaaherra *M. Walleen* (Porvoo) lähettänyt nähtäväksemme. Se kuuluu vuoden 1894 painokseen, ja mainitsee sen Senfin kataloogikin.

Suomen Filatelistiseuran säännöt.

I LUKU.

Yleiset määräykset.

1. §. Suomen Filatelistiseuran, jonka kotipaikka on Helsingin kaupunki, tarkoituksena on:

a) olla yhdyssiteenä Suomen postimerkkienkeräilijäin kesken,

b) levittää tietoja postimerkkienkeräilyn alalta,

c) helpottaa jäsentensä kokoelmien karttuttamista,

d) vastustaa väärennysten levittämistä samoinkuin kaikkea epärehellisyyttä postimerkkien kaupassa ja vaihdossa,

e) luoda ja kehittää suomenkielistä filatelistista sanastoa, sekä

f) avustaa kuolleiden jäsentensä kokoelmien rahaksimuuttoa.

2. §. Seuralla on oikeus ottaa vastaan testamenttejä ja lahjoituksia sekä omistaa ja hallita kiinteää omaisuutta.

II LUKU.

Seuran jäsenet ja niiden velvollisuudet.

3. §. Vaalikelpoinen seuran jäseneksi on jokainen hyvämaineinen 18 vuotta täyttänyt henkilö, jota kaksi seuran jäsentä ehdottaa jäseneksi otettavaksi.

Ehdotus uuden jäsenen seuraan ottamisesta on ennen kokousta tehtävä sihteerille kirjallisella ilmoituksella, jossa lyhyesti mainitaan henkilötiedot ehdokkaasta. Kokouksessa tällä tavoin jäseneksi ehdotetun henkilön esittää puheenjohtaja lähinnä seuraavassa kokouksessa hyväksyttäväksi, jollei puheenjohtajalle tällävälin ole tehty

sellaista muistutusta valitsemista vastaan, jonka johtokunta on katsonut oikeutetuksi. Vaali toimitetaan valkoisia ja mustia kuulia käyttämällä, ja tulee henkilön valituksi tullakseen saada valkoisia kuulia vähintään 3/4 annettujen kuulien kokonaismäärästä. Jos ehdokas on vaalissa saanut mustia kuulia vähemmän kuin 1/4 annettujen kuulien kokonaismäärästä, jää vaalin vahvistaminen lepäämään seuraavaan kokoukseen ja mustalla kuulalla äänestäneitten jäsenten tulee ilmoittaa yksityisesti puheenjohtajalle, mitä muistuttamista heillä on ehdokasta vastaan. Puheenjohtaja esittää asian johtokunnalle, ja jos tämä asettuu kysymyksessäolevan henkilön valitsemiseen nähden kielteiselle kannalle julistaa puheenjohtaja seuraavassa kokouksessa ehdokkuuden tulleen evätyksi; päinvastaisessa tapauksessa julistetaan henkilö valituksi.

4 §. Jäsenet ovat

a) kunniajäseniä, joiksi voidaan valita henkilöitä, joita seura tahtoo erityisesti kunnioittaa. Kunniajäsen on vapautettu kaikista jäsen- y. m. maksuista;

b) vakinaisia jäseniä, jotka seuraan liittyessään tai myöhemmin kertakaikkiaan suorittavat kahdeksankertaisen vuosimaksun, sekä

c) vuosijäseniä, jotka jäsenmaksunaan suorittavat seuralle vuosimaksun.

5 §. Jokaisen jäsenen, paitsi kunniajäsenen, on seuraan liittyessään maksettava pääsymaksu.

Vuosimaksut ovat maksettavat ennen tammikuun loppua, ja saadaan ne samoinkuin muutkin maksut periä jälkivaatimuksella. Uusilta jäseniltä peritään vuosimaksut heidän seuraan liittyessään, ottamalla huomioon, että henkilö, joka on liittynyt jäseneksi syyskuun 1. p:n jälkeen, maksaa vain puolet ensimmäisestä vuosimaksusta.

6 §. Jäsen, joka haluaa seurasta erota, tehköön siitä johtokunnalle kirjallisen ilmoituksen, jonka jälkeen hänet, maksuvelvollisuutensa seuraa kohtaan täytettyään, vapautetaan seuran jäsenyydestä ja katsotaan hänet tällöin luopuvan kaikesta oikeudestaan seuran omaisuuteen.

7 §. Jäsen, joka on rikkonut seuran tai sellaisen liiton sääntöjä vastaan, johon seura kuuluu, tai muulla tavoin toiminut vastoin seuran tarkoitusperiä, voidaan johtokunnan ehdotuksesta erottaa seurasta; samoin menetellään jäsenen suhteen, joka on tehnyt itsensä syypääksi kunniattomiin tekoihin joko seuraa koskevissa tai sen ulkopuolelle kuuluvissa asioissa.

Ehdotus jäsenen erottamisesta on pantava pöydälle lopullisesti päätettäväksi seuraavassa kokouksessa.

III LUKU.

Seuran johtokunta ja asioiden hoito.

8 §. Seuran asioita hoitaa johtokunta, johon kuuluu seuraavat virkailijat: puheenjohtaja, varapuheenjohtaja, sihteeri, rahastonhoitaja, kokoelmienhoitaja ja vaihdonjohtaja.

Puheenjohtaja edustaa seuraa kaikissa seuran ulkonaisissa asioissa, johtaa asioiden käsittelyä kokouksissa ja huolehtii tehtyjen päätösten täytäntöönpanosta.

Varapuheenjohtaja, joka puheenjohtajan ollessa estettynä hoitaa tämän tehtäviä, pitää huolta seuran kirjastosta ja arkistosta.

Sihteeri pitää pöytäkirjaa seuran kokouksissa, hoitaa seuran kirjeenvaihdon ja laatii vuosikokoukselle johtokunnan hyväksymän kertomuksen seuran toiminnasta edellisenä vuotena. Sen lisäksi on sihteerin erityiseen kirjaan merkittävä kaikki seuran tekemät tärkeimmät päätökset sekä pidettävä seuran matrikkelia ja mustaa kirjaa.

Rahastonhoitaja hoitaa seuran kassan ja kirjanpidon, pitäen huolen pääsymaksujen ja jäsenmaksujen perimisestä, sekä hoitaa ja jakaa seuran julkaisut. Joulukuun ensimmäisessä kokouksessa on rahastonhoitajan esitettävä johtokunnan laatima tulo- ja menoarvio seuraavaa vuotta varten sekä vuosikokouksessa tammikuussa tilintarkastajien tarkastamat tilit.

Kokoelmienhoitaja huolehtii seuran kokoelmista.

Vaihdonjohtaja, joka samalla on seuran huutokauppaneklari, toimii erikseen laadittavien järjestyssääntöjen mukaan.

Seuran nimen merkitsee puheenjohtaja yhdessä sihteerin kanssa, tai jommankumman heistä estettynä ollessa se johtokunnan jäsen, joka esteellisen tehtäviä hoitaa.

9 §. Johtokunta kokoontuu puheenjohtajan kutsusta niin usein kuin seuran asiat vaativat. Johtokunta on päätösvaltainen, kun kolme jäsentä on saapuvilla. Asiat ratkaistaan yksinkertaisella äänten enemmistöllä. Äänten jakautuessa tasan on puheenjohtajan ääni ratkaiseva.

Johtokunnan kokouksista pidetään pöytäkirjaa.

10 §. Tarpeen vaatiessa voi seura asettaa muitakin virkailijoita ja valiokuntia.

IV LUKU.

Seuran kokoukset.

11 §. Seura pitää kokouksia Helsingissä kahdesti tai useammin kuussa, kuitenkaan ei kesä-, heinä- eikä elokuussa.

Kokous on päätösvaltainen kun vähintään 7 jäsentä on saapuvilla. Mielipiteiden ollessa eriäviä ratkaistaan kysymykset yksinkertaisella ääntenenemmistöllä paitsi niissä tapauksissa, joista näissä säännöissä on erikseen määrätty. Äänten jakautuessa tasan voittaa se mielipide, jota puheenjohtaja kannattaa.

Kokoonkutsu ja muut tiedonannot toimitetaan jäsenille joko kiertokirjeellä tai joissain Helsingissä ilmestyvissä suomalaisissa sanomalehdissä julkaistulla ilmoituksella.

Puheenjohtaja voi tarpeen vaatiessa ylimääräisen kokouksen.

Kokouksissa johtaa puhetta seuran puheenjohtaja tai hänen ollessaan estettynä varapuheenjohtaja. Jos kumpikin on estetty, johtaa puhetta se seuran jäsen, jonka läsnäolevat siihen valitsevat. Jatk.

OSTAN JA MYYN.

Valintavihkoja, 160 merkkitilaa, hyvää paperia, 100 kpl. Rmk. 45: —. Liimasimia, hapottomia, 10 000 kpl. Rmk. 12: —. Postimaksut lisäksi. RUDOLF ROHR, Berlin, S. 59. Kottbuser Damm 72.

Kaukomaitten yhteyteen sekä yksityisasioissa (kirjeenvaihto, keräilyvaihto j. n. e.) että myös liikeasioissa opastaa ilmaiseksi **Verlag die Freunde,** Veimar T. 246. Deutschland.

Vaihtoa kehittyneempien kerääjäin kera Senfin ja Yvertin perustalla. JOSEF FURLAN, Triest, Via Gatteri 28. (Italia.)

HUOM.! Vaihdan suomalaisenne edullisimmin hyviin ulkolaisiin. Lähetän valikoimia pyynnöstä. Haluan asiamiehiä myymään merkkejäni. Palkkiot verrattomat. Tiedustelkaa ehtojani. Postimaksut. KALLE LINDEMAN, Pori.

Vain postimerkkien kerääjille! Kaikkien maitten merkkien vastineeksi annan tshekkoslovakilaisia. Lähetysten laadun mukaan annan aina joko luvultaan tai laadultaan vastaavan määrän. Pienin lähetys 100 kpl., suuremmat ei yli 1000 kpl. *Adolf Eckert, Chrudim, Tschechoslovakei.*

Myyn 25 Baranyan—Jugoslavian merkkiä 5 markalla. Postimaksu mukaan. ESA KAITILA, Albertink. 7, Helsinki.

Annan Itävallan ja Saksalais-Itävallan merkkejä, kun saan suomalaisia ja venäläisiä. Ensi lähetyksiä toivomuslistoineen (Michelin 1920 mukaan) odottaa HERBERT MERTN, Wieselburg a. d. Erl. (Österreich.)

Haluan vaihtoa koko maailman kanssa. Frankeeratkaa filatelistin tavoin ja lähettäkää ensiksi! PAUL KNORR, Wien, II. Valeriestrasse 114.

Loppuunmyyn merkkini puolella hinnalla. Pyytäkää heti valintavihkoja. OIVA PAJARI, Miettilä.

Valikoimia halvalla ostokykyisille lähettää BERTEL ROOS, Oulu.

Lähettäkää minulle 100 hyvin lajiteltua *hyvää* Suomen postimerkkiä, niin saatte vastineeksi saman määrän Belgian, Kongon ja kaukomaitten merkkejä. M:ME HOLLANDERS, Avenue Amérique 150. Anvers. Belgique.

Schwaneberger Permanent-Album (1920) siisti, vähän käytetty: 400 sivua, 20 lisälehteä, myytävänä Smk. 150: — postivapaasti. VILJO LÖNNGREN, Lauttakylä.

Vaihdan kaikkien maitten merkkejä. Parempia yksityisvalöörejä haluan aina. Annan vastineeksi Itävalta-Unkarin, Saksalais-Itävallan, Euroopan ja kaukomaitten merkkejä, aina ehdottomasti hyväkuntoisia. JOHANN HRABA, Wr.-Neustadt, Schulgasse 8, I/13.

Haluan vaihtaa ja lähetän vastaan! Kerään vain eurooppalaisia, mutta *en* siirtomaamerkkejä. Annan kaukomaiden, Euroopan (etenkin Itävallan, Saksalais-Itävallan) merkkejä. Vaihtoperusta: Senf. Ensilähetykset ei alle 200 markan. Roskalähetyksistä en huoli. DR. DOM. MIKLOSICH, Bad Hall, Oberösterreich.

Vaihtoa kaikkien maitten kanssa haluan. Toimitan uutuuksia. Ensilähetyksiä pyytää KONRAD TARASCHKA, Wien XVIII. Wallriesstrasse 99.

Enimmän tarjoavalle 500 sarjaa Pohjois-Inkeri I 5 —50 penniä. P. SJÖMAN, Uusikirkko As.

Ostamme aina 200 kappaleeseen *Inkerin* I annin 5 markan merkkejä mieluimmin kaikki yhdestä paikasta. Hintatarjouksia odotamme. Miel. leimaamattomia. O. Y. FENNIA-POST A. B., Helsinki, Kasarminkatu 46.

Vaihdan koko Euroopan kanssa. Annan kaikkia Unkarin merkkejä. Vaihtoperusta: Senf, Borek, Michel. Ymmärrän saksaa, englantia, ranskaa. LADISLAUS PAPP, Budapest I, Attila-u 9. (Ungarn.)

SEIS!!!

Ostan korkeimpiin hintoihin kilottain suomalaisia, ruotsalaisia, norjalaisia, tanskalaisia, islantilaisia, venäläisiä y. m. postimerkkejä. Näytepaketti (vähintään 250 gr painoinen) on lähetettävä sisäänkirjoitetussa kirjeessä hinnaston keralla.

Myyn halvimpiin hintoihin Englannin ja sen alusmaiden y. m. valtioiden postimerkkejä. Lähetän hinnaston jokaiselle, joka lähettää minulle Smk. 7: 50.

ALEX. KALEVA, Offices N:o 38 & 39, 6, Gt Winchester str., London E. C. 2., (Suomen Postimerkkilehden Great Britannian ja Irland'in edustaja.)

Ostakaa halvalla!

Ylä-Slesia, koko sarja 1920, 17 eril.	24: 50
Tshekkoslovakia, 25 erilaista	6: 50
Viro, 20 erilaista	8: 50
Saksan virkamerkit 1902, 8 eril.	2: —
Pohjois-Inkeri (I anti) 4 eril.	2: 75

Lähettäkää suomalaiset merkkinne minulle vaihdettavaksi, niin saatte niistä hyviä ulkolaisia (virolaisia y. m.) vastineeksi. Alle 300 lähetyksiin postimaksu lisäksi. Halpoja merkkejä vahintavihkoissa lähetän ostukykyisille.

K. VALOVUORI, Uusikaupunki.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle**, on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

LIITTYKÄÄ SUOMEEN!

900 jäsentä yli 50 eri maasta. Vaihtakaa tai myykää kaksoiskappaleenne »Suomen» Postimerkkikiertue- ja Vaihtokeskuksen kautta. Säännöt postimaksua vastaan.

Ottakaa osaa »Suomen» Näkoalakorttikiertueryhmiin, jolloin voitte saada ympäri maailman kulkeneita ja kuuden eri maan merkeillä frankeerattuja kortteja.

»Suomen» jäsenmaksu 10:— ilmoittautuessa.

Reklaamimerkki 7 mk. 100 kpl.
Kumileimasin 12 mk.

»SUOMI», Lappeenranta.

Huomio!

	Rmk.
Ukraina 1—7 kop. (kat.-arvo 37:50) ..	17:50
50 eril. eri maista	2:—
100 » » »	4:—
200 » » »	12:—
30 » Ranskan siirtomaista	6:—
100 » » »	30:—
3 » Albaniasta	2:50

Hinnat tarkoittavat Saksan markkoja.

»Sächs. Briefmarkenzeitungin» näytenumero lähetetään yhtä vastauskuponkia vastaan. Vuosikerran hinta Smk. 7:50.

ALFRED KURTH, Briefmarkenhandlung.
Coldit7, Sa. (Deutschland.)

Von

Posta ceskoslovenska,

Österr. Parlament und anderes sendet bereitwilligst und ohne Kaufzwang Auswahlen

MARKENHAUS REHOR
PRAG II, Naplavni 11/13

FILATELISTA.

Rikkaasti kuvitettu, *kroatialainen* postimerkkilehti.

Vuosikerran hinta 80 Jugoslavian kruunua. *Näytenumero* 6 J. kruunua postimerkeissä.

Lehden *saksankielisen* osaston hinta vuosikerralta 24 J. kruunua. Näytenumero 2 J. kruunua.

ADMINISTRATION DES »FILATELISTA».
ZAGREB, Duga ulica 5.
(Jugoslavien).

HUOKEALLA!

Inkeri	I 5 p—50 p	1: 15
»	» 5 p—10 mk.....	135: —
»	II 10 p—10 mk.....	25: —
AUNUS	5 p—40 p	12: —
VAASA	5 mk	45: —
Leijona	5 mk	—: 60

\+ postikulut

ANNA KIVINEN, Soanlahti.

The Burman philatelist.

Kerääjäin ja kauppiaiden kuukauslehti, leviää laajalle Intiaan ja Itämaille. Tilausmaksu (se oikeuttaa myös 24-sanaisen ilmoituksen julkaisemiseen) on vuodelta 2 snillingiä 6 pennyä. Näytenumero ilmaiseksi. — *Intian valtioiden ja Itämaiden postimerkkejä lähetetään valintavihkoissa maksukykyisille kerääjille.*

Tilaus- ja ilmoitusmaksut voidaan suorittaa — erikoisen sopimuksen mukaan — myöskin postimerkeillä; silloin tulevat kuitenkin kysymykseen vain siistit tukkulähetykset. EDWARD HAY & C:O, Post Box 806. *Rangoon, Burma.* (India.)

VAIHTOA! *Annan:* Bulgaria, Thracia, Puola, Unkari, Ukraina, Saksalais-Itävalta. — *Haluan:* Memel, Danzig, Marienwerder, Allenstein, Ylä-Slesia I, Pohjois-Slesvig, 1. Zone, *Pohjois-Inkeri I*, **Aunus,** Tshekkoslovakia (vain käyttämättömiä!), Serbia, Ententen merkkejä vuodesta 1914 alkaen, sekä kaikkia uutuuksia. *Ainoastaan täysiä sarjoja* käyttämättöminä tai käytettyinä kirjeissä kiinni. Tukuttain mieluimmin. Vaihtoperusta aina sopimuksen mukaan: Senf 1921, Michel 1920, Yvert 1921, Borekin luettelot, S. W. K. — EDMUND LANDAU, Wien, II. *Kronprinz Rudolfstr.* 7/16.
Kirjeenvaihto saksaksi tai ranskaksi.

»THE YURAKU»,

Japanin ainoa postimerkkilehti, sisältää myöskin englanninkielisen osaston. Jokainen numero käsittää 32 sivua. VUOSIKERTA (12 numeroa) 6 jeniä tahi 3 dollaria. — Näytenumeron saatte, jos lähetätte kolme (3) kansainvälistä vastauskuponkia tahi vastaavan määrän (siis Smk. 5: 10) käyttämättömiä oman maanne merkkejä. Näytenumerosta näkee ilmoitushinnat. Kirjeenvaihto (saksaa ja englantia ymmärretään) osoittein: UMEJIRO KIMURA, 48 Takanawa, Kitamachi, *Shibaku, Tokyo, Japan.*

POSTIMERKKIENKERÄILIJÄT

lukevat joka sunnuntai

„LODZER FREIE PRESSE'N"

postimerkkiosastoa,

joka on toistaiseksi ainoa Puolassa ilmestyvä saksankielinen postimerkkiaskartelua käsittelevä tiedonantaja. Sen suuren mielenkiinnon todistuksina, jonka tämä osasto sekä Puolan että sen naapurimaitten kerääjäin keskuudessa on herättänyt, ovat ne monet sanomalehtiuutiset, joita lehdelle joka päivä saapuu. Ne osoittavat epäämättömästi, että Puolassakin tarvitaan saksankielistä postimerkkilehteä.

Tilaushinta: 10 mk numerolta.

Ilmoitushinta: 22 1/4 Puolan markkaa nonparelli-riviltä.

Postimerkki-ilmoitukset leviävät mitä laajimmalle!

KONGON ja BELGIAN

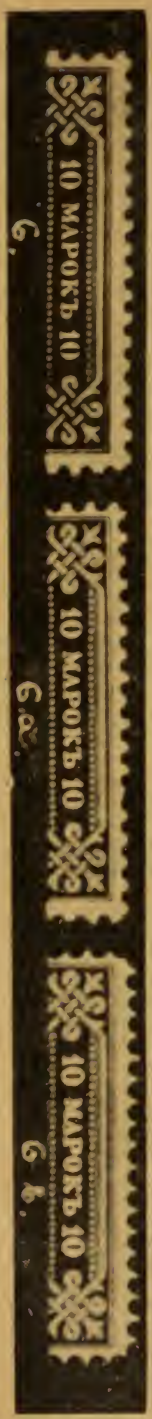
merkkejä, etenkin *ennen sotaa ilmestyneitä*, mutta myös sota- ja punaisenristinmerkkejä lähetän, jos saan skandinavialaisia ja venäläisiä. Tavallisista merkeistä en välitä. Vaihtoperusta: Y. & T., Michel, Gibbons. Kirjeenvaihto ranskaksi, englanniksi ja saksaksi.

A. J. DURSIN. 154 Avenue des Petits Coqs, Antwerp. (Belgium.)

TUKKUVAIHTOA!

HALUAN: *Suomi* 1917, 5 ja 10 mk.; parempia *vaasalaisia; uusia väliaikaisia; 2, 3 ja 25 mk; Inkeri I ja II; Aunus.*
ANNAN: Viron ja Venäjän merkkejä. Ensilähetykset ei alle 200 markan. Vaihtoperusta Michel 1920.

V. KREOPAS, Tallinn. P. O. Box 59. (Eesti). — »Suomi» n:o 366.



Es gibt keine schwarz/graue 10 Mk[illegible]che Adlermarken der russischen Typ[illegible] in Steindruck. Sowohl einige grosse[illegible]H. Yvert & Tellier and Galvez) als einige Geschäftsleute (z[illegible]sind) haben sich in dieser Hinsicht geirrt.

Helsinki Kuvilak. 8
A. Sundqvist

Die Firma F. Tilgmann & C:o (H[illegible] fertigung der Klischéen solcher Adlerm[illegible] so vollständig, dass nur die 5 P. Klischées konn[illegible] nischen Stempelkontor zur Anwendung kommen. So en[illegible] nur 200,000 Marken (Senf N:o 48) die als 'stumpfgrün' bekannt s[illegible] chées wurden von H. Berthold in Berlin bestellt, aber in der Zwischenzeit [illegible] den diese von Tilgmann in seiner Steindruckerei hergestellten Marken gebraucht. Die Bilder der obenerwähnten, kassierten Klischéen wurden auf den litographischen Stein überführt. Dabei war es möglich die Bilder zu einem gewissem Grade zu verbessern und so wurden die 2, 5, 10 und 20 P. und 1 M. Steindruckmarken von 1901 auf Kreidepapier hergestellt. Unter den kassierten Klischéen war auch ein 10 M. Klischée, das Tilgmann, nachdem er es genauer untersucht hatte, besser als die anderen fand. Er beschloss dieses Klischée in seiner Buchdruckerei zu gebrauchen, und die schwarz/grauen Adlermarken von 1901 sind ganz richtig in Tilgmann's Buchdruckerei hergestellt, wie zum B. Senf bemerkt. Bild 6 zeigt den oberen Rand dieser Marke. — Mit den Bertholdschen Klischéen wurden in 1903 im finnischen Stempelkontor die zweite Ausgabe von 10 M. Marken auf gewöhnlichem Papier gedruckt (Bild 6 a). Die Buchstaben dieser Marken sind sehr dick verglichen mit denjenigen von 1901. Im Jahre 1912 erschien wieder eine neue Ausgabe, die der früheren vollkommen ähnlich ist. Die Ausgaben von 1903 und 1912 erschienen in Bogen von 100 Marken, die von Tilgmann gedruckten dagegen in Bogen von nur 25 Marken. Während des Weltkrieges, im Februar 1915 (nicht 1917 als Senf behauptet) erschien die letzte, im Stempelkontor gedruckte Ausgabe der erwähnten 10 M. Adlermarken (800 × 25 St.) Sie unterscheidet sich von allen früheren Ausgaben durch die oliv-grüne Farbe der Marken und durch die Zähnung. Die Zähnung ist scharfe Linienzähnung und keine Kammzähnung wie in den früheren. Die Zähnungzahl ist 14 ½ und nicht 13 ½. Bild 6 b zeigt diese Marke. Wir wiederholen, dass es keine 10 M. Adlermarke in Steindruck gibt.

Black/gray 10 m. finnish stamps of the russian eagle type do not exist in lithographic printing. Some big catalogues as for instance Yvert & Tellier and Galvez and somebusiness men as Glasewald in Germany are mistaken in this respect.

When the firm F. Tilgmann & C:o. (Helsinki) in autumn 1900 was charged with the preparing of clichés for eagle-stamps of that type, the clichés miscarried so that the Finnish Stamp-Office could use only the 5 p. clichés for a short time 200,000 stamps, known as 'dull-green', were issued in this way. (Senf N:o 48) New clichés were ordered from H. Berthold in Berlin but before they arrived temporary stamps, made in Tilgmann's lithographic printing-house had to be used. The pictures were transferred of the discarded clichés to the lithographic stone and in that way it was possible to correct the faulty clichés in a certain degree and so were the 2, 5, 10 and 20 p. and 1 m. lithographic stamps of 1901 printed on chalkpaper. Among the discarded clichés was also the 10 m. cliché, which Tilgmann, however, on closer examination found better than the rest. He decided to use it in his printing house and thus the black/gray eagle stamp of 1901 is made in Tilgmann's *printing-house* as Senf remarks. Picture 6 shows the upper edge of this stamp. — The second issue of 10 m. stamps (picture 6 a.) was made in 1903 on common paper in the printing-house of the Finnish Stamp Office with the Berthold clichés. The letters of this issue are thick and clumsy compared with those of the 1901 issue. In 1912 new 10 m. stamps were issued but these were exactly alike those of earlier years.

The stamp-sheets of 1903 and 1912 contained 100 stamps but the sheets issued by Tilgmann contained only 25 stamps each. During the world war, in February 1915 (not 1917 as Senf puts it) the last issue of these 10 m. eagle stamps (800 × 25 cop.) was printed in the Stamp-Office. It differs from all former issues by its olive-green color and its perforation. The perforation is sharp »guillotine» and no »comb» as in former issues. The number is 14 ½ and not 13 ½. Picture 6 b shows this stamp. We repeat once more that 10 m. eagle stamps in lithographic printing do not exist.

Vertreter
Agents

K. G. Schmidt (Giessen, Deutschland), *C. Kupka* (Wien V., Kriehuberg. 10.) *Coloman Molnár* (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), *E. Turnowsky* (10, Rue de la Confédération, Genéve, Schweiz. — Notre representant en Suisse et en France) *K. A. Heijmans Jr.* (Goudsche Rijweg 116 a, Rotterdam, Holland), *Alex Kalev* (6, Grt, Winchester Street, London E. C. 2.), *A. Rehor* (Prag II, Náplavní ul. 11. C. S. R.)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

3,05
4

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta. N:o 9-10

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**
Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 33:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

31. V. 1921

Suomen filatelistiseuran tehtävistä. I.

Kirj. *Einar Fieandt.*

Suomen Filatelistiseurasta on lehdessämme jo ollut yhtä ja toista. Kuitenkin voinee olla asianmukaista vähän laajemmalti kosketella seuran pyrkimystä ja tarkoitusperiä yhtäjaksoisessa kirjoituksessa. Tämän teemme vielä suuremmalla syyllä senvuoksi, että äskettäin on ollut luettavana »Vanhan filatelistin» kehoittava kirjoitus Uudessa Suomessa kaikille suomenkielisille postimerkkiyhdistyksille.

Epäämätöntä on, että suomenkielisellä postimerkkiyhdistyksellä, saati sitten seuralla, on suuri tehtävä nykyhetkellä. Voimme väheksymättä liiaksi tähänastisia saavutuksia sanoa, että kaikki vielä on tekemättä, paitsi ehkä »postimerkkihengen» elvyttäminen ja tämän aatteen virkeän äänenkannattajan luominen. Mitä siis Suomen Filatelistiseura ensiksi ottaa ohjelmaansa, siitä meidän on nyt mainittava muutamia sanoja.

»Vanha filatelisti» vaatii, että toimitettaisiin suomenkielinen postimerkkialbumi. Siihen meillä kuitenkaan ei ole uskallusta eikä haluakaan. Nykyaikaanhan kuvallisten albumien laatiminen olisi tavattoman kallista, eikä meidän »järjestyneitä» suomalaisia filatelistejamme suinkaan olc niin paljon, kuin »Vanha filatelisti» arvioi. Sellaisella albumilla ei olisi menekkiä; toiselta puolen ei sellaista albumia tarvita, sillä nykyään on kokoaminen kehittynyt erilaistumalla yksityisalaiseksi, niin että tuskin mikään kiinteä albumi voisi tyydyttää kaikkia keräilijöitä. Meillä kootaan värivivahduksia, hammastusmuunnoksia, levyvirheellisyyksiä, paperimuunnoksia, levynumeroita j.n.e. Kuinka mainitunlaisessa albumissa voisi kaikkea tätä ottaa huomioon?!

Me tarvitsemme siis ainoastaan irtolehtialbumin, jommoisia on saatavissa, sekä postimerkki- ja ynnäkeluettelon. Tämmöisiä nim. on toistaiseksi olemassa vain saksankielellä. Voidaksemme kuitenkin aikaansaada suomenkielisen luettelon, on meidän sitä ennen luotava

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!

Please observe the English and German department on the last page!

suomenkielinen filatelistinen sanasto. Tämä ei ole suinkaan pienoinen tehtävä, jonka Suomen Filatelistiseura on ottanut suoritettavakseen. Tässä luomistyössä vaaditaan nim. ennenkaikkea mitä likeisintä yhteistyötä valistuneiden filatelistien ja älykkäiden kielimestarien välillä.

Mutta onko tällaisen sanaston luominen sitten niin tärkeää? Jos otamme huomioon, miten paljon aikaa, vaivaa ja rahaa yhdistykset sellaiset kuin esim. Duodecim, Vipuset ja Vanamo y. m. ovat omien sanastojensa luomiseksi kuluttaneet, emme asiaa voi epäillä. Toiselta puolen osoittaa meille kuitenkin vielä jokapäiväinen kokemus, s. o. puhuttu ja kirjoitettu filatelia, että kiteytynyt ja helposti käytettävä, yksiselitteinen sanasto on suomalaisen filatelian elinehto. Eivätkö sanat »stumfgryyni», »meliblokki», »violetti» j. n. e. kauheasti sorahtele korvissamme, ja aivan hirveäksi muodostuu sellainen käsite kuin »teet-beeši», vaikka sen kauniisti kääntäisimmekin »lapiopääksi». Mutta saammeko koskaan kunnollista sanastoa aikaan, ellei miehissä kokoonnuta sellaista laatimaan? Ainoastaan runsasjäseninen, siis rikas yhdistys pääkaupungissa, voi ryhtyä tällaiseen vaivalloiseen työhön. Tällä en tahdo sanoa, etteivät maaseutujäsenet tehokkaasti voisi ottaa osaa mainittuun työhön, päinvastoin en epäile, ettemme saisi maaseutujäseniltämme ensiluokkaista avustusta tässä suhteessa, mutta lopullinen sulatus-ja silitystyö voi tapahtua ainoastaan pääkaupungissa, jossa on mahdollisuus asettua voimaperäiseen vuorovaikutukseen etevien kielimestarien kanssa.

Tässä yllä olemme esittäneet erään Suomen Filatelistiseuran tärkeimmistä tehtävistä. Se johtuu seuran päätarkoituksesta, joka on oleva sen jäsenten elähyttäminen suomenkielisen filateliaaatteen hyväksi. Sillä ei tarkoiteta vain sitä, jo olemassa olevan ruotsinkielisen yhdistyksen H. F. F:n tehokasta täydentämistä, joka epäilemättä on seuran tehtävänä, vaan myöskin todellisen suomalaisen filateliahengen herättämistä, niin että tulevaisuudessa paremmin ruvetaan valvomaan oman maan merkkien arvoa ja arvonantoa ulkomailla, sekä niiden tuntemista ja tunnustamista kotimaassa. Tästä ja Suomen Filatelistiseuran muista tarkoitusperistä pyydämme kuitenkin saada puhua jossain seuraavassa numerossa.

Surumerkki-postikortti on myöskin olemassa. Herra *Einar Nylander* (Helsinki) on lähettänyt meille sellaisen kortin, jossa surumerkkipainelma on kortin oikeassa yläkulmassa. Painelma on I tyyppiä (vrt. siv. 116!) — Erittäin huvittavia ovat muuten surumerkkiajan kirjekotelot. Usein silloin näet meneteltiin siten, että taksan vaatimat venäläiset kotkamerkit liimattiin kotelon takapuolelle »häpeämään», mutta kuoren etupuolelle varsinaiselle merkkipaikalle pantiin joku ylimääräinen suomalaismallinen merkki osoittamaan kirjeenlähettäjän passiivista vastarintaa.

Saarin alueen lisäpainamamerkit 10/ Mk. 15 pf. (kts. 88) ovat saattaneet Saarbrückenin kuvalaattatehtailijan Schneiderin telkien taakse. Paitsi virallisesti tilattua lisäpainamalaattaa hän näet valmisti yhden ylimääräisen itselleen, osti sitten runsaasti 15 pfennigin merkkejä ja painoi niihin laatallaan uuden arvon 10 mk. Voitto oli tietenkin hyvä, mutta ilo kovin lyhytikäinen.

Satunaisen likaisia ja rikkinäisiä merkkejä on Suomeen lähettänyt lehtemme 5. numerossa ilmoittanut *Joseph Jindrich* (Sopka, Böhmen), jotenka on viisainta karttaa häntä.

Niittylahden postileimassa oli vielä viime kuun 16. p:nä venättä.

Rajajoen postitoimiston leimaväri on tässä kuussa ollut sinistä.

Postimerkkiuutuuksia.

Antigua. — Tätä Länsi-Intiassa sijaitsevaa, hirmumyrskyistään ja maanjäristyksistään tunnettua, Englannille kuuluvaa saarta varten on julkaistu 9-merkkinen sarja tässä kuvattua uutta mallia.

Bermuda. — Sivuilla 37 ja 103 kuvattuun juhlamerkkisarjaan on nyt liittynyt neljä uusityyppistä tulokasta: 1/4 pennyn ruskea, 1/2 pennyn vihreä, 1 pennyn punainen ja 2 pennyn harmaa merkki. Miksi malli on muuttunut, emme tiedä.

Danzig. — Oli itsestään selvää, että Danzig tulisi julkaisemaan myös uudet lentomerkit. Niitä on jo ilmestynyt kahta mallia ja ainakin viittä lajia. Toinen tyyppi on tässä kuvattu.

Englannin Honduras. — Täälläkin nähtävästi julkaistaan uusimallinen merkkisarja, koska postihallitus on jo saanut tässä kuvatun 2 c punaisen merkin näytteen.

Hollanti. — Lehtemme ystävä *N. van Maurik* on lähettänyt meille tässä kuvatut uudet lentopostimerkit. Punaisella 10 c merkillä frankeerataan Belgiaan menevät, vihreällä 15 c merkillä Englantiin, Ranskaan ja Saksaan menevät sekä sinisellä 60 c merkillä Tanskaan menevät ja painavammat lentokirjeet.

Jamaica. — Taas on postihallitukseen tullut kaksi uutta merkkiä: 3 pennyn sininen/tummanvihreä (Kolumbus löytää Jamaican) ja 6 pennyn vihreä/tiilenpunainen (orjuuden poistaminen 1. p:nä elok. 1838.)

Kap Verde — Postihallitus on saanut seuraavat lisäpainamamerkit 1/4 c CABO VERDE CORREIOS/ TAXA DE GUERRA/ 0§ 01 (vrt. viime vuoden vuosikerran 326. siv.; siellä mainituista merkeistä Senf ihme kyllä ei tiedä mitään) samoin 1/2 c sekä vielä pelkkä CABO VERDE CORREIOS/TAXA DE GUERRA/ 0§ 01. Edelleen on ilmestynyt 2C/15C/150 reis keltaisenruskea ja 4 C/10 C/100 reis ruskea; nämä molemmat merkit ovat alkujaan Portugalin African Vasco da Gama-juhlamerkkejä, joissa, paitsi kahta arvolisäpainamaa, on myös REPUBLICA- ja CABO VERDE-

lisäpainamat. Vielä on postihallitukseen tullut: 6c/100 sininen sinipaperinen REPUBLICA-lisäpainamainen merkki (Kaarle I).

Japani. — Sen johdosta, että tänä vuonna on kulunut 50 vuotta tämän nousevan auringon valtakunnan ensimmäisten postimerkkien ilmestymisestä, on maassa viime kuussa julkaistu seuraavat neljä juhlapostimerkkiä: 1½ senin vihreä/punainen (a), 3 senin ruskea (b), 4 senin punainen/keltainen (a) ja 10 senin sininen (b).

a b

Kedah. — Tuttua isokokoista härkävaljakkomallia on ilmestynyt uusi arvo: 25 centin lila/sininen merkki.

Kultarannikko. — Tavallista mallia on ilmestynyt 15 shillingin violetti/vihreä ja 2 punnan vihreä/keltainen merkki.

Nyassan osakeyhtiö. — Kuten tunnettu, on Portugalin Itä-Afrikassa kahdella suurella kauppakomppanialla, Mozambiquen ja Nyassan osakeyhtiöillä melkoiset vuokra-alueet, jotka monessa suhteessa ovat täysin itsenäisiä valtioita. Niinpä niillä on esim. omat postimerkit. Julkaisemme aikaan postihallitukseen tulleitten Nyassan osakeyhtiön uusien merkkien eri tyyppien kuvat. Sarjaan kuuluu 18 merkkiä. Ne on painettu Lontoossa. — Kuuluisa löytöretkeilijä Vasco da Gama kävi tämän alueen rannikolla v. 1498; siitä hänen kuvansa.

Paraguay. — Postihallitukseen on tullut sininen lisäpainamamerkki 50/75 (vuoden 1913 mallia) sekä neljä arvoa tässä kuvatun asuisia juhlamerkkejä, jotka on viime vuonna julkaistu sen johdosta, että oli kulunut 50 vuotta maan hallitusmuodon vahvistamisesta

Puola. — 20 markan merkin lähetti vähää ennen kuolemaansa meille *Niilo Seppänen* (Oulu) sellaisen, jonka hammastus on 9, vaikka se tavallisestion 11½. — Uusia pienikokoisia markka-arvoja on ilmestynyt myöskin hammastamattomina. Ainakin olemme saaneet 2 markan vihreän sellaisen merkin. — Puola julkaisee kohdakkoin uuden merkkisarjan, koska sen postihallitus on pannut toimeen kilpailun uusien merkkimallien

luomiseksi. — Äskettäin on ilmestynyt lisäpainamaisia punaisenristinmerkkejä.

Niinikään on julkaistu tässä kuvatun mallinen 10 markan terässininen ja 15 markan ruskeanoliivi rauhanmerkki sekä sarja uusityyppisiä portomerkkejä.

Saarin alue. — Ennen (sivuilla 88 ja 104) mainittujen lisäksi ilmoitamme seuraavat uutuudet: 5 pf oliivi/violetti (maisema), 10 pf tummanpunainen/sininen (vuorimies), 20 pf. vihreä/sinertävä (vuorikaivoslaitoksia), 50 pf mustanharmaa (hiilijuna), 60 pf punainen/ruskea (vanha linna), 80 pf sininen (vanha roomalaissilta), 1 mk. punainen/musta (Burbachin teräslankarata), 1 mk. 25 pf keltaisenruskea/vihreä (vuorikaivoslaitoksia), 2 mk. punainen /harmaa (palatsi), 3 mk. ruskea/ruskeanharmaa (palatsi), 5 mk. keltainen/violetti (kirkko), 10 mk. vihreä/ruskea (palatsi). 25 mk. sininen/punainen/musta (öinen tehdasseutu); tämä merkki on toisia paljoa suurikokoisempi. — 1 markan merkin reunoissa on 14 omituista §:n näköistä mustaa kuviota. Joku on arvellut niiden tarkoittavan Vilsonin kuuluisia pykäliä! — T. k. 1. p:nä kaikki tähänastiset Saarin alueen merkit on poistettu käytännöstä, sillä siellä on otettu käyväksi rahaksi Ranskan frangi. Luultavasti uusia merkkejäkin kohta ilmestyy!

Salvador. — Postihallitukseen on taasen tullut kaksi uutta lisäpainamamerkkiä: vuoden 1916 50 centavoksen harmaa merkki (Senf n:o 363) on saanut mustan lisäpainaman **VALE 5 Centavos** ja saman vuoden 25 centavoksen ruskea merkki sinisen lisäpainaman **6 SEIS.**

Tanska. — Ilmoitamme uuden 10 äyrin vihreän virkamerkin. — Tavallinen 1 äyrin keltainen numeromerkki on saanut mustan lisäpainaman PORTO muuttuen siten portomerkiksi, jollaisia Tanska ei ennen ole julkaissutkaan.

Unkari. — Äskettäin on ilmestynyt: 50 f vaaleanvihreä (niittäjä), 60 f tummanharmaa (niittäjä) sekä 2:50 koronan vaaleansininen (parlamenttitalo) merkki.

Ylä-Slesia. — Kuten muistetaan, toimitettiin täällä maaliskuun 20. p:nä vihdoinkin tuo paljon puheenaihetta antanut kansanäänestys, joka päättyi saksalaisten suureen voittoon. Äänestyksen johdosta laskettiin liikkeelle entiset alueen merkit *lisäpainamaisina.* Lisäpainama, kaksirivinen, on musta: **Abstimmung 20. 3. 21.** — Näitä merkkejä sai käyttää vain tuonä yhtenä ainoana päivänä.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions- Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Olla Teräsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Championin sotamerkkikataloogi (Nouveau catalogue 1921 complet des timbres-poste relatifs à la guerre). Tämä juuri ilmestynyt, Yvert & Tellierin tunnettuun malliin toimitettu luettelo käsittää kaikki sodan alusta viime maaliskuuhun saakka ilmestyneet postimerkit. Että ympärysvaltain merkistö on saa-

nut etevän selostuksen, on luonnollista, mutta myös keskusvaltain ja puolueettomien maiden asiat näkyy Champion jo tuntevan erittäin hyvin. Suomen merkeistä ovat jo viimeiset lisapainamaisetkin luetellut. Venäjän kohdalla mainitaan Aunuksen merkit, mutta inkeriläisiä emme ole kataloogista löytäneet. — Kataloogi sisältää 161 sivua ja maksaa Fr. 7:50 postivapaasti. Osoite on: Theodore Champion, 13, Rue Drouot, Paris IX e.

Championin hinnastoja olemme saaneet 87-sivuisen maalis—huhtikuun tukkuhinnaston ja suuren 190-sivuisen sarjahinnaston. — Championin kuukaustiedonantoja on meille tullut n:o 216; siinä mainitaan m. m. uudet suomalaiset 2, 3 ja 25 mk. merkit. Nämä tiedonannot liittyvät Y. & T:n kataloogiin.

Jouko Hämäläisen (Kuopio) vuosien 1917—21 suomalaisten merkkien »Ostoluettelo» n:o 1».

»Helsingfors Frimärkssamlare-Förening 1920». — 15 sivua käsittävä seuran vuosikertomus.

Vaasalaisten postimerkkien kaikki eri vivahdukset pitäisi vähitellen saada tarkistetuiksi ja muistiin merkityiksi. Yksi ja toinen on huomioita tehnyt, mutta olisi jo aika jonkun kirjoittaa vaasalaisista täydellinen selostus. Viimeksi on meille *K. E. Manner* (Hanko) huomauttanut, että esim. 5 pennin vaasalaisia on olemassa hieman kiiltävällekin paperille painettuja, jotapaitsi myös merkkien liimassa on pieniä laatueroja.

Suomalainen 1866/67 5:n pennin tête bêche. *O. Y. Filatelist A. B.* (Helsinki) on äskettäin myynyt vanhan kirjekuoren, jossa m. m. oli otsikossa mainittu harvinainen merkki-pari. Parikymmentä vuotta sitten »Nordisk Filatelistisk Tidskrift» kiinnitti huomiota tällaisen *tête- bêchen* olemassaoloon, mutta hyvin harvoin niitä on tavattu. Kun tämän vuoden merkit painettiin sellaisilla kuvalaatoilla, jotka olivat kokoonpannut irtonaisista pienoislaatoista, niin on hyvin ymmärrettävää, että joku pienoislaatta oli erehdyksessä satuttu panemaan väärin päin. Huomattiinko tämä ennen painatuksen loppua, ei ole tiedossamme. Mahdotonta lienee myös enää saada selkoa siitä, oliko näitä nurinpäisiä erikoislaattoja useampia kuin yksi.

Postimerkkien giljotiiniksi tekisi mieli nimittää sitä konetta, joka kuuleman mukaan lienee otettu joku aika takaperin Amerikassa käytäntöön. Näillä koneilla merkitään postilähetyksiin erinäisin leimoin, että postimaksu on maksettu, eikä silloin mitään postimerkkiä tarvitse käyttää. Näin on tälläkin alalla palattu vanhoihin, jo ammoin sitten hylättyihin tapoihin. Niinikään Saksassa, Berlinissä, on äskettäin yritetty samantapaista. Jos tämä menettely osoittautuu hedelmälliseksi, niin kaiketi postimerkit poistetaan käytännöstä! Postimerkkienkeräilykin silloin kai häviää — muuttuakseen yllämainittujen leimojen kokoamiseksi!

Uutisia.

Suomen Filatelistiseuran jäseniksi on 3. V. 1921 hyväksytty:

47. *Lindblom, G.*, johtaja, Helsinki, Fabianinkatu 4, O. Y. Filatelist.

48. *Nylander, E. W.*, ylioppilas, Helsinki, Unioninkatu 30 C (Vuorion luona).

49. *Rohr, Rudolf*, johtaja, Berlin S. 59, Kottbuser Damm 72.

Samassa kokouksessa myytiin huutokaupalla m. m. seuraavat suomalaiset merkit: 2 kpl. 10 kop. 1856 ja 8 kpl. 5 p. 1866, kaikki kirjekuorissa kiinni olevina sekä 2 kpl. Ruhtinansalmen merkkipuolikkailla frankeerattuja kirjekoteloita.

Kokouksessa 17. V. 1921 hyväksyttiin seuran jäseniksi:

50. *Linturi, Arvo*, varatuomari, Helsinki, Mariankatu 28, huone 9.

51. *Lönngrén, Viljo*, ylioppilas, Lauttakylä.

52. *Ervasti, Sulo*, varatuomari, Tampere, Wallin & Aejmelaeus'en asianajotoimisto.

Petsamon postimerkit. Ensi numerossamme, joka ilmestyy kesäk. 20. p:nä, teemme selkoa tästä suurenkin yleisön huomiota herättäneestä kysymyksestä.

Postimerkkialbumeja, sekä aloittelijoille että kehittyneemmille kerääjille soveltuvia, tarjoaa tämän numeromme ilmoitusosastossa tunnettu saksalainen M. ZSCHILLE. Kun kesä on sopivin aika albumien tilaamiseen ja kun Zschille ottaa maksun vastaan Suomen rahassa, kehoitamme kaikkia, jotka tahtovat todella *uusia* albumeja, tilaamaan ne häneltä Hänen ilmoittamissaan albumeissa on varattu paikat melkein viimeisimmillekin uutuuksille.

Tiedonantoja, postimerkkiuutuuksia y. m. avustuksia ovat lähettäneet: *Klaus Aschan* (Lappvik), *Stig Cronström* (Lappeenranta), *Kyösti Eklund* (Lontoo), tri *Einar Fieandt* (Helsinki), *Arvid Forselius* (Pori), *J. E. Hakala* (Kangasala), *E. A. Hellman* (Helsinki), eversti *M. von Hertzen* (Helsinki), tri *Harri Holma* (Berlin), *Toivo Järvinen* (Helsinki), *Johannes Kirjavainen* (Rajajoki) *N. van Maurik* (Haarlem), *Eero K. Neuvonen* (Viipuri), *Einar Nylander* (Helsinki), *O. Y. Fennia-Post* (Helsinki) *V. Puumalainen* (Joensuu), *Eemil Roos* (Viipuri), *Edvard Saarelainen* (Koli), *Oskar Savolainen* (Sydänmaa), *Selim Savonius* (Helsinki), *Hans v. Strassern* (Brixen), *Aarne Tengén* (Helsinki), *John Virtanen* (Tampere), *O. Zimmermann* (Viipuri)

OSTAN JA MYYN.

Valintavihkoja, 160 merkkitilaa, hyvää paperia, 100 kpl. Rmk. 45: —. Liimasimia hapottomia, 10000 kpl. Rmk. 12: —. Posti maksut lisäksi. RUDOLF ROHR, Berlin, S. 59. Kottbuser Damm 72.

Vaihtoa kehittyneempien kerääjäin kera Senfin ja Yvertin perustalla. JOSEF FURLAN, Triest, Via Gatteri 28. (Italia.)

Erikoiskokoelmaani haluaisin erittäinkin *vanhempia suomalaisia*, osaksi myös uudempia sekä *värialalajeja* ja *merkkiryhmiä*. Vastineeksi annan toivomuksen mukaan vanhoja eurooppalaisia ja kaukomaitten merkkejä sarjoittain tahi yksitellen. Vain yli 100 markan lähetyksiä katal. arvon mukaan. DR. G. HUBER, Davos, Promenade 37. (Schweiz).

Aina voimassa! Haluan 100—200 Teidän maanne merkkiä (10:kin kappaletta samaa lajia) ja vastineeksi annan saman verran Itävallan, Saksalais-Itävallan tahi Italian merkkejä valintanne mukaan. Vastaus taattu. HANS von STRASSERN, Brixen, (Südtirol), Italien.

Haluan balttilaisia merkkejä (5 kpl. kutak n lajia) ja annan vastineeksi Tshekko-Slovakian sekä muita Keski-Euroopan merkkejä (ei mitään roskaa). Parempia lajeja Michelin tahi Senfin perustalla valintavihkoin. Ehdottomasti rehellinen. Wienin »Sabun» jäsen. R. NISSL, Budweis, Tschechoslov., Doudlebská N:o 475.

Haluan vaihtaa itselleni Puolan, Danzigin, Memelin, Suomen, Inkerin, Viron, Liettuan ja Latvian merkkejä. Annan vastineeksi Saksalais-Itävallan (II, sanomalehtim. I ja II), Baierin sekä italialais-, unkarilais-, romanialais-michityksen merkkejä. Filatelistin frankeeraus. Ensi lähetyksiä pyydän. J. OBERWALDER, Lavant b. Lienz, Tirol.

Ken lähettää minulle 100—300 hyväkuntoista Ukrainan, Puolan, Liettuan, Latvian, Viron, Suomen merkkiä saa minulta saman määrän Itävalta-Unkarin ja Tshekko-Slovakian merkkejä, muassa myös kansanäänestysmerkkejä. Alempiarvoisista annan alempiarvoisia, harvinaisemmista harvinaisempia. Jos saan täydellisiä sarjoja, lähetän vastineeksikin sellaisia. Merkitkää kirjeet kirjoihin! EMIL GOLDSTEIN, Böhmisch-Krummau, Tschechoslovakei.

Vaihtoa haluan koko maailman kanssa. Annan kaikkia Puolan ja Ukrainan merkkejä. Vaihtoperusta: Michel. Ensilähetykset osoittein: L. CZERWINSKI jun. Stanislau, Slowackistr. 7 Polen.

Madagascar. — Haluan postimerkkejä valintavihkoihin kunnitettyinä. Itse lähetän Madagascarin ja sen lähimaiden merkkejä. Vaihtoperusta: Yvert. Myöskin myyn. G. RAVENEL, Cie Marseillaise, Tananarive (Madagascar).

Tukkuvaihtoa. — Uusista eurooppalaisista annan Uuden Seelannin merkkejä. ERNEST C. WILTSHIRE, Te Awamutu, Waikato (New Zealand).

Etelämeren saaret. 40 eril. Etelämeren saaren merkkiä, hinta 5/6. — Samoin 60 eril., korkeita arvoja hinta 10/6. — 60 eril. Uuden-Seelannin merkkiä, hieno valikoima, 3/6. Postivapaasti. ERNEST C. WILTSHIRE, Te Awamutu, Waikato, (New Zealand).

Württemberg, virkamerkkejä! 10 oranssi, 15 violetti, 20 vihreä, 40 punainen, 50 lila, 1:25 vihreä, täysi sarja Rmk. 4:50; juhlamerkit 1916, täysi sarja Rmk. 20:—; Volksstaat, täysi sarja Rmk. 18:—; Volksstaat 75/3 Rmk. 18:—; jäähyväismerkit, täysi sarja Rmk. 30:— Deutsches Reich, täysi sarja Rmk. 7:—; Danzig, perustuslaki 5 pf.—10 mk. 10 eril. Rmk. 32:—;, 25,40 ja 80 pf Rmk. 2:20. — Postikulut lisäksi: Rmk 2:—. Ennakkomaksu. KARL ESSLINGER, Cannstatt, Fabrikstr. 43. (Deutschland).

Huomio! Lähetän valikoimia edistyneemmille ja kohtalaisille kerääjille ensiluokkaisia suosituksia vastaan. KARL SCHÖLLAUF. Eggenburg, Nieder-Österreich.

Chefarzt Dr. M. Deutsch, Brünn, Krapfengasse 11. (Tschechoslov. Rep.), haluaa Turkkia ja Kiinaa varten valmistettuja *venäläisiä Levantti-merkkejä* sekä sodan aikana ilmestyneitä *islantilaisia, tanskalaisia* ja *ruotsalaisia* merkkejä. Vastineeksi hän lähettää kaikkia Bosnian, Jugoslavian, Romanian, Unkarin y. m. sota- ja kumousmerkkejä.

Suomalaiset merkkinne vaihdan hyviin ulkolaisiin. Valikoimia lähetän. HELMER HELENIUS, Viipuri, Katariinankatu 34.

Erilaisista hyvistä suomalaisista saatte minulta samanarvoisen lähetyksen Venétie Julienne-merkkien I—IV anteja. F. POGUTZ — Municipio, Trieste (Italia).

Haluan tukkuvaihtoa kaikkien maitten kanssa. Otan vastaan kutakin lajia aina 10'000 kpl. saakka. Vastineeksi annan kaikkia vuoden 1888 jälkeen ilmestyneitä *unkarilaisia* 10; 100; 1000 kpl. eri-sä. Lähetän myös valikoimia. Ensiksi en lähetä. DEZSÖ ZABORSZKY, Budapest II. Bathyány-utca 31. I. 8. (Ungarn)

Haluan aina vaihtaa. Tahdon balttilaisia merkkejä täysin sarjoin. Annan bulgarialaisia, sota- ja kansanäänestysmerkkejä. Lähettäkää ensiksi. H. JAKUBOWITSCH, Wien 16. Eisuerg 5, II.

Haluan kunnollista vaihtoa Suomen kanssa. Tarvitsen tukuttain: 1917, 20, 50 p., 5 ja 10 mk. merkkejä; kaikkia vaasalaisia; 1921 30/10, 60/40, 1½/50, 90/20; uusia arvoja: 2, 3, 25 mk. merkkejä, 1889, 1891, 1901, 1911 kaikkia merkkejä. Vastineeksi annan kaikkia virolaisia ja venäläisiä. Paremmista käyttäm. tahi käytet. annan käyttäm. virolaisia sekä myös hyviä venäläisiä. Ilmoitukseni on aina voimassa. Vaihtoperusta Michel 1920.
V. KREOPAS, Briefmarkenversand. Reval (Estland.) P. O. Box N:o 59.
(Suomi N:o 366.)

Senfin kataloogeja on minulla vielä muutamia kappaleita. Hinta 45: — + postietuantimaksu. V. PUUMALAINEN, Joensuu.

Haluan vakavata postimerkkivaihtoa valintavihkoin koko maailman kanssa. Vaihtoperusta: Yvert 1921. En lähetä ensiksi. Vastaan aina. M:lle VANDAELE, 28. rue Daubenton, Roubaix (Nord.) (France.) Kirjeenvaihto ranskaksi, englanniksi tai saksaksi.

Jälleenmyyjät! Kauniitten valikoimien jälleenmyyjiä halutaan. LEO WOBSCHATKA, Wien, XII/1, Grieshofgasse 11.

Balttilaisista merkeistä tahi filat. frank. kirjeistä annan vaihdoksi vuoden 1905 Saksan Levantin merkkejä. Vaihtoperusta: Senf. FRAU LILLI FIALA, Wien VII, Westbahnstrasse 26.

Puola. — Uusimmat Punaisen Ristin merkit 30 mk /5,6,10ja 20 mk.; hinta Smk. 18: —. — 1, 2, 3, 4, 6, 10 ja 20 mk.; hinta Smk. 6:— Väliaikaiset 3/40, Doplata 6/15, 6/25; hinta Smk. 3:—. Puolet hinnasta ennakolta. Vähittäin ostettaessa 50 % koroitus. Edustajia halutaan. Saksaa osataan. S. NEUFELD, Chrzanów, Polen, Krakowska 160.

Huokeimmalla teette korkean valuuttanne takia kauppoja *Itävallassa*. Pyytäkää ilmaiseksi minun *hinnastoni*. WALTHER LECHNER. Wien, XVIII., Hofstattgasse 27.

Myyn ulkolaisia *halvimmalla*; pyytäkää valikoimia koetteeksi, niin olette vakinainen ostajani.

Priima *liimakkeita* 1:50 ja 2:— 1,000 kpl.; lisäksi postikulut. ARVID FORSELIUS, Pori.

Myyn 1300 erilaista hyvää ulkomaalaista, osa kiinnitettynä hienoon saksalaiseen kuvalliseen albumiin. Hinta Smk. 50:— TOIVO KIVELÄ, Tampere, Amurink.4.

		Smk.
No.1 (100kpl.)	Engl. ja sen alusm. merk.	5:—
No.2 (50kpl.)	Engl. alusmaiden »	6:—
No.3 (100kpl.)	Ranskalaisia »	5:—
No.4 (100kpl.)	U. S. of A. »	5:—
No.5 (100kpl.)	Eurooppalaisia eril. »	6:—
No.6 (100kpl.)	Sekal.useam.valt. »	5:—
No.7 (100kpl.)	Ransk. alusmaiden »	10:—
No.8 (100kpl.)	Sekal. New Zealand »	5:—
No.9 (100kpl.)	Sekal. Intian »	5:—
No.10 (100kpl.)	Sekal. Australia »	5:—

+ postimaksu.

Postimerkkilehdille otan vastaan sekä tilauksia että ilmoituksia. Näytenumeroita lähetän 50 p. ennakkomaksua vastaan. ALEKS. KALEVA, Offices N:o 38 & 39 6, Gt. Winchester Street, London E. C. 2.

The Burman philatelist.

Kerääjäin ja kauppiaiden kuukauslehti, leviää laajalle Intiaan ja Itämaille. Tilausmaksu (se oikeuttaa myös 24-sanaisen ilmoituksen julkaisemiseen) on vuodelta 2 shillingiä 6 pennyä. Näytenumero ilmaiseksi. — *Intian valtioiden ja Itämaiden postimerkkejä lähetetään valintavihkoissa maksukykyisille kerääjille.*

Tilaus- ja ilmoitusmaksut voidaan suorittaa — erikoisen sopimuksen mukaan — myöskin postimerkeillä; silloin tulevat kuitenkin kysymykseen vain siistit tukkulähetykset. EDWARD HAY & C:O, Post Box 806. *Rangoon, Burma.* (India.)

Halvalla!

Prima liimasimia,

postivapaasti:

1000 kpl.	3:—
10,000 »	25:—
100,000 »	200:—

Ensiluokkaisia valintavihkoja.

Koko 14½ × 21 cm, 1000 merkkitilaa, postivapaasti

1 kpl.	3:50
10 »	30:—
100 »	250:—
1000 »	2000:—

A. U. AHONOJA.
Kuopio.

Tarjoan sitoumuksetta: Venäjä, 1917 (Senf 1921 n:o 128 ja 129) 3½ ja 7 rupla, käyttäm. hammastet. 50 sarjaa Rmk. 250:— Maksut seteleissä tahi berliniläisissä shekeissä. ALFONS TESLON, Tallinn. Eesti.

Huomatkaa! Kun olen viime aikoina pyytämättä saanut Suomesta suurin joukoin pelkkää roskaa sisältäviä lähetyksiä, ilmoitan, etten vastaa niihin (paitsi jos niissä on mukana palautuspostimaksu.) Jos tällaiset lähetykset siis halutaan takaisin, pyydän lähettämään minulle tarvittavat postimaksut. Kirjoihinmerkittävä kirje maksaa 20 ja tavallinen kirje 10 Viron markkaa. Kurssi on 1 Suomen markka = 6 Viron markkaa.

ALFONS TESLON, Tallinn, Eesti.

ILMARI PONSIO, Tampere.

UUTTA!
395 er.

UUTTA!
395 er.

Suuri erikoiskokoelma.

Kaikki merkit erilaisia, paljon arvokkaitakin lajeja.

Suureen valintavihkoon kiinnitettynä ovat merkit valmiina siirrettäväksi postimerkkikirjaan tai myytäviksi.

Sisältö kauttaaltaan mielenkiintoinen, järjestettynä seuraavasti: *1.* Saksa, lentoposti ja Mk. 1:50. Canada, Yhdysvallat ja Cuba. — *2.* Etelä-Amerikan valloista. — *3.* Kiina, vallankumous, Equador ja Chile, suurta kokoa. — *4.* Hyvantoivonniemi, Turkki, juhlam, Bayer, Volkst. 75 pf. y. m. — *5.* Jamaica, suurta kokoa, Norjan sarja ja Saksa, lisäp. — *6.* Islanti ja Unkarin vallankumous. — *7.* Filippiinit, Saksal.-Itävalta, 1 1/2 Kr. y. m., Puola, 5 Mk. ja parlamentti, Holl. Intia, vanh. ja uudempia. — *8.* Sarre, mielenkiint. sarjat. — *9.* Thurn Taxis, arvokas valikoima, Brasilia, official y.m. sarjoja. — *10.* Mexiko, vallankumous ja hienoja uutuuksia, Zanzibar. — *11.* Kreikka, komea Venizelos-sarja, Turkki, etup. ennen sotaa, Travancore. — *12.* Kiina, Dsonkki, myös harvin. 6, 7, 13, 15 ja 30 c., Puola, Vystava. — *13.* Jugoslavia, ilman harkkoja, Ukraina, kaunis sarja. — *14.* Silesia, juhlam., Würtemberg, arvok. lajeja. — *15.* Honduras, Manuel Bonilla juhla-sarja, Honduras, 1897/98 juhla-sarja, kulta-painos, Etappi-posti Belgiassa, hieno valikoima Sleswigin merkkejä. — *16.* Portugal, 2 monarkisti-sarjaa, Romania, suurta k., Marokko y. m. — *17.* Montenegro, Nikita-s. Belgia, pitkiä, Eritrea, Libya. — *18.* Sveitsi, kaunis valikoima, Montenegro, juhlam. Zeelanti, useita. — *19. Itä-Turkestan*, Australia, Saksal.-Itävalta, arv. palautusp. — *20.* Puola, lisäp. ja uutuuksia, Japani, Memel, arvokk., Malay, tiikeri y. m.

Kaikki vihossa — lähes 400 erilaista. —

Hinta ainoastaan Smk. 168:—

Ilmaiseksi seuraa 68 er. etup. Engl. y. m. siirtomaista ja 1000 kpl. ranskal. liimasimia.

Kiireelliset tilaukset! os.

ILMARI PONSIO — TAMPERE.

Postimerkki-albumeja.

Schwanebergin yleisjulkaisu, suurta kokoa 26 × 30 cm. 358 sivua, 15000 merkkitilaa, 4600 kuvaa — komea ulkoasu.

Myydään niin kauan kuin varastoa riittää Smk. 118:— kpl. + postimaksu.

Kiireelliset tilaukset! os.

ILMARI PONSIO — TAMPERE.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle**, on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

Von
Posta ceskoslovenska,

Österr. Parlament und anderes sendet bereitwilligst und ohne Kaufzwang Auswahlen

MARKENHAUS REHOR
PRAG II, Naplavni 11/13

Internationaler Briefmarken-Courier.

Joka viikko ilmestyvä postimerkkilehti.

Toimitus: A. BUNGERZ.

Suuri kansainvälinen ammattilehti. Nopeimmat uutiset! Tilausmaksu ulkomailla Rmk. 7:—. Kirjeenvaihto-osoite **München** 2. Näytenumero ilmaiseksi. — Edustajia kaikkialle halutaan.

»Uusi unkarilainen postimerkkilehti».

(»Uj Magyar Bélyegujság»,)

Tämä Unkarin ainoa unkariksi ja saksaksi ilmestyvä kuvitettu kuukausjulkaisu leviää koko maailmaan. *Vuosikerran* hinta 100 Unkarin kruunua. *Näytenumero* 10 Unkarin kruunua. *Sanomalehti- ja postimerkkivaihtoa halutaan koko maailman kanssa.* Ulkomaan sanomalehdet, jotka julkaisevat tämän ilmoituksen, saavat 100 markan edestä Unkarin postimerkkejä.

Toimittaja ja kustantaja:

MORIZ GOLDFINGER.

Budapest VII/3, Lövöldeter 2/a

Koska veljeni Niilo on nyt (9/5) kaksi viikkoa ollut kadoksissa ja hänen todistetaan hypänneen koskeen, on syytä epäillä hänen enää olevan elävien ilmoilla. Niitä, jotka ovat hänelle tällä aikaa lähettäneet lähetyksiä, pyydän ilmoittamaan postikonttoriin minut osoitteen omistajaksi; niitä, joilla on tilejä veljeni kanssa ,pyydän tilittämään kanssani, ja ne jotka häneltä jotain tilaisivat, osoittakoot kirjeensä minulle.

LAURI SEPPÄNEN,

Oulu.

Pilahinnalla!

Viro 1919/20	35,70 p ja 1 mk 0	1:50
» 1920	25,35 p. ja 2 » 0	1:50
» »	1 mk/15 p ja 1 mk/35 0	1:25
» »	35 + 10 p ja 70 + 15p * invaliidi m.	2:—
Unkari 1917/18	2 kor 0 à -:50 (2:-) 10 kpl	4:25
» »	3 » 0 à 1:15 (4:50) 10 »	9:—
» »	5 » * à 3:- (15:-) 5»	13:50
» »	10 » 0 à 3 :- (15:-) 10 »	26:—
Montenegro 1898	3 nkr. * (10:-) Mich. 49b	2:75
Böömi; partiop. m.	2 eril. * (20:-)	5:—
Puola, S. O. 1920	10 » * (28:-)	7:—
10 eril. Euroopasta (20:-)		4:—

Sulkujen välissä Mich. 1920 hinnat Rmk:ssa Postittakaa kirjeet uusilla lisäpain. merkeillä. Postimaksut mukaan. L. E. MIINALA, Kemi.

Tilatkaa postimerkkipakettejani.

10	eril. hyvää eheää merkkiä.	1:—
25	» » » »	2:25
50	» » » »	4:75
100	» » » »	8:75
200	» » » »	23:—
300	» » » »	37:50
500	» » » »	110:—
1000	» » » »	233:—

Lähettäkää liiat suomalaiset merkkinne minulle, niin lähetän Teille niistä virolaisia ja muita ulkolaisia. Alle 300 kpl. lähetyksiin postimaksu lisäksi.

K. WALOVUORI, Uusikaupunki.

Huomio!

	Rmk.
Ukraina 1—7 kop. (kat.-arvo 37:50)	17:50
50 eril. eri maista	2:—
100 » » »	4:—
200 » » »	12:—
30 » Ranskan siirtomaista	6:—
100 » » »	30:—
3 » Albaniasta	2:50

Hinnat tarkoittavat Saksan markkoja.
»Sächs. Briefmarkenzeitungin» näytenumero lähetetään yhtä vastauskuponkia vastaan.
Vuosikerran hinta Smk. 7:50.
ALFRED KURTH, Briefmarkenhandlung.
Colditz, Sa. (Deutschland.)

FILATELISTA.

Rikkaasti kuvitettu, *kroatialainen* postimerkkilehti.

Vuosikerran hinta 80 Jugoslavian kruunua. *Näytenumero* 6 J. kruunua postimerkeissä. Lehden *saksankielisen* osaston hinta vuosikerralta 24 J. kruunua. Näytenumero 2 J. kruunua.

ADMINISTRATION DES »FILATELISTA».
ZAGREB, Duga ulica 5.
(Jugoslavien).

Der Hauptartikel behandelt die Aufgaben welche der neulich in Helsinki gegrundete Verein der Philatelisten in Finnland (Suomen Filatelistiseura) sich vorgesetzt hat. Die erste wichtige Aufgabe ist philatelistischen Zwecken entsprechende finnische Ausdrücke zu erfinden. Vorsitzender des Vereins ist Dr *Einar Ervasti* (Helsinki, Liisankatu 7. B) und Sekretär Architekt *Selim Savonius* (Helsinki, Udenmaankatu 35.) Ausländer, die sich an den Verein anschliessen wollen, können sich schriftlich an Herrn Savonius wenden.

Während der Sommermonate in Juni, Juli und August erscheint »Suomen Postimerkkilehti» nur einmal monatlich.

Eine finnische 5 P tête-bêche von 1866/67 (Abbildung auf Seite 134) ist neulich in Hämeenlinna (Tavastehus) entdeckt worden und befindet sich jetzt im Markte. Ein derartiges Markenpaar ist eine grosse Seltenheit.

The head-article states what the Philatelic Society of Finland (Suomen Filatelistiseura) hopes to achieve. First and foremost the Society intends to create a Finnish philatelic vocabulary. President of the Society is Dr. *Einar Ervasti* (Helsinki, Liisankatu 7 B.) and Secretary Mr. *Selim Savonius* (Helsinki, Uudenmaankatu 35). Foreigners who wish to join the Society can apply to Mr. Savonius.

During the summermonths, June, July, August »Suomen Postimerkkilehti» is issued only once a month.

A Finnish 5 p. tête-bêche from 1866/67. (Picture an pag. 134) has been discovered in Hämeenlinna (Tavastehus) and is now circulating in the market. Such a stamp-pair is a great curiosity, discovered only rarely before.

Annonsvillkor		Kr.	50:—		27:—		15:—	8:—
Insertionsbedingungen		Rmk.	300:—		160:—		85:—	50:—
Terms for advertising	1/1:	Sh/—	50/—	1/2:	27/—	1/4:	15/—	1/8: 8/—
Anoncprezoj		Frcs	100:—		54:—		30:—	16:—
		Doll.	10:—		5:50		3:—	1:75

Vertreter / Agents: *K. G. Schmidt* (Giessen, Deutschland), *C. Kupka* (Wien V., Kriehuberg. 10.), *Coloman Molnár* (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), *E. Turnowsky* (10, Rue de la Confédération, Genéve, Schweiz. — Notre representant en Suisse et en France), *K. A. Heijmans Jr.* (Goudsche Rijweg 116 a, Rotterdam, Holland), *Alex Kaleva* (6, Grt, Winchester Street, London E. C. 2.), *A. Rehor* (Prag II, Náplavni ul. 11. C. S. R.), *L. Czerwinski jun* (Staniaslau, Slowackistr. 7, Polen)

Alle Zuschriften sind zu richten an / All correspondence to / Adresu vian korespondadon al
OLLA TERÄSVUORI
Porvoo — SUOMI
(= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

3.05

APR 7 1922

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta. N:o 11-12

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**
Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 33:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

20. VI. 1921

Suomalaisista kokeilupaino-merkeistä.

Jotensakin vähän harrastettu filatelian puoli on kokeilupaino-merkkien tutkiminen. Tämä johtuu tietysti siitä, että tällaisia merkkejä — varsinkin mitä vanhempiin tulee — verraten harvoin tavataan ja myöskin siitä, että niistä on peräti vähän kirjoitettu. Yksi ja toinen ulkomaalainen filatelisti on kyllä silloin tällöin maininnut jonkun sanan kokeilupaino-merkeistä (joita tavallisesti nimitetään ranskalaisella sanalla *essays*); on myöskin eräitä niitä koskevia erikoisteoksia ilmestynyt (esim. Alfred Moschkaun »Käsikirja» v. 1875), mutta verrattuna muuhun filatelistiseen kirjallisuuteen, on tämä ala ollut erittäin laiminlyöty. Korjatakseen edes jossain määrin tätä asiaintilaa on *Hermann E. Sieger* tämän vuoden »Berliner Briefmarken-Zeitungin» 4.—6. vihkossa aloittanut kirjoitussarjan »Kokeilupaino-merkki-tutkimuksia»; *) ensimmäiseksi hän kertoo niistä italialaisista kokeilumerkeistä, jotka kreivi Sparre, vuosien 1855—1861 ruotsalaisten postimerkkien valmistaja, 1860-luvulla toimitti. Arvelemme näin ollen ajan olevan sopivan ottaa puheeksi suomalaisetkin kokeilupaino-merkit. Paitsi *L. Hanciaun* teoksessa »Die Postwertzeichen des Grossfürstentums Finnland» tavattavia tietoja, olemme saaneet leimakonttorin johtajalta, eversti *M. von Hertzeniltä* erittäin arvokasta avustusta, jota paitsi hän on hankkinut tässä julkaistun kuvaaineiston.

Kun jossakussa maassa suunnitellaan uusien postimerkkien liikkeellelaskemista, hankitaan ensin joiltakin taiteilijoilta merkkiluonnokset. Kun ne on hyväksytty, valmistetaan niiden mukaan kuvalaatat, joilla sitten valtion (tahi joskus yksityisessäkin) painossa painetaan eri väreillä ja eri paperilajeja käyttäen koekappaleita, jotka lähetetään postihallitukseen arvosteltaviksi. Silloin voi sattua, että eräitä koemerkkejä ei hyväksytä: joko mää-

*) Jugoslavialaisen »Filatelistan» 5. numerossa on myös tutkimus montenegrolaisista kokeilumerkeistä vuodelta 1910.

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!

Please observe the English and German department on the last page!

rätään toinen väri tahi koko merkkimalli hylätään. Tällä tavoin painetuiksi tulleet, mutta hylätyt merkit ovat kokeilupaino-merkkejä, *essays*. On siis huomattava, että *ne eivät ole postimerkkejä*, koska niitä ei saada käyttää kirjeenvaihdossa. (Tosin joskus tällaisella merkillä keinottelutarkoituksessa frankeerattu kirje on päässyt postitse pujahtamaan.) Mutta joka tapauksessa näidenkin merkkien tutkiminen ehdottomasti kuuluu alaamme. Yleensä tietenkin vain postihallitukset y. m. virastot omistavat kokeilupainomerkkejä, mutta on niitä joutunut myöskin yksityisten käsiin. Viime aikoina on erinäisillä tämän lajin merkeillä (Baieri) suoranaisesti yritetty keinotellakin.

Vuoden 1856 suomalaisista mainitsee Hanciau 5:n kopekan sinisen, paksulle *ruskealle* paperille painetun, eräässä pariisilaisessa kokoelmassa säilytetyn merkin, joka luultavasti on kokeilukappale.

Vuoden 1867 1:n markan merkkiä suunniteltaessa oli ehdolla neljä eri mallia. Saman vuoden Pariisin maailmannäyttelyyn lähetti Senaatin kirjapaino, jossa silloiset postimerkkimme valmistettiin, myöskin ryhmän niitä kolmea kokeilupainoista 1:n markan merkkiä, jotka jäivät tälle asteelle. Hanciau luettelee tarkoin, millä kaikilla väreillä ne oli painettu. Hänen teoksensa sivulle 15 on kuvattuna kaksi näistä merkeistä. Me julkaisemme kolmannen kuvan tässä. Kuten huomataan, on tämä hyvin paljon lopullisen 1:n markan merkin näköinen; leijona vain on valkea, vaakunan kilpi kapeampi, kruunu korkeampi ja kilvessä on tähtien asemesta valkeita pisteitä. Toiset kaksi merkkiä ovat aivan toista maata; toinen niistä muistuttaa hieman uusimpia saksalaisia y. m. numeromerkkejä.

Vuoden 1875 32:n pennin merkkiä on olemassa kaksi eri kokeilupainoista mallia, joista toisen kuvan julkaisemme tässä. Taiteilija on silminnähtävästi pitänyt esikuvanaan saman vuoden saksalaisia postimerkkejä. Niinpä toisessa mallissa numerot ovat vain alanurkissa; ylänurkissa on — saksalaisten merkkien mukaan — koristeita. Molempia merkkilajeja on sinisiä ja punaisia.

Vuonna 1889 ilmestyi meillä sellainen kaksoispostikortti, jonka vastausosan vasemmassa ylänurkassa oli (vaakunan asemesta) Suomen kartta. Nähtävästi samoihin aikoihin oli suunniteltu myös tällaisten karttapostimerkkien julkaisemista; niinpä on olemassa monenvärisiä sellaisia 5:n, 10:n, 20:n ja 25:n pennin kokeilumerkkejä. Julkaisemme 20:n pennin merkin kuvan. Sen reuna ja kirjoitukset ovat siniset, kartta vaaleanvihreä. (Vuoden 1889 Pariisin näyttelyssä nämä merkit kuuluvat saaneen venäläisen turistiväen raivoon. Yhdeksi Petsamon merkkisarjan yksilöksi suosittelisimme tämäntapaista mallia).

Vuoden 1901 kotkamerkkejä on, kuten jo olemme aikaisemmin (sivulla 51) kertoneet, myöskin vääräväriſiä, esim. 2:n pennin vihreitä, 5:n pennin keltaisia, 10:n pennin sinisiä, 20:n pennin punaisia, j. n. e. Ne kaikki ovat muka kokeilutarkoituksessa painettuja, mutta itse asiassa pelkkiä keinottelumerkkejä ja sellaisina arvottomia. Saksassa niitä tarjoillaan vielä tänäkin päivänä »virhepainoisina» harvinaisuuksina.

Vuonna 1912 postihallitus aikoi laskea liikkeeseen 25:n pennin kotka-

merkin ja pyysi siitä syystä leimakonttoria painattamaan sellaisen merkin koekappaleita. Leimakonttori valmistikin sellaisia ja lähetti niitä kymmenkunnan postihallitukselle, joka puolestaan hyväksyi mallin ja lähetti sen Pietariin lopullisesti vahvistettavaksi. Malli oli, kuten kuvastamme selviää, täydellisesti sama kuin vuoden 1911 10:n pennin punaisen merkin; sen väri oli sininen. Pietarissa merkki myöskin kuuleman mukaan läpäisi, mutta silloin — kuten huhu kertoo — kenraalikuvernööri Seyn sekaantui juttuun, ja seurauksena oli, että asia raukesi.

Kolme vuotta myöhemmin postihallitus taasen herätti 25:n pennin merkkien julkaisemista koskevan kysymyksen. V. 1916 Pietarista saapui suostumus ja kehoitus laskea liikkeeseen kaksi uutta arvoa, 25:n ja 50:n pennin merkit, joiden tuli olla venäläisten 10:n ja 20:n kopekan merkkien näköisiä. Kun vuoden 1912 25:n pennin koemerkissä oli ПЕН:in ja PEN:n välillä silloisen 10:n pennin suomalaisen kotkamerkin lehdykkä, jota ei kuitenkaan tavattu venäläisessä 10:n kopekan merkissä, täytyi se ehdottomasti jättää pois, ja niin leimakonttori valmisti v. 1916 tässä kuvatut sinisen 25:n pennin ja sininen/punaisen 50:n pennin kokeilumerkit. Mallit lähetettiin postihallitukseen, joka puolestaan toimitti ne Pietariin. Venäjän virastoilla oli kuitenkin silloisissa levottomissa oloissa tärkeämpää ajattelemista, ja vuoden 1917 maaliskuussa puhkesi sitten suuri vallankumous.

Vuoden 1917 syksyllä saimme omat leijonamerkkimme. Niiden näytekappaleiden joukossa, jotka postihallituksemme silloin lähetti eri valtioihin, oli m. m. 2 1/2:n pennin harmaa merkki. Sitä ei kuitenkaan oikeastaan voida sanoa kokeilupaino merkiksi, koska hallitus jo oli vahvistanut tällaisten merkkien liikkeellelaskemisen, vaikkakin päätös viime tingassa muutettiin. Harmaa 2 1/2:n pennin leijonamerkki on siis laillinen postimerkki, vaikkei sitä olekaan painettu kuin 800 näytekappaletta. — Samaa on sanottava siitä *vihreänkeltaisesta* 20:n pennin leijonamerkistä, joka niinikään 1917 painettiin eri postihallituksille näytteinä lähetettäväksi. Kun lopullinen 20:n pennin merkki ilmestyi, oli sen väri kokonaan toisenlainen keltainen.

Inkerin postimerkit on, kuten tunnettua, poistettu käytännöstä viime jouluk. 5. p:nä. Tietenkin niillä frankeeratut, Kirjasalosta lähteneet kirjeet olisivat voineet onnellisesti mennä perille määräpaikkaansa vielä jonkun aikaa sen jälkeenkin, kunnes asiata koskeva postihallituksen kiertokirje olisi ennättänyt kaikkiin maamme postilaitoksiin. Mutta tietääksemme Kirjasalon postikonttori lopetti toimintansa myöskin jouluk. 5. p:nä. — Mutta viime joulukuun 8. p:nä pani eräs Keravalla asuva lukijamme pelkillä inkeriläisillä merkeillä frankeeratun, lähettäjälle itselleen osoitetun kirjeen pohjoiseen päin menevään junaan nähdäkseen, mikä olisi kepposen seuraus. Ja katso! Seuraavana aamuna hän sai kirjeen niinkuin ei mitään. Kaikki kuoreen liimatut neljä inkeriläistä olivat leimatut postivaunun n:o 11 leimalla (5 leimaa) ja kirjeen selkäpuolella oli Keravan leima.

Kansainvälinen vastauskuponki.

On todiaankin ihmeellistä, kuinka vähän kansainvälistä vastauskuponkia vielä näytään ymmärrettävän käyttää. Että meillä Suomessa tässä suhteessa ollaan tottumattomia, ei ole kumma, sillä vasta syksyllä 1918 meidän maamme liittyi n. s. kuponkisopimukseen, mutta kun esim. hienon Ranskan alamainen kirjoittaa meille kysyen, mikä on nimsanottu *coupon-réponse international*, jollaisia »ei meillä Ranskassa tunneta», niin se jo hämmästyttää. Syynä tällaiseen tietämättömyyteen lienee ennen kaikkea se, että postilaitos ei ole koskaan liiaksi itsestään ja omasta toiminnastaan ääntä pitänyt. Muistuu mieleen esim. se aika, jolloin meillä Suomessa oli virallisia postimerkkipainelmaisia kirjekuoria ja n. s. rengasmerkkisiä ristiside-päällyksiä. Mutta kuinkahan moni silloin tiesi, että sellaisia oli olemassa. Emme ole kuulleet, miksi leijonamerkkien aikana ei tällaisia ynnäkkeitä ole laskettu liikkeeseen, mutta jos syynä on ollut näiden aikaisempi vähäinen käyttö, niin luulemme, että on laskettu väärin. Sillä jos yleisölle sopivalla ja tehokkaalla tavalla ilmoitettaisiin, mitä kaikkea hyvää postikonttoreista on saatavana, niin totta varmaan se, niinkuin muukin reklaaminteko, kantaisi hedelmiä.

Mutta meidänhän pitikin puhua kansainvälisestä vastauskupongista. Mikään postimerkki enempää kuin ynnäkekään se ei ole, vaikka sitä toiselta puolen saattaa, kuten saksalainen tohtori *F. Kalckhoff* »Die Ganzsachen» tämän vuoden 1. numerossa huomauttaa, kerätä ja tutkia ynnäkkeiden, Ganzsachien yhteydessä. Oikeastaan se on vain paperilappu, jolla niiden maiden postitoimistoissa, jotka kuuluvat »kuponkisopimukseen», voi vaihtaa itselleen sellaisen postimerkin, jolla frankeerattuna kirje kulkee siihen maahan, josta kuponkin on saanut. Jos esim. tahdon, että amerikkalainen Mr Harding varmasti vastaisi kirjeeseeni, lähetän hänelle yhden oman paikkakuntani postitoimistosta ostamani vastauskupongin. (Tällöin on huomattava, että sääntöjen mukaan oikeastaan täytyisi kupongin vasemmanpuoliseen maapallonpuoliskoon lyödä asianomaisen postitoimiston leima. Mutta ellei leimaa jostakin syystä ole kuponkiin lyöty, on se puhtaanakin käyttökelpoinen.) Mister Harding vie kirjeeni saatuaan vastauskupongin Amerikassa oman paikkakuntansa postitoimistoon ja saa sillä sieltä sellaisen amerikkalaisen postimerkin, joka tuo hänen vastauksensa minulle Suomeen. Jos olisin kirjeeni sisään pannut käyttämättömiä suomalaisia postimerkkejä, ei siitä olisi ollut mitään apua.

Vastauskupongeilla voi tietenkin suorittaa myöskin pieniä velkojaan ulkomaalaisille. Jos lähettää pikku ilmoituksen johonkin ulkomaan postimerkkilehteen, on mukavata lähettää ilmoitusmaksu vastauskuponkeina. Tällöin täytyy vain postikonttorista varmuuden vuoksi tiedustella, kuuluuko kyseessäoleva maa »kuponkisopimukseen».

Aikaisemmin — silloin kun ulkomaille menevien kirjeiden postitaksa oli 50 penniä — maksoivat Suomea varten valmistetut vastauskupongit 60 penniä;

nyt niiden hinta on 1 mk. 70 p., mikä toistaiseksi kirjoitetaan vain musteella entisen hinnan oheen. Kupongin tarkoitus on meikäläisissä kupongeissa ilmoitettu kupongin etupuolella suomeksi ja ranskaksi sekä takapuolella saksaksi, englanniksi, espanjaksi ja italiaksi. Kaikkien maiden vastauskupongit painetaan Sveitsissä.

Kun meikäläiset postikonttorit antavat nykyään ulkomailta tulleista vastauskupongeista ainoastaan yhden 75 pennin postimerkin, vaikka ulkomaille menevä kirje maksaa 1:50, olemme tiedustelleet postihallituksesta syytä tähän. Sieltä olemme saaneet seuraavat mieltäkiinnittävät tiedot:

Vaikka kansainvälinen kirjemaksu onkin kaksinkertaistettu, ovat vastauskupongit edelleenkin ensi vuoden alkuun asti entisen arvoisia, eli toisin sanoen 25 centimen hintaisia. Vastauskuponki siis vastaa $^1/_2$ kirjemaksua, jotenka siis meillä Suomessa se vaihdetaan 75 pennin merkkiin. Kun Suomen valtion kuitenkin pitää maksaa kustakin vastauskupongista 28 centimiä *kullassa*, on niiden *myyntihinta* täytynyt meillä määrätä keinottelusta johtuvan tappion estämiseksi vastaamaan suunnilleen yllämainittua kurssiarvoa; sentakia ne maksavat nykyään 1:70. Tällekin alalle keinottelijain huomio oli näet kääntynyt. Niinpä viime vuonna ostettiin vastauskuponkeja suurissa erissä ja vaihdettiin niillä sitten merkkejä esim. Englannissa, jossa rahanarvo oli korkea. Asianomainen keinottelija täten voitti pyöreän summan Suomen valtion kustannuksella. Keinottelun vaikutuksesta monet Euroopan maat, esim. Ranska, Unkari, Italia, Romania ja Jugoslavia, ovat toistaiseksi kokonaan lopettaneet vastauskuponkien myynnin. Kuvaavana esimerkkinä keinottelijain häikäilemättömyydestä mainittakoon, että viime vuonna tarjottiin erääseen Tukholman postitoimistoon 20'000 kpl. saksalaisia vastauskuponkeja. Tämän johdosta Ruotsin postihallitus kielsi postitoimistoja lunastamasta niitä suurempia määriä.

Suomen Filatelistiseuran säännöt.

Jatk.

12. § Valtakirjalla, jossa asia on määritelty, voi jäsen äänestää yhden poissaolevan jäsenen puolesta, paitsi vaaleissa ja johtokunnan kokouksissa. Poissaolevat jäsenet saavat tyytyä läsnäolevien päätökseen.

13. § Johtokunta valitaan seuraavaksi vuodeksi joulukuun ensimmäisessä kokouksessa, jolloin myöskin valitaan kaksi tilintarkastajaa tarkastamaan kuluvan vuoden tilejä. Tilivuosi on kalenterivuosi.

Samassa kokouksessa vahvistetaan tulo- ja menoarvio sekä määrätään jäsen- ja pääsymaksut seuraavaa vuotta varten.

Jos johtokunnan jäsen eroaa keskellä vuotta, on hänen tilalleen valittava uusi henkilö ensimmäisessä sen jälkeen pidettävässä kokouksessa.

Vaalit toimitetaan suljetuin lipuin. Äänten jakautuessa tasan ratkaisee arpa.

V LUKU.

Seuran talous.

14. §. Vuosikokous pidetään kunakin vuonna tammikuussa. Tällöin esittää sihteeri johtokunnan yksityiskohtaisen kertomuksen seuran toiminnasta kuluneena vuonna, ja siinä tulee olla mainittuna, paitsi kaikki vuoden kuluessa tehdyt tärkeimmät päätökset, myöskin tilastolliset tiedot. Tämän lisäksi esittää rahastonhoitaja vuositilit niihin liittyvine tilintarkastajien lausuntoineen, sekä vaihdonjohtaja kertomuksensa.

Kokous päättää tämän jälkeen vastuuvapauden myöntämisestä johtokunnalle.

15. §. Seuran tulot ovat:

a) Pääsymaksut,
b) vuotuiset jäsenmaksut,
c) vakinaisten jäsenten maksut,

d) korot,
e) tulot postimerkkihuutokaupoista, valintalähetyksistä y. m.,
f) tulot kustannustoiminnasta,
g) testamentit ja lahjoitukset, sekä
h) satunnaiset tulot.

Seuran juokseviin menoihin saadaan käyttää vuoden kuluessa kertyvät pääsymaksut, vuosijäsenten maksut, korot, valintalähetys- y. m. provisioonit sekä neljäsosa (1/4) vuoden kuluessa liittyneiden vakinaisten jäsenten jäsenmaksuista. Vuoden lopussa mahdollisesti syntyneen ylijäämän saa vuosikokous määrätä käytettäväksi joko seuran rahastojen kartuttamiseen tai muihin tarkoituksiin.

16. §. Seuran muut tulot ovat tilinpäätöksen jälkeen vuosikokouksen kulloinkin tekemän päätöksen mukaan siirrettävät seuran eri rahastoihin, jotka ovat aiotut osaksi vaihtoliikkeen takeeksi ja osaksi seuran tarkoitusperien mukaisen toiminnan kannattamiseksi.

VI LUKU.

Sääntöjen muuttaminen ja seuran lakkauttaminen.

17. §. Ehdotus sääntöjen muuttamisesta on tehtävä kirjallisesti joktokunnalle, joka lausuntonsa kera esittää sen seuralle. Tätä koskeva ehdotus on pantava pöydälle seuraavaan kokoukseen, ja se hyväksytään ainoastaan siinä tapauksessa, että vähintään 3/4 annetuista äänistä sitä puoltaa.

Jos ehdotus on koskenut seuran toiminnan lakkauttamista, voidaan sellainen kysymys lopullisesti ratkaista ainoastaan vuosikokouksessa, ja ehdotuksen katsotaan tulleen evätyksi, jos vähintään viisi (5) jäsentä haluaa jatkaa seuran toimintaa.

Jos seura päättää lakkauttaa toimintansa, lankee seuran puhdas omaisuus Suomen Kansallismuseolle.

Ohjesääntö Suomen Filatelistiseuran vaihtoliikettä ja huutokauppoja varten.

I LUKU.

Valintalähetykset.

1. §. Valintalähetyksiä, joista ainoastaan seuran omilla jäsenillä on oikeus ostaa, hankkii vaihdonjohtaja joko seuran jäseniltä tai sen ulkopuolella olevilta henkilöiltä.

2. §. Valintalähetyksiin saa panna myytäväksi, paitsi oikeita postimerkkejä ja ynnäkkeitä (niihin luettuna mallimerkit), myöskin uusintapainoksia ja kokeilupainoksia, viimeksimainittuja kahta laatua kuitenkin vain sillä ehdolla, että kunkin merkin kohdalle selvästi merkitään sen laatu.

Virheellisistä merkeistä on selvästi merkittävä virheen laatu.

Kaikki merkit on musteella hinnoiteltava ja lähetyksen kokonaisarvo merkittävä.

3. §. Valintalähetys on postivapaasti toimitettava vaihdonjohtajalle, jonka tulee:

a) tarkastaa — tarpeen vaatiessa seuran asettaman tarkastuslautakunnan kanssa — että myyjä on noudattanut 2. §:ssä mainittuja ehtoja ja tehdä kaikki mahdollisesti puuttuvat merkinnät;
b) tarkastaa, että lähetyksen kokonaisarvo on oikein laskettu ja toimittaa vastaanotosta lähettäjälle kuitti, jossa kokonaisarvon tulee olla mainittuna;
c) laatia kiertoluettelo vihkon muotoon yhdistettävistä kupongeista, joihin merkitään lähetyksen numero ja arvo sekä vastaanottajan nimi ja osoite, ja lähettää valintalähetys kiertämään;

Kiertoluetteloita laatiessaan tulee vaihdonjohtajan ottaa huomioon ne toivomukset, jotka jäsenet ovat hänelle haluamainsa merkkien suhteen lausuneet, sekä sitäpaitsi järjestää niin, että kukin jäsen vuoron mukaan saa jonkin lähetyksen ensimmäiseksi. Vaihdonjohtaja on tässä suhteessa samassa asemassa kuin muutkin jäsenet, jotenka hänellä siis ei ole oikeutta ottaa ensimmäisenä merkkejä muista kuin niistä lähetyksistä, jotka sattuvat hänen vuorolleen.]

d) lähetyksen palattua tarkastaa tehdyt ostot ja toimittaa lähetys viipymättä takaisin omistajalleen, sekä saatuaan suoritukset ostetuista merkeistä tehdä tilitys lähetyksen omistajalle viimeistään kuukauden kuluttua siitä, kun lähetys palasi vaihdonjohtajalle.

4. §. Vaihdonjohtaja lähettää valintalähetykset jäsenille postivapaasti; samoin tulee kunkin vastaanottajan toimittaa lähetys edelleen postivapaasti.

5. §. Jäsen saa pitää valintalähetyksen luonaan korkeintaan 2 päivää, saapumispäivää kuitenkaan lukuunottamatta. Tarpeen vaatiessa voi vaihdonjohtaja kuitenkin lyhentää tätä aikaa.

Ylimenevistä päivistä maksaa jäsen sakkoa 2 mk. päivältä, mutta jos jäsen on pi-

tänyt lähetyksen luonaan kauemmin kuin 90 päivää, katsotaan lähetyksen kadonneen, ja jäsen on velvollinen ilman muuta suorittamaan vaihdonjohtajalle lähetyksen kirjoihinviedyn arvon.

Turhien viivytysten välttämiseksi tulee jäsenen hyvissä ajoin ilmoittaa vaihdonjohtajalle, milloin hänen osoitteensa on muuttunut tai milloin hän aikoo pitemmäksi aikaa poistua paikkakunnaltaan. Joka tapauksessa on jäsenen järjestettävä niin, että valintalähetys voidaan hänen poissaollessaankin vastaanottaa ja toimittaa edelleen seuraavalle vastaanottajalle.

6. §. Valintalähetyksestä vastaa jäsen kunnes se on saapunut seuraavalle vastaanottajalle.

7. §. Valintalähetyksen saatuaan tulee jäsenen menetellä seuraavasti:

a) täyttää lähetystä seurannut kuittilomake ja lähettää se sille, jolta lähetys saapui;
b) tarkastaa, että kaikissa tyhjissä aukoissa, joista merkki on otettu, on jonkun jäsenen nimi tai nimileima. [Jos jostakin sellainen puuttuisi, tulee jäsenen kirjoittaa sijaan: »Tyhjä vastaanotettaessa» sekä oma nimensä, jolloin vaihdonjohtaja veloittaa edellistä vastaanottajaa puuttuvan merkin hinnalla];
c) merkitä selvästi nimensä tai lyödä leimansa niihin aukkoihin, joista on ottanut merkin, sekä merkitä ottojensa yhteinen määrä kuponkiinsa, joka palautetaan vaihdonjohtajalle samalla kun valintalähetys lähetetään seuraavalle jäsenelle.

Huolimatta siitä, ettei jäsen ota lähetyksestä ainoatakaan merkkiä, on kuponki joka tapauksessa viipymättä lähetettävä vaihdonjohtajalle.

8. §. Valintalähetyksen hintoihin ei jäsen saa tehdä minkäänlaisia huomautuksia. Muut huomautukset ovat sallittuja, jos ne ovat oikeutettuja, mutta jäsenen tulee silloin merkitä oma nimensä huomautuksen alle.

9. §. Suorituksen valintalähetyksestä ottamistaan merkeistä lähettää jäsen vaihdonjohtajalle kupongin kerralla. Helsingissä asuvat jäsenet saavat kuitenkin jättää suorituksensa lähinnä seuraavaan kokoukseen.

Huolimatta siitä, että jäsen on itse jättänyt vaihdonjohtajalle merkkejä myytäväksi, tulee hänen edellämainitussa järjestyksessä lähettää suoritus valintalähetyksistä ottamistaan merkeistä.

10. §. Valintalähetyksen omistajalle tehtävässsä tilityksessä vähennetään myytyjen merkkien kokonaismäärästä 10 %, josta puolet S. F:lle ja puolet vaihdonjohtajalle. Postikulut suorittaa S. F.

11. §. Sakot lankeavat kokonaisuudessaan S. F:lle.

Alennukset, joita ei voida suorastaan vähentää jäsenten otoista, lankeavat vaihdonjohtajalle.

12. §. S. F. kustantaa kaikki tarvittavat lomakkeet, kirjat ja ilmoitukset sekä kulut kiertokirjeistä; vaihdonjohtaja postipaperin, kuoret ja kirjoitustarpeet.

Jatk.

75:n pennin lisäpainamamerkkejä on leimakonttorin varastossa vielä yli miljoonan. Postihallitus ei viime aikoina ole tilannut sieltä tätä merkkiä lainkaan, jotenka on tietymätöntä, milloin lopullinen 75:n pennin keltainen merkki ilmestyy.

Lopulliset 30:n, 60:n ja 90:n pennin sekä 1 ½:n markan merkit tulevat painettaviksi luultavasti vasta syksyllä.

Postileimojemme uudistus näyttää vihdoinkin päässeen vauhtiin. Niinpä useat maaseutukaupunkimme ovat näinä päivinä saaneet uudet kaksikieliset leimat. Leimaväri kaipaisi vielä parantamista.

Aivan punaista leimaväriä on käyttänyt Lappilan postitoimisto 23. XII. 1920.

Sotkamon postitoimiston sinetissä kuuluu olleen vielä 13. IV. 1921 Venäjän vaakuna!

Tri Harri Holma, Suomen Berlinissä oleva lähettiläs, on useita kertoja muistanut Suomen Postimerkkilehteä lähettämällä meille Saksan sanomalehdissä huomaamiaan filatelistisia uutisia. Kiitämme kohteliaisuudesta.

Paljon filatelistin herkkuja tunnustaa englantilainen Stanley Gibbonsin »Monthly Circular» Suomen Postimerkkilehden sisältävän.

Weltpost-Echo, mainio tshekkoslovakilainen saksankielinen postimerkkilehti, joka paperipulan y. m. syitten pakottamana on muutamia kuukausia ollut kuolluksissa, rupeaa kuuleman mukaan jälleen ilmestymään.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Olli Teräsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Paavo Ingervon (Helsinki, Museokatu 9 B) hinnasto, jonka mukaan hän suomalaisista merkeistä antaa vaihdoksi ulkomaalaisia.

J. Törökin (P. O. Box 342, Trieste, Italia) fiumelaisia merkkejä käsittävä tukkutarjous.

Pedro A. Gonzálezin (Casilla Correo 162, Asunción, Paraguay) paraguaylaisia postimerkkejä luetteleva hinnasto.

A. Fuzzin Via Settembrini, 63, Milano, Italia) ilmoituskortti: ostaa, myy ja vaihtaa. Fuzzi ymmärtää ranskaa.

G. Leclercq'n (9, Rue Milton, Paris, 9^e^ arrond^t^) uusin, Ranskan siirtomaiden merkkejä tarjoava tukkuhinnasto.

Kutsu t. k. 11.—13. p:nä Tshekko-Slovakian Teplitz-Schönaussa pidetyille filatelistipäiville.

Nachrichtenblatt für Briefmarken-Auktionen, n:o 3 ja 4. — Wieniläisen **Dorotheum**-nimisen huutokauppatoimiston postimerkkiosaston tiedonantoja, joita julkaistaan joka viikko.

R. Nohejlin (Kgl. Weinberge, Postfach 66, Tschechoslowakei) etupäässä tshekkoslovakilaisia merkkejä käsittävä tarjouslista n:o 4.

Postimies, n:ot 3—4 ja 5—6.

Luonnon ystävä, n:o 4.

Postitorvi, n:ot 4 ja 5.

Esperanta finnlando, n:o 3.

Yksityiskoulu — Privatskolan, n:ot 1—2, 3—4 ja 5.

Uj magyar bélyegujság, n:ot 2—3 ja 4. — Mustalla listalla kahden tutun turkulaisen nimi.

Nordisk filatelistisk tidsskrift, n:ot 2, 3 ja 4.

Svensk filatelistisk tidskrift, n:ot 2—4.

Jydsk frimaerkeblad, n:ot 3, 4 ja 5.

Sammler-Woche, n:ot 6—10.

Internationaler Briefmarken-Courier, uuden Münchenissä ilmestyvän viikkolehden näytenumero, sekä varsinaiset n:ot 1—9.

Danziger Zeitung: Briefmarken-Rundschau, 17. III. 21.

Internationaler Postwertzeichen-Markt, n:rot 973—977 sekä 980—984.

Illustrierte Zeitung für Philatelie, n:ot 168—170.

Illustriertes Briefmarken-Journal, n:o 6—10.

Philatelistische Mitteilungen, n:ot 3 ja 4—5.

Der Universal Anzeiger, n:ot 124—130.

Berliener Briefmarken-Zeitung, n:o 4/6.

Berner Briefmarken-Zeitung, n:ot 1—5.

Wiener Briefmarken-Zeitung, n:o 3.

Der Philatelist, n:o 5.

Der Briefmarkensammler, n:ot 3 ja 4—5.

Internationale Sammler-Welt, n:o 21-22.

Donau-Post, n:ot 4 ja 5.

Die Ganzsache, n:ot 2—5. — Erinomainen ynnäkelehti, ainoa laatuaan maailmassa.

Rundschau für Briefmarkensammler und -Händler, n:ot 18, 19 ja 20.

Die Post, n:o 3. — Varoituslistalla m. m. turkulainen *E. F. Kuusinen.*

Der Banater Philatelist, n:ot 1—4. Romanian alueella ilmestyvä saksankielinen postimerkkilehti.

Bergmanns' Sammler-Rundschau, n:o 13.

Sächsische Briefmarken-Zeitung, n:ot 2—3 ja 4.

Chicagoer Briefmarken-Zeitung, n:o 6.

Lodzer Freie Presse, n:ot 96, 103, 110, 117, 124, 131 ja 137. — Viittaamme lehden tässä numerossamme julkaistuun ilmoitukseeen.

Sammlerbund »Sabu», n:o 4. Tämänkin lehden »kaakinpuussa» on turkulainen *E. F. Kuusinen* Myös n:o 5.

Wereldpost, n:o 3.

Stamp collecting, n:ot 388—398.

The international post, n:ot 67—69.

The Burman philatelist, n:o 3—4.

The quarterly review of philately, n:o 1. Tämä Etelä-Afrikassa ilmestyvä lehti on jatkoa »The union philatelistille», joka siis on saanut uuden nimen ja muutenkin tullut ehommaksi entistään.

The postage stamp, n:o 10.

The Yuraku, n:o 6.

The philatelic trader, n:ot 268—270.

The philatelic review, n:ot 25 ja 26.

Stamp life, n:ot 18—20.

The eagle messenger, n:o 23. — Pieni amerikkalainen liittolehti.

La revue postale et l'annonce timbrologique reunies, n:ot 215, 216 ja 217.

Le timbre-poste, n:ot 126 ja 127.

L'echangiste universel, n:ot 19 ja 21.

Le Trait-d'Union des collectionneurs, n:ot 41 ja 43.

Il bollettino filatelico, n:ot 136 ja 137.

Filatelistul Român, uuden romanialaisen postimerkkilehden n:ot 1 ja 2. Lehdessä, jonka osoite on *Bucarest, Calea Mosilor n:o 82*, on myös saksalaista tekstiä.

Cesky filatelista, n:ot 3—5.

Filatelista, jugoslavialaisen lehden huhti- ja toukokuun numerot.

Filatelista, puolalaisen lehden n:o 3.

Rivista filatelica d' Italia, n:ot 3—5.

Philatelia, n:ot 94—97.

Avisador filatélico, argentinalaisen ilmoituslehden viime vuoden n:o 12. (Lehden osoite: Miguel E. Guerra, Casilla de Correo 452, Buenos Aires, Argentina.)

Madrid filatelico, n:ot 2 ja 3—5.

El filatelico espanol, n:ot 202 ja 203.

La fiamma verde, n:o 66.

Portugal filatelico, n:o 19—21.

Uutisia.

Kysymys- ja vastausosastoa on varmaankin moni aloittelija lehdessämme kaivannut. Ankara tilanpuute on ehkäissyt sen julkaisemista. Koko joukko viime vuonna tulleita kysymyksiä ja vastauksia on meillä varastossa. Julkaisemme ne sopivassa tilaisuudessa, mikäli ne vielä näyttävät tarpeellisilta.

T. K. Salminen (Turku) kysyy, mitä merkitsevät sellaiset suomalaiset merkit, joihin on lävistetty S. — Tähän kysymykseen on jo ennen vastattu. Tämä S. on turkulaisen vakuutusyhtiö Sammon »leima», jonka yhtiö lyö kaikkiin postimerkkeihinsä, jotta sen juoksuja postituspojat eivät voisi niitä kavaltaa. Samantapaisia lävistysleimoja on meillä eräitä muitakin. Ulkomailla ne ovat hyvin tavallisia.

Eräs toinen lähettäjä kysyy, oliko Itävalta-Unkarissa joillakin aikakauskirjoilla oikeus painattaa omia ristiside-ynnäkkeitään, vai tapahtuiko tämä valtion toimesta. — Tähän on vastattava, että kaikkialla, missä yksityisillä henkilöillä tahi liikkeillä on omia ynnäkkeitään, joissa on valtion arvopainelma, ne kaikki on erikoisen sopimuksen mukaan ja tarkan valvonnan alaisina valmistettu valtion postimerkkipainossa. Niinpä Saksan valtion paino on aivan äskettäin ruvennut jälleen suorittamaan tällaisia ynnäketilauksia. — Hauskaa on tietää, että meillä Suomessa vv. 1850—1855 lyötiin silloinen 5 ja 10 kopekan merkkipainelma, paitsi virallisesti myytäviin kirjekuoriin, myöskin yksityisten halukkaiden kirjearkkeihin, jolloin kuitenkin arkin suuruus oli määrätty. Tällaisen kirjearkin sai sitten kääntää kokoon ja panna sen menemään ilman erikoista koteloa.

Tri Einar Fieandtin ilmoitus tämän numeromme »Ostan ja myyn»-osastossa

huomattakoon! Tri Fieandt haluaa ostaa vanhempia ja uudempia suomalaisia postimerkkejä *kirjekuorissa kiinnioleivina tahi irtileikattuina*.

Suomen Filatelistiseuran vaihdonjohtajan R. E. Valverannan osoite on nyttemmin: Helsinki, Suomen Vakuus-Osakeyhtiö, Aleksanterinkatu 50.

Petsamon postimerkkikysymys on vieläkin ratkaisematta, jotenka lupaamamme selonteko sen eri vaiheista lykkäytyy vielä toistaiseksi.

Tampereen merkeistä olemme luvanneet jo parikin kertaa antavamme tietoja. Erinäisten seikkain selvillesaamiseksi siirtyy lupauksemme täyttäminen kuitenkin syksyyn.

2:n markan leijonamerkkiä on olemassa myös erittäin huomattava keltaisen-vihreä muunnos.

Sitruunankeltaisen 20:n pennin leijonamerkin mainitsee Michelin kataloogi 1920. *A. U. Ahonoja* (Kuopio) on tämän johdosta huomauttanut tavanneensa sellaisen 20:n pennin leijonamerkin, jonka toinen puoli on sitruunankeltainen, mutta toinen puoli toista vivahdusta, jotenka hän arvelee, ettei virallista sitruunankeltaista 20:n pennin leijonamerkkiä ehkä olekaan olemassa. Ainakin on varmaa, että tavallinen keltainen väri voi määrätyissä olosuhteissa *muuttua* sitruunankeltaiseksi. — Myöhemmin olemmekin saaneet tietää, että sitruunankeltainen merkki on väärennys.

Vuoden 1866 1:n markan merkin kertoo *Albert Nygrén* (Turku) nähneensä sellaisen, jossa sanasta *markka* loppu-a kokonaan puuttui. Tuntevatko muut tällaista tapausta?

Vaasalaisen 1:n markan merkin on *Albert Nygrén* (Turku) tavannut *keltapaperisen* kappaleen. Mitä siitäsanotaan?

»99 sadasta ruotsalaisesta ei ymmärrä suomenkieltä lainkaan», sanoo »Svensk filatelistisk tidskrift» mainitessaan, että Suomen Postimerkkilehti on olemassa. Kiitämme rehellisestä tunnustuksesta ja toivomme, että vastaava lukumäärä kymmenen vuoden kuluttua on vain 98.

Varoituslistalle merkitsemme *S. Prochowski'n* (Techn. Büro, Mannheim I. 3, 3 a, Deutschland), sekä *James Wheeler Hill* nuoremman, joka viimeksimainittu on »perustanut» suuren kansainvälisen postimerkkiyhtiön (pääkonttori Libaussa) ja muodostaa yksinänsä liikkeen koko henkilökunnan. Iältään tämä James kuuluu olevan 14-vuotias!

Niilo Lehto on 2. VI. 1921 tuomittu Tampereella tekemistään varkauksista yhteensä 1 vuodeksi ja 8 kuukaudeksi vankeuteen sekä menettämään kansalaisluottamuksensa 4 vuodeksi.

»Maailman» postimerkkiosaston hautauspuhe on luettavana »Maailman» kesäkuun numerossa ja kuuluu näin: »Postimerkkien keräily on meillä vielä vallitsevasti alaikäisten huvikkeena, kynnesnin verroin yleisemmin kuin vakavien filatelistien harrastuksena. Postimerkkiosaston yleisö on siten pääasiallisesti lapsukaisia, joiden mielestä toimitus on vastuussa jokaisen maksuilmoituksen pätevyydestä. — — — Näin yleiseen tunnetussa julkaisussa ei sitä erikoisalaa sovi esitellä».

Kuten huomataan, jättää »Maailman» toimitus — viisaasti kyllä kin — pohtimatta, *mistä syystä* lehden postimerkkiosaston yleisö oli pääasiallisesti lapsukaisia.

»Kun satun saamaan samana päivänä Urheilulehden ja Postimerkkilehden, en oikein tiedä, kumpaan kävisin ensiksi käsiksi», kirjoittaa meille Rajajoelta lukijamme J. K.

Tiedonantoja y. m. avustuksia ovat lähettäneet: Jääkärikapteeni *R. Ahonius* (Kuopio), *Ilmar Breiberg* (Tallinna), *G. A. Fereday* (Helsinki), tri *Einar Fieandt* (Helsinki), *Hugo Hauta-aho* (Sortavala), eversti *M. von Hertzen* (Helsinki), tri *Harri Holma* (Berlin), *Gunnar Hj. Knapp* (Helsinki), *Jalmari Norva* (Porvoo), *O. Y. Fennia-Post* (Helsinki), *Frans Perho* (Helsinki), *Olli Vallila* (Viipuri), *John Virtanen* (Tampere).

Seuraava numeromme — heinäkuun iolemmat numerot yhdessä — ilmes- ry elokuun alkupäivinä.

Toimittajan osoite on heinäkuun 1. p:stä heinäkuun 25. p:ään *Pielavesi, Rauhaniemi;* sen jälkeen taasen *Porvoo.*

OSTAN JA MYYN.

Haluan vaihtoa Suomen, Viron, Latvian, iettuan y. m. kanssa. Vaihtoperusta Michel, ənf tahi Yvert. Ensilähetykset yli 100 arkan tai frangin. MIECZYSLAW STUPICKI, Przemysl-Zasanie, Polen.

St. Krupinski, *Ingenieur (18 rue Novo-odzka, Varsovie, Pologne)* haluaa vaihtaa ıtuuksia koko maailman kanssa. Vähintään) sarjaa. Krakovan »Societé Philatelique'n» Varsovan »Club Philatelique'n» jäsen.

Myyn postimerkkialbumin, tilaa 17000 erkille, sisältävä 750 ulko-eurooppalaista, ıimmän tarjoavalle. Suomen, Aunuksen Inkerin merkeistä annan hyviä ulkolaisia. ostimaksut mukaan. LAURI LEVÄMÄKI, Joutsa, Mikkola.

Huokeimmalla teette korkean valuuttanne kia kauppoja *Itävallassa.* Pyytäkää ilmaiksi minun *hinnastoni.* WALTHER LECHER. Wien, XVIII., Hofstattgasse 7.

Jälleenmyyjät! Kauniitten valikoimien lleenmyyjiä halutaan. LEO WOBSCHATKA, Wien, XII/1, Grieshofgasse 11.

Valintavihkoja, 160 merkkitilaa, hyvää aperia, 100 kpl. Rmk. 45: —. Liimasimia, apottomia, 10000 kpl. Rmk. 12: —. Postiaksut lisäksi. RUDOLF ROHR, Berlin, . 59. Kottbuser Damm 72.

Huomio! Lähetän valikoimia edistyneemille ja kohtalaisille kerääjille ensiluokkaisia iosituksia vastaan. KARL SCHÖLLAUF. ggenburg, Nieder-Österreich.

Myyn 120-sivuisen postimerkkialbumin 400 eril.) 45: —. Vaihdan suomalaisenne dullisesti ulkomaalaisiin! Postimaksut! . SUHONEN, Uuraa, Apteekki.

Valintalähetyksiä sekä kaikkia postimerkitarpeita, kuten valintavihkoja à -:60, pinttejä, liimasimia y. m. myy halvimmalla KOVANIEMEN MERKKIYHTYMÄ, KOVANIEMI.

Valikoimia lähetän postivapaasti. LAURI ELTONEN, Hanko.

Haluan kunnollista vaihtoa Suomen kanssa. Tarvitsen tukuttain: 1917, 20, 50 p., 5 jä 10 mk. merkkejä; kaikkia vaasalaisia; 1921 30/10, 60/40, 1½/50, 90/20; uusia arvoja: 2, 3, 25 mk. merkkejä, 1889, 1891, 1901, 1911 kaikkia merkkejä. Vastineeksi annan kaikkia virolaisia ja venäläisiä. Paremmista käyttäm. tahi käytet. annan käyttäm. virolaisia sekä myös hyviä venäläisiä. Ilmoitukseni on aina voimassa. Vaihtoperusta Michel 1920.
V. KREOPAS, Briefmarkenversand. Reval (Estland.) P. O. Box N:o 59. (Suomi N:o 366.)

Erikoiskokoelmaani haluaisin erittäinkin *vanhempia suomalaisia,* osaksi myös uudempia sekä *värialalajeja* ja *merkkiryhmiä.* Vastineeksi annan toivomuksen mukaan vanhoja eurooppalaisia ja kaukomaitten merkkejä sarjoittain tahi yksitellen. Vain yli 100 markan lähetyksiä katal. arvon mukaan. DR. G. HUBER, Davos, Promenade 37. (Schweiz).

Myyn 100 erilaista postimerkkiä, joukossa useita parempiakin. Hinta 5: —. Lisäksi palautuspostimaksu. WESLEY SALMI, Joensuu.

Vaihtoa! Haluan 5, 10 mk. leijonamerkkejä sekä inkeriläisiä. Annan hienoja sotamerkkejä (Saksal. laivamerk., Bosnia, Eupen, Balkanmaita). Koettakaa! FR. WIEDMER, Lahti.

Koko maailman kerääjäin kanssa haluan vaihtoa. Annan Venäjän, Liettuan ja Puolan vanhempia ja uudempia merkkejä. E. KAMINSKI, Ustrzyki dolne, Polen.

1,000 sekalaista ei-eurooppalaista merkkiä 12: —. REINO PETTERSSON, Kerava.

Ostan korkeimpiin hintoihin suomalaisia postimerkkejä, mieluimmin irtileikattuina tahi kokonaisissa kirjekuorissa kiinniolevina. Tarjoukset lähetettävä kesällä osoittein: Padasjoki, muulloin Helsinki, Liisankatu 7. EINAR FIEANDT.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle**, on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

Von

Posta ceskoslovenska,

Österr. Parlament und anderes sendet bereitwilligst und ohne Kaufzwang Auswahlen

MARKENHAUS REHOR
PRAG II, Naplavni 11/13

Internationaler Briefmarken-Courier.

Joka viikko ilmestyvä postimerkkilehti.

Toimitus: A. BUNGERZ.

Suuri kansainvälinen ammattilehti. Nopeimmat uutiset! Tilausmaksu ulkomailla Rmk. 7:—. Kirjeenvaihto-osoite **München 2.** Näytenumero ilmaiseksi. — Edustajia kaikkialle halutaan.

Huomio!

	Rmk.
Ukraina 1—7 kop. (kat.-arvo 37:50)	17:50
50 eril. eri maista	2:—
100 » » »	4:—
200 » » »	12:—
30 » Ranskan siirtomaista	6:—
100 » » »	30:—
3 » Albaniasta	2:50

Hinnat tarkoittavat Saksan markkoja.
»Sächs. Briefmarkenzeitungin» näytenumero lähetetään yhtä vastauskuponkia vastaan.
Vuosikerran hinta Smk. 7:50.
ALFRED KURTH, Briefmarkenhandlung.
Colditz, Sa. (Deutschland.)

FILATELISTA.

Rikkaasti kuvitettu, *kroatialainen* postimerkkilehti.

Vuosikerran hinta 80 Jugoslavian kruunua. *Näytenumero* 6 J. kruunua postimerkeissä.
Lehden *saksankielisen* osaston hinta vuosikerralta 24 J. kruunua. Näytenumero 2 J. kruunua.

ADMINISTRATION DES »FILATELISTA».
ZAGREB, Duga ulica 5.
(Jugoslavien).

»Uusi unkarilainen postimerkkilehti».

(»Uj Magyar Bélyegujság».)

Tämä Unkarin ainoa unkariksi ja saksaksi ilmestyvä kuvitettu kuukausjulkaisu leviää koko maailmaan. *Vuosikerran* hinta 100 Unkarin kruunua. *Näytenumero* 10 Unkarin kruunua. *Sanomalehti- ja postimerkkivaihtoa halutaan koko maailman kanssa.* Ulkomaan sanomalehdet, jotka julkaisevat tämän ilmoituksen, saavat 100 markan edestä Unkarin postimerkkejä.
Toimittaja ja kustantaja:
MORIZ GOLDFINGER.
Budapest VII/3, Lövöldeter 2/a

Englannin alusmaiden postimerkkejä:

Paketti			Smk.
N:o 1	100,	kaikki erilaisia. Hinta	20:—
N:o 2	200	» » »	60:—
N:o 3	300	» » »	125:—
N:o 4	500	» » »	300:—
N:o 5	1000	» » »	1000:—

N:o 6 1000 kaikki erilaisia, arvovas kokoelma, kerätty noin kymmenen vuotta sitten ja sisältää ainoastaan ennen kuningas Yrjön painosta julkaistuja merkkejä. 1200:— Kassa tilauksen keralla.

J. LOUIS, 20 Moorgate Street, London. E. S. 2, England.

Postimerkkien-keräilijät

lukevat joka sunnuntai

„LODZER FREIE PRESSE'N"

postimerkkiosastoa,

Joka on toistaiseksi ainoa Puolassa ilmestyvä saksankielinen postimerkkiaskartelua käsittelevä tiedonantaja. Sen suuren mielenkiinnon todistuksina, jonka tämä osasto sekä Puolan että sen naapurimaitten kerääjäin keskuudessa on herättänyt, ovat ne monet sanomalehtiuutiset, joita lehdelle joka päivä saapuu. Ne osoittavat epäämättömästi, että Puolassakin tarvitaan saksankielistä postimerkkilehteä.

Tilaushinta: 10 mk. numerolta.
Ilmoitushinta: 22¼ Puolan markkaa nonparelli-riviltä.

Postimerkki-ilmoitukset leviävät mitä laajimmalle!

S. P. Y.

Usealta taholta tulleitten pyyntöjen johdosta olemme päättäneet jättää osoitekirjan painattamisen syyslukukauden alkuun. Pyydämme arv. postimerkkeilijöitä heti syyskuun alussa ilmoittamaan Osoitekirjatoimikunnalle, jos heidän osoitteensa on muuttunut.

Arv. ilmoittajille huomautamme, että heillä on tilaisuus, jos tahtovat, muuttaa ilmoituksensa tekstiä.

S. P. Y:N
OSOITEKIRJATOIMIKUNTA.

Toimitan huokeimmalla:

Puola, parlamentti, 6 eril. * tai ⊙	Rmk.	5:—
» näyttely, 5 eril. hammastetut ⊙	»	2:70
» näyttely, 5 eril. hammastamat. ⊙	»	5:—
» Krakovan anti (P. K. L.) 2 h—1 k, 10 eril.	»	10:—
» lopullinen anti 3 h—5 kr. täysi s. ⊙	»	10:—
» samoin 3 fen.—20 mk., täysi s. ⊙	»	17:50
» samoin, porto 2—500 h *	»	4:—
Saksal.-Itäv. 3 h—2 kr ⊙ ..	»	15:—
» porto 5 h—10 kr *	»	10:—

Edelleen kaikkia muita Puolan, Tshekkoslovakian, Itävallan, Sveitsin, Jugoslavian merkkejä huokealla. Ennakkomaksu seteleissä kirjoihin viedyin kirjein. L. CZERVINSKI jun. Stanislau, Slowachigasse 7. (Polen.)

HUOMATKAA!

Ehdottomasti halvimpiin hintoihin lähetän valikoimia ostokykyisille kerääjille. Kaikki suomalaiset merkkinne vaihdatte edullisimmin minun kanssani; niistä annan vastineeksi hyviä ulkolaisia. Ostan korkeimpiin hintoihin suomalaisia vv. 1856—1885. Myyn pinsettejä à 10:— ja 12:— kpl.
Huom.! Postimaksut.
NIILO ILANDER,
Turku.

Huomio!

Liittykää jäseneksi pohjoismaitten suurimpaan kansainväliseen vaihtoyhdistykseen SUOMEEN. Prospekteja pyydettäessä

os. SUOMI, Lappeenranta.

Tilatkaa postimerkkipakettejani.

10	eril.	hyvää	eheää	merkkiä.	1:—
25	»	»	»	»	2:25
50	»	»	»	»	4:75
100	»	»	»	»	8:75
200	»	»	»	»	23:—
300	»	»	»	»	37:50
500	»	»	»	»	110:—
1000	»	»	»	»	233:—

Lähettäkää liiat suomalaiset merkkinne minulle, niin lähetän Teille niistä virolaisia ja muita ulkolaisia. Alle 300 kpl. lähetyksiin postimaksu lisäksi.

K. WALOVUORI, Uusikaupunki.

The Burman philatelist.

Kerääjäin ja kauppiaiden kuukauslehti, leviää laajalle Intiaan ja Itämailla. Tilausmaksu (se oikeuttaa myös 24-sanaisen ilmoituksen julkaisemiseen) on vuodelta 2 snillingiä 6 pennyä. Näytenumero ilmaiseksi. — *Intian valtioiden ja Itämaiden postimerkkejä lähetetään valintavihkoissa maksukykyisille keräjille.*

Tilaus- ja ilmoitusmaksut voidaan suorittaa — erikoisen sopimuksen mukaan — myöskin postimerkeillä; silloin tulevat kuitenkin kysymykseen vain siistit tukkulähetykset. EDWARD HAY & C:O, Post Box 806. *Rangoon, Burma.* (India.)

Die finnischen Probedruckmarken werden auf Seite 145 beschrieben. Das erste Bild stellt eine Probedruckmarke von 1867 vor. Es ist einer endgültigen 1 M. Marke von 1867 sehr ähnlich. Noch zwei Probemarken von 1 M. Valör wurden in 1867 herausgegeben.

Das zweite Bild stellt eine 32 P. Probedruckmarke von 1875 vor. Unter diesen gibt es auch solche, die anstatt der Zahl in der oberen Ecke Ornamente zeigen. Das Muster ist eine Imitierung der deutschen Marken von demselben Jahre.

Das dritte Bild zeigt uns eine Probedruckmarke von 1889. Dieses Jahr erschien auch die finnische Doppelt-Postkarte. In der linken, oberen Ecke der Antwortkarte befindet sich die Karte von Finland anstatt des Waffens. Dies gab Veranlassung zum Entwurfe von gleichartigen Postmarken.

Das vierte Bild ist eine blaue, 25 P. nach russischem Muster gemachte Adlermarke (1912), deren Gebrauch von General-Guverneur Seyn verboten wurde. Das fünfte und sechste Bild zeigen Komplettierungswerte (1916), die jedoch niemals in Gebrauch kamen zufolge dem Ausbruche der russischen Revolution wodurch Finland selbständig wurde.

Im Herbste 1917 erschienen die finnischen Löwenmarken.

On page 145 is given on account of **Finnish proof-stamps.** The first of the pictures shows a proof from 1867 that is very like the current 1. M. stamps from 1867. Two more 1. M. proof-stamps were issued in 1867.

The second picture shows a 32 p. proof-stamp from 1875. Of this kind there also exist such ones, which in the upper corner show ornaments instead of numbers. The pattern is an imitation of the German stamps from the same year.

The third picture shows a proof-stamp from 1889.

During the same year the Finnish double-postcard was issued. The left upper corner shows the map of Finland instead of the arms.

To match these, postage stamps of the same kind were issued.

The fourth picture shows blue, 25 p. Russian-fashioned eagle stamps, issued in 1912. These were never in use because prohibited by Governor General Seyn. The fith and sixth pictures show Completing-stamps from 1916, which however never were used on account of the outbreak of the Russian revolution and the Recognition of the Independence of Finland. In the autumn of 1917 the real Finnish Lion stamps were issued.

Annonsvillkor		Kr. 50:—		27:—		15:—	8:—
Insertionsbedingungen		Rmk. 300:—		160:—		85:—	50:—
Terms for advertising	1/1:	Sh/— 50/—	1/2:	27/—	1/4:	15/—	1/8: 8/—
Anoncprezoj		Frcs 100:—		54:—		30:—	16:—
		Doll. 10:—		5:50		3:—	1:75

Vertreter / Agents: *K. G. Schmidt* (Giessen, Deutschland), *C. Kupka* (Wien V., Kriehuberg. 10.), *Coloman Molnár* (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), *E. Turnowsky* (10, Rue de la Confédération, Genève, Schweiz. — Notre representant en Suisse et en France), *K. A. Heijmans Jr.* (Goudsche Rijweg 116 a, Rotterdam, Holland), *Alex Kalva* (6, Grt, Winchester Street, London E. C. 2.), *A. Rehor* (Prag II, Náplavni ul. 11. C. S. R.), *L. Czerwinski jun* (Staniaslau, Slowackistr. 7, Polen)

Alle Zuschriften sind zu richten an / All correspondence to / Adresu vian korespondadon al: **OLLA TERÄSVUORI**, Porvoo — SUOMI (= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

05
POS
APR 7 1922

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta.	Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**	**Ilmoitushinnat:**	5. VIII.
N:o 13-14	Tilaushinta . . . . . Smk. 20:— Prenumerationspris. Kr. 5:50 Bezugspreis . . . . . Rmk. 33:— Subscription . 5/1; Doll. 1:10 Abonprezo . . . . . Frcs 11:50	1/1 1/2 1/4 1/8 200:— 110:— 60:— 35:— *Alennus:* 9 6 3 kerralta. 20 % 10 % 5 % *Pienet ilmoitukset:* 75 p. sanalta.	1921

Filatelistinen frankeeraus.

Kirj. *Eemil Tolppanen* (Kaavi).

Miten suuren ilon tuottaakaan intohimoiselle postimerkkien kokoilijalle ulkomailta saapuva vierailla merkeillä frankeerattu kirje tai kortti! Ja ilo on vielä suurempi, jos frankeeraukseen on käytetty uusimpia merkkipainoksia, joita kokoilijan ei ole vielä onnistunut saada käsiinsä. Samaa voi sanoa myös kotimaisesta kirjeestä tai kortista; ja yhä tyytyväisemmäksi käy keräilijä, jos lähetyksen frankeeraukseen on käytetty useampia merkkejä ja jos samalla on huolehdittu niiden oikeasta leimauksesta. Joka tapauksessa on kokoilijalle edullista saada täten merkkejä, jotka jonkun ajan kuluttua harvemmin käytettyinä kohoavat arvossaan. Useammat samanvälööriset tätä tietä saadut merkit taasen antavat aina tervetulleen lisän vaihtomerkkien varastoon. Edellläsanotusta selviää, että jokaiselle kokoilijalle tuottaa enemmän hyötyä lähetyksen mahdollisimman monilla valööreillä frankeeraaminen kuin yhden korkeampiarvoisen, taksanmukaisen merkin käyttäminen.

Siis: frankeerausta, jossa on käytetty mahdollisimman useita valöörejä tahi parhaimpia, harvimmin tavattavia merkkiarvoja, sanotaan filatelistiseksi frankeeraukseksi.

Ei aina ole samantekevää, mitä merkkiarvoja käytetään. Myös juuri ilmestyneistä merkkisarjoista ovat postimerkkimarkkinoilla huokeimmiksi arvioidut merkit aikanaan tervetulleita, vaikkakin nämä »kilomerkit» myöhemmin, kun filatelistinen maailma on täyttynyt niistä, tulevat melkein arvottomiksi.

Mitkä merkkiarvot ovat tavallisimpia ja sentähden huokeimpia, lienee jokaiselle kokoilijalle tunnettua. Sellaiset merkit, jotka tulevat kansainvälisessä postiliikenteessä, kirjeissä, korteissa ja painotuotteissa yksikkömerkkeinä käytettäviksi tahi jonkin maan sisäisessä postiliikenteessä samoin taksan mukaan käytettäviksi, ovat arvottomimmat t. s.

filatelistiselta arvoltaan huonoimmat. Esimerkiksi nykyään Suomessa, kun kirjeistä maksetaan 1 mk., postikorteista 60 p. ja painotuotteista 30 p., 1:n markan,60:n pennin ja 30:n pennin merkit ovat filatelistiselta arvoltaan halvimpia.

Uutuuksien kohoava tahi aleneva arvo riippuu merkkipainoksen käyttöajasta ja yksikkömerkin leviämisestä, eikä näin ollen ole aina mahdollista yksityisen merkin arvoa pysyvästi määrätä. Nykyisistä suomalaisista merkeistä pitäisin parhaimpina 25:n, 50:n, 75:n, 90:n pennin ja 1½:n markan merkkejä (tietysti 25:n markan merkki on harvinaisin).

Sentähden on tavallisimmin esiintyviä merkkiarvoja filatelistin frankeerauksessaan ehdottomasti kartettava, paitsi tietysti silloin, kun on kysymyksessä koko sarjan lähettäminen.

Nykyään niin Suomessa kuin ulkomaillakin usein vaihtuvat postitaksat ja aina uudet ja uudet merkkipainokset ovat vaikeuttaneet merkkien filatelistisen arvon arvostelua, samalla kuitenkin antaen intohimoisimmallekin kokoilijalle runsasta aineistoa filatelistisen frankeerauskyvyn harjoittamiseksi ja kehittämiseksi.

Merkkien kuoreen ja korttiin asettelussa on sopusuhtaisuus otettava huomioon. Parhaiten esiintyvät merkit edukseen, jos ne liimataan kuoren etupuolelle yläreunaan suoraan riviin, kaikki sirosti oikein päin. On katsottava, ettei joku merkki tule ylösalaisin eikä toisen merkin reuna toisen päälle, ja merkkien väliin on aina jätettävä hiukan tyhjää tilaa. Myöskään ei koskaan pidä merkkejä liimata aivan kuoren reunaan, jolloin on se vaara tarjolla, että ne repeilevät ja tuhriintuvat postissa kulkiessaan. On jätettävä ainakin 1 cm kuoren reunaa vapaaksi. Kirjoihinmerkittäviin tai muihin sellaisiin kirjeisiin, joissa korkeamman kuljetustaksan takia voi käyttää useampia merkkisarjoja, on merkit liimattava mieluimmin kahteen suoraan riviin; parhaiten se käy ennen osoitteen kirjoittamista, sillä sitten voi osoitteenkin mukavimmin kirjoittaa. Merkkien liimaamista kuoren takapuolelle on ehdottomasti vältettävä, sillä siellä merkit helposti tuhriintuvat postileimoista y. m. syistä. Kirjeen takapuolelle voi, jos haluaa siten varmentaa liimausta, mainiosti liimata hyväntekeväisyys-, yhdistyksien jäsen- tai reklaamimerkkejä.

On muistettava, että monet kokoilijat keräilevät »Marken auf Briefen», merkkejä kuorineen, sentähden ei pidä käyttää hyvin suuria kuoria, vaan mieluimmin sellaisia, joita voi helposti säilyttää albumeissa ja ynnäkesäiliöissä.

Ymmärrettävistä syistä on filatelistinen frankeeraus tehtävä omin käsin ja jo kotona, ja siltä varalta tulee jokaisella filatelistilla olla riittävä varasto kaikkia käytännössä olevia merkkejä, sillä kotona merkit voi tietenkin suurimmalla huolella sovitella ja liimata. Mutta ei vielä sillä hyvä, että on merkit huolellisesti kuoreen liimannut! Postikonttorissa tulee kohteliaasti pyytää — mikäli mahdollista — merkkien leimauskin toimittamaan huolellisesti. Meillä Suomessa on tässä suhteessa varmasti toivomisen varaa. On kyllä totta, että monessa postikonttorissa työn paljouden takia tehdään »huski-työtä», mutta hyvällä tahdolla voidaan asiaa paljon auttaa. Ja jos lisävaivoja ja kustannuksia työsuhteissa filatelistisen frankeerauksen takia olisikin, niin on otettava myös huomioon filatelistien pikku toivomuksia ja vaatimuksia heidän valtioille tuottamansa hyödyn, merkkien lisääntyvän käytön vuoksi.

Kaikkien filatelistien tulisi ja tulee, niin kauan kuin postitoimistot ja muut eivät tunnusta filatelian tärkeyttä ja hyötyä, tehdä asiaansa tunnetuksi tehdä reklaamia ja pitää aina ja joka paikassa mielessään ja toteuttaa käytännössä jokaisen lähettämänsä kirjeen tai kortin filatelistinen frankeeraus.

* * *

Tässä yhteydessä sopii huomauttaa, että, kuten herra *Ad. Girsén* (Helsinki) meille lähettämässään kirjeessä mainitsee, meidän väliaikaisia *lisäpainamamerkkejämme* (jotka tietysti joka tapauksessa tulevat ajan oloon varsinaisia merkkejä arvokkaammiksi) ei pitäisi käyttää ulkomaille meneviin kirjeisiin. Näyttää näet siltä kuin esim. 90:n pennin ja 1½:n markan lisäpainamamerkkimme uhkaisivat kaikki joutua Suomesta pois; seuraava kerääjäpolvi saa sitten kalliilla hinnalla ostaa niitä ulkomaiden kauppiailta! Säilyttäkäämme siis mahdollisimman tarkoin väliaikaiset merkkimme omassa maassa; myöhemmin voimme niillä tehdä varmasti erittäin edullisia kauppoja. *Toimitus.*

Ohjesääntö Suomen Filatelistiseuran vaihtoliikettä ja huutokauppoja varten.

Jatk.

II LUKU.

Huutokaupat.

13. §. S. F:n kokousten yhteydessä pidetään postimerkkihuutokauppoja, joihin sekä jäsenillä että seuran ulkopuolella olevilla henkilöillä on oikeus jättää postimerkkejä ja ynnäkkeitä myytäväksi. Huutokaupanpitäjänä toimii vaihdonjohtaja.

14. §. Ainoastaan jäsenillä sekä seuran kokouksissa vierailevilla henkilöillä on huutokaupoissa osto-oikeus.

15. §. Huutokauppoihin saadaan jättää myytäväksi ainoastaan oikeita postimerkkejä ja ynnäkkeitä (niihin luettuna mallimerkit) sekä uusinta- ja kokeilupainoksia. Myytävää esinettä tulee seurata kuoren, johon on merkitty katalooginumero ja -arvo, sekä uusinta- ja kokeilupainoksista lisäksi niiden laatu.

Tästä säännöstä voidaan kuitenkin sallia poikkeuksia halpoja ja vioittuneita merkkejä myytäessä.

16. §. Huutokaupattavat esineet ovat jätettävät vaihdonjohtajalle ennen huutokaupan alkua, ja ne myydään siinä järjestyksessä kuin ne on vaihdonjohtajalle jätetty. Jos niitä kuitenkin on siksi paljon, ettei kaikkia ehditä samassa kokouksessa myydä, huutokaupataan kunkin omistajan esineistä vain suhteellinen osa ja loput jätetään seuraavaan kertaan.

Kaikki myytävät esineet on pantava jäsenten nähtäviksi ennen myyntiä.

17. §. Myyjä voi määrätä minimihinnan, jonka alle esinettä ei saa myydä, ja minimihinnan tulee olla merkittynä mukanaseuraavaan kuoreen.

Ellei minimihintainen esine mene kaupaksi, maksaa myyjä peruutusmaksua 50 p., joka kokonaisuudessaan lankeaa S. F:lle.

Alin tarjous ja lisätarjous on 5 penniä huudon ollessa alle 10 markkaa, 50 penniä huudon ollessa 10—50 markan välillä ja 1 markka yli 50 markan menevistä huudoista.

18. §. Huudot ovat maksettavat vaihdonjohtajalle heti huutokaupan päätyttyä, ellei ostaja ole hänen kanssaan toisin sopinut.

Jos jälkeenpäin osoittautuu, että myyty postimerkki tai ynnäke on väärä tahi uusinta- tai kokeilupainos, vaikkei sitä ole myytäessä ilmoitettu, on ostaja oikeutettu 3 kuukauden kuluessa jättämään esineen takaisin myyjälle vaihdonjohtajan välityksellä ja myyjä velvollinen suorittamaan ostajalle sen bruttohinnan.

19. §. Myynnit tilittää vaihdonjohtaja omistajalle viimeistään 2 viikon kuluttua huutokaupasta. Bruttosummasta vähennetään palkkiota 10 %, josta puolet S. F:lle ja puolet vaihdonjohtajalle.

Myymättä jääneet esineet on viipymättä palautettava omistajalle hänen kustannuksellaan.

Postimaksun rahalähetyksestä kustantaa S. F.

---

27. Deutscher Philatelistentag 22.—25. Juli 1921 zu Nürnberg (27. saksalaiset filatelistipäivät 22.—25. p:nä heinäkuuta 1921 Nürnbergissä.) Tällainen *postileima* oli kesäkuussa käytännössä Nürnbergin postikonttoreissa. Mitähän meillä sanottaisiin, jos virallisilta piireiltä anottaisiin joskus jotakin vastaavanlaista!

Hyväntekeväisyys- y. m. s. merkkejä ei saa kiinnittää vakuutettaviin kirjeisiin.

Postimerkkiuutuuksia.

Barbados. — Vuoden 1916 mallisina, mutta kooltaan pieninä on postihallitukseen tullut ¼:n pennyn ruskea, ½:n pennyn vihreä, 1:n pennyn punainen, 2:n pennyn harmaa, 3:n pennyn keltapaperinen violetti ja 1:n shillingin vihreäpaperinen musta merkki. Arkeissa on uusimallinen vesileima (ks. sivulla 121 olevaa kuvaa!) Julkaisemme merkkityypin kuvan.

Belgia. — Julkaisemme uuden teräksensinisen 50 c merkin kuvan. Merkki ilmestyi sen johdosta, että Brysselissä toimeenpantiin äskettäin suuri postimerkkinäyttely.

Bulgaria. — Äskettäin on täällä päässyt päivänvaloon neljä 10:n stotinkan ja yksi 20:n stot. postimerkkiä, jotka aikaisemmin — ennen sodan loppua — oli valmistettu Saksassa. Kun niissä on kuvattuna m. m. sellaisia maisemia, jotka nykyisin kuuluvat Jugoslavialle, sekä myöskin kahdessa merkissä entinen tsaari Ferdinand, niin on hyvin luultavaa, että niitten käyttöaika supistuu sangen vähiin. — Sitäpaitsi on ilmestynyt 2:n levan ruskea merkki (tyttö viljalyhteineen), joka on painettu Lontoossa. — Huhtikuun 1. p:nä on laskettu liikkeeseen kaksi uutta korkea-arvoista merkkiä, 3:n levan violetti ja 5:n levan sininen.

Danzig. — Vihreä harmaa 75 pf. Germania-merkki, joka jo aikaisemmin oli saanut vinon punaisen lisäpainaman **Danzig**, on nyt lisäpainamatietä muutettu 60 pf. merkiksi. — Lopullinen sarja, jonka merkeissä on kuvattuna vapaakaupungin vaakuna, on joku aika sitten ilmestynyt. Saa nähdä, kuinka lopullinen tämä sarja on!

Liberia. — Kuten tunnettua, näyttelevät yhäti uudet ja yhä värikkäämmät postimerkkisarjat hyvin huomattavaa osaa tämän neekeritasavallan talouselämässä. Olisi aivan mahdotonta teettää kalliita kuvalaattoja kaikista sen merkkiuutuuksista. Niinpä tyydymme lyhyesti mainitsemaan, että viimeksi on

postihallitukseen tullut 12 eri mallia käsittävä sarja tavallisia postimerkkejä (joista julkaisemme 50:n centin sininen/keltaisen, 1:n dollarin vaaleanpunainen/mustan ja 5:n dollarin violetti/punaisen merkin kuvat); 14-merkkinen virkapostimerkkisarja sekä 5 erivääristä, samanmallista 10:n centin kirjoihinvientipostimerkkiä, joista julkaisemme punainen/harmaan Buchananin aluetta varten tarkoitetun merkin kuvan.

Liettua. — Täällä on laskettu liikkeeseen uusi merkkisarja, josta ilmoitamme ilmestyneiksi seuraavat: 20:n skatikun sininen (kylvömies), 40:n skatikun punainen (ruhtinas Keistutis), 50:n skatikun oliivi (viikatteen hioja), 80:n skatikun oranssi/punainen (Keistutis), 1:n auksinan ruskea/vihreä (Keistutis). — Myös lentopostimerkkejä ilmestynee kohdakkoin.

Lourenzo Marques. — Ilmoitamme uudet lisäpainamaiset 1 Centavo/$2^1/_2$c ja $1^1/_2$ Centavo/$2^1/_2$ c violetit Ceres-malliset merkit; lisäpainama on musta. Sitäpaitsi on ilmestynyt vuoden 1895 mallia oleva violetti lisäpainamamerkki *Um quarto de centavo 115 Reis/10.* Uusin kirjain-lisäpainama on vihreä. Merkissä on myös aikaisempi viisto punainen lisäpainama *Republica.*

Memel. — Olemme saaneet lisäpainamamerkit 15/10 pfennig/10 c ja 60/40 pfennig/20 c. Päällimmäinen lisäpainama on suurikokoinen ja väriltään sininen.

Mexico. — Täällä on ilmestynyt 11 merkkiä käsittävä postimerkki-sarja. Julkaisemme 5:n peson punainen/harmaan merkin kuvan.

Puola. — Tämä kiihkeä maa on julkaissut taasen uuden postimerkkisarjan — tällä kertaa perustuslakiensa ja hallitusmuotonsa vahvistuksen kunniaksi. — Myös lentopostimerkkejä on ilmestynyt.

Romania. — Ilmoitamme uuden 25:n banin mustan hyväntekeväisyysmerkin (vanha mies, nuori nainen ja lapsi.) — Merkit, joissa on lisäpainama *Ziaristi* 1920 *Ujságirók* ovat — kuten nyttemmin on saatu selville — täysin päteviä hyväntekeväisyyspostimerkkejä, joiden myynnistä kertyneet tulot käytettiin Siebenbürgin ja Banatin sanomalehtimiesten eläkerahaston kartuttamiseksi. — Romanialaiset lentopostimerkit sitävastoin lienevät keinottelutuotteita.

Ruotsi. — Viime kesäkuun 6. p:nä julkaistiin sen johdosta, että oli kulunut 400 vuotta Kustaa Vaasan toimeenpanemasta kansannoususta ja Ruotsin vapautumisesta, kolme juhlapostimerkkiä, 20:n äyrin violetti (jonka kuvan julkaisemme tässä) sekä samanmalliset 110:n äyrin vaaleansininen ja 140:n äyrin harmaanmusta. Ukko on Kustaa Vaasa. — Olisi hauskaa kuulla, mitä meidän tri Harald Lindberg, joka Aunuksen merkeistä nosti metelin, ajattelee nyt näistä Ruotsin yhä uusista ja uusista postimerkkianneista.

Saarin alue. — Kuten saattoi arvata, ovat tämän valtakunnan uusimmat merkit (joista teimme selkoa viimeksi sivulla 133), nyt saaneet ranskalaista raha-arvoa osoittavan lisäpainaman. Ei voi muuta kuin ihmetellä, kuinka tällainen humbuugi *yhäti* saattaa jatkua

Saksa. — Olemme jo saaneet uusia merkkejä 5 pf tummanpunaisen, 10 pf. oliivivihreän, 30 pf vihreän.

Sveitsi. — Ilmoitamme uuden 20/25 sinisen lisäpainamamerkin. Uuden arvon lisäpainama on punainen.

Tanska. — Postimerkkien värien muutto on Tanskassa parhaillaan käynnissä. Sivulla 133 jo mainitsimme vihreän 10:n äyrin virkamerkin. Nyt olemme saaneet vihreän 10:n äyrin Etelä-Jyllannin juhlamerkin (Kronbergin

linna), joka tähän saakka on ollut punainen. — Lisäpainamaisia Punaisenristin merkkejä on myös julkaistu kahta lajia. Niiden poljaimerkkeinä on käytetty Etelä-Jyllannin merkkejä.

Uruguay. — Julkaisemme uuden lisäpainamaisen lentopostimerkin kuvan. Itse merkki on ruskea ja lisäpainama tummansininen.

Viro. Punaisenristin merkit, joista jo kauan on puhetta pidetty, ilmestynevät piakkoin. Niitä tulee olemaan luultavasti kahta lajia. — Viro julkaisee ennen pitkää myös »lopulliset» postimerkkinsä, koska siellä on julistettu kilpailu uusien merkkimallien luomiseksi. Kilpailuehdoista päättäen tulee lopullisia merkkejä olemaan kahta mallia.

Yla-Volta. — Ilmoitamme ennenmainittujen lisäksi 35 c punaisen violetin merkin.

Uutisia.

Sortavalan lyseolaisten keskuudessa perustettiin viime toukokuussa postimerkkikerho »Wega». (Miksi juuri tämä nimi valittiin? *Toimitus.*)

Vuoden 1866 1:n markan merkin, sellaisen, jossa sanasta *markka* loppu-a puuttuu (ks. sivulle 154!) on *Selim Strandberg* (Turku) lähettänyt nähtäväksemme. A:n paikalla on siinä vain pieni valkea läikkä. Mikäli olemme kuulleet, tunnetaan meillä ainoastaan 3—4 tällaista virhepainoista merkkiä.

Uusi virolainen yhdistys. — Viime toukokuun 20. p:nä vahvistettiin virallisesti tarttolaisen postimerkkienkerääjäin seuran »Kirjamärk'in» säännöt. Seuran täydellinen nimi ja osoite on: *Margikorjajate Selts »Kirjamärk», Tartu, Kroonuaia tän. 31. Eesti.*

Maailmankuulusta *Ferrarin* postimerkkikokoelmasta on äskettäin myyty osa huutokaupalla. Palaamme tähän merkilliseen tapahtumaan lähemmin ensi numerossamme.

Ruotsalainen kreivi P. A. Sparre (vrt. siv. 145!) on äskettäin kuollut Parisissa 93-vuotiaana. Hän valmisti aikanaan Ruotsin ensimmäiset postimerkit ja perusti ensimmäisen ruotsalaisen postimerkkilehden.

Kreikka julkaisee kohdakkoin sen johdosta, että on kulunut 100 vuotta Turkin ikeen murtamisesta, juhlapostimerkkisarjan, jonka kuva-aiheiksi valittaneen kreikkalaiset vapaussankarit ja myös ulkomaalaiset Kreikan puolesta sotineet taistelijat. Saa nähdä, muistetaanko meidän A. M. Myhrbergiämme enää!

Itävallan uusien postimerkkien luomiseksi toimeenpantuihin piirustuskilpailuihin jätettiin noin 1000 eri ehdotusta, jotka viime huhtikuussa oli asetettu näytteille yleisönkin »ihailtaviksi». Melkein kaikki piirustukset ovat tavallisen ihmisen silmillä katsoen aivan alaarvoisia. Melkein tulee ajatelleeksi että taiteilijat ovat ottaneet koko kilpailun leikin kannalta, sillä niin toinen toistansa sekamelskaisempia huomukset ovat. Varsin purevan ivan alaiseksi ne ovatkin joutuneet itävaltalaisten y. m. filatelistien puolelta.

Suomalaisten postimerkkeilijäin vahingoittamiseksiko vaiko todellisesta syystä lienee joku tuntematon julkaissut »Illustrierte Zeitung für Philatelien» 177. numerossa ilmoituksen, jossa varoitetaan ryhtymästä postimerkkikauppoihin suomalaisten kanssa. Täällä ovat näet, sanotaan ilmoituksessa, koulupojat ryhtyneet filatelisteiksi ilmoittaen innok-

kaasti eri maiden postimerkkilehdissä ja petkuttaen viattomia ihmisiä parhaansa mukaan. Sitten mainitaan nimet Björn Mether, E. F. Kuusinen, Selim Strandberg (kaikki turkulaisia) sekä Erkki Elo (Helsinki). — Saman lehden samassa numerossa, vieläpä aivan yllämainitun ilmoituksen vieressä on J. Zahlerin (osoite Åbo, Finnland, P. R.) vaihtoilmoitus, jossa niinikään varoitetaan uskomasta tuntemattomien suomalaisten tarjouksia, sillä nämä ovat enimmäkseen »alaikäisiä, ovelia koulupoikia». (Sopii kysyä, kuinka tunnettu Turun postikonttorissa »asuva» J. Zahler on!)

On kuitenkin myönnettävä, että mainituissa katkerissa ilmoituksissa on totta sangen paljon. Meillä tosiaankin on varmasti joitakuita sellaisia koulupoikia ja muitakin henkilöitä, jotka harrastavat postimerkkeilyä pelkästään petkuttamisen tarkoituksessa. Mutta samanlaisia hylkiöitä ovat vanhemmat postimerkkimaat, niin Saksa kuin muutkin, aivan täynnään. Yhdymme näin ollen täydellisesti *Ad. Girsénin* (Helsinki) julkaisemaan »Varoitukseen postimerkkienkeräilijöille» (Hufvudstadsbladet 9. VII. 21; Uusi Suomi 19. VII. 21).* Siinä hän viittaa siihen meillä vallitsevaan tapaan, että koulupojat, mutta myös täysikasvuiset usein lähettävät merkkejä tavallisissa kirjeissä henkilöille ja toiminimille, joitten osoitteen he ovat aivan sattumalta saaneet tietoonsa, mutta joitten toimintatavasta, rehellisyydestä y. m. s. seikoista heillä ei ole aavistustakaan. Tällä tavoin — vaikka jonkinlaisia vastalähetyksiäkin usein saadaan — suorastaan *lahjoitetaan* Suomesta pois postimerkkejä kuukausittain noin 50'000 à 100'000 markan hinnasta, ilman että maamme siitä juuri mitään hyötyy. Mutta tämähän on sulaa hulluutta! — Ainoa keino, millä aloittelevat keräilijät varjeltuvat tällaisilta vahingoilta ja millä maamme postimerkkien arvoa voidaan kohottaa, on se, että keräilijät liittyvät jäseniksi postimerkkikerhoihin ja -seuroihin, joiden piirissä he voivat saada sekä ammattitietoja että todella rehellisten ulkomaalaisten kerääjäin osoitteita. — Kerhojen velvollisuus on myöskin armotta paljastaa kaikki kotimaiset veijarit ja maamme postimerkkeilijäin maineen turmelijat.

Seuraavat ulkomaalaiset eivät ole vastanneet eräitten meikäläisten postimerkkitilauksiin:

C. Carra (Voghera, Italia.)

Ivan Hecimovic (Osijek, S. H. S.)

Nicolas C. Christodoulou (c/o Banque d' Orient, Salonique, Greece).

C. M. Caicoya (P. O. Box 319, Santo Domingo, Rep. Dominicana, America).

Moskalähetyksiä laittavat Suomeen *Achille Ricci* (Schaffhausen, Schweiz) ja *A. Forbin* (Paris.)

Juho Kopra (Raivola) lienee jotensakin huolimaton mies, koska olemme saaneet jo kymmenkunta häntä koskevaa valitusta. — Jos tilaa nähtäväkseen postimerkkivalikoimia, niin on tietysti ne aikanaan palautettavakin.

Herra James Wheeler-Hill (Libau), josta sivulla 154 kerroimme pahaa ja jonka melkein kaikki muutkin postimerkkilehdet häpeäpaaluun naulasivat, taitaa ollakin aivan kunniallinen mies. Koko juttu kuuluu näet olevan erään hänen kilpailijansa keksintöä. — Tässäkin siis valaiseva esimerkki siitä, kuinka vaikeata on mustan listan hoitaminen.

Ensi luokan harvinaisuus on äskettäin ilmestynyt chileläinen 14:n centavoksen merkki, jossa on kuvattuna chileläinen isänmaanystävä Manuel de Salas ja jota joutui yleisön käsiin ainoastaan 114 kappaletta. Kun näet merkki oli painettu ja myöskin jo lähetetty erinäisiin postikonttoreihin, huomattiin, että don Manuel oli tuossa postimerkissä (kuten pu-

* Helsingin Sanomat oli antanut Girsénin varoituksen Tiituksensa käsiteltäväksi 20. VII. 21.

heitten mukaan tavallisesti jokapäiväisessä elämässäänkin) — juovuksissa; ja tietysti silloin määrättiin koko merkkipainos hävitettäväksi. Eräs postikonttori oli kuitenkin ennättänyt myydä merkkiä 114 kappaletta. Oliko tämän skandaalin aiheuttajana asianomaisen taiteilijan ilkeys vai huumori, sitä ei tarina kerro.

»**Taka-Kaukaasian** kuningas» s. o. ranskalainen suurhuijari Léon Laforges, joka m. m. painatti »valtakuntansa» postimerkitkin, on joku aika sitten vangittu Nizzassa. Merkkiensä mallit tämä mainio »majesteetti» oli lähettänyt jo Bernin kansainväliselle postitoimistollekin!

Kokonaista 873 erilaista postimerkkiä on Puola kaldessa vuodessa pyöräyttänyt maailmalle. Sitä ennen oli, kuten tunnettua, tämä maa saanut aikojen kuluessa julkisuuteen vain yhden ainoan postimerkin, nim. vuoden 1860 10:n kopekan venäläismallisen merkin.

Postimerkkirahaa, tämän sanan varsinaisessa merkityksessä, on äskettäin käytetty, kuten lehdellemme lähettämässään kirjeessä *Hans von Strassern* (Brixen) kertoo, Italian miehittämässä Etelä-Tyrolissa. Kun vaihtorahana käytetyt italialaiset postimerkit yleisön käsissä ja kukkaroissa rähjääntyivät pian pilalle, teetti muuan milanolainen liike pyöreitä alumiinisia koteloita, joiden kantena oli lapinakyvä selluloosaliuska; sen alle sovitettiin sitten postimerkki. Alumiinipuolella oli liikkeen omia ilmoituksia. (Herra von Strassern on lähettänyt meille näytteen.) — Samantapaisia erittäin käytännöllisiä postimerkkirahoja on »Sammler-Woche»n tietämän mukaan laskettu liikkeeseen myöskin Tanskassa; niitten selkäpuolella tarjoillaan ostettavaksi — tupakkaa!

Kirjeenlähettäjän olisi hyvä *aina* merkitä nimensä ja osoitteensa kirjekuoren selkäpuolelle.

OSTAN JA MYYN.

Huokeimmalla teette korkean valuuttanne takia kauppoja *Itävallassa*. Pyytäkää ilmaiseksi minun *hinnastoni*. WALTHER LECHNER. Wien, XVIII., Hofstattgasse 27.

Jälleenmyyjät! Kauniitten valikoimien jälleenmyyjiä halutaan. LEO WOBSCHATKA, Wien, XII/1, Grieshofgasse 11.

Huomio! Lähetän valikoimia edistyneemmille ja kohtalaisille kerääjille ensiluokkaisia suosituksia vastaan. KARL SCHÖLLAUF. Eggenburg, Nieder-Österreich.

Huomatkaa! Ostan uusia väliaikaisia suomalaisia sekä myös 2:n, 3:n ja 25:n markan merkkejä. Lähettäkää tarjouksia. — Lähetän hyviä valikoimia huokein hinnoin. NILS STRANDBERG, Turku.

100 erilaista ulko-eurooppalaista merkkiä 5:50 + postimaksu. Katalogiarvo 18 mk. REINO PETTERSSON, Kerava.

Uusimmista suomalaisista annan hyviä ulkomaalaisia. Muutamia lajeja myös ostan. Postimaksut liitettävä. HANS HUOVINEN, Oulu.

Rehellistä postimerkkivaihtoa kaikkien maitten kanssa haluaa RUDOLF KALLER, Wien X, Damphgasse 19, II, 25.

Huom! 1500 erilaista merkkiä kiinnitettynä Schaubek-albumiin. Tehkää tarjouksia osoittein: ARVI LEHTONEN, Helsinki, Flemminginkatu 10.

Suomalaisia postimerkkejä. Senfin mukaan numerot 15, 20—23, 27 a, 31, 32, 51, 61, 200 kpl. kutakin ostetaan. Tarjoukset tehtävä majuri WINELL'ILLE, Vaasa.

Haluan rehellistä vaihtoa. A. WEICHHAN, Lehrer, Steinschönauin Böhmen

Haluan lisäpainama- ja uusien merkkien vaihtolähetyksiä. Varastossani hyviä ulkolaisia. Postimaksut mukaan. L. MIINALA, KEMI.

Vaihtoa. — Haluan Suomen, Viron, Liettuan, Latvian merkkejä. Ainoastaan parempia! [PAUL BECK, Charlottenburg, Wielandstr 40. (Deutschland)

Valintavihkoja lähetän luotettaville aloittelijoille. T. A. LINDBERG, Lapua.

Seuraavia sarjoja vielä rajoitettu määrä:

(o = leimattu; * = leimaamaton).

EUROOPPA:

N: 528. BAIJERI 1888. 5, 10, 25 (rusk.), 25 (or.), 30, 40, 50 (rusk.) 50 (rusk. pun.), 1 mk. o (9 eril) 2:50
529. — » — 1911. 3 pf—50 pf o (8) 1:75
526. — » — 1914. 5—30 pf & 50—60 pf. o (7) = ... 1:40
527. — » — —» — 10—30 & 50 pf o (5) = ... —:85
531. — » — —» — 20—30 & 50 pf o (4) = ... —:75
40. — » — 1919 (Volksstaat Bayern) 3 pf— 20 Mk. (täysi sarja) hammastettu o (20), 45:—
40 a. — » — *samoin* hammastamaton * (20) = ... 50:—
50. — » — 1919. (Freistaat Bayern) 3 pf—20 Mk (täysi sarja) hammastettu o (22) = 54:—
50 a — » — —— Samoin —— hammastamaton * (22) = ... 57:—
42. — » — 1919. (Freistaat Bayern) Germania merkeillä 3—75 pf o (10) = ... 8:—
32. Baijeri 1919 (Volkssaat Bayern) Virkamerkit, $7\frac{1}{2}$, 10, 15 & 20 pf. o (4) = ... —:60
16. — » — Samoin 3 pf—1 Mk * (13) = ... 10:—
12. Belgia. 1920. Olympialais-sarja: 5, 10 & 15 c. * (3) = ... 2:—
136. — » — — Samoin — lisäpainamin 20 c. * (3) = ... 3:—
164. — » — 1919 5, 10, 15 c (kuningas Albert) * (3) = ... 1:35
350. — » — — » — 1—25 c samoin * (7) = ... 4:—
348. — » — — » — 5—20 c — » — * (2) = ... 1:10
347. — » — » 5, 10, 20, 25 c * (4) = ... 2:25
349. — » — » 5, 20, 25 c * (3) = ... 1:75
351. — » — » 5—25 c * (5) = ... 3:75
563. SAKSAN POSTI BELGIASSA. 1914, 3—75 centimes o (6) = ... 4:50
564. — » — Samoin 3—25 & 60 centimes o (5) = ... 3:75
565. — » — Samoin 5—20 & 75 centimes o (4) = ... 3:50
566. — » — 1916. 2—50 cent. o (10) = ... 5:—
116. BOSNIA 1900. 2, 5, 10, h. o (3) = ... 1:50
155. — » — — » — 5, 10 h. o (2) = ... 1:—
484. — » — 1918. 1918 lisäpainama. 2 heller * (2) = ... 1:75
480. — » — 1916. Portomerk. 2, 4 & 6 h * (3) = ... 1:—
154. BULGARIA 1901. 5 & 15 stot. Katalogiarvo (Yvert) Fr. 7:— * (2) = ... 5:—
482. — » — 1918/19, 1, 2, 1, 1, 1 & 3 stot. kauniita merkk. o * (6) = ... 1:80
125. SAKSA. 1905. 3 & 5 mk. * (2) = ... 9:—
131. — » — 1916. $2\frac{1}{2}$—75 pf * (6) = ... 2:—
128. — » — 1920. 1: 25 M. & 1:50 M. * (2) = ... 5:—
3. — » — 1919 (National-Versammlung) 10, 15 & 25 pf. Weimarin leima o (3) = 1:50
440. — » — 1921. Uudet värit $1,1\frac{1}{4}$, 2 & 4 mk * (4) = ... 8:—

LÄPINÄKYVIÄ KUORIA:

		100 kpl.	1000 kpl.
N:o 1.	Koko 5×8 cm. Prima, hienoa silkkipaperia	9:—	80:—
N:o 2	Koko $8\frac{1}{2}$×12 cm. Samoin	12:50	110:—
	Halpoja pinsettejä à	2:50	

Saksalaisia, englantilaisia, ranskalaisia, italialaisia y. m. y. m. *postimerkkilehtiä*, sisältäen joukon ulkolaisia osoitteita, aina varastossa à 3:— — 4:— Kaikkiin tilauksiin liitettävä postimaksut.

OSTAMME

kaikkia suomalaisia postimerkkejä. Uusimmista, tämän vuoden antia olevista merkeistä maksamme seuraavat hinnat:

		1 kpl.	100 kpl.
30/10 p.	vihreä	—:10	11:—
60/40 p.	violetti	—:10	11:—
90/20 p.	punainen	—:50	55:—
$1\frac{1}{2}$ mk/50 p.	sininen	—:50	55:—
2 mk	vihreä/harmaa	—:20	25:—
3 »	sininen/harmaa	—:50	60:—
25 »	oranssi/keltainen	12:—	1350:—

Uusi sisäänostohinnastomme juuri ilmestynyt, hinta 50 p. + postimaksu.

O. Y. FENNIA-POST A. B.

HELSINKI, Kasarmink. 46. Puhelin 97-45. Sähköos. Fennpost.

100 erilaista postimerkkiä Smk. 4:—, Lisäksi palautuspostimaksu. SAKARI TUOMI, Tampere, Kuninkaankatu 42.

Uutta! Unkari! Lähettäkää minulle 5 markkaa, niin saatte uudet 50:n, 60:n fillerin ja 2:50 kruunun merkit sekä 6 portomerkkiä. 55 markalla saatte sarjan uusia 50:n ja 100:n kruunun merkkejä, 20 markalla 13 unkarilaista romahdusmerkkiä (kat. - arvo 93 mk.) GEORG MESZAROS, Budapest 641, Postfach 81, Ungarn.

Hyviä sota- y. m. merkkejä 800:— arvosta enimmän tarjoavalle. OIVA PAJARI, Miettilä.

Schwanebergin postimerkkialbumeja.
Varasto-numero „Kosmos I" Rmk 500:—
Michelin kataloogi, Eurooppa » 15:—
» » , Kaukomaat » 24:—
S. W.-kataloogi » 48:—
Kaikkea muutakin filatelistista kirjallisuutta aina varastossa. ALFRED THÖRMER, Buchhandlung und Antiquariat — Leipzig, Egelstr. 7. — Jäsen: Weko 8508.

Nopeata vaihtoa. 100—200 maanne merkistä (aivan tavalliset eivät kelpaa!) annan yhtä paljon saksalais-itävaltalaisia, kenttäposti-, tshekkiläisiä, puolalaisia, jugoslavialaisia, liechtensteinilläisiä, ukrainalaisia ja italialaisia valtausmerkkejä. Aina vonmassa!! Redacteur CARL HOLLUB, Wien III, Münzgasse 8.

Senfin kataloogeja 1921 myyn 45:— + postietuantimaksu. Erittäin edullisesti vaihdan lisäpainama- y. m. merkit ulkolaisiin. Koettakaa, ette kadu! Postimaksut! V. PUUMALAINEN, JOENSUU.

Lähettäkää siistejä suomalaisia, saatte hyviä erilaisia ulkolaisia. Koettakaapa, tyydytänkö teitä. — Paluupostimaksu mukaan. AKSELI MIINALA, Kemi.

Von

Posta ceskoslovenska,

Österr. Parlament und anderes sendet bereitwilligst und ohne Kaufzwang Auswahlen

MARKENHAUS REHOR
PRAG II, Naplavni 11/13

Vaihdan suomalaiset postimerkkinne ulkolaisiin. Liittäkää postimaksu lähetyksiin alle 5,000 kpl. Kutakin ehjää postimerkkiä vastaan annan yhden ulkolaisen etuupäässä Engl. ja sen alusmaista.
ALEX. KALEVA, Offices No. 38 & 30, 6, Gt. Winchester Street, London E. C. 2. En vastaa kirjoihinmerkitsemättömien kirjeiden katoamisesta. Siis merkityttäkää kaikki kirjeenne kirjoihin.

Postimerkki-paketteja

300 sekal. merkkiä 3:75
500 » » 6:—
Postimaksu lisää. Tilattaessa vähintään 2000 merkkiä, *postivapaasti*.

V. VUOLAMO, JUUSTILA.

Annonsvillkor		Kr.	50:—		27:—		15:—	8:—
Insertionsbedingungen		Rmk.	300:—		160:—		85:—	50:—
Terms for advertising	1/1:	Sh/—	50/—	1/2:	27/—	1/4:	15/—	1/8: 8/—
Anoncprezoj		Frcs	100:—		54:—		30:—	16:—
		Doll.	10:—		5:50		3:—	1:75

Vertreter / Agents: *K. G. Schmidt* (Giessen, Deutschland), *C. Kupka* (Wien V., Kriehuberg. 10.), *Coloman Molnár* (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), *E. Turnowsky* (10, Rue de la Confédération, Genéve, Schweiz. — Notre representant en Suisse et en France), *K. A. Heijmans Jr.* (Goudsche Rijweg 116 a, Rotterdam, Holland), *Alex Kaleva* (6, Grt. Winchester Street, London E. C. 2.), *A. Rehor* (Prag II, Náplavni. ul. 11. C. S. R.), *L. Czerwinski jun* (Staniaslau, Slowackistr. 7, Polen)

Alle Zuschriften sind zu richten an / All correspondence to / Adresu vian korespondadon al
OLLA TERÄSVUORI
Porvoo — SUOMI
(= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

3.05
l
UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY
APR 7 1922

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta.	Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**	Ilmoitushinnat:	31. VIII.
N:o 15-16	Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—	1/1 1/2 1/4 1/8	1921
	Prenumerationspris. Kr. 5:50	200:— 110:— 60:— 35:—	
	Bezugspreis . . . . . Rmk. 24:—	9 6 3	
	Subscription . 5/1; Doll. 1:10	*Alennus:* 20% 10% 5% kerralta.	
	Abonprezo . . . . . Frcs 11:50	*Pienet ilmoitukset:* 75 p. sanalta.	

Suomalainen laivankuvapostileima.

Kirj. *J. E. Hakala* (Kangasala.)

Suomalaisen n. s. »meripostimerkin» leima, laivankuva, ansaitsee erikoista huomiota. Kuten tunnettua, välittivät aikoinaan Suomen Höyrylaiva-Osakeyhtiön laivat postinkuljetusta Turun ja Tukholman välillä. Ruotsissa oleville suomalaisille eksyi silloin tällöin suomalaisia postimerkkejä ja he käyttivät niitä Suomeen meneviin kirjeisiinsä. Joskus erehtyivät he pistämään kirjeensä Tukholmassa oleviin postilaatikkoihin eivätkä, kuten olisi pitänyt, vieneet niitä laivassa olevaan laatikkoon. Silloin sai merkki Tukholman leiman, tai, jos ruotsalainen postivirkamies oli turhan tarkka, jätettiin merkki leimaamatta ja kirje käsiteltiin maksamattomana. Tällaisia Tukholman-leimalla leimattuja merkkejä on allekirjoittanut nähnyt useita ja ne lienevät koko lailla harvinaisempia kuin laivaleimamerkit.

a

Useimmat Tukholman suomalaiset toivat kuitenkin suomalaisella merkillä varustetut kirjeensä »Suomen alueelle», laivan postilaatikkoon. Laivalla ei nähtävästi ollut erikoista postitoimistoa eikä siis postileimaakaan, vaan laivalla postia käsittelevä henkilö leimasi kirjeet Suomen Valtionrautateiden laivaleimalla, jota käytettiin rautateillä n. s. kiertomatkalippujen laivamatkakuponkien merkitsemiseen. Kun Suomen Höyrylaiva-Osakeyhtiöllä oli oikeus kirjoittaa ja myydä noita samaisia kiertomatkalippuja, oli sen hallussa myöskin samanlaisia laivaleimasimia, mitä Valtionrautateillä käytettiin. Edellisestä selviää, että tuo suomalaisissa merkeissä tavattava laivaleima oli tarkoitettu käytettäväksi aivan toiseen tarkoitukseen ja näin *tilapäisesti* käytettiin postileimana.

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

Olisiko tuo ensimmäinen laivaleima ollut mallina nykyisen »meripostimerkin» laivaleimalle (hiukan toisenlainen laivankuva ja alla *Posti—Post*), jota rannikkolaivoihin jätetyn postin käsittelyssä nykyään käytetään, siitä ei tämän kirjoittajalla ole tietoa.

c

haan leimattiin ja kuinka nykyään eri seuduissa menetellään? Lehtemme viime vuosikerran 266. sivulla nimimerkki *Mökökö* kertoi omistavansa *saksalaisia* laivaleimaisia merkkejä. Pyytäisimme näitä merkkejä nähtäväksemme.

Mainitsemme lopuksi, että herra *Toivo Lassila* (Turku) on ystävällisesti lähettänyt meille Tukholmasta viime joulukuussa lähetetyn, ruotsalaisilla postimerkeillä frankeeratun kirjeen, johon on lyöty kaksirivinen leima: *Lavakirje Paque* (?) Sen lisäksi olemme saaneet

* * *

b

Erinäisiä laivaleimoja

Julkaisemme tämän ohella pari muutakin laivaleiman kuvaa. Kuten näkyy, on ainakin »Adlercreutzilla» aikoinaan ollut erikoinenkin postileima. Odotamme lisätietoja laivaleimoista. Kuinkahan esim. sisämaan höyrylaivojen postilaatikkoihin jätetty posti ennen vanhäneltä kaksi Lyypekistä Turkuun lähetettyä laivakirjettä, joihin on mustekynällä kirjoitettu **Schiffsbrief** ja joiden saksalaiset postimerkit on leimattu sanaleimoilla, joista emme ole saaneet täyttä selvyyttä.

Toimitus.

Suomi-kirjemerkkejään on *Suomen Matkailijayhdistyksen Toimikunta* (Helsinki) ystävällisesti lähettänyt meille. Kuten päivälehtien uutisista on selvinnyt, on näitten merkkien tarkoituksena tehdä maatamme, sen luontoa ja historiallisia nähtävyyksiä tunnetuiksi ulkomailla. Toistaiseksi on merkkejä, jotka on suunnitellut tri Carolus Lindberg, ilmestynyt viittä lajia: koskenlasku (harmaansininen), Olavinlinna (harmaa), Turunlinna (harmaa), Viipurinlinna (ruskea) ja Nikolainkirkko (ruskea). Niitä saa tilata Suomen Matkailijayhdistykseltä (os. Helsinki), jotapaitsi Rautatiekirjakaupan myymälät y. m. kirja- ja paperikaupat niitä myyvät. Kukin merkkiarkki käsittää 80 merkkiä ja maksaa 20 markkaa. — Kun nyt syksyn saapuessa postimerkkeilijäin ulkomaille suuntautuva kirjeenvaihto alkaa taasen viritä, niin kehoittaisimme heitä runsaasti käyttämään Suomen Matkailijayhdistyksen kirjemerkkejä, jotka varmasti hankkivat maallemme uusia ystäviä.

Älä koskaan repimällä irroita postimerkkejä kirjekuorista! Silloin näet moni merkki turmeltuu. Leikkaa merkit irti *saksilla*, ellet tahdo koko kirjekuorta sellaisenaan säilyttää. Kaikki erikoisen siistit tai muuten jossain suhteessa huomiota ansaitsevat kirjekotelot on *aina* parasta säilyttää sellaisinaan.

Ferrarin kokoelman kohtalo.

Filip von Ferrari.

Kuten kaikki postimerkkikirjallisuuden lukijat tietävät, on 20. V. 1917 Parisissa kuolleen ruhtinas *Filip von Ferrarin* postimerkkikokoelma jo kauan ollut lajissaan maailman kuuluisimpia ja rikkaimpia. Se polveutuu vuodesta 1864, ja aikojen kuluessa siihen liitettiin ostamalla useita suuria erikoiskokoelmia. Ferrari oli testamentissaan määrännyt aarteensa Saksan postimuseolle, mutta käyttäen sota-aikaa ja sotalakeja hyväkseen Ranskan hallitus takavarikoi merkit ja alkoi hiljaisesti suunnitella niiden myymistä. Eräs englantilainen liike tarjosi kokoelmasta 375,000 puntaa, mutta Ranskan lakien mukaan piti »sotasaalis» muutettaman rahaksi huutokaupan muodossa. Parin vuoden kuluessa kokoelma huutokauppaa varten sitten luetteloitiin ja viime kesäkuun 23. p:nä Parisin »Hotel Drouot'ssa» vasara alkoi paukkua. Eräät asianharrastajat olivat ehdottaneet, että vain kaksoiskappaleet myytäisiin ja että niistä saaduilla varoilla perustettaisiin museo, jossa jäljellejäänyttä kokoelmaa talletettaisiin. Ja määrätessään kokoelmansa Saksan postimuseolle Ferrarivainaja varmasti oli tarkoittanut, että se säilytettäisiin sellaisenaan ja että koko maailman yleisö saisi käydä sitä siellä ihailemassa. Mutta Ranskan hallitus tarvitsee rahaa, ja silloin saavat kaikki muut vaikuttimet väistyä.

Huutokaupan huomattavin huuto koski Englannin Guinean ensimmäistä 2:n centin punaista merkkiä. Kirjekuoren, jossa oli kaksi tällaista merkkiä, huusi myhlhausilainen tupakkakauppias Burrus 210,000 frangin hinnasta. Tämän lisäksi hän sai maksaa Ranskan hallitukselle 17 1/2 % ylellisyysveroa. Sama mies huusi 156,000 frangilla itselleen myöskin Havaijin vuoden 1851 2:n centin sinisen merkin, huutokauppatilaisuuden toisen vetonumeron, muuten saman merkin, joka aikoinaan, v. 1892, aiheutti Parisissa miesmurhan. On hyvin luultavaa — ja niin »Hotel Drouot'ssa» huhuiltiinkin — että Burrus osti merkit Englannin kuninkaalle. Monia muitakin hyviä merkkejä Ferrarin kokoelmasta tuona kesäkuun päivänä myytiin ja rahaa kertyi eri huudoista 1,293,445 frangia. Huutokauppaa kuulutaan jatkettavan ensi lokakuussa.

Samalla kun täytyy ihailla vanhojen, todella arvokkaiden postimerkki-harvinaisuuksien hintain tavatonta nousua ja sitä innostusta, mikä Ferrarin kokoelman huutokauppatilaisuudessa oli huomattavissa, samalla ei voi olla merkille panematta sitä seikkaa, ettei — mikäli tiedämme — yksikään Ranskan filatelisteista ole edes sivumennen uskaltanut huomauttaa, että tämä huutokauppa oikeastaan oli paha loukkaus sekä oikeutta että erään kunnioitettevan vainajan viimeistä tahtoa vastaan. Sitäpaitsi se oli postimerkkihistorialliseltakin kannalta katsoen erittäin tyhmä teko. Jos Ferrarin testamentti olisi pantu kunniallisesti täytäntöön, olisi maailman filatelia hyötynyt siitä tuhat kertaa enemmän kuin nyt. Sillä onhan selvää, että tavallinen filatelisti pääsee tuhatta kertaa helpommin Berlinin postimuseoon kuin Englannin kuninkaan puheille! Ja jos Ranskan hallitus välttämättä tahtoi pitää kokoelman omanaan, niin olisihan se voinut säilyttää sen koskemattomana. Mutta nähtävästi se aavisti koittavan sellaisen ajan, jolloin sen kuitenkin olisi pitänyt luovuttaa kokoelma pois, ja s e n t ä h d e n se pani huutokaupan toimeen.

Postimerkkiuutuuksia.

Albania. — Postihallituksellemme on nyt ensi kerran tullut myös Albanian postimerkkejä. 6 eri valööriä Skanderbegin kuvan kaunistamia (vuoden 1920 antia) merkkejä, joissa on musta lisäpainama B E S A.

Australia. — Tavallista kookasta mallia on ilmestynyt 4:n pennyn violetti postimerkki.

Belgian Congo. — Täällä on ilmestynyt joukko lisäpainamamerkkejä, joissa lisäpainamana osaksi on uusi arvo, osaksi vain vuosiluku 1921.

Brasilia. — Ilmoitamme uuden 150:n reisin violetin lentopostimerkin, sekä 4 uutta virkamerkkiä.

Bulgaria. — Ilmoitamme 1:n levan tummanpunaisen ja 10:n levan ruskeanvioletin merkin, molemmissa on kuvattuna Bulgarian nykyinen hallitsija Boris kasvot eteenpäin. Kuva on entistä isokokoisempi. Merkit on painettu Lontoossa.

Danzig. — Postihallitukseen ovat nyttemmin saapuneet myös uudet 5:n, 10:n ja 20:n markan merkit. Niissä on kuvattuna kahden leijonan pitelemä Danzigin vaakuna ja ne on painettu omituiselle kuviopohjaiselle paperille.

Guatemala. — Vuoden 1902 20:n centavoksen merkki on saanut mustan lisäpainaman **1921 Doce y medio centavos** (s. o. 12 1/2 c) ja 75:n centavoksen merkki lisäpainaman **1921 Cincuenta centavos** (s. o. 50 c.) Sen ohessa on postihallitukseen tullut uusi 25:n centavoksen merkki, jossa on vuosiluku 1919.

Hollanti. — Vuoden 1898 mallisia numeromerkkejä on ilmestynyt 5 c vihreä, 12 1/2 c punainen ja 20 c sininen. Portomerkkejä on ilmestynyt 11:n centin sininen ja 1:n guldenin punainen. — Hollanti on äskettäin julkaissut postikortteja, joissa entisen arvopainelman päälle on painettu aivan uusi koristeellinen painelma, joka peittää entisen painelman kokonaan. Näin ovat nämä postikortit erittäin oudon näköisiä.

Luxemburg. — Ilmoitamme kaksi isokokoista uutuutta: 2:n frangin sinisen (tehdas) ja 5:n frangin violetin (silta).

Madagascar. — Ilmoitamme seuraavat lisäpainamamerkit 0,30/40 c (maisema ihmisineen, iso koko), 0,60/75 c (allegoria), 0,60/75 c (maisema ihmisineen, iso koko), 1 Fr/5 fr. (allegoria), 1 Fr/5 fr. (apina, zeebuhärkä ja puu.)

Ranskan Oseaania. — Ilmoitamme seuraavat lisäpainamamerkit: 05/2 c (tyttö), 10/45 c (kaksi alkuasukasta), 25/15 c (tyttö). Sen lisäksi on merkeissä lisäpainama *1921*. Molemmat lisäpainamat ovat mustia.

Ruotsi. — On ilmestynyt uusi 40:n äyrin sininen merkki (kuningas Kustaa, katse vasemmalle).

Suomi. — Lopullisia uusia leijonamerkkejämme on nyt alettu laskea liikkeeseen. Ensimmäisenä saimme 50:n pennin tummanvihreän ja 10:n pennin vaaleansinisen merkin sekä 60:n pennin violetin postikortin.

Surinam. — Vuoden 1913 mallia on julkaistu uusi 1 1/2 c sininen numeromerkki.

Unkari. — Ilmoitamme ilmestyneiksi sarjan uusia virkapostimerkkejä, joiden keskellä on merkin tarkoitusta ilmaiseva sana *Hivatalos*.

Uusi Seelanti. — Ilmoitamme uuden tummansinisen 8 pennyn merkin (kuningas Yrjö.) — Tässä kaikenlaisia uusia muoteja harrastavassa saarivaltiossa on äskettäin otettu käytäntöön frankeerauskone, joka postilähetyksiin lyö leiman, jossa, paitsi maan nimeä osoittavia kirjaimia N Z ja frankeerauksen määrää, on englanniksi merkintä: »postimaksu suoritettu.» Postihallitukseen tulleista näytteistä päättäen näitä leimoja on viittä eri arvoa: 1/2:n, 1:n 1 1/2:n, 6:n pennyn sekä 1:n shillingin. Olemukseltaan nämä leimat on katsottava postimerkeiksi, jotka »painetaan» vasta postikonttorissa.

Viro. — Julkaisemme uusien Punaisenristin merkkien kuvat. Merkit on painettu kivipainossa kolmella värillä: 2 ½ (3 ½) markan merkki on vaaleanruskea harmaa punainen, 5(7) markan merkki sininen/harmaa/punainen. Merkit on meille ensimmäisenä lähettänyt herra Ilmar Breiberg.

Ylä-Sleesia. — Täällä ovat Korfantyn kapinalliset laskeneet liikkeelle omia postimerkkejään, joissa maan nimi on mainittuna puolankielellä *Górny Slask.* Merkkejä on tietenkin voitu käyttää ainoastaan kapinallisella alueella eikä niitä muutenkaan voi pitää muuna kuin häikäilemättömänä yrityksenä koota filatelisteilta rahaa häpeämättömän kapinan kustannusten peittämiseksi. Suomalaiset kerääjät, älkää ostako näitä merkkejä!

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions- Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Ollt Teräsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Gebrüder Senfs illustrierter Leitfaden der Briefmarkenkunde. — Leipzigiläinen suurliike, mainion »Illustriertes Briefmarken-Journalin» ja Senfin kataloogin kustantaja, on lähettänyt meille otsakkeessa mainitun, sekä aloittelijoille että vanhemmille postimerkkeilijöille tarkoitetun, nyt viidentenä, täydellisesti uudistettuna painoksena ilmestyneen *oppaan.* Se on Senfin kataloogin kapeata muotoa ja käsittää ainoastaan 112 sivua. Siitä huolimatta sen tarjoama tietomäärä on kerrassaan hämmästyttävän suuri. Kaikki, mitä kunnon postimerkkeilijän tulee tietää, on erittäin selvässä ja hauskassa muodossa löydettävissä tästä oppaasta. Runsas, tekisi mieli melkein sanoa liiankin runsas kuvitus täydentää mainiosti esitystä. Kehoitamme kaikkia, jotka ymmärtävät saksaa, hankkimaan itselleen tämän kirjasen. Sen selaileminen on varmasti omiaan selventämään monia sellaisiakin asioita, joista olemme luulleet olevamme perillä, mutta jotka nyt vasta tämän oppaan neuvoessa meille täysin valkenevat. Kirjan hinta Saksassa on Rmk 10:—, Suomeen tilattuna jonkun verran enemmän. — Sivumennen mainitsemme, että Senfin opas, puhuessaan epävirallisista postimerkeistä, julkaisee sivulla 36 Tampereen kaupunkipostin merkin kuvan sekä erään sellaisen 10:n pennin merkin kuvan, jossa ei ole asianomaisen paikkakunnan nimeä mainittu muuten kuin sanoilla *Kaupungin posti — Stadspost.* Tämä on se epäilyttävä Helsingin postimerkki, josta viime vuoden vuosikerran sivulla 227 mainitsimme. Rommel arvelee merkin painovuodeksi 1860, mikä on varmasti väärä olettamus, koska penni ja markka tulivat meille vasta v. 1864. Missään tapauksessa tätä merkkiä ei ole koskaan käytetty.

H. Brudniok'in (Wien XV, Kriemhildplatz 8) Itävallan ja sen naapurimaiden merkkejä sisältävä tarjous.

Suomi-Viesti, Lappeenrannan reippaan vaihtoseuran 3:s julkaisu on ilmestynyt 16-sivuisena. Seuraan kuuluu tällä haavaa jo 1200 jäsentä yli 70 eri maasta.

Keräilyrenkaan n:o 2 (Suomen Merkkilä, Kemin Taivalkoski) sanomat

V. Vuolamon (Juustila) nykyisten suomalaisten postimerkkien ostohinnasto.

Cosmopolite Club'in (Weinsberg, Kernerstrasse, Württemberg) huomautus olemassaolostaan. Myös herra *Ernst Schönwald* (Berlin N 24, Gr. Hamburgerstr. 13—14) antaa tätä postimerkkikerhoa koskevia tietoja. Kerho haluaa kauppiaiden hinnastoja.

Dorotheumin »Naçhrichtenblatt für Briefmarkenauktionen» V.18

A. Lénars'in (38 Rue de Liége, Paris) ilmoitus, että hänellä saa 10 frangilla hänen kirjoittamansa runsaasti kuvitetun teoksen *Manuel des timbres des Deux-Siciles à l'effigie du roi Ferdinand*. — Erikoiskeräjiä tämä vuoden 1859 sisilialaista merkkisarjaa kuvaileva teos varmasti ilahduttaa.

A. V. Korec'in (Lissa a E., Böhmen) 12 eri merkkisarjaa käsittävä tarjous.

Der deutsche Gegenliste, »Das deutsche Tageblatt»n eripainos.

Sigmund Abongi'n (Budapest, Erzsébetfalva, Atlésstrasse 41 unkarilaisia merkkejä käsittävä tarjouslista.

Kutsu syyskuun 9—12 p:nä Zürichissä pidettäville II kansainvälisille postimerkkikauppiaiden päiville.

Uutisia.

Runoilijoita, kirjailijoita ja muita sellaisia aatteenmiehiä ei postimerkeissä ole koskaan liian monta ikuistettu. Tavallisimmat niissä tavattavat muotokuvathan esittävät hallitsijoita, valtiomiehiä, löytöretkeilijöitä y. m. sankareita. Mutta joskus on runoilijoitakin muistettu. Niinpä v. 1905 ilmestyi Espanjassa *Cervantes*-postimerkkisarja, jonka eri yksilöt esittävät kohtauksia »Don Quijote»-romaanista. Merkin syrjässä on itse runoilijan kuva. — V. 1914 julkaisi Cuba 5:n centavoksen sinisen juhlamerkin, jossa on espanjalaisen runoilijattaren, *Gertrudis Gomez de Avellanedan* kuva. — V. 1919 ilmestyi Uruguayssa sikäläisen kirjailijan *José Enrique Rodón* hautajaisiksi 3-merkkinen juhlasarja. — Unkarin kukistuneet neuvosto-herrat painattivat vallassa ollessaan vuoden 1919 kesäkuussa 5 merkkiä käsittävän »pääsarjan», josta tässä on mainittava *Petőfiä* esittävä 45:n fillérin oranssi-mustanvihreä merkki. (Petőfiä lienee sentään ajateltu enemmän vallankumousmiehenä kuin runoilijana). — Aivan uusimmasta historiasta johtui mieleen Fiumen runoilija-seikkailija *d'Annunzio*, jonka kuvan kaunistamasta postimerkkisarjasta lehtemme viime vuosikerran 278. sivulla olemme tehneet selkoa. — Sivumennen olemme maininneet niinikään ukrainalaisen runoilijan *Ševčenkon* muistolle pyhitetyn postimerkin (ks. tämän vuosikerran 24. sivulle!)

Kenraali Zeligowskyn julkaisemien Keski-Liettuan merkkien joukossa on 20:n markan merkki, jossa on kuvattuna puolalainen runoilija *Mickiewicz*. — Kun ensi syyskuun 14 p:nä on tullut kuluneeksi 600 vuotta Italian suurimman runoilijan *Dante Allighierin* kuolemasta, kuuluu siellä ilmestyvän 5 arvoa käsittävä juhlapostimerkkisarja, jonka kuva-aiheet esittävät runoilijan kotitaloa, hautaa, muistomerkkejä j. n. e.

Niinkuin näkyy, ovat yllämainitut runoilijat — markkinaremuista d'Annunziota tietysti lukuunottamatta — saaneet kuvansa postimerkkeihin vasta kuolemansa jälkeen. Tähän katsoen on merkillistä, että Bulgarian kansallisrunoi-

lijaa *Ivan Vazowia* on tällä tavalla kunnioitettu jo hänen eläessään. Kun hän näet viime vuonna täytti 70 vuotta, ilmestyi maassa, kuten olemme kertoneet (1920. sivu 323), kuusi merkkiä käsittävä komea postimerkkisarja, jonka kuva-aiheet oli valittu osaksi runoilijan omasta elämästä, osaksi hänen teoksistaan. Myös tšekkiläinen kirjailija *Alois Jirasek* saanee 70-vuotispäiväkseen oman postimerkkinsä. — Eiköhän sadan vuoden perästä Suomen postimerkeissä esiintyne *Aleksis Kivi* ja Jukolan poikien jalo velisarja, tahi *Juhani Aho* ja esim. hänen Panunsa!

Latvian viimeaikaisista postimerkkitapahtumista on *Georg H. Jaeger* (Libau) lähettänyt meille tarkan esityksen, josta mainitsemme seuraavat seikat. Kun Latvian postihallitus on saanut aivan omin päinsä määrätä sikäläiset postimaksut, on se koroitellut niitä tämän tästä, joutuen samalla pakotetuksi laskemaan liikkeeseen yhä uusia ja uusia väliaikaisia lisäpainamamerkkejä. Toivottavasti »lopulliset» merkit ilmestyvät piakkoin, koska Latviakin on jo hyväksytty kansainvälisen postiliiton jäseneksi. — Viime vuonna julkaistut Punaisenristin merkit (kts. Suomen Postimerkkilehti 1920, siv. 231!) ovat äskettäin saaneet kukin mustan lisäpainaman *Rub. 2 Rub.* Tämä lisämaksu lankeaa Latvian Punaiselleristille, joka aikoo näin rakennuttaa uuden sairaalan. Eräät keinottelijat ovat väittäneet näitä lisäpainamamerkkejä vääriksi, pelkäksi huijausyritykseksi, mutta Jaeger osoittaa virallisin asiakirjoin tämän väitteen pätemättömäksi. Merkit ovat ehdottomasti oikeaperäisiä. — Paitsi lukuisia aikaisemmin ilmestyneitä lisäpainamamerkkejä, on Latvia äskettäin julkaissut 10:n, 20:n, 30:n, 50:n ja 100:n ruplan kirjoihinvienti-lisäpainamamerkit, jotka kaikki ovat valmistetut siten, että 50:n kapeikan Letgallian vapautusmerkkeihin on sekä numeroin että kirjaimin painettu merkin uusi arvo. Lisäpainama on muissa musta, paitsi 100:n ruplan merkissä, jossa se on tummansininen. On huomattava, että näistä merkeistä on yleisölle myyty ainoastaan 10:n ruplan merkkejä; muut kiinnitetään kirjeisiin postitoimistoissa. Jos siis — lausuu Jaeger — jälkimmäisiä (s. o. 20:n, 30:n, 50:n ja 100:n ruplan merkkejä) tarjotaan *käyttämättöminä*, niin ne luultavimmin ovat väärennettyjä.

Neuvosto-Venäjältä on levinnyt sellainenkin huhu, että siellä vihdoin on muka ilmestynyt omat erikoiset postimerkitkin. Ne kuuluvat muistuttavan vuoden 1913 Romanow-merkkejä, mutta keisarien sijasta komeilevat niissä Lenin, Trotskij, Karl Marx y. m. kommunistiapostolit. — *O. Y. Fennia-Post* (Helsinki on lähettänyt meille kaksi isokokoista merkkiä, 20:n ruplan sinisen (sirppi, vasara, tähkäpäitä ja auringonnousu) ja 40:n ruplan harmaan (miekkamies lohikäärmeen voittajana). Edellistä merkkiä on kahta eri värivivahdusta. Seuraavassa numerossamme koetamme antaa lähempiä tietoja näistä merkeistä.

J. Zahler (Turku) on ilmoittanut meille, ettei hän ole julkaissut sitä sivulla 167 mainitsemaamme »Ill. Zeitung für Philatelie»-lehdessä ollutta ilmoitusta, jossa kolmea suomalaista syytettiin petoksesta. Hän on vain mainitulle lehdelle ilmoittanut nuo kolme henkilöä, ja lehti on sitten julkaissut ne omalla vastuullaan. Herra Zahlerin osoite on Turku, Vuorikatu 7 A.

Kultur- u. Sportwoche Hamburg 12.—24. August 1921. Tällaisella ketjuleimalla leimattuja saksalaisia kirjeitä on *Toivo Lassila* (Turku) lähettänyt nähtäväksemme.

Inkeriläisen 10 pennin merkin (I antia) on *Selim Strandberg* (Turku) lähettänyt meille sellaisen, jonka leveys on vain 1,5 cm.

Pelkillä inkeriläisillä (1 annin) merkeillä frankeeratun kirjeen sai toimitus kesäkuun 27. p:nä Kemistä. Kirjeestä, joka oli 24. p:nä kesäkuuta leimattu postivaunussa n:o 26, ei tarvinnut maksaa mitään sakkoa!

Ennakoltaleimattuja postimerkkejä (vrt. lehtemme viime vuosikerran siv. 53) käytetään myös Ranskassa, ainakin Parisissa. Leimaus, joka suoritetaan jo postimerkkipainossa, kuuluu esim. näin *Postes Paris 1920*.

Filatelistisen kirjallisuuden ystäväin seuraa puuhataan parhaillaan Saksassa. Se on jo ruvennut julkaisemaan omaa aikakauslehteäkin.

Nuorten vasta-alkavien filatelistien kasvattaminen ja kehittäminen on mitä tärkeintä, sillä siitähän riippuu, voiko Suomi tällä alalla koskaan kohota suurten postimerkkimaitten tasalle. — Unkarissa on tämä seikka tajuttu syvemmin kuin muualla. Siellä on nim. viime kesäkuussa pantu toimeen suuri kilpailu alle 18 vuoden ikäisten postimerkkeilijäin kesken. Kilpailijoille esitettiin kirjallisesti vastattavaksi joitakuita postimerkki-kysymyksiä ja he saivat tuoda myöskin kokoelmansa näytteille. Kilpailun toimeenpanijana oli unkarilaisten postimerkkikerhojen keskuskomitea, ja siitä ilmoitettiin m. m. Budapestin kaikissa kouluissa.

Merikapteeni: Viime matkallamme löysimme aivan asumattoman saaren.

Postimerkkienkerääjä: Miten mielenkiintoista! Sanokaa, oletteko ehkä tuonut sieltä mukananne postimerkkejä?

Tiedonantoja, postimerkkiuutuuksia y. m. avustuksia ovat kahteen viime numeroomme lähettäneet: *Armas Aaltonen* (Turku), *Erkki Aschan* (Lappvik), *Klaus Aschan* (Lappvik), *Ilmar Breiberg* (Tallinna), *Arvid Forselius* (Pori), *Ad. Girsén* (Helsinki), *Hugo Hauta-aho* (Sortavala), *Niilo Ilander* (Turku), *Georg H. Jaeger* (Libau), *Alex. Kaleva* (Lontoo), *Kalle J. Keltamäki* (Kannus), *Sulo Kinnunen* (Lappeenranta), *Joh. Kirjavainen* (Rajajoki), *Arvo Korkeamäki* (Helsinki), *Uljas Koskinen* (Helsinki), *Toivo Lassila* (Turku), *Kalle Lindeman* (Pori), *Martti Luoma* (Oulunkylä), *Leo Manner* (Helsinki), *Margikorjajate Selts Kirjamärk* (Tartto), *Nimetön* (Postivaunu), *Jalmari Norva* (Porvoo), *G. Nyberg* (Helsinki), *Albert Nygrén* (Turku), *O. Y. Fennia-Post* (Helsinki), *Lauri Peltonen* (Hanko), *Frans Perho* (Helsinki), *Jorma Pohjanpalo* (Elva, Viro), *V. Puumalainen* (Joensuu), *Toivo Rissanen* (Polvijärvi), *Lauri Seppänen* (Oulu), insinööri *Jalo Sihtola* (Imatra), *Selim Strandberg* (Turku), *M. Talvenheimo* (Viipuri), *V. W. Westerlund* (Tenala), *John Virtanen* (Tampere), *Väinö Vuolamo* (Juustila).

OSTAN JA MYYN.

Valikoimia lähetän postivapaasti. LAURI PELTONEN, Hanko.

Huomatkaa! Runsaslajisia valikoimia lähettää postimaksua vastaan ostokyk. kerääjille ARNE LAITINEN, Haapakoski, as

Myyn ulkolaisia valintavihoista 2—10 kertaa katalogihintoja halvemmalla. Otan asiamiehiä myymään merkkejäni. Palkkiot 20—35 %.

Ostan vanhempia suomalaisia; tehkää tarjouksia huokeimpine hintailmoituksineen. TOIVO MÄRD, Pori, Siltapuisto 5.

Myyn »Suomen Postimerkkilehden» vuosikerran 1920 vihkoina enimmän tarjoavalle syyskuun kuluessa. H. G. ÖSTMAN, Kalajoki.

100 hyvää erilaista eurooppalaista merkkiä lähettää 10 Suomen markan ennakkomaksua vastaan H. BRUDNIOK, Wien XV, Kriemhildplatz 8.

Brasilia. Annan Brasilian merkkejä vaihdoksi muista. Aina 3 kpl. samaa lajia. Aivan tavallisia en huoli. Luotettavaisuudestani antaa tietoja Deutsche Überseeische Bank, Berlin W. 8. Mauerstr. 39/40. J. J. WISCHRAL, *Curityba, Paraná. — Brasil.*

Haluan rehellistä vaihtoa. A. WEICHHAN, Lehrer, Steinschönau in Böhmen.

Schwanebergin postimerkkialbumeja.
Varasto-numero :Kosmos I Rmk. 500:—
Michelin kataloogi, Eurooppa » 15:—
» » , Kaukomaat » 24:—
S. W.-kataloogi » 48:—
Kaikkea muutakin filatelistista kirjallisuutta aina varastossa. ALFRED THÖRMER, Buchhandlung und Antiquariat. — Leipzig, Egelstr. 7. — Jäsen: Weko 8568.

Nopeata vaihtoa. 100—200 maanne merkistä (aivan tavalliset eivät kelpaa!) annan yhtä paljon saksalais-itävaltalaisia, kenttäposti-,tshekkiläisiä, puolalaisia, jugoslavialaisia, liechtensteinilläisiä, ukrainalaisia ja italialaisia valtausmerkkejä. Aina voimassa!! Redacteur CARL HOLLUB, Wien III., Münzgasse 8.

Haluan vaihtoa joka miehen kanssa. Haluan 100—1000 kutakin lajia. 30—50 markan takaussummaa vastaan lähetän valikoimia. Asiamiehiä haluan kaikkialta. FRANZ PREIS, Gablonz a/N, Birkengasse 19 (Tschechoslov.)

Tshekko-Slovakia! **Vaihtoa** vain vakavien kauppiaiden kanssa Michelin 1920 ja Senfin 1921 perustalla haluaa M. SINDELÁR, Praha-Zizkov, post. schránka c. 2

Kaikkien maiden kerääjäin kanssa haluan vaihtoa. Vaihtoperusta Senf. H. AUVINEN, Helsinki. Valtamerentakainen.

Tarjoan paketteja à 100 kpl. (toistakymmentä eri valtakuntaa) Smk. 5:—, à 200 kpl. (n. 20 eri valtakuntaa, joukossa harvinaisiakin) Smk. 15:—. Asiamiehiä otan edelleenkin. Ehdot hyvät. LEO ENNE, Pori.

Todella hyviä ulkolaisia annan kaikista Suomen, Inkerin, Aunuksen, Skandinavian ja Itämerenmaiden merkeistä. Lähetän valikoimia!
UNTAMO ULVÉN, Lempäälä.

Liimakkeita 2:50 ja 3:50 tuhat. ROVANIEMEN MERKKIYHTYMÄ, Rovaniemi. Postimaksut lisää!

Vaihtoa haluan. Annan unkarilaisia Senfin tai Michelin perustalla. GEORG MESZAROS, Budapest 641, Postfach 81, Ungarn.

Huom! Kaikenlaisista suomalaisista annan arvokkaita ulkomaalaisia. (Englann. alusm., Espanja, Etelä-Amerikka y. m.) Koettakaa!
J. SUHONEN, Joensuu.

Vaihtoa! Lähettäkää 100 maanne merkkiä; saatte yhtä monta saksalaista. OTTO LEMKE, Berlin N 54, Acker str. 149 (Deutschland).

Korkeimmilla hinnoilla ostaa suomalaisia W. WUOLAMO, Juustila. Ostohinnasto kaksoiskortilla tilattuna.

Keräilijät! Varastossani on tuhansittain vaihtokelpoisia merkkejä. Lähettäkääpä siis siistejä suomalaisia merkkejä koelähetyksenä paluuportoineen, saatte hyviä erilaisia ulkolaisia, myös täysiä sarjoja. — Lisäpainamamerkkipostitus. AKSELI MIINALA, Kemi.

HUOM.!

Joka ehdottomasti halvimpiin hintoihin haluaa merkkejä, pyytäköön minulta. Lähetän sisältörikkaita valikoimia. Myyn kaikkia postimerkkitarpeita halvalla. Liimakkeita à 3:50 1000 kpl. Pinsettejä à 10:— ja 12:— kpl. Ostan korkeimpiin hintoihin suomalaisia 1856—1885 sekä uusimpia lisäpainamamerkkejä. Vaihdan suomalaiset merkkinne myös edullisesti ulkolaisiin.
Huom. Postimaksut kyselyihin!.

NIILO ILANDER, Turku.

Valikoimia, suomalaisten ja ulkolaisten merkkien, lähetän ostopakotta. Maksan itse postimaksut. Kun pyydätte valikoimia, merkitkää täydellinen nimenne, ammattinne ja osoitteenne.

Jälleenmyyjät. Kyselkää hintojani ja pyytäkää tukkuvalikoimani; ette voi halvemmalla saada merkkejä muualta.

Vaihdon harrastajat! Jo ennestään tunnettu asia on, että vaihdan suomalaiset merkkinne ulkolaisiin parhaiten.
Postimaksun on seurattava vaihtolähetyksiä.
Kaikkiin kyselyihin vastataan.

MAURI TALVENHEIMON
POSTIMERKKIKAUPPA.
Viipuri. Pietarinkatu 10.

The Philatelic Magazine.

Laajalti levinnyt ja hyvin kyytty postimerkkilehti ilmestyy joka toinen torstai. Tilaushinta 7/6 vuodelta.

The stamp collectors' monthly circular.

Yksi parhaimmista postimerkkilehdistä ilmestyy 15 p:nä kussakin kuussa. Tilaushintä 5/— vuodelta.

Suosittelen erikoisesti näitä edellämainittuja lehtiä kaikille alaa harrastaville henkilöille. Näihin lehtiin asetetut ilmoitukset tuottavat erinomaisen hyvän tuloksen jokaiselle ilmoittajalle.

Otan vastaan sekä ilmoituksia että tilauksia myöskin Suomen rahassa. Näytenumerot lähetän postimaksua vastaan jokaiselle, joka niitä haluaa.

ALEX. KALEVA, 9, Gt. Winchester Street, London E. C. 2.

Huomattava tarjous!

Puola 5 Mk. (Mk. N:o 30) ... 2.50
" 5 Kr. (Mk. N:o 62) ... 3.—
" 10 Mk. tai punainen uusi 4.—
" 10 Mk. sinin. kylväjä, uusi 4.—
" 15 Mk. ruskea, " " 6.—
" 25 Mk. »Konstytucja», uusi 9.—
" 50 Mk. " " 13.—
" 25 Mk. lila/kelt. kotka, uusi 10.—
" Liisp. S. O. 1920 Kompl. (Mk. 28.—) 10.—

Unkari 3, 8, 12 Kr. Lentopostim. 8.—
" Lisäp. lyhde 5, 10, 15, 20, 25 f ja 3 Kr. (Mk. 13.20) ... 5.—
Jugoslavia 10, 15, ja 25 pars. Invalidim. 6.—
Viro 15 Mk. 5.—; 25 Mk. 8.— Pari ... 12.—

Joka tilaukseen 2.— lähetyspostimaksuksi.

Pyytäkää kaikenlaisia maalien ja merkkien valikoimia. Maksan myös valikoimien palautuspostimaksut.

Sulo Kinnunen, Lappeenranta.

„Lodzer Freie Presse."

Saksalaisen Puolan pää-äänenkannattaja. Tämä lehti huolehtii Puolan 2,000,000 saksalaisen henkisistä tarpeista koettaen pysyttää heitä joka suhteessa Saksassa ja muualla maailmassa elävien saksalaisten harrastusten tasalla. Kun tätä lehteä luetaan myös Galiziassa ja n. s. Suni-Puolassa, on se ensiluokkainen ilmoitusväline. — **Tilaushinta** 1/4 vuodelta Puolassa 1050, ulkomailla 2100 Puolan markkaa. — **Ilmoitukset** Puolassa: 20 markkaa nonpareilliriviltä, 90 markkaa reklaamiriviltä; ulkomailla 100 % enemmän.

Toimitus ja kustantaja.

Lodz, Petrikauer Strasse 86. Polen.

Keräilijät!

Syyskuun alussa ilmestyvät uudet

osto- ja myyntihinnastoni sekä kiertuelähetysohjeet.

Myyntihinnastossa kaikkien keräilijöiden kesken arvauskilpailu, johon osaottaneiden kesken jaetaan useita arvokkaita palkintoja.

Hinnastot lähetän heti ilmestymisen jälkeen postimaksua vastaan.

A. U. AHONOJA, Kuopio.

„BALKAN“,

jugoslavialainen postimerkkilehti

Zagreb, Mihanoviceva ul. 2.

Jugoslavian johtava lehti! Ilmestyy kerran kuussa. — Tilaushinta vuosikerralta 40 Saksan markkaa. —

Näytenumero 4 Saksan markkaa.

Toimittaa haluaville myöskin kaikkia jugoslavialaisia postimerkkejä. Kyselyihin liitettävä postimaksu.

Tämä lehti on tekemisissä enemmän kuin 100'000, kaikilla maailman kulmilla asuvien asiakkaiden kanssa, jotenka siinä julkaistuilla ilmoituksilla on aina suuri teho. Tilaushinta Rmk. 40:— vuosikerralta. Ennakkomaksu.

Von
Posta ceskoslovenska,

Österr. Parlament und anderes sendet bereitwilligst und ohne Kaufzwang Auswahlen

MARKENHAUS REHOR
PRAG II, Naplavni 11/13

Vaihtokerho „The golden port“

on Japanin suurin vaihtokerho. Jäseniä kaikkialla maailmassa. Kerho julkaisee miellyttävää 40-sivuista lehteä, joka on hyvin kuvitettu ja sisältää useita huvittavia kirjoituksia merkeistä, postikorteista y. m. askartelun aloilta. Näytenumero 1 shilling tahi 10 Saksan markkaa. Vuosikerta Doll. 1:50 tahi. shil 7:— tahi 100 Saksan markkaa.

Osoite: J. M. de MENDONCA, Jr. P. O. Box 7. Choja-machi, Yokohama. Japan.

OstaKaa! VaihtaKaa!

Tshekkoslovakia, Legionamerk 6 eril.	6:50
» Skaut- post. 2 eril.	10:—
Pohjois-Inkeri I anti 5—50 4 eril.	2:75
Unkari 70 ja 80 filler Turul-merkki.	2:—
Sleesia 1920 täydellinen sarja 2 f. - 5 mk. 17 eril.	25:—
75 eril. ulkomaalaista	10:—

Lähettäkää liiat suomalaiset merkkinne minulle; vaihdan ne ulkolaisiin (Viro y. m.)

K. VALOVUORI, Uusikaupunki.

„Internationaler Briefmarken-Courier.“

München 2.

Suurin, *kerran viikossa* ilmestyvä riippumaton, runsaasti kuvitettu ammattilehti. Ensiluokkainen avustajakunta. Tilaushinta neljännesvuodelta: Saksassa 6 Rmk., ulkomailla 8 Rmk., Itävallassa 4 Rmk.

Huokein ilmoittamismahdollisuus!
Pyytäkää heti näytenumero ja ilmoitushinnasto. — Edustajia halutaan kaikkialle.

SANOMALEHDET!

Kaikkien koti- ja ulkomaisten keräilijäin-lehtien tilauksia ja ilmoituksia otamme vastaan. Samoin yhdistyksiin ilmoittautumista. Prospekteja ilmaiseksi. 6 erilaista näytenumeroa Rmk. 2·50; 12 erilaista Rmk. 4·50.

Werbestelle vereinigter Verleger, Weimar, Deutschland.

TARJOAN:

Viro, uusia (Pun. ristin) 3 1/2, 7 mk. 2·25
„ 31 erilaista ..... 35·—
Unkari, 18 eril. (Michel 27·95) ° ..... 7·—
Venäjä, 1917, 3 1/2, 7 rupl. * ..... 4·—
„ 1918, 35, 70 kop. * ..... 3·—
50 eril. eri maista ..... 2·50
+ postimaksu.

HUOM! Filatelistinen postitus.

Reino Kivekäs,
Postiosoite: Tampere, Hameenk. 19

Von den neuen Löwenmarken sind jetzt folgende erschienen: 50 P. dunkelgrün, 10 P. hellblau; und von den neuen Postkarten 60 P. lila. — Von den 30 P./10 Aufdruckmarken hat man neulich *hell*grüne angetroffen.

In Eesti sind zwei »Rote Kreuz«-Marken erschienen (Abbildung auf Seite 181).

Die finnischen Dampfschiffe haben zu verschiedenen Zeiten verschiedene Schiffs-Poststempel angewandt. Auf Seite 178 sind ein Paar solche Schiffsstempel abgebildet. Bild a zeigt eigentlich den Stempel mit welchem die finnische Staatseisenbahnen die Dampschiffstrecken der sogenannten Rundreise-Fahrkarten stempelten. Da die finnische Dampfschiffs-Gesellschaft das Recht hatte solche Rundreise-Fahrkarten zu verkaufen und auszuschreiben, hatten die Schiffe, die den Verhehr zwischen Turku (Åbo) und Stockholm vermittelten, auch Briefe mit den mit Schiffsbilden versehenen Stempel der Eisenbahnen gestempelt. Einige Schiffe, wie zum Beispiel 'Adlercreutz, vandten ihre eigene Stempel an (Abbildung b). Einige Kusten-Dampfschiffe gebrauchen gegenwärtig solche Stempel als Abbildung c zeigt.

Of the new lion-stamps the following have been issued so far: 50 p. darkgreen, 10 p. lightblue; and of the new postcards 60 p. purple. — Among the 30 p./10 surcharge-stamps *light* green have been discovered.

In Eesti two red cross stamps have been issued. (The picture on page 181.)

The Finnish steamboats have at different times used different Shippost-stamps. The picture on page 178 shows a couple of such Ship-stamps. Picture a shows the Ship-stamp with which the Railroads of Finland marked the steamboat-sections of the socalled tourist-tickets. As the Finnish Steamboat Agency was entitled to sell and write such tourist-tickets the ships of the agency which kept the traffic between Turku (Åbo) and Stockholm going began also to stamp letters with this stamp of the railroads which was furnished with the picture of a ship. Some ships as for instance 'Adlercreutz' have had their own special stamps. (Picture b.) Some coast-steamboats use at present such stamps as picture c shows.

Annonsvillkor	Kr. 50:—		27:—		15:—		8:—
Insertionsbedingungen	Rmk. 200:—		110:—		60:—		35:—
Terms for advertising	1/1: Sh/— 50 —	1/2:	27/—	1/4:	15/—	1/8:	8/—
Anoncprezoj	Frcs 100:—		54:—		30:—		16:—
	Doll. 10:—		5:50		3:—		1:75

Vertreter / Agents: *K. G. Schmidt* (Giessen, Deutschland), *Werbestelle vereinigter Verleger* (Weimar, Deutschland), *C. Kupka* (Wien V., Kriehuberg. 10.), *Coloman Molnár* (Budapest, VII, Kertész-utca 31, Ungarn), *E. Turnowsky* (10, Ruede la Confédération, Genéve, Schweiz. – Notre representant en Suisse et en France), *K. A. Heijmans Jr.* (Goudsche Rijweg 116 a, Rotterdam, Holland), *Alex Kaleva* (6, Grt. Winchester Street, London E. C. 2.), *A. Rehor* (Prag II, Náplavni. ul. 11. C. S. R.), *L. Czerwinski jun* (Staniaslau, Slowackistr. 7, Polen)

Alle Zuschriften sind zu richten an / All correspondence to / Adresu vian korespondadon al: **OLLA TERÄSVUORI**, Porvoo — SUOMI (= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

APR 7 1922

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta. N:o 17

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**

Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 24:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

15. IX. 1921

Postimerkkien puhdistamisesta.

Kirj. *K. A. Wasenius* (Helsinki).

Avatessaan jonkun keräilijän postimerkkialbumin huomaa ensi katsannolla, onko merkkeilijällä ollut järjestyskykyä ja puhtaudentajua vaiko ei. Usein näkee erittäin arvokkaita postimerkkikokoelmia, joiden merkit sen pahempi ovat tahraisia ja senvuoksi tekevät hyvin ikävän vaikutuksen. Päinvastoin tapaa myös arvoltaan jotensakin vaatimattomia kokoelmia, joiden puhtaat ja siistit merkit viehättävät katsojaa ja sen takia huomattavasti kohottavat kokoelman arvoakin.

Ei koskaan pidä kiinnittää albumiinsa puhdistamatonta ja puristamatonta postimerkkiä. (Poikkeuksen tekevät tietysti ne merkit, jotka leimojen tahi jonkun muun syyn takia halutaan säilyttää kirjekotelon leikkeleessä kiinniolevina. Käyttämättömistä merkeistä ei myöskään saa pestä pois niiden alkuperäisliimausta).

Sellaisia postimerkkejä, jotka on painettu liitupaperille tahi liukenevilla väreillä, on hyvin vaikea puhdistaa. Esimerkiksi vuoden 1865 ja lähinnä sitä seuraavien vuosien venäläisiä postimerkkejä ei millään muotoa saa panna veteen, koska niiden väri silloin heti liukenee. Yleensä täytyy liitupaperille painetut postimerkit puhdistaa erikoisen varovaisesti. Ne pannaan yksitellen kylmään veteen (kaikki postimerkit puhdistetaan *aina kylmässä vedessä*), jossa niiden annetaan olla vain muutamia minuutteja, kunnes paperi ja liimaus on niistä lähtenyt. Tämän jälkeen ne otetaan vedestä atuloilla (pinsetillä) ja pannaan kuvapuoli ylöspäin imupaperien väliin pienen painon alle. Niiden täytyy näin antaa kuivaa seuraavaan päivään, jolloin ne ovat jäykkiä ja hyvin puristuneita. Aniliinivärcillä painettuja merkkejä ei

koskaan saa puhdistaa yhdessä mutten postimerkkien kanssa, koska niistä helposti tarttuu väriä toisiin.

Sangen usein ovat vanhat, harvinaiset postimerkit kuvapuoleltaan likaisia. Niiden puhdistaminen toimitetaan seuraavasti: Merkki asetetaan kuvapuoli ylöspäin märälle lasilevylle. Kostealla sienellä sitten sivellään merkkiä yllhäältä alaspäin. Haitaksi ei ole, jos sienessä tällöin on hieman sellaista saippuata, joka ei sisälä mitään happoa. Sitten postimerkki huuhdotaan puhtaassa, kylmässä vedessä sekä kuivataan ja puseretaan kuten yllä on mainittu.

Jonkun verran pulmallisempaa on käsitellä suomalaisia isohampaisia postimerkkejä. Niissä on usein vierekkäisestä merkistä tarttuneita liuskareita. Myöskin silloin, kun merkki on hammastukseltaan aivan ehjä, häiritsevät tällaiset liuskareet kokonaisvaikutusta. Tämän takia on nämät liuskareet poistettava. Se on kuitenkin hyvin arkaluontoinen tehtävä, johon ei pidä ryhtyä ilman varmaa, harjaantunutta kättä ja sopivaa, terävää työasetta. Mutta jos nuo liuskareet saadaan poistetuksi, näyttää postimerkki aivan toiselta.

(Jatk.)

Vuoden 1913 hollantilaiset „Armenwet"-virkamerkit.

Kirj. *N. van Maurik* (Haarlem.)

1:nä marraskuuta 1919 lakkautettiin Hollannissa kaikkien virkapostimerkkien käyttö. Nämä merkit laskettiin liikkeeseen v. 1913 tilastosekkoja silmällapitäen ja senvuoksi, että saataisiin tietää eräille hyväntekeväisyyslaitoksille (Armenwet) myönnetyn postivapauden käytön laajuus. – Nämä merkit jakoi Hollannin sisäasiain ministeriö eri laitoksille, joilla oli ollut niiden käyttöoikeus, mutta Haarlemin postitoimisto sai tehtäväkseen myydä näitä merkkejä yksityisille ja kauppiaille, jotka niitä halusivat.

Vuonna 1919 mustalisäpainamainen $1^1/_2$ c merkki sai uuden, punaisen lisäpainaman, ja $1^1/_2$ c mustalisäpainamainen merkki on näin tullut yleen harvinaiseksi. Muuan hollantilainen postimerkkikauppias ilmoitti toissa vuonna olevansa sitä mieltä, että tästä merkistä tulee yhtä suuri harvinaisuus kuin vuoden 1890 5 guldenin merkki. Tämä on luonnollista, joskin hieman liioiteltua. Mutta ei ole epäilystä siitä, että tällä merkillä on hyvä tulevaisuus.

Suurin osa käytetyistä merkeistä on leimattu postikonttoreissa asianomaisten merkkienomistajain pyynnöstä. Ne merkit, jotka todella ovat kulkeneet postin kautta, ovat tavallisesti leimatut sähköllä käyvällä koneellisella ketjuleimalla tahi Amsterdamin reklaamileimalla: *Opent een rekening bij den postcheque en Giro dienst!* (Avatkaa itsellenne postissa giro-tili!) Voidaan sanoa, että postin kautta kulkeneet Armenwet-merkit ovat noin viisi kertaa arvokkaampia kuin ne, jotka keräilytarkoituksessa on postikonttoreissa leimattu. Edellisten hinta vaihtelee 3 ja 5 centin välillä.

Keräilyrenkaan n:o 2 (Kemin Taivalkoski) vuosimaksu on ainoastaan **2 mk.** eikä 12 mk., kuten viime numeromme ilmoituksessa väärin mainittiin.

Enrico Caruso, äskettäin kuollut italialainen laulaja, oli yhtä intohimoinen tupakoitsija kuin postimerkkeilijäkin, vaikk'eivät nämä »alat» kuulukaan yhteen.

Kaksi suomalaista postikorttia.

Herättääksemme lukijoissamme mielenkiintoa askartelumme toiseen, useinkin aivan kokonaan laiminlyötyyn puoleen, ynnäkkeiden keräilyyn, julkaisemme tässä kahden, vapaaherra *M. Wallenin* (Porvoo) kokoelmiin kuuluvan vanhan suomalaisen postikortin pienennetyt kuvat.

Ensimmäinen näistä kuuluu Suomen postikorttien esikoisiin. Se ilmestyi lokakuussa 1871. Jos syvennymme tätä korttia tarkemmin tutkimaan, huomaamme ensiksi, että se kuuluu tämän korttilajin siihen ryhmään, jonka selkäpuolella on 10 *piste*viivaa. Toiseksi on merkillepantava, että kortin alareunan kirjoituksissa on m. m. sanat *adressen—adress-orten — förpliktad* kirjoitettu juuri näin, sillä saman vuoden korteissa on sellaisiakin, joissa nuo sanat kuuluvat joko näin: *addressen — address-orten — förpliktad*, tahi näin: *adressen — adress-orten — förpligtad*. Viimeksimainittu muunnos on tavallisin; tässä kuvattu taas jokseenkin harvinainen.

Kiinnitämme myös huomiota siihen seikkaan, että näissä meidän ensimmäisissä postikorteissamme ei ollut vielä lainkaan venäjänkieltä, vaikka vihreässä merkkipainelmassa (vuoden 1866 postimerkkimallia) sitä onkin. Oudon vaikutuksen tekee sekin, että leimaa ei ole lyöty merkkikuvaan. Tulopaikan leimassa ei ole lainkaan mainittu paikan nimeä. Kortti on pantu postivaunuun n:o 4 tammikuun 3. p:nä 1873.

Seuraavasta vuodesta, 1872, lähtien tuli postikortteihimme jo venättä. Niiden otsikkokirjoitus muuttui kaarevasta vaakasuoraksi ja kortin selkäpuolellekin ilmestyi kirjoituksia. Vuosien 1872—74 kuluessa julkaistiin useita erivivahduksisia vihreäpainelmaisia 8 pennin postikortteja. Postimaksun korotuksen takia ilmestyi kesällä 1875 seur. sivulla kuvattu 16 pennin väliaikainen postikortti. Kuten näkyy, painettiin entisen merkkipainelman alapuolelle toinen samanlainen, jolloin uusivalöörinen kortti oli valmis. Meneteltiin siis aivan samoin kuin pari vuotta sitten, jolloin 10 pennin leijonakorteista tällä tavalla tehtiin 20 pennin postikortteja. Viime aikoina tällainen lisäpainama-menettely eri maissa on jotensakin tavallista, mutta ennen se on ollut huullaksemme sangen harvoin käytetty.

Siv. 196 kuvatun kortin selkäpuolellakin on vihreä reunustus, jonka vasemmassa, ylä- ja oikeassa syrjässä keskeyttävät sanat: *Stället för meddelandene. Sia kirjeenilmoituksille. — Мѣсто для письма.*

Kirje on selkäpuolella olevasta päiväyksestä päättäen pantu postiin Helsingissä syysk. 27. p:nä 1877, ja siellä se on saanut leimakseen FRANKO.

meistoa. Yleensä täytyy sanoa, että ynnäkkeet esim. postihistorian tutkimuksen näkökohtia silmälläpitäen monesti ovat paljon mielenkiintoisempia kerättäviä kuin kotsanaan postimerkit. Ainakaan niiden keräilyä ei millään muotoa pitäisi jättää siihen laiminlyötyyn asemaan, missä se meillä Suomessakin tätä nykyä kieltämättä on. Kehoittaisimme kerhojen johtohenkilöitä sopivissa tilaisuuksissa lausumaan muutamia sanoja ynnäkkeidenkin puolesta sekä toimeenpanemaan niiden näyttelyjä.

Tulopaikan — Viipurin — leimassa on mainittu paikan nimi, mutta ei niitään päivämäärää.

Kuten huomaamme, tarjoavat nämäkin kaksi postikorttia runsasta tutkimusai-

Miljoonakerääjät.

Kuvitellut *Untamo Ulvos* (Lempäälä).

Parisissa satoi, satoi oikein lujasti. Ihmiset kaduilta vetäytyivät ravintoloihin ja muihin huvittelupaikkoihin suojaan. Tummaa usvaa leijaili korkeimpien kivimuurien harjoilla.

Miljonääri Maurice d'Arvenue istui kirjoituspöytänsä ääressä, katseli ulos usvaista ilmaa ja puhalteli renkaita sikaaristaan. Välistä hän äkkiä kumartui pöytänsä yli ja tarkasteli jotain. Sitten hän taas suoristautui, siristeli silmiään ja puhalteli sauhujaan. Hänellä oli edessään suuri postimerkkialbumi, oikea jättiläinen. Kansien kulmissa oli hopeiset helat, päällä näkyi olevan kultaiset nimikirjaimet.

Albumi oli auki eräältä kohdalta, jossa näkyi olevan hyvin tutunnäköisiä merkkejä. Mutta samalla ei tahtonut oikein silmiään uskoa. Siinä oli vanhimpia suomalaisia postimerkkejä, monta lajia, monta värivivahdusta. Kerrassaan loistokas aukeama. Sydäntä ja silmiä hiveli sitä katsellessa.

Herra d'Arvenue otti suurennuslasin ja alkoi sen läpi tarkastella merkkejä. Hiljaa ja tarkasti hän siirtyi merkistä merkkiin, harvinaisuudesta harvinaisuuteen.

Hän lopetti tarkastelunsa ja sulki albumin. Sitten hän kutsui palvelijan ja antoi tämän viedä kokoelman kirjastoon. Sen jälkeen hän alkoi lukea suurta parisilaista postimerkkilehteä »Keräilijää». Tuo jättiläinen kerran viikossa ilmestyvä seitsen-palstainen, kaksikymmensivuinen lehti taivalsi jo kolmeakolmatta vuosikertaansa.

Heti ensimmäiseltä sivulta saattoi huomata, että lehti oli asultaan aivan samantapainen kuin muutkin suuret kulttuurilehdet. Miljonääri d'Arvenue kiintyi heti ensimmäiseen sivuun; siinä oli isohko ilmoitus:

»Suurella huutokaupalla, joka pidetään t. k. 8. p:nä 1958, myydään suuri määrä suomalaisia postimerkkiharvinaisuuksia. Aivan vanhoja harvinaisuuksia suuri määrä. Merkit ovat tunnetun filatelistin markiisi Dervin-vainajan jälkeenjättämiä. Huutokauppa alkaa klo 6 i. p.»

Äsken oli d'Arvenue juuri katsellut kokoelmansa Suomen osastoa ja miettinyt, mistä saisi täydentää sitä. Nyt oli tullut verraten tilaisuus. Herra d'Arvenue soitti klubiin, jossa kaikki huutokaupat pidettiin. Hän kysyi, myytiinkö merkkejä ennen huutokaup-

paa. Ei. Ei myyty. Miljonääriä harmitti, että täytyi odottaa; huutokauppaan oli sentään vain kolme päivää aikaa.

Ei ollut ihme, että tuossa huutokaupassa myytiin harvinaisuuksia. Markiisi Dervinvainajalla oli ollut sangen arvokas kokoelma. Siksi päättikin herra d' Arvenue tehdä tuossa huutokaupassa tyhjää.

Miljonääri alkoi taaskin lueskella postimerkkilehtiä. Niitä oli kokonainen pinkka hänen pöydällään. Hän penkoi kasaa ja otti vihdoin esiin erään lehden — »Suomen Postimerkkilehden». Se pystyi aivan hyvin kilpailemaan tuon parisilaisen sisarlehtensä rinnalla ja ilmestyi vielä kaksi kertaa viikossa. Suomen Postimerkkilehti taivalsi . 38:tta vuosikertaansa upeana ja sisältörikkaana. Herra d' Arvenue oli jo monta vuotta sitten opetellut suomenkielen. »Koska Suomi on suuri ja innokas filatelistimaa, niin minun on pakko oppia sen kieltä», oli d' Arvenue itse sanonut alkaessaan opiskella suomea.

Lehdessä, jota hän nyt luki, oli suunnattomasti ilmoituksia, pitkiä artikkeleita, uutisia y. m. Kaikki hän kävi tarkasti läpi. Sitten hän otti kynän ja alkoi hoitaa kirjeenvaihtoaan liikeasioitaan. — — —

Syyskuun 8. päivä valkeni usvaisena ja sateisena, niinkuin edellisetkin päivät. Ihmisiä ei haluttanut mennä ulos kävelylle; vain välttämättömillä asioilla käytiin.

Miljonääri d' Arvenuella oli kiirettä koko päivän. Hänelle oli saapunut suunnattomasti kirjeitä ja hän tahtoi itse vastailla niihin. Iltapäivällä hän sai kuitenkin työnsä tehdyksi ja meni bulevardille kävelylle. Sieltä hän aikoi suoraan mennä klubille huutokauppaan. Hänen oli, päästäkseen sille bulevardille, jota hän piti kauneimpana, mentävä klubin ohitse. Ja siellä hän näki jo paljon väkeä. Suurimman osan hän tunsi. Herra d' Arvenue astui sisään muiden joukkoon. Siellä oli sotaherroja, miljonäärejä, virkamiehiä, postimerkkilehtien toimittajia, sanomalehtimiehiä y. m. Sellaista siellä sentään oli aina, sama hyörinä päivästä päivään, niinkuin missäkin pörssissä.

Lyötiin huikeita vetoja siitä, mikä merkki huutokaupassa nousisi korkeimpaan hintaan. Vilkkaassa keskustelussa kului aika nopeasti. Klubin vahtimestari tuli ilmoittamaan huutokaupan alkavaksi.

Siirryttiin huoneeseen, jossa merkit olivat näytteillä. Ne, jotka aikoivat ostaa, tarkastelivat mitä merkkejä heiltä puuttui. Herra d' Arvenue tarkasti myöskin. Häneltä puuttui monta; ei se ollut ihmekään, sillä hänen kokoelmansa ei ollut vielä mitään markiisi Dervinin kokoelman rinnalla.

Huutokauppa alkoi; ensin myytiin arvokkaimmat. Herra d' Arvenue antoi ensin toisten huutaa aikansa. Myytiin kolme suomalaista kaikkein vanhinta merkkiä. d' Arvenuella oli kyllä monta samaa mallia olevaa merkkiä, mutta näissä oli pieniä eroavaisuuksia.

Kaikki muut olivat jo lakanneet huutamasta, paitsi kahta herraa, jotka hurjasti kilvoittelivat keskenään. — Kaksisataakuusikymmentätuhatta frangia. — Vielä molemmat huutavat. Välistä huutaa joku muukin yllyttääkseen kilpailevia. Molemmat herrat näyttävät välttämättömästi tahtovan merkit. — Kolmesataatuhatta frangia. — Toinen ei huuda enää. Huutomies kohottaa vasaransa.

— Kolmesataakymmenentuhatta, — kuuluu kylmä ääni joukosta.

Kaikkien huomio kiintyy huutajaan. Niin, se on monimiljonääri d' Arvenue. Sanomalehtimiehet kirjoittavat, kaikki on hiljaista. Huutokaupanpitäjä toistaa huudon. d' Arvenuen kilpailija, eräs pieni italialaiselta näyttävä mies lisää viisituhatta frangia. d' Arvenue myös lisää saman verran. Italialainen lisää kymmenentuhatta. Miljonääri ajattelee vähän aikaa. Huutomies kohottaa vasaransa.

— Kolmesataaviisikymmentätuhatta, — huutaa d' Arvenue harvaan.

Kaikki hämmästyvät. Italialainen ei enää lisää. d' Arvenue noutaa merkit, kirjoittaa sekin ja lähtee pois. Kaikki merkit, mitkä häneltä puuttuivat, oli myyty yht'aikaa. Kun hän astui kadulle, tapasi hän erään espanjalaisen tuttunsa.

— Paljonko Bordeaux'n huutokaupassa nousi Mauritiuksen merkki — oli d' Arvenuen ensimmäinen kysymys.

— Miljoonasatatuhatta frangia. —

— Kuka huusi? —

— Eräs italialainen. —

— No mikä ne nyt on riivannut, äsken juuri kilpailin italialaisen kanssa! —

d' Arvenue palasi kotiin. Hän oli väsynyt. Ensin hän kuitenkin laittoi merkit kokoelmaansa, hienoihin lasikuoriin. Sitten hän ihaili ison aikaa merkkejä ja myhäili itsekseen.

Huomenna hän oli aikonut matkustaa Englantiin erästä merkkiä ostamaan, mutta hänet oli kutsuttu Marseilleen sikäläisen kerhon viisikymmenvuotisjuhlaan. Hän oli tuon kerhon kunniajäsen ja niin ollen hänen täytyi olla juhlassa mukana.

Hän nukkui hyvin, mutta näki unia sen enemmän. Filatelia oli hänet kokonaan valloittanut.

Postimerkkiuutuuksia.

Argentina. — Sen johdosta, että äskettäin oli kulunut 100 vuotta kenraali *Bartolomé Mitren* syntymästä, julkaistiin Argentinassa 2 n centavoksen ruskeanlila ja 5 n centavoksen vaalean sininen juhlapostimerkki. Merkeissä, jotka kelpaavat vain kotimaiseen kirjeenvaihtoon, on Mitren kuva sekä päivämäärä *1821 — 26 Junio — 1921*. Kenraali Mitre oli tasavallan presidenttinä v. v. 1862 — 68.

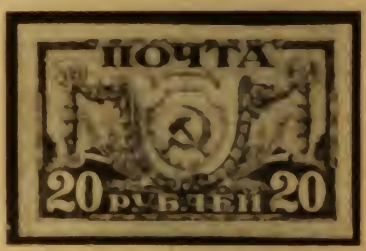
Italia. — Sitä ihanata hetkeä muistellen, jolloin Venezian sendit vapautuivat Itävallan sotajoukoista, on Italiassa äskettäin julkaistu erikoinen — jokseenkin ikävänmallinen — juhlapostimerkkisarja, jonka myyntitapa panee olettamaan, että sen tarkoituksena on etupäässä ollut rahan ansaitseminen.

— Viime numerossamme mainitut Dante-merkit lienevät myös ilmestyneet. Lähemmin niistä ensi numerossa.

Itävalta. — Äskettäin on lasketun liikkeelle seuraavat kirjapainoiset, vaakunakuvaiset postimerkit, joissa vaakuna ja numerot on painettu toisella värillä kuin muu merkki: 3 kr. vihreä/musta, 4 kr. punainen/violetti, 5 kr. violetti/karmiinipunainen ja 10 kr. violetti/sininen/sininen. Merkkien paperi on harmahtavaa.

Kaukais'en Idän tasavalta. — Sivulla 117 kerroimme lienan tämän Siperian perukoilla sijaitsevan valtakunnan postimerkkiasioista julkaisten samalla eräänlisäpainamaisen merkin kuvankin. Olemme nyt kuulleet, että näitä lisäpainamamerkkejä, joissa kaikissa on muun nimeä merkitsevät kirjaimet D. B. P. (Дально Восточная Республика) on ilmestynyt 28 tai 31 eri lajia. — Nyttemmin ovat ilmestyneet myös lopulliset merkit, jotka muuten ovat entistä venäläistä mallia, paitsi että keskellä olevan keisarillisen kotkavaakunan sijalla on Kerenskin aikuinen kruunuton kaksipäinen tasavaltalainen kotka ja että sen ympärillä on valkea kehänauha, jossa on maan nimi.

Venäjä-Venäjä. — Julkaisemme nyt viime numerossamme mainittujen merkkien kuvat. Kuvaavaa on, että maan



nimeä ei missä ole lainkaan mainittu. Kerrotaan, että merkit olisivat ilmestyneet Moskovassa pidetyn III internationaalen aikana.

Saksa. — Ilmoitamme seuraavat väliaikaiset lisäpainamamerkit: 1,60 M./5 pf. Germania ruskea, 3 M./1½ mk. Germania kaksivärinen, 5 M./75 pf. Germania

violetti (lisäpainama vihreä), 10 M./75 pf. Germania violetti. Kahden ensinmainitun ja viimeisen merkin lisäpainama on musta. Merkeistä ilmoitti meille ensimmäisenä herra *Bernhard Sperling* (Leipzig-Schleussig).

Latvia. — Kolmikulmaisten lentopostimerkkien näytekappaleet ovat ilmestyneet. Toivomme voivamme ensi numerossamme julkaista tämän uutuuden kuvan.

Travancore. - - *V. Puumalainen* (Joensuu) on lähettänyt meille sellaisen 1:n chuckramin sinisen merkin (vuoden 1900 mallia), joka on saanut punaisen lisäpainaman **5 C**. Sen lisäksi hän on lähettänyt meille kaksi virkamerkkiä: 6:n cashin vaaleanruskean ja 1 $^1/_4$:n chuckramin punaisenvioletin merkin, joissa molemmissa on kaksirivinen musta virkamerkki-lisäpainama **On S. S.** Kaikki nämä kolme merkkiä lienevät uutuuksia, koska uusimmatkaan kataloogit eivät niitä mainitse.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Oll: Terästuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Briefmarken-Katalog »Weka» 1921 — Catalogue de Timbres-poste, Eurooppa ja Saksan siirtomaat. Sivuja XXX + 634. Kuvia yli 2750. Hinta 6 Sveitsin frangia. Kustantaja S. A. »Weka» A.-G. Zürich 8, Signaustrasse 9. — Olemme jo kerran aikaisemmin maininneet, että tämä kataloogi on tekeillä. Nyt olemme saaneet sen suoraan kustantajalta arvosteltavaksemme. Kustantajan (yhtyneet sveitsiläiset postimerkkikauppiaat Emil Wettler ja Kümin-Beul) tarkoituksena on jatkaa kataloginsa rakentamista, niin että ennen pitkää maailma saa ihailla täydellistä *Sveitsin kansallis-postimerkkikataloogia*. Tällaisen teoksen luominen on näet kyseessä. Kun saksankieltä puhuva osa Sveitsin filatelisteja on tähän saakka käyttänyt saksalaisia kataloogeja ja ranskankieltä puhuva osa ranskalaisia, ja kun maailmansodan vaikutuksesta erilaisten rahankurssien tavattomasti vaihdellessa postimerkkikauppa näin sveitsiläisten omassakin keskuudessa kävi aivan sietämättömän tukalaksi, päättivät yllämainitut toimeliaat liikemiehet ryhtyä asiata korjaamaan. He päättivät (ensi kertaa maailmassa) julkaista kaksikielisen täydellisen kataloogin ja he päättivät panna hinnoitteluperustaksi Sveitsin frangin. Viimeksimainittu toimenpide on kansainväliseltäkin kannalta katsoen erittäin huomattava, sillä oikeastaan se merkitsee sitä, että hinnoitteluperusta on näin *kultakannalla* ja siis jotensakin kiinteä ja muuttumaton. Ja tähänhän on kaikkialla — vaikka toistaiseksi onnistumatta — pyritty. Mitä sitten hintain määräämiseen tulee, on se tietenkin ollut erittäin vaikea tehtävä. Toimittajat sanovat etupäässä pitäneensä silmällä postimerkkien nykyisiä markkinahintoja koroittamatta niitä kuitenkaan keinotekoisen korkealle. On selvää, että nämä uudet hinnat eivät tyydytä kaikkia, mutta joka tapauksessa on kiitosta ansaitseva teko, että nyt vihdoin on ilmestynyt kataloogi, joka edes yrittää vakiinnuttaa postimerkkien viime aikoina toisesta äärimmäisyydestä toiseen heilahdelleita hintoja. — Kataloogi on sidottu siisteihin punaisiin kansiin, sen paperi on hyvää ja kuvat erittäin selviä. Kehoitamme hankkimaan.

Alexander Bungerz: Wie sammelt man Briefmarken? Sivuja 46. Kuvia runsaasti. Hinta Rmk. 4:50. Kustantaja »Sammler-Woche», München. — Viime vuosikertamme 229. sivulla ilmoitimme

tämän erittäin pirteästi kirjoitetun, etupäässä aloittelijoille tarkoitetun kirjasen ensimmäisen painoksen. Vajaassa vuodessa se on nyt loppuunmyyty, jotenka on käynyt välttämättömäksi julkaista *toinen* painos. Tekijä on tehnyt tähän uuteen painokseen jonkun verran lisäyksiä ja parannuksia, ja varsinkin kuvitus on tullut ehommaksi entistään. Aivan haikealla mielellä lukee Bungerzin selkeitä piirteistä, viehättävää esitystä, sillä tulee ajatelleeksi, että vuosia kuluu vielä, ennenkuin meillä Suomessa todenteolla voidaan ajatella tällaisten kirjasten kannattavaa julkaisemista. Meillä eletään vielä niinsanoakseemme filatelistista pakanuuden aikaa; »lähetyssaarnaajia», seilaisia kuin Bungerz, tarvittaisiin meillä kipeästi.

Mauri Talvenheimon (Viipuri, Pietarinkatu 10) vuosien 1919—1921 suomalaisten postimerkkien ostohinnasto.

O. Y. Filatelist A. B:n (Helsinki, Fabianinkatu 4) »Special-Preis» Katalog über die Briefmarken von Finnland, N:o 2.» — Tarkka luettelo kaikista Suomen postimerkeistä, alkaen vanhimmista aina viimeisimpiin uutuuksiimme saakka. Viittaamme tässä numerossamme julkaistuun O. Y. Filatelistin ilmoitukseen.

Louis Gilliard'in (30, Quai Galliéni, Suresnes (Seine), France) kaksi lentolehtistä, joista toinen tarjoaa postimerkkiliimasimia, toinen merkkien säiliökirjoja.

A. W. Leicht'in (Stuttgart, Sevfferstrasse 51) etupäässä Itävallan ja Unkarin merkkejä sisältävä sarjatarjous.

Sigmund Abonyi'in (Budapest, Erzsébetfalva, Áttósstrasse 4) suurimmaksi osaksi unkarilaisia merkkejä luetteleva tarjous.

Yksityiskoulu — Privatskolan. n:o 6.
Postitorvi, n:o 8.
Esperanta finlanndo, n:o 7.
Postimies, n:o 7—8.
Bélyegforgalom, n:o 1.
Uj magyar bélyegujjság, n:ot 5—7.
Svensk filatelistisk tidskrift, n:o 5—6.
Nordisk filatelistisk tidsskrift, n:o 5.
Jydsk frimaerkeblad, n:ot 6—8.
Hinn Islenzki Filatelist, n:o 1—2.
Internationalen Postwertzeichen-Markt n:ot 985—991.
Der Kurier, n:ot 3 ja 4.
Internationale Sammler-Welt, n:o 23—24.
Sächsische Briefmarken-Zeitung, n:ot 5—6 ja 7—8.
Sammlerbund Sabu», n:o 6.
Sammler-Woche, n:ot 11—17.
Internationaler Briefmarken-Courier, n:ot 10—21.
Donaupost, n:ot 6 ja 7—8.
Lodzer freie Presse, n:ot 144, 151, 158, 165, 179, 186, 193, 200, 207. Tämän lehden postimerkkiosasto lakkasi elokuun alussa ilmestymästä.
Illustriertes Briefmarken-Journal, n:ot 11, 12, 13, 14, 15, 16.
Die Ganzsache, n:ot 6 ja 7/8.
Rundschau für Briefmarkensammler und -Händler, n:ot 21—2.
Berliner Briefmarken-Zeitung, n:o 9—10.
Philatelistische Mitteilungen, n:ot 6—7.
Der banater Philatelist, n:ot 5—6 ja 7.
Illustrierte Zeitung für Philatelie, n:ot 179 ja 182—183.
Die Post, n:o 7.
Der Briefmarkensammler, n:ot 6 ja 7.
General-Anzeiger für Philatelie, n:ot 1038 ja 1044.
Wiener Briefmarken-Zeitung, n:o 3.
Berner Briefmarken-Zeitung, n:ot 6 ja 7.
Danziger Zeitung. Briefmarken-Rundschau, n:ot 27 ja 29.
Der Universal-Anzeiger, n:ot 131—132 ja 133—134. Lehti ilmoittaa yhtyvänsä »Die Postmarken» kanssa yhdeksi julkaisuksi.
The golden port, n:o 2. — Pieni englanninkielinen Japanissa ilmestyvä lehti.
The philatelic trader, n:ot 271 ja 272.
The eagle messanger, n:o 2.
The collectors' digest, n:o 3.

The stamp collectors' monthly circular, n:o 546—547.

The international post, kesä-heinäkuun numero.

The philatelic review, n:ot 27—28.

Stamp collecting, n:ot 399—412.

Collector-Dealer trader, n:o 15.

The quarterly review of philately, n:o 2. Etelä-Afrikassa ilmestyvä lehti. (Os. J. Robertson, P. O. Box 5826, Johannesburg, South Africa.)

The philatelic magazine, n:ot 152—156.

The philatelic journal, heinäkuun numero. — Tämä englantilainen lehti mainitsee suurella arvonannolla »Suomen Postimerkkilehden» luetellen tarkoin parin numeromme sisällyksenkin. — Myös elokuun numeron olemme saaneet.

Stamp topics, n:o 12. — Pieni Shanghaissa ilmestyvä englantilainen lehti.

Filatelista, n:ot 6, 7, 8.

Cehoslovaka Gazeto, n:o 2. Esperantolehti.

Cesky filatelista, n:ot 6—8.

Balkan, n:ot 1, 2 ja 3. Lähes vuoden kuolluksissa oltuaan on tämä zagrebilainen lehti jälleen alkanut ilmestyä.

La revue postale et l'annonce timbrologique reunies, n:ot 218, 219, 220.

L'echangiste universel, n:o 22.

Le trait-d'union, n:o 44.

Afrique-échange, n:o 2. —Tämä pikku lehti on S. C. P. I.:n *(Société Carto-Philatélique Inter-continentale)* äänenkannattaja. Sen osoite on Gabriel Garcia, 45, Boul. National, Oran, Algerie.

Le timbre poste, n:o 129.

Philatelia, n:ot 98, 99 ja 100.

El filatelico espanol, n:ot 204 ja 205.

Madrid filatelico, n:ot 5 ja 6.

Mercurius, n:o 1. — Uusi italialais-ranskalainen ilmoituslehti (Os. Tritone 46, Roma 4, Italia,)

El filatelista, n:ot 5 ja 6 — Uusi argentinalainen postimerkkilehti. (Os. Agencia »Pac» Victoria 2931, Buenos Aires, Argentina.)

Unione timbrofila, »Bollettino filatelicon» liite, joka sisältää laajan luettelon Napolissa huutokaupattavista postimerkeistä.

Il Bollettino filatelico, n:ot 138—140

Filatelistul roman, n:o 3.

The Yuraku, n:ot 7, 8 ja 9.

Rivista filatelica d'Italia, n:ot 7—8.

Uutisia.

Tiedonantoja ynnä muita avustuksia ovat lähettäneet: *Oscar Ahlström* (Helsinki), *Tapio Enbom* (Lapua), *Niilo Ilander* (Turku), *Harry Lehtinen* (Salo), *T. A. Lindberg* (Parola), *Kalle Lindeman* (Pori), *Evert Malas* (Turku), *O. Y. Fennia-Post* (Helsinki), *Bernhard Sperling* (Leipzig-Schleussig), *Sakari Tuomi* (Tampere), *K. Valovuori* (Uusikaupunki), *John Virtanen* (Tampere).

»Inkerin hyväksi» on Inkerin hoitokunta painattanut Pohjois-Inkerin postimerkkien toisen annin jäännösvaraston merkkeihin. Tällä mustalla lisäpainamalla varustettuina eivät nämä merkit enää ole posti- vaan hyväntekeväisyysmerkkejä, joita voi käyttää esim. kirjeensulkijoina.

Karjalan vapauttamisen puolesta myy Karjalan kansalaisliitto tässä kuvattuja paljon puhuvia kirjemerkkejä. Suomen alue on merkissä punainen, Karjalan maat keltaisia ja merkin reunat siniset. Muu osa merkistä on valkea. Merkkejä saa ostaa kirjakaupoista.

30:n pennin lisäpainamamerkkejämme tarkastellessani olen havainnut niissä kaksi eri tyyppiä. Tyyppi I on tavallinen, tyyppiä II olen tavannut verraten vähän. Tyyppi II eroaa I:stä seuraavissa suhteissa:

Yleensä koko 3:n numero on paljon kapeampi, painama on paljon vaaleampi eikä se sijaitse aivan niin keskessä kuin I:ssä tyypissä, vaan hiukan vasemmassa laidassa. Entisen arvon päällä kulkevat viivat ovat epäselviä. — Näissä eri »tyypeissä» on siis silminnähtävät eroavaisuudet. Mitenkähän ne lienevät syntyneet? *Hugo Hauta-aho* (Sortavala).

30 p/ 10:n pennin merkeistä huomauttaa vielä *Niilo Ilander* (Turku), että kolmonen on eräässä arkin vasemman reunan merkissä säännöllisesti poikki, jotenka kysymyksessä on pieni laattavirheellisyys.

50:n pennin leijonamerkeissä on moni lukijamme huomannut erään pienen virheellisyyden. Arkin oikean alakulman lähellä olevassa merkissä ovat nim. leijonan polkema sapeli ja sen yläpuolella oleva ruusu pienen värilaikun välityksellä yhtyneet. Jo 50:n pennin ruskeissa merkeissä tämä virheellisyys tavattiin sekä sitten myös 50:n pennin sinisissä merkeissä. Kun *Niilo Ilander* (Turku) on sen löytänyt myös 1 ½ M/50 p:n lisäpainamamerkeissä, joissa lisäpainaman M sen kuitenkin useimmissa tapauksissa peittää, niin huomataan, että tämäkin omituisuus on todellakin varsinainen laattavirhe, joka on laatassa ollut luultavasti koko sen käyttöajan.

Leijonamerkkiemme jalopeuran ympärillä on, kuten kaikki tietävät, yhdeksän ruusua. Ne ovat peräisin 1500-luvulta polveutuvasta Suomen vaakunasta, jonka leijonaa postimerkkiemme jalopeura juuri esittää. Tarkoittavatko nuo yhdeksän ruusua Suomen yhdeksää maakuntaa (silloinen Käkisalmen lääni yhdeksäntenä), niinkuin on arveltu, ei voida varmaan sanoa. Tästä syystä ei ole aivan tarkoin perusteltu se erään lukijamme esittämä mielipide, että ruusujen lukumäärä olisi nyt — Petsamon alueen takia — kohotettava kymmeneksi. Sitäpaitsi olemme sitä mieltä, ettei maamme vaakunaa, samoin kuin ei muitakaan menneiltä ajoilta periytyviä historiallisia muistoja, pidä mitenkään ruveta »korjailemaan», vaikkapa muuttuneet olot siihen aihettakin antaisivat. — Mitä erikoisesti postimerkeissämme tavattavaan Suomen vaakunaan tulee, on se käynyt monen muodonvaihdoksen läpi. Siitä joskus toiste.

Suomalaisia leimamerkkejä postimerkkeinä on käytetty, kuten lehtemme sivuilla 110—120 mainitsimme. Kuten silloin huomautimme, ovat leimamerkit kuitenkin katsottavat laittomiksi postimerkeiksi jotka ovat ainoastaan sattumalta »läpäisseet». Nyt olemme saaneet *T. I. Lindbergiltä* (Parola) postitse kulkeneen, sakottamattoman kirjekuoren, jossa on 50:n pennin arvosta tavallisia leijonamerkkejä sekä 50:n pennin leimamerkki. Kirje on leimattu viime elok. 10. p:nä postivaunussa n:o 8, eikä leimaaja ole nähtävästi huomannut siinä mitään erikoista!

Mikkelin Sanomat julkaisi 28. 8. 1921 A. A. Tienheimon asiallisen ja selvän kirjoituksen »Tämänvuotiset suomalaiset postimerkkiuutuudet». Sama lehti on joskus ennenkin antanut palstoillaan tilaa postimerkkiasioita valaiseville artikkeleille. Niinikään ovat eräät toiset sanomalehtemme viime aikoina tuontuostakin kiinnittäneet suuren yleisön huomiota filatelistisiin rientoihin. Ilahuttava ajanmerkki siis!

Viipurin Postimerkkikerho aikoo taasen marras- tai joulukuussa pitää suuren postimerkkihuutokaupan, johon kaikilla on tilaisuus lähettää paremmanpuoleisia postimerkkejä myytäväksi. (Halvempia merkkejä ainoastaan tukuttain.) Noin kaksi viikkoa ennen huutokauppaa ilmestyy huutokauppaluettelo, johon merkkeilijät voivat antaa ilmoituksiaankin. Kerho toivoo, että

huutokauppaa koskevissa asioissa käännyttäisiin *jo hyvissä ajoin* kerhon puheenjohtajan, *Mauri Talvenheimon* puoleen. Hänen osoitteensa on *Viipuri*.

Postiosoituskorteista, kirjoihin viedyistä kotimaisista pakettikorteista, ulkolaisista pakettikorteista ei saa meillä nykyisten asetusten mukaan irroittaa postimerkkejä. (Vrt. siv. 4—5!) Samanlaiset, kerääjäin mielestä virkavaltaiset ja typerät asetukset vallitsevat useimmissa muissakin maissa, ja kaikkialla on niitä koetettu saada kumotuiksi. Äskettäin onkin *Luxemburgissa* määrätty, että yleisö saa vapaasti ottaa postimerkit myöskin yllämainittua lajia olevista postilomakkeista. Olisi toivottavaa, että Luxemburgin antamaa oivaa esimerkkiä seurattaisiin muissakin maissa, sillä totisesti tässä asiassa vallitsee mitä valitettavin vääryys. Kun kerran kirjeitten ja postikorttien (kirjoihin vietyjenkin) postimerkit jäävät vastaanottajalle, niin miksi eivät yhtä hyvällä syyllä myös mainittujen lomakkeitten merkit?

Postileimojen keräily ja tutkiminen on viime aikoina — hyvä kylläkin — päässyt aikamoiseen vauhtiin. Onpa itävaltalainen filatelistiseura *Vindobona* perustanut keskuuteensa erikoisen postileima-jaoston, jonka tehtävänä on m. m. väärennettyjen leimojen paljastaminen y. m. leima-alaan kuuluvat asiat. — Sietäisipä Suomenkin postileimaston saada oma erikoistutkijansa.

Ivan P. Hecimovic (Osijek I, Jugoslavien), jonka nimen jo kerran olemme mustalla listalla maininneet, on yhäti osoittautunut epäilyttäväksi mieheksi. On syytä varoa häntä.

Lyypekin pohjoismaalaisen viikon johdosta on Lyypekin postitoimisto käyttänyt seuraavaa reklaami-leimaa: **Nordische Woche Lübeck 1. — 11. Sept. 1921. Auskunft: Lübeck Rathaus.**

Viisikymmentä vuotta on tänä vuonna kulunut Unkarin ensimmäisten postimerkkien ilmestymisestä. Tämän johdosta Unkarin postimerkkienkerääjäin yhdistys pance kuluvan syyskuun 22.—29. p:nä toimeen erinäisiä juhlallisuuksia, joiden aikana kirjeitä tullaan leimaamaan erityisin juuri tätä tilaisuutta varten varatuin leimasimin. Sitävastoin ei erikoisen juhlapostimerkin liikkeellelaskemisesta tule mitään.

Tanganjika on tavallaan uusi postimerkki-alue. Sodan aikana valloitettu Saksan Itä-Afrikka on näet jaettu Belgian ja Englannin kesken, ja Englanti on äskettäin tätä uutta aluettaan varten laskenut liikkeeseen erikoiset lisäpainamapostimerkit: Englannin Itä-Afrikan ja Ugandan (East Africa and Uganda Protectorates) merkit ovat saaneet lisäpainaman G. E. A. (German East Africa, s. o. Saksan Itä-Afrikka).

Prestito nazionale- lisäpainama, joka tavataan eräissä nykyisissä *italialaisissa* postimerkeissä, tekee postimerkit *säästömerkeiksi*, joiden avulla lapset y. m. pienet säästäjät pääsevät osallisiksi kansallisen lainan merkintään. Postimerkkejä ne eivät siis ole.

Postikorttileikkeleitä, s. o. postikorteista irti leikattuja leimaamattomia merkkipainelmia saa esim. Tanskassa ja Englannissa käyttää postimerkkeinä, siis esim. liimata kirjekuoreen. Meillä Suomessa tällainen lienee jotensakin outo ilmiö; onpa sattunut tapauksia, jolloin täten frankeeratusta kirjeestä on saatu maksaa sakkoakin. Me puolestamme olemme parisen kertaa saaneet sakkoa maksamatta vastaanottaa suomalaisilla postikorttileikkeleillä frankeeratun kirjeen, viimeksi Jyväskylästä lähetetyn sellaisen, jossa oli 60/40:n pennin lisäpainamaisen postikortin leikkele.

Japanissa on vuoden 1912 heinäkuusta alkaen Tokiossa toiminut postimerkkienkeräilijäin yhdistys, joka hiukkasta ennen sotaa ulotti vaikutuksensa saarivaltakunnan muihinkin kaupunkeihin ja joka samoihin aikoihin (heinäkuussa 1914) perusti ensimmäisen japanilaisen

postimerkkilehden, »Yurakun»; tämä »Postimerkkienystävä» tulee säännöllisesti meillekin. Yllämainittuun yhdistykseen kuuluu nykyisin lähes 300 jäsentä, joiden kaikkien nimet ja osoitteet on mainittu »Yurakun» maaliskuun numerossa. Yhdistyksen sieluna ja lehden toimittajana on koko ajan ollut insinööri *Umejiro Kimura*, todellinen tarmon mies. — Viime aikoina näkyvät muutamat suomalaisetkin ruvenneen ilmoittamaan Kimuran lehdessä, joka, paitsi japanilaista tekstiä, sisältää myös englanninkielisen osaston sekä joskus saksankielisiäkin ilmoituksia.

Materialistinen ajanhenki on postimerkkiaskartelunkin lyönyt epämiellyttävän leimansa. Kaikenlainen keinottelu ja kiskominen on tälläkin alalla tullut sangen yleiseksi. Postimerkkeilyn ihanteellinen, sen varsinaisin ja olellisin puoli usein kokonaan unohdetaan. — Kun entisinä hyvinä aikoina näyteltiin postimerkkiharvinaisuuksia keräilytovereille, oltiin ylpeitä vain siitä, että omistettiin sellainen erikoisuus, ja jos jotain puhuttiin, niin kysyttiin vain innostuneina: »Eikös se olekin ihmeellinen?» Nyt sitävastoin kuuluvat kaikki kysymykset, jotka jonkun luulotellun harvinaisuuden ohella tulevat esim. tämän lehden toimittajalle, säännöllisesti näin: »Minkä arvoinen tämä merkki on?» — Kun ennen vanhaan ilmestyi uusi kataloogi, tahdottiin ensi sijassa tietää, kuinka se oli toimitettu. Nyt sitävastoin heti henkeä pidättäen kysytään: »Millaiset siinä on hinnat?» Niin, hinnat ja hintatasothan ne nykyään kaikkialla rehentelevät ja kaikkeen vaikutuksensa tunkevat. Mutta toivottavasti saadaan liiallinen materialismi ainakin meidän askartelustamme vähitellen häviää!

Ilmoituksia kaipaisi »Suomen Postimerkkilehti» toimeentullakseen ainakin kahdeksan sivua joka numeroonsa. Ilmoitusmaksumme ovat, verrattuina muiden aikakauslehtiemme taksoihin, tavattoman huokeat.

OSTAN JA MYYN.

Haluan rehellistä vaihtoa. A. WEICHHAN, Lehrer, Steinschönau in Böhmen.

Schwanebergin postimerkkialbumeja.
Varasto-numero. Kosmos I Rmk 500.—
Michelin kataloogi, Eurooppa » 15.—
» » , Kaukomaat » 24.—
S. W.-kataloogi » 48.—
Kaikkea muutakin filatelistista kirjallisuutta aina varastossa. ALFRED THÖRMER, Buchhandlung und Antiquariat. — Leipzig, Egelstr. 7. — Jäsen: Weko 8568.

Brasilia. Annan Brasilian merkkejä vaihdoksi muista. Aina 3 kpl. samaa lajia. Aivan tavallisia en huoli. Luotettavaisuudestani antaa tietoja Deutsche Übersee'sche Bank, Berlin W. 8. Mauerstr. 39/40. J. J. WISCHRAL, *Curityba, Parana. — Brasil.*

Myyn hyvää postimerkkisekoitusta, josta näytelähetys 100 grammaa 8 mk. postivapaasti. KELTANEN, Viipuri, Linnasaarenkatu 35.

Vaihdan edelleen merkkejä. 10 markan leinonamerkistä annan 6·50 ulkolaisissa. — Lähetän valikoimia. AKSELI MIINALA, Kemi.

Valikoimia lähetän jokaiselle. ARMAS AALTONEN, Turku, Käsityöläiskatu 6.

100—500 siististä suomalaisesta annan hyviä ulkolaisia. Omistan hyvän ulkolaisvaraston, joten varmasti voin tyydyttää teidät. Koettakaa, kannattaako! Palautuspostimaksu. Lisäpainamamerkkipostitus. L. MIINALA, Kemi.

Keräilijät! Lähetän luotettaville keräilijöille valikoimia, joissa merkkien hinnat ovat erittäin halvat, postivapaasti. Tilatkaa koetteeksi, niin olette vakinainen ostaja. Vaihdan myös merkkinne edullisimmin ulkolaisiin. Postimerkkitarpeita varastossa; pyytäkää hintaluettelo. KALLE LINDEMAN, Pori.

Valintavihkoja lähetän. A. POHJOLA, Pori.

Myyn 2 kpl. Suomi 1856 5 kop. sininen. Postileima ja mustekynäristi; toinen merkki kirjekuoressa kiinni. Valiokappaleita! Tehkää tarjouksia. Neiti MAJA ROSENBERG, Helsinki, Suomen Käsityöläis-Osakepankki.

Ostan vuoden 1917 jälkeen ilmestyneitä, mutta moitteettomassa kunnossa olevia käytettyjä suomalaisia merkkejä. Tehkää tarjouksia suljetuin kuorin! — **Myyn** viime nuneressa ilmoittamiani merkkejä, joista erikoisesti mainittava: *Viro, uudet Pun.-ristin merkit Smk. 2:25* (on vielä jokunen määrä.) Virolaisia myyn yksityisiä kappaleitakin; Ilmoittakaa mitä teiltä puuttuu. Postimaksut! REINO KIVEKÄS, Tampere, Hämeenk. 19.

Haluan vaihtoa. Annan suomalaisista hyviä ulkomaalaisia. Merkit siistejä! JALMARI NORVA, Porvoo. »Suomen Postimerkkilehden» konttori.

Huokealla

eurooppalaisia merkkejä paketeissa:

25 eril. (Michel 60: —) ..... 15: —
„ „ („ 20: —) ..... 5: —
50 „ („ 12: —) ..... 3: —
75 „ („ 20: —) ..... 6: —

Tilatkaa heti, sillä paketteja on ainoastaan pienehkö määrä. Eurooppalaisten merkkien valikoimia lähetän postivapaasti. Vaihdan suomalaiset merkkinne edullisimmin juhla- ja sotamerkkeihin.

MATTI NÄPPILÄ, Hämeenlinna.

TARJOAN TOSI HALVALLA:

8 eril. Australia, kenguru (12:50) 6:—
10 » » 2:—
10 » Baranya I ja II (47:—) 19:—
20 » Jugoslavia (29:50) 10:—
17 » Puola, 3 pf—20 mk (76:50) 20:—
12 » » , 3 h—5 Kr (28:20) 10:—
7 » » , uusia 1921 2-50 mk 25:—
25 » » , joukossa hyviä.... 10:—
20 » » , kaikki isoja arvoja 20:—
7 » Slovakia 100-1000 heller . 8:—
25 » » lis. »Pozta ceskoslovenska 1919» . ..... 15:—
17 » Slesia koko sarja..... 20:—

Suluissa on kataloogi-arvo

Paketti Nr. 3. »Keräilijä» 156 eril. hyvää ja arvokasta merkkiä, kuten Australia, Baranya, Brasilia, Puola, Jamaica, Malta, Natal, Viktoria, (kääpiö), Queensland, Saargebiet (1921), Fiji, Trengganu, Uganda, j. n. e. Kerrassaan arvokas ja halpa 25:—

Nr. 5. 100 eril. Böömi, Jugoslavia, Japani, Viktoria, Nev-Wales, Tanska, Slesia, y. m 9:—

Lisäksi on vielä muita merkkejä varastossa, joista luettelo pyydettäessä ilmaiseksi. Lähetän valikoimia, maksan kaikki postikulut.

Jälleenmyyjille edullinen tilaisuus, hyvät ehdot. LEO HOSIA, Wammala.

HUOMATKAA HINTANI!

Inkeri I, 5, 10, 25, 50 pen. kirjek. 2:—
Loistokokoelma, 1000 erilaista, ainoastaan parempia, arvokkaita, vain 360:—
Eurooppa, 100 hyvää erilaista .. 8:50
Kaukomaat, 100 hyvää erilaista 9:—
Etelä-Amerikka, 50 hyvää erilaista 4:50
Etelä-Amerikka, 30 hyvää erilaista 2:50
Sotamerkkejä, 100 eril. arvokasta 11:—
Ranskan siirtomaat, 30 erilaista 2:50
Ranskan siirtomaat, 50 erilaista 5:—
Ranskan siirtomaat, 75 erilaista, useita arvokkaita..... 12:—
Kauppiaat koettakaa! 500 sekal. merkkiä 55:—
„ 1000 „ „ 100:—

Postimaksu 2 mk. muistettava! — **Ostan** kaikenlaisia postimerkkejä. Tehkää tarjouksia! Frankeeratkaa kirjeenne 90 pennin merkeillä. **Ostan:** Suomi 1885, 5 ja 10 mk. maksaen parista 750:—.

PAUL von HUECK.
Viipuri, Aleksanterinkatu 2.

S. P. Y.

S. P. Y:n Osoitekirjaan, joka ilmestyy lokakuun kuluessa ja on erinomainen ilmoitusväline, otetaan vielä ilmoituksia.

Ilmoitushinnat ovat: 1 s. Smk. 125: —, 1/2 s. Smk. 65: —, 1/4 s. Smk. 35: —, 1/8 s. Smk. 20:—, 1/16 s. Smk. 12:—.

Tilitys tekstin mukana. S. P. Y:n jäsenet saavat 10% alennuksen.

Ilmaiseksi yllämainittuun voi jokainen lähettää omat ja tuntemiensa postimerkkeilijäin osoitteet, samoin kokoelman (erill.) lukumäärän ja tiedon, onko kauppias vai keräilijä. Ilmoitukset, osoitteen muutokset y. m. tiedot ovat ennen 5. p. lokak. lähetettävät.

Osoitekirjan hinta on Smk. 3: —

Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys. Tampere.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle**, on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

The Burman philatelist.

Kerääjäin ja kauppiaiden kuukauslehti, leviää laajalle Intiaan ja Itämaille. Tilausmaksu (se oikeuttaa myös 24-sanaisen ilmoituksen julkaisemiseen) on vuodelta 2 shillingiä 6 pennyä. Näytenumero ilmaiseksi. — *Intian valtioiden ja Itämaiden postimerkkejä lähetetään valintatiheissa maksukykyisille kerääjille.*

Tilaus- ja ilmoitusmaksut voidaan suorittaa — erikoisen sopimuksen mukaan — myöskin postimerkeillä; silloin tulevat kuitenkin kysymykseen vain siistit tukkulähetykset. EDWARD HAY & C:O, Post Box 806. *Rangoon, Burma.* (India.)

SANOMALEHDET!

Kaikkien koti- ja ulkomaisten keräilijäin-lehtien tilauksia ja ilmoituksia otamme vastaan. Samoin yhdistyksiin ilmoittautumisia. Prospekteja ilmaiseksi. 6 erilaista näytenumeroa Rmk. 2:50; 12 erilaista Rmk. 4:50.

Werbestelle vereinigter Verleger, Weimar, Deutschland.

Huomio!

	Rmk
Ukraina 1—7 kop. (kat.-arvo 37:50) ..	17:50
50 eril. eri maista	2:—
100 » » »	4:—
200 » » »	12:—
30 » Ranskan siirtomaista	6:—
100 » » »	30:—
3 » Albaniasta	2:50

Hinnat tarkoittavat Saksan markkoja.
»Sächs. Briefmarkenzeitungin» näytenumero lähetetään yhtä vastauskuponkia vastaan.
Vuosikerran hinta Smk. 7:50.
ALFRED KURTH, Briefmarkenhandlung.
Colditz, Sa. (Deutschland.)

FILATELISTA.

Rikkaasti kuvitettu, *kroatialainen* postimerkkilehti.

Vuosikerran hinta 80 Jugoslavian kruunua. *Näytenumero* 6 J. kruunua postimerkeissä. Lehden *saksankielisen* osaston hinta vuosikerralta 24 J. kruunua. Näytenumero 2 J. kruunua.

ADMINISTRATION DES »FILATELISTA»
ZAGREB, Duga ulica 5.
(Jugoslavien).

	Smk.
No.1 (100kpl.) Engl. ja sen alusm. merk.	5:—
No.2 (50kpl.) Engl. alusmaiden »	6:—
No.3 (100kpl.) Ranskalaisia »	5:—
No.4 (100kpl.) U. S. of A. »	5:—
No.5 (100kpl.) Eurooppalaisia eril. »	6:—
No.6 (100kpl.) Sekal. u.-eam. valt. »	5:—
No.7 (100kpl.) Ransk. alusmaiden »	10:—
No.8 (100kpl.) Sekal. New Zealand »	5:—
No.9 (100kpl.) Sekal. Intian »	5:—
No.10 (100kpl.) Sekal. Australia »	5:—

+ postimaksu.

Postimerkkilehdille otan vastaan sekä tilauksia että ilmoituksia. Näytenumeroita lähetän 50 p. ennakkomaksua vastaan.
ALEX. KALEVA, Offices No 38 & 39, 6, Gt. Winchester Street, London E. C. 2.

»Uusi unkarilainen postimerkkilehti».

(»Uj Magyar Bélyegujság».)

Tämä Unkarin ainoa unkariksi ja saksaksi ilmestyvä kuvitettu kuukausjulkaisu leviää koko maailmaan. *Vuosikerran* hinta 100 Unkarin kruunua. *Näytenumero* 10 Unkarin kruunua. *Sanomalehti- ja postimerkkivaihtoa halutaan koko maailman kanssa.* Ulkomaan sanomalehdet, jotka julkaisevat tämän ilmoituksen, saavat 100 markan edestä Unkarin postimerkkejä.

Toimittaja ja kustantaja:
MORIZ GOLDFINGER.
Budapest VII/3, Lövöldeter 2/a

UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY
APR 7 1922

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta. N:o 18

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**

Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 24:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

30. IX. 1921

Suomen Filatelistiseuran tehtävistä. II.

Kirj. *Einar Fieandt* (Helsinki).

Koska filatelinen toiminta jo vähän vanhemmaksi vartuttuaan suuntautuu ulommaksi oman maan rajoja, sopinee jatkona edelliselle kirjoituksellemme tällä kertaa ottaa puheeksi ne Suomen Filatelistiseuran tehtävät, jotka erityisesti kohdistuvat kansainvälisiin suhteisiin.

Periaatteena pidämme, että kokoelmien kartuttaminen pääasiassa — joskaan ei aivan yksinomaan — tapahtuu vaihdon kautta, ja vaihdossa taas pitäisi välineenä ensi kädessä käyttää oman maan merkkejä ja ynnäkkeitä. Jotta tämä voisi tapahtua, täytyy postiarvokkeiden olla sekä perinpohjin tutkittuja että määrättyjä. Uudenaikaiset kokoiluperiaatteet eivät ainoastaan vaadi sitä, että kootaan pelkkiä ehokkeita, vaan myös, että kaikki värieroavaisuudet, paperilaadut, hammastuserikoisuudet ja piirrosmuunnokset johdetaan riippuviksi helposti selitettävistä peruslaeista. Sikäli kuin yllämainituita erilaisuuksia ei voi selittää johtuviksi eri vuosijulkaisuista, ovat ne filatelistisesti arvottomat ja johtavat ahkeran kokoojan viitattomille aavikoille. Mikäli siis ensiksi eri vuosijulkaisut on todettu ja merkkien painattamiseen käytetyt levyt ovat tunnetut, sikäli on kysymys helppo. Vanhempiin merkkeihin nähden on asia kumminkin vallan toisenlainen ja vaaditaan paljon työtä sekä vaivaa, jotta pulma saataisiin selvitetyksi, varsinkin kun on tuiki vaikeata koota kyllin suurta, monipuolista ja edustavaa aineistoa tarkan jakoperustan saavuttamiseksi. Paljon on jo Helsingfors Frimärkssamlare-Förening luettelotyöllään aikaansaanut. Monet selvitykset ovat kumminkin vielä tekemättä ja monet vaikeudet vielä voittamatta. Tarvitaan

koko maata — niin, kaikkia Suomi-spesialisteja koko maailmassa käsittävä liitto, jonka piirissä erikoiserittelyn, joukkovertailun ja kiertokyselyn avulla saataisiin selville ja todettaisiin kaikki eroavaisuudet asettaen ne eri vuosijulkaisujen ja levyeroavaisuuksien yhteyteen. Vasta kun tämä pulma on tyydyttävästi ratkaistu, voimme vaatia, että ulkomailla merkkejämme kohtuullisesti arvostettaisiin.

On kuitenkin olemassa toinenkin tekijä, josta oikea arvostus riippuu: mitä ulkomaalaiset saavat merkkivarastostamme? Ikävä kyllä täyttyvät ulkomaalaiset merkkimarkkinat nuorten tahi ainakin toisluokkaisten kokoojain joukkolähetyksillä. Tällä tavoin kauppaan tullut aines on useimmiten laadultaan vähä-, jopa ala-arvoista tai on siinä toiselta puolen edustettuna parhaasta päästä uutuuksia, joiden hinta ei vielä lopullisesti ole vakiintunut. On selvää, että moinen vaihto, johon ei moni postimerkkikauppa eikä kokoojakaan suinkaan ole aivan syytön, muodostuu maallemme varsin epäedulliseksi. Meidän merkkipainoksemme ovat verrattuina ulkolaisiin paljon, paljon pienemmät, niin, useinpa yhtä pienet kuin harvinaisimpien ulkolaisten väliaikaismerkkien painokset. Huolimatta tästä kasaantuu nyt yht'äkkiä suunnaton, usein ala-arvoinen merkkiaines maastamme maailman markkinoille, hinnat painuvat mahdollisimman alhaisiksi, keinottelu kukoistaa ja kyseessäoleva merkkipainos emämaassa pienenee pienenemistään, joutuupa ehkä loppuun myydyksi. Emme voi sallia, että näin tapahtuu. Vakavasti toimivan seuran tehtävä on tässä selvä. Sen on kaikin tavoin ohjattava vaihtotoiminta oikeisiin raiteisiin, sen on valvottava, ettei vaihtovimma ja keinottelu koidu filatelialle vahingoksi. Meidän pyrkimyksenämme on näin ollen tulevaisuudessa vähitellen yhdistää kaikki Suomen postimerkkikerhot, yhdistykset ja yhtymät yhtenäiseen, samaa päämäärää tarkoittavaan toimintaan, niin että me, mikäli mahdollista, voisimme koko maamme vaihtotoimintaa ja kauppaa valvoa ja johtaa sekä auttaa ja kasvattaa nuorempia kokoojia. Vanha, moitittava kilokauppa lakatkoon, sillä filatelisen toiminnan päämääränä on aikaansaada vaihto kokooja-spesialistien väliseksi ja se tarkoittaa kummankin vaihtajan merkkitarpeen tyydyttämistä. Vaihdettakoon yksinomaan puutosluettelojen mukaan käyttäen vain ensiluokkaista, tarkkaan luokiteltua ja määrättyä ainesta. Aloittelijat tyytykööt toistaiseksi uudempien merkkien vaihtoon ja kappaleostoon, vakaville kokoojille on sitävastoin valmistettava tilaisuus vaihtaa vanhempia ja harvinaisempia merkkejä tai erikoisuuksia vastaavim merkkeihin omasta maastaan. Tämän voimme aikaansaada vain siten, että niin sanoakseni taistelemme itsellemme hegemonian Suomen filatelisessa toiminnassa, toiseksi siten, että me vilkkaaseen yhteistyöhön taivutamme eteviä ulkomaalaisia kokoojia ja kerhoja. Ensimmäisen askelen tähän suuntaan olemme jo sillä saavuttaneet, että *Philatelistische Rundschaun* päätoimittaja Rudolf Rohr on suvainnut ryhtyä seuraamme vakinaiseksi jäseneksi.

Suomen merkkien arvostaminen riippuu kumminkin vielä kolmannestakin seikasta. Meidän on mitä monipuolisimmin ja perinpohjaisimmin tehtävä merkkimme tunnetuiksi ulkomailla. Tarkastellessamme esim. vain ulkolaisia postimerkkihinnastoja ja luetteloja selviää, miten vailla yhtenäisyyttä jo suomalaisten merkkien luokittelu on. Toisaalta täytyy kummeksua, miten paikkaansa osumaton varsinkin vanhempien merkkien hinnoitus on. Tämä riippuu ensikädessä kyllä nykyisen kokoilemisen omituisesta muodosta. Kootaan sitä, mitä helposti saadaan ja mikä hetkellisesti eniten vetää huo-

mion puoleensa sekä, ikävä kyllä, mitä innokkaimmin kaupaksi tarjotaan, s. o. kootaan uutuuksia. Sotamerkit, väliaikais- ja jätepainokset. ovat juuri senvuoksi ansaitsemattomasti eräissä kokoojapiireissä saavuttaneet niin suurta huomiota. Onpa ihmisiä, jotka yksinomaan juuri tällaisia merkkejä kokoovat. Senvuoksi näiden merkkien hinta onkin suhteellisesti niin korkea, koska niiden kysyntä on niin suuri. Vanhat merkit, varsinkin kaikkein vanhimmat, joiden hankinta — varsinkin ehokkeina — useimmiten on varsin vaikea, ovat luetteloissa arvioidut niin halvoiksi, ettei niitä niin matalaan vaihtohintaan mitenkään voi luovuttaa. Myöskin meidän, painoksensa pienuuden takia suurimmat harvinaisuutemme, kuten eheät Aunus-sarjat ja Pohjois-Inkerin I annin merkit varsinkin postitse kulkeneilla kirjeillä, ovat luetteloissa liian halvoiksi hinnoitetut. Edelleen tarjottiin joku aika sitten Vaasan 5:n markan merkkiä kaupaksi Saksassa halvemmalla kuin meillä. Kaikki tämä epätasaisuus johtuu ensinnäkin, mitä tulee vanhimpiin merkkeihin, siitä, etteivät luetteloiden hinnat ole jaksaneet seurata innokkaimmin haluttujen merkkien yleistä hintatason nousua. Myöskin on postimerkkikauppiaille edullista pitää sellaisten merkkien hintaa, joita heillä ei ole varastossa, mahdollisimman alhaisena, jotta näitä merkkejä tilaisuuden tarjoutuessa helpommin voisi hankkia. Olen näet varma siitä, että esim. Saksassa kysyttäessä Suomen numeroita 1—11 vastataan, että nämä tilapäisesti ovat loppuun myydyt. Varma on, ettei suurimmastakaan kaupasta sellaisia myytäisi. Mitenkä voisikaan olla mahdollista luettelohinnan mukaan luovuttaa kaunista kappalta n:o 11:tä (kööpenhaminalainen 32 pen.), kukapa näet myisi sen 100 Saksan markasta, kun sen hinta viime keväänä täällä oli 280 Suomen markkaa ja kun nyt kauppiaat tarjoavat siitä 300 Suomen markkaa, mikä vastaa 360 Saksan markkaa! Toiseksi johtuvat hinnoitusepäjohdonmukaisuudet (ja tämä koskee etenkin uusia harvinaisuuksiamme) siitä, että meikäläiset, ymmärtämättömät vaihtajat painoksen alkukaudella ovat lähettäneet suunnattomat määrät näitä merkkejä ulkomaille ja ovat täten painaneet niiden hinnan sangen alhaalle. Täten, vaikka merkki jo olisi käynyt harvinaiseksi omassa maassa, saattaa sitä olla runsaasti saatavissa ulkomailla. Edelleen on mahdollista, että jonkun vaikutusvaltaisen henkilön vastenmielisyyden takia jotain uutta merkkisarjaa vastaan herätetään epäilyä sen kokoilukelpoisuudesta ja aitoperäisyydestä kokoilijapiireissä. Näin sarjan hinta pysyy alhaisena siellä, missä asiaa ei täysin käsitetä. Luulen, etten suuresti erehdy, jos ylläsanotun sovellutan Aunus-merkkeihimme, jotka vastaansanomattomasti ovat todellisia postimerkkejä, koska ne hallituksen määräyksen mukaisesti sallittiin ottaa käytäntöön postiliikkeessä Aunuksen ja Suomen välillä ja koska hallitus niiden painatuksesta huolehti. Seuramme tehtävänä on siis edelleen oleva taistella tällaisten merkkien aitouden ja oikeuksien puolesta,* sekä suojella niitä väärennyksiltä, joita, erittäinkin mitä Aunusmerkkeihin tulee, on ikävä kyllä verraten helppo aikaansaada, mutta jotka onneksi myös ovat helpot tuntea. Tällä tavoin toimien voimme taata, etteivät ulkomaalaiset kokoilijatoverimme joudu epäilyksenalaisten merkkien uhreiksi ja päinvastoin voimme valmistaa heille mahdollisuuden saada liittää kokoelmiinsa sellaisia harvinaisuuksia kuin Aunus-merkit, joiden päämielenkiinto ei ole ainoastaan puhtaasti filatelinen, vaan historiallinenkin, ne kun muistuttavat meille rauenneesta, mutta silti ylpeästä unelmasta.

* Näinä päivinä ilmestyvässä »Der baltische Philatelistin» 4.—5. numerossa on täydellinen, kuvitettu esitys sekä Aunuksen että Inkerin merkeistä. *Toimitus.*

Postimerkkiuutuuksia.

Barwani. — Tämä pieni, 85,000-asukkainen Intian valtio on äskettäin julkaissut pari omaa postimerkkiä. Niissä on tämän valtion ruhtinaan kuva.

Bulgaria. — Sivulla 164 mainitsimme muutamia »myöhästyneitä» uutuuksia, joissa m. m. oli kuvattuna entinen tsaari Ferdinand. Näitä merkkejä on käytetty tietysti vain oman maan rajojen sisäpuolella. — Ulkomaista kirjeenvaihtoa varten on taasen julkaistu, paitsi sivulla 164 mainittuja 2:n, 3:n ja 5:n levan sekä sivulla 180 ilmoittamiamme, nykyisen hallitsijan Boriksen kuvan kaunistamia 1:n ja 10:n levan merkkejä, sarja muunmallisiakin merkkejä, joista postihallitukseen on tullut: 10 st. violettiharmaa (Sofian tuomiokirkko), 20 st. vihreä (ruhtinas Aleksanteri II:n muistopatsas), 50 st. keltainen (Tirnovo), 75 st. tummavioletti (Šipka-solan luostari).

Danzig. — Nykyiset vaakunamerkit ovat saaneet mustan lisäpainaman D M muuttuen siten virkamerkeiksi (Dienstmarken).

Guatemala. — Postihallitukseen on tullut kolme uutuutta: 15 centavos harmaa/punakeltainen, 1 peso 50 centavos sininen/punakeltainen ja 5 pesos ruskea/vihreä. Julkaisemme näiden merkkien kuvat.

Intia. — Postihallitukseen on tullut lisäpainamamerkki NINE PIES:one anna punainen sekä samanlainen lisäpainamainen virka-(service) merkki.

Kiina. — Pekingin ja Tientsinin välistä lentopostiliikettä varten on ilmestynyt erikoinen postimerkkisarja, joka on tullut meidänkin postihallitukselle-lemme. Julkaisemme kuvan ja ilmoi-

tamme: 15 cts vihreä/harmaa, 30 cts punainen/harmaa, 45 cts violetti/harmaa, 60 cts sininen/harmaa ja 90 cts oliivi/harmaa. Ihanissa merkeissä nähdään osa Kiinan muurista.

Latvia. — Julkaisemme nyt lupauk-

semme mukaan tämän valtion uuden lentopostimerkin mallin kuvan. Niitä on ilmestynyt kahta valööriä, 10 ruplan vihreä ja 20 rpl. sininen.

Liberia. — Nyt ovat sivulla 164 mainitsemamme uudet merkit saaneet mustan lisäpainaman **1921**, jotenka maailmaa siis on onnellistutettu taasen yli kolmellakymmenellä neekerien postimerkkiuutuudella.

Libya. — Tätä Italian afrikkalaista siirtomaata varten on äskettäin ilmestynyt erittäin komea postimerkkisarja, jonka merkit ovat viittä eri mallia: 1, 2 ja 5 centesimin merkeissä nähdään roomalaisen legionalaisen pää sekä joukko keihäitä, 10, 15 ja 25 centesimin merkeissä Libyan aavikolla seisova runsauden jumalatar, 30, 50 ja 55 centesimin merkeissä roomalainen laiva (taustassa Tripoliksen kaupunki), 1, 5 ja 10 liran merkeissä voiton vertauskuva (taustassa libyalainen kaupunkimaisema) sekä 30 ja 50 centesimin pikapostimerkeissä naisen pää (äiti Italia) ja palmunlehtiä. — Numerot ja rahannimet on merkeissä mainittu sekä italiaksi että arabiaksi.

Liettua. — Julkaisemme uuden lentopostimerkin kuvan. Näitä merkkejä

on ilmestynyt: 1:n auksinan tummanvihreä, 2:n auksinan vaaleansininen/ruskea ja 5:n auksinan olivii/tummanvihreä.

Neuvosto-Venäjä. — Emme ole oikein selvillä siitä, mitä kaikkia postimerkkejä itäinen naapurimaamme oikeastaan on liikkeelle laskenut. Herra *E. Roos* (Viipuri) on näet lähettänyt meille neljä hammastamatonta merkkiä, 2:n ruplan ruskean, 5:n ruplan sinisen, 100:n ruplan keltaisen ja 250:n ruplan violetin, joista kolmen viimeksimainitun kuvat julkaisemme tässä; 2:n ruplan merkki on samanmallinen kuin 100:n ruplan merkki. Jokaisessa merkissä tavattavat kirjaimet P. C. Ф. C. P. merkitsevät tietysti Российская социалистическая федеративная зовѣтская песпублика (s. o. Venäjän sosialistinen federatiivinen neuvosto-tasavalta.) Mitä kuva-aiheet merkitsevät, on niiden epäselvyyden takia hieman vaikea ratkaista. Luultavasti ne tarkoittavat eri elinkeinoja sekä taiteellisia ja tieteellisiä harrastuksia, sillä niistähän Neuvosto-Venäjä on isoa ääntä pitänyt. — Nykyiset postimaksut kuuluvat olevan Venäjällä seuraavat: tavalliset paikalliskirjeet 100 ruplaa, maaseudulle menevät kirjeet 250 ruplaa, ulkomaille menevät postikortit 400 ruplaa, ulkomaille menevät kirjeet kultakin 20 grammalta 1000 ruplaa, kirjoihinvientimaksu 1000 ruplaa. Tämä uusi taksa on astunut voimaan syyskyyn 1. p:nä. — »Berner Briefmarken-Zeitungin» 7. numerossa on kuvattuna samantapainen pitkä 100:n ruplan merkki, kuin meidän lehtemme 198. sivulla mainitut 20:n ja 40:n ruplan merkit, mutta se lienee katsottava vain koepainoiseksi. Siinä nähdään suuri työläisjoukko, jonka keskellä ratsastaa alaston agitaattori. — Hämäräksi jää, mitä tarkoitusta varten on julkaistu 2:n ja 5:n ruplan merkit, kun postimaksut kuitenkin ovat niin korkeat. — Eräitten englantilaisten lähteitten mukaan olisi Neuvosto-Venäjällä ilmestynyt sellaisiakin postimerkkejä, joissa monella kielellä olisi tuttu lause: Kaikkien maitten työläiset, yhtykää!

Peru. — Valtakunnan 100-vuotisjuhlan kunniaksi on ilmestynyt erikoinen postimerkkisarja, jonka kaikissa merkeissä on juhlan tarkoitusta osoittamassa vuosiluvut 1821 1921. Postihallitukseen ilmoitamme tulleiksi seuraavat merkit: 1 centavo ruskea/ruskeanpunainen (San Martin), 2 centavos

vihreä (Arenales), 4 centavos punainen (Las Heras), 10 centavos sininen (Guisse), 12 centavos harmaa/terässininen (Vidal), 20 centavos punainen/harmaansininen (Leguia), 50 centavos violetti/tummavioletti (San Martinin muistopatsas). Edelleen isokokoiset merkit: 5 centavos vaaleanruskea (itsenäisyyden julistaminen), 7 centavos violetti (lordi Cochrane), 1 sol punainen/vihreä (San Martin ja presidentti Leguia). Argentinalainen kenraali San Martin oli maan ensimmäinen presidentti eli protektori, kuten silloin sanottiin. Lordi Thomas Cochrane, Dundonaldin jaarli oli nerokas englantilainen amiraali ja merisankari, joka Chilen tasavallan laivoston päällikkönä ollessaan vaikutti paljon Perunkin kohtaloihin. Muut yllämainitut miehet ovat kukin kohdaltaan jotain maansa hyväksi suorittaneet.

Saksa. — Ilmoitamme uudet 5:n, 10:n ja 20:n markan merkit. Kuvat julkaisemme ensi tilassa.

Tanska. — Ilmoitamme uusivääriset merkit: 5 äyrin ruskea (numero), 30 äyrin keltainen (kuningas), 50 äyrin harmaa (kuningas).

Viro. — T. k. 17. p:nä ilmestyivät tässä kuvatun malliset 50:n pennin vihreät hammastamattomat postimerkit. — Kilpailu uusien postimerkkimallien luomiseksi päättyi siten, että ensimmäisen ja ainoan palkinnon sai suomalainen Th. Björnström. — T. k. 10.—19. p:nä toimeenpannussa Tallinnan maanviljelys- ja teollisuusnäyttelyssä oli oma erikoinen postikonttori, joka leimasi sinne tuodut kirjeet erityisellä näyttelyleimalla. Leima on muodoltaan pyöreä, sen yläosassa on sanat TALLINN VÄLJANÄITUS, keskellä on päiväys sekä alaosassa sana EESTI. Tällaisella leimalla leimatun postikortin on meille ystävällisesti Tallinnan näyttelystä lähettänyt uskollinen avustajamme *Ilmar Breiberg*.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Olla Terāsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Theodore Champion: Catalogue historique et descriptif des timbres de la poste aérienne. Sivuja 63. Hinta 4,5 frangia. Kustantaja Yvert & Tellier. — Olemme suoraan kirjoittajalta (osoite 13, Rue Drouot, Paris) saaneet ilmoitettavaksemme otsikossa mainitun, valiohienosti painetun, runsaasti kuvitetun kirjasen, joka on tähänastisista lentopostimerkkejä käsittelevistä julkaisuista laajin ja perusteellisin. Alussa tekijä kertoo niistä monista lentoposti-

suunnitelmista sekä niistä yksityisluontoisista toimenpiteistä, joita eri maista on mainittava. Niinpä hän esim. Suomesta tietää seuraavaa:

»Alussa vuotta 1920 kulki kerran tahi kahdesti viikossa Helsingin ja Tallinnan väliä suomalainen sotilaslentäjä. Hänen tehtävänään oli kuljettaa valtiollista kuriiripostia Suomesta Baltianmaihin ja päinvastoin; myöskin tavallisia kirjeitä otettiin vastaan. — Kesällä 1920 suomalainen ilmailuosakeyhtiö järjesti matkailuväylän Helsingin ja Hangon välille. Myös tällöin otettiin kuljetettavaksi erinäisiä kirjeitä. — Talvella 1920—21 uudistui sotilasilmailu Helsingin ja Tallinnan välillä. Kuljetettaviin kirjeisiin merkittiin silloin ruotsiksi ja suomeksi FLUGPOST ILMAILUPOSTI.» — Kirjasen jälkimmäinen osa sisältää täydellisen, kuvitetun, hinnoitetun luettelon kaikista tähän saakka ilmestyneistä virallisista lentopostimerkeistä. Luettelo on niin tuore, että m. m. viime heinäkuussa ilmestyneet kiinalaiset lentopostimerkit, samat, joiden mallin kuvan me julkaisemme tässä numerossa, ovat päässeet mukaan. — Myös »puolivirallisista» lentopostimerkeistä sekä niinikään sellaisista tavallisista postimerkeistä, joissa on lentokoneen kuva, tehdään tässä kaikin puolin hienossa kirjasessa selkoa. — Kaikesta näkyy, että lentopostimerkkien keräily ja tutkiminen tulee ennen pitkää olemaan askartelumme kaikkein viehättävimpiä puolia.

A. U. Ahonojan (Kuopio) »Postimerkkihinnasto 1921—1922». Sivuja 16.

Victor Engelmannin (Kiel, Düppelstrasse 76) »Illustrierte Preisliste über Notgeld», n:o 3. — Runsaasti kuvitettu, 32-sivuinen hätäraha-hinnasto.

Postitorvi, n:o 9.

Nordisk filatelistisk tidsskrift, n:o 6.

Filatelisten, göteborgilaisen lehden n:o 6.

Der philatelistische Bücherwurm, n:o 1. — Sivulla 184 jo mainitsimme lyhyesti, että Saksassa on perustettu filatelistisen kirjallisuuden ystäväin seura, joka on ryhtynyt julkaisemaan omaa aikakauslehteäkin. Nyt olemme saaneet lehden ensimmäisen numeron. Sen päätoimittajana on väsymätön, notkeakynäinen ja laajatietoinen taidemaalari Alexander Bungerz (Tegernsee), joka on rikastuttanut postimerkkikirjallisuutta jo ennestäänkin hyvin monilla pienemmillä ja suuremmilla julkaisuilla. — Tämä uusi lehti, »Filatelistinen kirjatoukka», tulee varmasti saamaan hyvin suuren merkityksen, sillä se aikoo tarkoin selostaa kaikki ilmestyvät meidän alamme teokset. Viime aikoina on harrastus filatelistiseen kirjallisuuteen ilahuttavassa määrässä kasvanut, jotenka tällainen erikois-aikakauslehti on jo tarpeenkin vaatima. Kehoitamme suomalaisia asianharrastajia tilaamaan itselleen tämän uuden tärkeän lehden. Vuosikerta maksaa Rmk. 25: —. Tilaukset on lähetettävä osoittein: *Carl Beck, Berlin O., Kochhannstr.* 38.

Danziger Zeitung'in Briefmarken-Rundschau, n:ot 35, 36, 37.

Donaupost, n:o 9.

Illustrierte Zeitung für Philatelie, n:ot 186, 187.

Die Postmarke, n:o 29—30. Iso, 56-sivuinen messunumero.

Internationaler Birefmarken-Courier, n:o 23.

Internationale Sammler-Welt, n:o 25—26.

Sammlerbund »Sabu», n:o 7—8. Melkein koko tekstiosaston täyttävät Georg H. Jaegerin Latvian-kirjeet.

Die Ganzsache, n:o 9.

Internationale Notgeld-Börse, n:o 1. Kirjallis-taidehistoriallinen aikakauslehtiuutuus, jonka ilmestymismahdollisuus (lehti aikoo julkaista kolme numeroa kuukaudessa) varmaankin monesta meikäläisestä tuntuu hyvin arvoitukselliselta. Tämä lehti puhuu näet vain hätärahoista, joita sota-aika etenkin

keskusvalloissa tosin synnytti tavattomat määrät, mutta joita ei kuitenkaan ole kuvitellut olevan niin paljon, että niiden historian tutkimista varten olisi ollut tarpeellista perustaa kolmesti kuussa ilmestyvä erikoislehti. Mutta ainakin tämän lehden näytenumero näyttää niin viehättävältä, että täytyy uskoa ja toivoa sen menestyvän. Lehden osoite on *Walter Kluge, Berlin NW. 7 Dorotheenstrasse 58.* Vuosikerran hinta on Rmk. 32: — — Kuka ryhtyisi keräämään tietoja suomalaisista hätäajan rahoista?

Afrique échange, n:ot 1 ja 2.
L'echangiste universel, n:o 24.
Le trait-d'union, n:o 46.
La revue postale et l'annonce timbrologique reunies, n:o 221.
Revue internationale du timbre-poste, n:o 2.
Stamp collecting, n:ot 413—414.
Stamp life, elokuun numero.
The philatelic magazine, n:o 157.
The philatelic journal, n:o 369.
Balkan, n:o 5.
Filatelista, n:o 9.
Cesky filatelista, n:o 9.

Uutisia.

Suomen Filatelistiseuran jäseniksi on 20. IX. 1921 hyväksytty:

53. *Brofeldt, Pekka,* kalastusneuvos, Helsinki, Kappiaskatu 3.

54. *Eriksson, Aili,* postinhoitaja, Helsinki, Mikonkatu 20.

55. *von Bonsdorff, Gustaf Einar,* protokollasiht., H:ki., Kulkulaitosministeriö.

56. *von Hueck, Paul,* Viipuri, Aleksanterinkatu 2.

57. *Ekman, U. K.,* hovioikeudenauskultantti, H:ki,. Rehbinderin tie 14.

58. *Broms, K. A. W.,* lakitieteenkandidaatti, Helsinki, Ulkoasiainministeriö.

59. *Yöntilä, Armas,* maisteri, Helsinki, Ulkoasiainministeriö.

60. *Talaskivi, F. J.,* maisteri, Helsinki, Ulkoasiainministeriö

61. *Maunu, Eero,* Kemin Taivalkoski.

Samassa kokouksessa herra Valveranta esitti vaasalaisten merkkien eroavaisuuksia. Tällä kertaa ehdittiin tutkia 5:n ja 1:n markan merkit ja todettiin 5:n markan merkkejä olevan kaksi painosta: I ruskeansinipunainen ja II kirkkaansinipunainen. Molemmissa painoksissa yhteisiä erikoisuuksia todettiin seuraavat:

60:s merkki: virheellinen viitonen.
67:s » viitosen kaula rikki.
18:s » valkoinen ruusu.

I:ssä painoksessa todettiin ainakin seuraavat erikoisuudet:

37:s merkki: oikeassa yläkulmassa vialinen ruusu.
61:s merkki: lovi leijonan hännässä.
74:s » valkoinen täplä leijonan vasemman takaraajan polvessa.

1:n markan merkeissä todettiin seuraavat erikoisuudet:

20:s merkki: valkoinen ruusu.
27:s » oikeassa numerovinupyrässä epäselvä valkoinen viiva.
34:s » punainen piste sapelin alapuolella.
35:s » lovi sapelin terässä kahvan kohdalla.
48:s ja 54:s » punainen piste sapelin kahvasta vasemmalle.
65:s » sapelin kahva rikki*, leijonan häntä katkennut.*
67:s » alimmainen oikeanpuoleinen ruusu vioittunut*, kahvan kärki vioittunut ja haarniskoidun käden ja ruusun välillä punainen piste II:ssa painoksessa.
70:s » musta piste ensimmäisen

* Molemmissa painoksissa.

N:än vasemmalla puolella FINLAND-sanassa (molemmissa painoksissa), punainen piste leijonan hännän ja niskan välillä II:ssa painoksessa.

71:s merkki: punainen piste keskimmäisen ruusun alapuolella II:ssa painoksessa.

75:s » punainen täplä vasemmassa numerorenkaassa II:ssa painoksessa.

82:s » musta piste sapelin yläpuolella olevan ruusun kohdalla, samassa merkissä sapeli katkennut.

85:s » numeroympyrässä valkoinen piste yläosassa.

93:s » numeroympyrässä valkoinen piste yläosassa.

Herra Valveranta arveli ensimmäiseksi painokseksi sen, minkä arkeissa on leveät valkeat reunat, ja toiseksi kapeareunaiset arkit.

Ensi kokouksessa päätettiin jatkaa vaasalaisten merkkien erikoisuuksien tutkimista, ja herra Wasenius lupasi sitäpaitsi alustaa Aunuksen merkkejä koskevan keskustelun.

50:n pennin leijonamerkeissämme tavattavan pikku virheellisyyden (leijonan polkema sepeli ja sen yläpuolella oleva ruusu yhtyneet), jonka mainitsimme sivulla 202, on *Georg Nyberg* (Helsinki) huomannut myös arkin toisen rivin oikealta lukien kolmannessa merkissä.

Arvid Forselius (Pori) näkyy joutuneen »Danziger Zeitungin» postimerkkiosaston mustalle listalle.

OSTAN JA MYYN.

Schwanebergin postimerkkialbumeja. Varasto-numero: Kosmos I Rmk. 500:— Michelin kataloogi, Eurooppa » 15:— » » , Kaukomaat » 24:— S. W.-kataloogi » 48:— Kaikkea muutakin filatelistista kirjallisuutta aina varastossa. ALFRED THÖRMER, Buchhandlung und Antiquariat. — Leipzig, Egelstr. 7. — Jäsen: Weko 8568.

Baierilaisia posti- ja virkamerkkejä annan, jos saan vuoden 1916 jälkeisiä ruotsalaisia sekä tavallisia Suomen, Latvian, Viron ja Inkerin merkkejä aina 10 kpl. kutakin lajia. R. BOGNER, Nürnberg, Wielandstr. 3.

Valikoimia huokein hinnoin lähetetään nähtäväksi ostokykyisille kerääjille. — Suomalaisia lisäpainamamerkkejä ostetaan ja vaihdetaan hyviin eurooppalaisiin. — Sotarahoja, seteleitä, myydään 25 erilaista 10 markalla. — Kyselyihin aina liitettävä postimaksu. SELIM STRANDBERG, Turku, Itäinen Pitkäkatu 8 a.

Halvalla! *Inkeri* I 5 p—10 mk — 120:—; *Inkeri* II 10 p—10 mk — 25:—; *Aunus* 5—40 p — 12:—; *Vaasa* 5 mk — 40:—. Postimaksut lisää! ANNI KIVINEN, Soanlahti.

Myyn albumin, 1700 erilaista. Arvo: Michel 1920, noin 900:—. Tarjouksia odottaa EINO LASSILA, Turku, Vartijavuorenk. 9.

Valintalehtiä 15 pen. kpl. Valintavihkoja 60 pen. kpl. Lisäksi postimaksu. Erittäin siroja. Suuremmista eristä alennusta. ERIK LEHTIOKSA. Tampere, Amurinkatu 18.

Myydään tosi halvalla useampia satoja käsittävä merkkivalikoima, hinta Smk. 250:— Merkkien arvo vähintään Smk. 750:—. Kauppaa seuraa useampia satoja suomalaisia, joukossa paljon vanhoja merkkejä Jääk. vääp. BERTEL ROOS, Pionieeripatalj. 2, Hamina.

W. Wuolamo, Juustila, maksaa korkeimmat hinnat suomalaisista merkeistä. Esimerkiksi v. 1917 1 mk:n *1:50 sata.*

Myyn »Suomen Postimerkkilehden» vuosikerran 1920 enimmän tarjoavalle. KALLE NIINIKOSKI, Hamina, Kannusjärvi.

Tukkuvaihtoa. Lähettäkää 300—1000 Suomen ja Viron merkkiä, niin saatte 300—1000 Tshekkoslovakian ja Itävallan merkkiä. Briefmarkenversandhaus Frau A. Rytir, Král. Vinohrady 1480. Tschechoslov.

Arvoisat postimerkkeilijät! Saanen luvan ilmoittaa, että olen avannut postimerkkiliikkeen. — Tulen pitämään aina varastossani suomalaisia, ulkolaisia ja keräilyvälineitä. Lähetän valikoimia. Kunnioituksella V. HEIKINHEIMO, Rovaniemi.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle**, on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

Huomio!

	Rmk.
Ukraina 1—7 kop. (kat.-arvo 37:50)	17:50
50 eril. eri maista	2:—
100 » » »	4:—
200 » » »	12:—
30 » Ranskan siirtomaista	6:—
100 » » »	30:—
3 » Albaniasta	2:50

Hinnat tarkoittavat Saksan markkoja.
»Sächs. Briefmarkenzeitungin» näytenumero lähetetään yhtä vastauskuponkia vastaan.
Vuosikerran hinta Smk. 7:50.
ALFRED KURTH, Briefmarkenhandlung.
Colditz, Sa. (Deutschland.)

FILATELISTA.

Rikkaasti kuvitettu, *kroatialainen* postimerkkilehti.

Vuosikerran hinta 80 Jugoslavian kruunua.
Näytenumero 6 J. kruunua postimerkeissä.
Lehden *saksankielisen* osaston hinta vuosikerralta 24 J. kruunua. Näytenumero 2 J. kruunua.
ADMINISTRATION DES »FILATELISTA».
ZAGREB, Duga ulica 5.
(Jugoslavien).

VALIKOIMIANI.

kannattaa pyytää nähtäväksi. Hinnat alle kaiken kilpailun. Maksan itse kaikki postikulut. Yli 40 mk:n ostosta 20 % alennus.
Paketti N:o 3: 100 eril. ulko-eurooppal. merkkiä. Arvo yli 15 mk. Hinta ainoastaan 6:—. Näitä paketteja vain vähän jäljellä.
Paketti N:o 4: 100 eril. ulko-eurooppalaista merkkiä. Vain hienoja lajeja. Arvo 43 mk. Hinta vain 20:—.
Paketti N:o 5: 57 erilaista Yhdysvallat. Hinta vain 6.
Kokoelma: 205 erilaista Yhdysvallat. Paljon täysiä sarjoja. M. m. sisältää tämä hieno kokoelma vuoden 1902 2 ja 5 dollarin merkit. Kataloogi-arvo 450 mk. Merkit kiinnitetty pieneen albumiin. Hinta vain Smk. 160:—.
Käyttäkäämme uusia lisäpainamamerkkejä!

REINO PETTERSSON, Kerava.

SANOMALEHDET!

Kaikkien koti- ja ulkomaisten keräilijäin-lehtien tilauksia ja ilmoituksia otamme vastaan. Samoin yhdistyksiin ilmoittautumisia. Prospekteja ilmaiseksi. 6 erilaista näytenumeroa Rmk. 2:50; 12 erilaista Rmk. 4:50.

Werbestelle vereinigter Verleger, Weimar, Deutschland.

»Uusi unkarilainen postimerkkilehti».

(»Uj Magyar Bélyegujság».)

Tämä Unkarin ainoa unkariksi ja saksaksi ilmestyvä kuvitettu kuukausijulkaisu leviää koko maailmaan. *Vuosikerran* hinta 100 Unkarin kruunua. *Näytenumero* 10 Unkarin kruunua. *Sanomalehti- ja postimerkkivaihtoa halutaan koko maailman kanssa.* Ulkomaan sanomalehdet, jotka julkaisevat tämän ilmoituksen, saavat 100 markan edestä Unkarin postimerkkejä.
Toimittaja ja kustantaja:
MORIZ GOLDFINGER.
Budapest VII/3, Lövöldeter 2/a

APR 8 1922

Suomen Postimerkkilehti

II vuosikerta. N:o 19

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**

Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 24:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

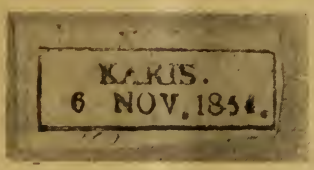
Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

15. X. 1921

Sananen suomalaisten koteloiden makuloimisesta 1850-luvulla.

Kirj. *E. R.* (Helsinki.)

Postimerkkilehden 7:nnessä numerossa julkaistussa mielenkiintoisessa kirjoituksessa, jossa puhutaan äsken löydetystä suomalaisesta 20 kop. kotelosta, mainitaan, että postileiman vuosiluku kotelon merkkikuvassa todennäköisesti on 1853. Kuitenkin lisätään, että L. Hanciau teoksessaan »Die Postwertzeichen des Grossfürstentums Finnland» väittää, että vasta vuoden 1856 alusta olisi ruvettu lyömään postileima itse merkkikuvaan, jotenka tuntuu kuin tuota vuosilukua ehkä sittenkin pidettäisiin jossain määrin epävarmana. Sen asian selvittely jääköön kuitenkin sikseen; sen sijaan koetan seuraavassa osoittaa, että herra H:n yllämainittu väite leimoista on kerrassaan erehdyttävä.



Ohimennen mainittakoon, että myöskin hänen huomautuksensa (sivulla 36) siitä, että 1850-luvulla makuloimistarkoituksessa ensin käytettiin kynällä vedettyjä musteviivoja, kunnes oli ehditty hankkia sopivia leimasimia, lienee tuulesta temmattu, sillä jo 1840-luvulla käytettiin leimasimia päivämäärineen aivan pienissä postitoimistopahasissakin, ja niinikään 50-luvulla aikoja ennen kuin ruvettiin musteviivoja makuloimistarkoituksiin käyttämään. Mutta tästä enemmän alempana.

Näiden asioiden selvittämiseksi olen tarkastanut joukon 5:n ja 10:n kopekan koteloita ajanjaksolta 1850—1860. Seuraavassa esitän taulukon näiden koteloiden merkkikuvien erilaisista makuloimistavoista. Taulukossa on eri vuosien kohdalla lueteltu ja eri sarakkeisiin merkitty a) kotelot, joiden merkkikuvat ovat koskemattomat, b) semmoiset,

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

joissa merkkikuva on leimattu, c) ainoastaan musteviivoilla merkityt ja d) sekä musteviivoilla että leimalla merkityt. Taulukko on seuraava:

	a Koskemattomat	b Merkkikuva leimattu	c Musteella merkitty	d Musteella + leimalla	
1850	6	—	—	—	
51	5	2	—	—	
52	—	16	—	—	
53	—	15	—	—	
54	1	13	—	—	
55	—	6	—	—	
56	—	9	—	—	
57	—	7	8	—	
58	1	2	10	7	
59	—	1	11	8	
	13	71	29	15	Summa 128.

Tästä taulukosta luulen käyvän selville, että v. 1850 koteloiden merkkikuvia postissa ei ollenkaan kosketeltu, eikä yleensä myöskään v. 1851, jos kohta tämän vuoden loppupuolella jo alettiin merkit leimata. Tämän voi päättää siitä, että nuo kaksi leimattua koteloa vuodelta 1851 on lähetetty marras- ja joulukuussa, jotavastoin kaikki, joiden merkkikuvat ovat koskemattomat, on lähetetty aikaisemmin, ja viimeiseksi toimitettu koskematon merkkikuva on lokakuun 29. p:ltä.

Ainakin vuodesta 1852 alkaen vuoteen 1857 asti oli taasen *sääntönä*, että merkkikuvat leimattiin, sillä tällä ajalla on 60 kotelosta 59 leimattua ja ainoastaan yksi, luultavasti epähuomiossa, jäänyt leimaamatta. — Kuvien makuloiminen musteviivoilla esiintyy ensi kerran vasta v. 1857 ja silloin vuoden loppupuolella. Nuo 7 leimasimella makuloitua merkkikuvaa on nimittäin lähetetty tammi— syyskuun välisellä ajalla, jotavastoin nuo 8 musteviivoilla merkittyä on kaikki lähetetty loka-,marras-,joulukuun aikana. — Suunnilleen 6 vuotta toimitettiin siis näihin aikoihin ynnäkkeiden merkkikuvien makuloiminen leimasimella ja vasta *myöhemmin* alettiin käyttää musteviivoja tässä tarkoituksessa. Asianlaita lienee siis aivan päinvastainen kuin mitä Hanciau yllämainitussa teoksessaan väittää.

Oikaisu. Viime numeromme sivulla 212 mainittiin Guatemalan uutuuksien joukossa m. m. 15 centavoksen merkki. Tarkoitus oli puhua 15 peson merkistä, kuten merkin kuvastakin kävi selville. Näitten Guatemalan kolmen merkkiuutuuden kuva-aiheet ovat seuraavat: 1,50 peson merkki, Quiriquan temppeliraunioissa tavattava kivipilari; 5 peson merkki, presidentti Miguel Garcia Granadoksen muistopatsas; 15 peson merkki, rautatiesilta.

Köp statens nya premieobligationer för edra besparingar, tällaista ketjuleimaa käyttää Tukholman postitoimisto.

Spendet für das Oberschlesier-Hilfswerk Postscheck Berlin 112300, tällaisen Hampurin ketjuleiman on herra *Toivo Lassila* (Turku) lähettänyt nähtäväksemme. — Eiköhän meilläkin voitaisi postileimoja käyttää jonkin hyvän asian ajamiseksi. Ulkomailla tämä tapa on nykyään mitä yleisin ja luultavasti se myöskin jotain vaikuttaa.

Georgian postimerkit.

Georgia eli Gruusia, Kaukasiassa sijainnut muinainen kuningaskunta, julistautui maailmansodan aikana, 26. 5. 1918, itsenäiseksi tasavallaksi, jolla oli omat postimerkkinsä. »Nuoren Voiman» postimerkkiosastossa julkaisimme jo toissa vuonna erään merkkityypin kuvan (toistamme sen tässä); ne ilmestyivät siellä toukokuussa 1919. Sitä ennen käytettiin valtakunnassa ensin tavallisia postimerkkejä sekä sitten, kun ne loppuivat, venäläisiä postisäästöpankki-

merkkejä, joista viimeksimainituista julkaisemme myös kuvan.*) — Ruplan merkissä ei ole valööriä ilmoitettu. Ensin ilmestyi *hammastamaton sarja* (jota myöhemmin täydennettiin): 40 kop. tiilenpunainen, 60 kop. veripunainen, 70 kop. violetti ja 1 rpl. ruskea; sitten *hammastettu* sarja: 10 kop. sininen, 40 kop. tiilenpunainen, 50 kop. vihreä, 60 kop. veripunainen, 70 kop. ruskeanvioletti ja 1 rpl. ruskea. Tämän ohella on ilmestynyt kolme korkeavalööristä merkkiä, 2 rpl. punaisenruskea, 3 rpl. sininen ja 5 rpl. keltainen, joissa kaikissa on kuvattuna Georgian muinainen kuningatar Tamara. Nämäkin ilmestyivät sekä hammastettuina että hammastamattomina ja niissä on kirjoitusta myöskin gruusiankielellä, joka kuuluu vanhimpiin kristillisiin kulttuurikieliin.

Alempiarvoisissa Georgian merkeissä tavattava Pyhän Yrjänän eli Georgin kuva on niissä tosiaankin paikallaan, sillä Yrjö on tämän maan ikivanha suojeluspyhimys, josta koko aluekin on saanut nimensä. Miksi merkeissä muuten on maan nimi ranskaksi, johtunee siitä, että ranskankielellä ja ranskalaisuudella oli maassa suuri vaikutus.

Kun postinkulku Gruusiasta ulkomaille oli miltei olematon ja kun se kotimaassakin lienee ollut verraten laimeaa, on selvää, että nämä merkit käytettyinä — samoin kuin Azerbaidjanin ja Batumin

სახალხო
გვარდიის დღე
$19\frac{12}{XII}20$
გადიდებულია
ერთი სამად

merkit — ovat sangen harvinaisia.

Viime vuonna Georgia jo hyväksyttiin kansainväliseen postiliittoon, ja niin tulivat sen merkkien näytekappaleet Suomenkin postihallitukseen. Mutta sitten, kuten tiedetään, bolševikit valtasivat maan ja hävittivät sen itsenäisyyden. Ennen sitä oli kuitenkin ennätetty julkaista vielä yksi postimerkkianti, josta vasta aivan näinä päivinä on saatu tietoja. Vuoden 1919 täydellinen hammastamaton merkkisarja oli näet viime vuoden lopulla varustettu viisirivisellä gruusiankielisellä lisäpainamalla, joka suomeksi kuuluisi: *Kansallisen kaartin päivä 19* $\frac{12}{XII}$ *20. Kolminkertainen maksu.* Tuona päivänä oli kulunut kolme vuotta uuden Georgian kansallis-

*) Näitä merkkejä on v. 1918 käytetty väliaikaisina postimerkkeinä myöskin muualla, esim. Ukrainassa.

kaartin perustamisesta. Tarkoitus oli merkeistä saatavasta kolminkertaisesta hinnasta käyttää 2/3 mainitun kaartin hyväksi.

»Mut kestin keskeenpä, yks kaks,
sai ryssä kuokkavierahaks.»

Osa merkkipainoksesta joutui bolşevikien käsiin, mutta suurin osa saatiin pelastetuksi Batumin kautta Konstantinopoliin. — On hyvin luultavaa, että näitä lisäpainamamerkkejä ilmestyy kauppaan väärennettyjäkin

Petsamon merkkiasian tähänastiset vaiheet.

(Eräitä asiakirjoja.)

Kuten lukijamme muistanevat, julkaisi Suomen Postimerkkilehti 5. numerossaan kirjoituksen »Jos Petsamon merkki sittenkin ilmestyisi . . .» Tämä kirjoituksemme herätti suuressakin yleisössä jonkinlaista huomiota, sillä — yhden esimerkin mainitaksemme — Joensuussa ilmestyvä sanomalehti »Karjalainen» kirjoitti samasta asiasta hulitikuun keskipaikoilla lämminhenkisen pääkirjoituksen. Niinikään pääkaupungin suomalaiset aamulehdet toukokuussa haastatellessaan Suomen Filatelistiseuran puheenjohtajaa tri Ficandtia kiinnittivät lukijainsa huomion myös Petsamon postimerkkiasiaan. Postimerkkilehden yllämainittu 5. numero toimitettiin heti tuoreeltaan Kulkulaitosministeriöön, joka oitis ottikin asian valmisteltavakseen. Meillä on nyt tilaisuus julkaista tämän kaikille filatelisteille mielenkiintoisen kysymyksen edelleenkehittymisestä seuraavat valaisevat asiakirjat:

Maaliskuun 15. p:nä 1921 Kulkulaitosten ja yleisten töiden Ministeriö kehoittaa Postihallitusta antamaan lausuntonsa sisälläolevassa kirjoituksessa »Jos Petsamon merkki sittenkin ilmestyisi . . .» tehdystä ehdotuksesta.

Tämän johdosta Postihallitus maaliskuun 31. p:nä 1921 esittää seuraavaa:

Voimassa olevan Roomassa vuonna 1906 pidetyssä maailmanpostikongressissa tehdyn yleisen Postiliittokirjan 11. artiklan mukaan ei kansainvälisessä postinvaihdossa ole sallittu käyttää postimerkkejä, joita on valmistettu jotakin sille maalle erikoista tarkoitusta varten, missä ne on ulosannettu, minkuin n. k. riemujuhlapostimerkkejä, joitten kelpaavaisuus on ohimenevää laatua. Näin ollen ei nyt ehdotettuja Petsamon postimerkkejä voitaisi yleisesti käyttää kansainvälisessä postinvaihdossa, vaan ainoastaan postinvaihdossa niiden maiden kanssa, jotka erikoissopimusten nojalla tulisivat hyväksymään kyseenalaiset postimerkit eivätkä olisi Suomesta sellaisten maiden erottamat, jotka eivät olisi sitä tehneet.

Kaikista määräyksistä huolimatta ei näiden merkkien käyttö kuitenkaan tulisi rajoittumaan vain edellämainittuihin määrättyihin maihin lähetettäviin postilähetyksiin, vaan tultaisiin niitä yleisön puolelta epäilemättä käyttämään myös yleisessä kansainvälisessä postiliikenteessä, mikä taas olisi omiansa aiheuttamaan ikävyyksiä sekä lähetysten lähettäjille että vastaanottajille, koska tällaisilla merkeillä varustetut lähetykset maahan, joka ei olisi erikoisesti niitä hyväksynyt, olisi käsiteltävä frankeeraamattomina. Postiliikenteessä valtakunnan rajojen sisällä voitaisiin kyseenalaisia Petsamon postimerkkejä sitävastoin vapaasti käyttää, mutta varmana voidaan pitää, että näitä merkkejä tultaisiin pääasiallisesti käyttämään keinotteluesineinä ja -tarkoituksiin. Vaikkakin tämä seikka ehkä olisi omiaan tuottamaan postilaitokselle jonkun verran lisätuloja, ei Postihallitus kuitenkaan katso täten saavutetulla tulojen lisäyksellä olevan suurta merkitystä. Yllämainitusta syistä ei Postihallitus siis postihallinnolliselta kannalta katso voivansa puoltaa puheenaolevien merkkien liikkeeseen laskemista.

Mitä taas tulee sen tapauksen yleiseen merkitykseen, jonka johdosta kyseessäolevia tilapäispostimerkkejä ehdotetaan liikkeeseen laskettaviksi, nimittäin Petsamon Suomeen liittämiseen, ei sitä Postihallituksen mielestä voida rinnastaa yllämainitussa kirjoituksessa mainitun Etelä-Jyllannin yhdistämisen kanssa Tanskaan, jota tapausta viimeksimainitussa maassa on pidetty aiheena riemujuhlapostimerkkien julkaisemiseen. Onhan vanhastaan

Tanskaan kuuluneen ja siitä sittemmin erotetun Etelä-Jyllannin jälleen entiseen emämaahansa liittämisen sekä historiallinen että kansallinen merkitys aivan erilainen kuin Petsamon alueen Suomeen yhdistämisen.

Ylläolevan nojalla Postihallitus kunnioittaen jättää Ministeriön harkintaan, mikä huomio puheenaolevaan ehdotukseen olisi kiinnitettävä.

Huhtikuun 13. p:nä 1921 Kulkulaitosten ja yleisten töiden ministeriö pyytää Suomen Filatelistiseuraa antamaan lausuntonsa tästä asiasta.

Tämän johdosta Suomen Filatelistiseura toukokuun 3. p:nä 1921 esittää seuraavaa:

Lähetepäätöksellään viimekuluneen huhtikuun 13 päivältä N:o 1067 on Ministeriö kehoittanut Suomen Filatelistiseuraa antamaan lausuntonsa »Suomen Postimerkkilehden» tämän vuoden 5. numerossa julkaistussa kirjoituksessa »Jos Petsamon merkki sittenkin ilmestyisi . . .» tehdystä ehdotuksesta, — että liikkeeseen laskettaisiin kaksi tahi enintään neljä merkkiä käsittävä sarja Petsamon postimerkkejä, joista kukin olisi varustettu omalla kuva-aiheellaan —, liittäen samalla mukaan Postihallituksen 31 päivänä viime maaliskuuta tästä asiasta antaman lausunnon.

Noudattaen tätä kehoitusta Suomen Filatelistiseura kunnioittaen esittää, liittäen lausuntoonsa Petsamon läänin Maaherran seuran entiselle sihteerille lähettämän kirjelmän, seuraavaa:

Suomen Filatelistiseura kannattaa lämpimästi Petsamon merkkien julkaisemista, koska Petsamo-alueen yhdistäminen Suomeen on historiassamme ainutlaatuinen tapaus. Ensinnäkin ovat rajamme täten laajentuneet ja toiseksi on päästy valtameren yhteyteen. Kun tämä viimeksimainittu seikka kaiken todennäköisyyden mukaan tulee vaikuttamaan maamme talouselämään, niin olisi maailman kaupan johtavien piirien huomio ajoissa saatava käännetyksi Petsamoon. Yhtenä tehoisimpana keinona tämän saavuttamiseksi olisi tätä tarkoitusta varten julaistava postimerkkisarja. Suomen Filatelistiseuran mielestä Petsamon Suomeen liittäminen on tosiaankin sellainen tapaus, jonka erityisesti tunnetuksi tekemisestä olisi maallemme monipuolista hyötyä. Seura pyytää siis saada tässä vielä selvemmin alleviivata kysymyksen suuren isänmaallisen merkityksen sekä toiselta puolen sen aineellisen edun. Ei ole vähäarvoista, että näkyvällä tavalla herätetään kansan itsetuntoa. Ei ole myöskään turhaa, että suuria historiallisia tapahtumia erikoisin toimenpitein tehostetaan. Lopuksi on seura ehdottomasti sitä mieltä, että ulkomaihin kohdistuva reklaamin tehostus oman maan puolesta on hyödyllinen, jopa välttämätönkin. Edelleen tahtoo seura tässä yhteydessä huomauttaa, ettei sen käsityksen mukaan Suomen Postimerkkilehdessä suinkaan ole rinnastettu Petsamon yhdistämistä Suomeen Etelä-Jyllannin Tanskaan palauttamisen kanssa vastoin Postihallituksen väitettä, vaan on Etelä-Jyllannin mainittu tapaus esimerkkinä siitä, kuinka Tanska julkaisemalla palauttamistapauksen johdosta kolmimerkkisen postimerkkisarjan yhdellä iskulla sai julistetuksi monimiljoonaiselle yleisölle tuon historiallisesti tärkeän tapauksen. Postihallitus esiintuo lausunnossaan epäilynsä siitä, että ehdotettuja Petsamon postimerkkejä voitaisiin yleisesti käyttää kansainvälisessä postinvaihdossa arvellen niiden käytön supistuvan vain muutaman harvan maan ja Suomen väliseksi, koska voimassa olevan, Roomassa vuonna 1906 pidetyssä maailmanpostikongressissa tehdyn yleisen postiliittokirjan 11. artiklan mukaan ei kansainvälisessä postinvaihdossa ole sallittu käyttää esim. n. s. riemujuhlapostimerkkejä tai yleensä merkkejä, joiden merkitys on ohimenevää laatua.

Suomen Filatelistiseuran mielestä ei ehdotettuja Petsamon merkkejä suinkaan saisi katsoa kuuluviksi yllämainitunlaisiin postiliittokirjan 11. artiklassa mainittuihin postimerkkeihin. Luonnollisestihan Suomi saa itsenäisenä valtakuntana laskea liikkeelle postimerkkisarjan, jonka tarkoituksena on Suomen tunnetuksi tekeminen ja historiallisen tosiseikan tehostaminen. Näitä merkkejä käytettäisiin tavallisten jalopeuramerkkien rinnalla, painokset olisivat suurehkot ja käyttöaika olisi ehkä 15 vuotta, jonka kuluessa on laskettu Petsamon radan valmistuvan.

Jos tämän Suomen Filatelistiseuran ehdotuksen mukaisesti järjestettäisiin ehdotettujen postimerkkien käytännössäoloaika sekä painosten suuruus, ei noiden uusien merkkien ilmestymisestä seuraisi postimerkkienkokoojamaailmassa muuten ikävä keinottelu, vaan palvelisivat uudet merkit puhtaasti aatteellisesti puolustettavaa ja taloudellista etua. Me emme tässä suinkaan tarkoita niinkuin Postihallitus, että näiden ehdotettujen merkkien myynnisestä tarvitsisi kertyä sanottavaa voittoa, emme tietysti kiellä, että postimerkkien ilmestyessä jonkunmoinen voitto myynnistä kokoojia varten on seurauksena, mutta me pidämme sitä aivan toisarvoisena ja vähäpätöisyytenä sen hyödyn rinnalla, mikä aikeen toteuttamisesta olisi meidän kauppa- ja yhteyssuhteillemme ulkomaihin.

Ylläolevien perustelujen nojalla pyytää siis Suomen Filatelistiseura saada lämpimästi puoltaa Petsamon merkkisarjan julkaisemista.

Lähetetyt asiakirjat palautetaan tämän ohella.
Helsingissä, toukokuun 3 päivänä 1921.
Suomen Filatelistiseuran puolesta:

Einar Friwald.
Selim Saronius.

Tämän lausunnon mukaan liitetty Petsamon läänin maaherran kirje oli näin kuuluva:

Petsamossa, 9. p. huhtikuuta 1921.

Arvoisan kirjeenne johdosta viimekuluneen maaliskuun 21 päivältä saan ilmoittaa yhtyväni siihen ajatukseen, että olisi julkaistava erityinen Petsamoa koskeva 3 tahi 4-merkkinen juhlamerkkisarja. Tällaisten erikoismerkkien olemassaolo sekä niiden tunnetuksi tekeminen ja levittäminen filatelistien lukuisalle kannattajajoukolle ympäri maailmaa olisi varmaankin omiaan niitä tehokkaammin edistämään Petsamon kysymyksen tulemista tunnetuksi ulkomailla. Kuitenkin olisi mielestäni tällöin erityisesti kiinnitettävä huomiota sen seikan estämiseksi, että »Petsamon merkit» joutuisivat yksityiskeinottelun esineeksi. Asian saattamiseksi ratkaisuun pyydän Teitä kääntymään Postihallituksen pääjohtaja Albrechtin puoleen.

Kunnioituksella
I. Helenius.

Myöskin Ulkoasiainministeriöltä oli Kulkulaitosministeriö pyytänyt lausuntoa.

Tämän johdosta Ulkoasiainministeriön Kauppapoliittinen osasto toukokuun 28 p:nä 1921 esittää seuraavaa:

Pyydettynä lausuntonaan Petsamon postimerkkien liikkeeseen laskemista koskevassa asiassa saa Ulkoasiainministeriö kunnioittaen esittää seuraavaa:

— — — — — — — — — — — — — — —

— — — — — — — — — — — — — — —

Mitä sitten tulee siihen, että nämä merkit tekisivät Suomen tunnetuksi ulkomailla, niin on niiden levittämä Suomen tuntemus ministeriön mielestä varsin pinnallista ja verrattain harvalukuiseen ihmisryhmään rajoittuvaa. Kaikkea merkitystä tässä suhteessa ei sanotuilta merkeiltä kuitenkaan saata kieltää.

Kysymyksen muihin puoliin ei Ulkoasiainministeriöllä ole aihetta puuttua.

Tämän jälkeen ei asiasta ole toistaiseksi kuulunut mitään. Kun aloite on Kulkulaitosministeriön, saattaa käydä niinkin, ettei se tämän pitemmälle kehitykään. Kaikki riippuu näet siitä, mitä yllämainitut asiakirjat Kulkulaitosministeriössä vaikuttavat ja mitä se omasta puolestaan niiden lisäksi Petsamon merkeistä ajattelee.

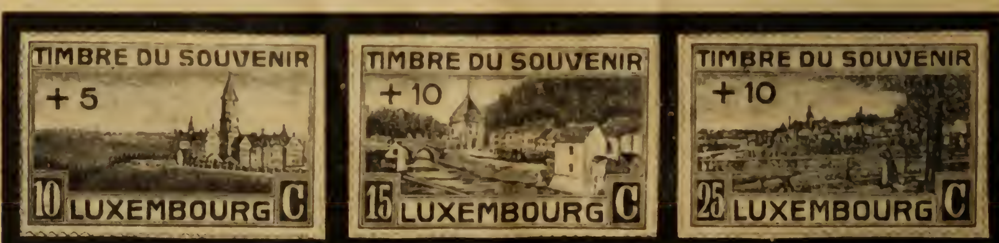
Postimerkkiuutuuksia.

Costa-Rica. — Sen johdosta, että oli kulunut 100 vuotta tämän valtion kahvinviljelyksen alkamisesta, julkaistiin siellä äskettäin isokokoinen sininen-musta 5 centavoksen postimerkki, jossa on kuvattuna kahvipensaita sekä jokin rakennus.

Italia. — Dante-postimerkkejä on julkaistu kolme eri arvoa. 15:n centesimin merkissä on kuvattuna kotka, joka pitelee »Jumalaisen näytelmän» nimilehteä avattuna; 25:n centesimin merkissä nähdään laakeroitu äiti Italia sekä vihdoin 40:n centesimin merkissä itse Dante Allighieri kädessä avattu kirja.

Itävalta. — Ilmoitamme uuden 50 kruunun isokokoisen tummanvioletin keltapaperisen postimerkin (parlamenttitalo).

Luxemburg. — Jotta saataisiin pystytetyksi muistopatsas niille luxemburgilaisille sotilaille, jotka (tietysti ympärysvaltain puolella taistellen) maail-



mansodassa kaatuivat, on laskettu liikkeeseen tässä kuvatut kolme muistopostimerkkiä, joita myydään koroitetuin hinnoin. Merkit ovat erittäin huolellisesti valmistetut, vaikka niiden tarkoitus tuntuu peräti oudolta, sillä Luxemburghan sodan aikana pysytteli puolueettomana. Ilmoitamme: 10 c vihreä (Clervaux'n benediktiniläisluostari), 15 c tiilenpunainen (Pfaffentalin esikaupunki), 25 c tummanvihreä (luxemburgilainen näköala).

Neuvosto-Venäjä. — Olemme saaneet 1000:n rpl. punaisen merkin, joka on samaa mallia kuin siv. 213 kuvattu 5:n ruplan merkki sekä 100:n rpl. merkin mallia olevan 1:n rpl. keltaisen merkin.

Valko-Venäjä. — Ulkomaisten lähteiden mukaan on tämä kenraali Balahowitšin alue julkaissut uudet postimerkit: 2:n ruplan tummanruskean (lukeva pappi), 3:n ruplan punainen / sinisen (ratsastaja) ja 5:n ruplan keltainen/sinisen (kyntömies.)

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recens on s- Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Olla Teräsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Helsingfors Frimärkssamlare Förening: Finnland I Briefmarken, 5:s painos. 79 sivua, 16 hienoa kuvaliitelehteä. Hinta 25 mk. — Akateeminen Kirjakauppa (Helsinki, Aleksanterinkatu 7) on huomaavaisesti lähettänyt ilmoitettavaksemme tämän otsikossa mainitun, meikäläisissä oloissa erittäin merkillepantavan julkaisun. Teos on tietenkin vuonna 1914 ilmestyneen kirjan »Die Briefmarken des Grossfürstentums Finland» uusi, lisätty ja parannettu painos, mutta kannelle ilmestynyt roomalainen ykkönen todistaa, että Helsingfors Frimärkssamlare Förening on nähtävästi päättänyt julkaista myöskin suomalaisia ynnäkkeitä käsittelevän monografian. Kun toiselta puolen olemme kuulleet (vertaa lehtemme siv. 34), että suomalaisten ynnäkkeiden erikoistuntija, johtaja Rich. Granberg valmistelee v. 1903 ilmestyneen teoksensa »Die Ganzsachen von Finnland» uutta painosta, teemme sen johtopäätöksen, että juuri se tulee muodostamaan H. F. F:n julkaisun toisen osan. Epäilemättä tämän teoksen nyt julkaistun I osan ilmestyminen herättää melkoista huomiota saksankieltä ymmärtävässä filatelistimaailmassa; jo mainion selvät kuvaliitteet takaavat sen. Mutta eräs silmäänpistävä, joskin toiselta puolen sangen vaikeasti korjattava puute tätä teosta on aina vaivannut, puute, josta eräät etevät erikoistuntijat ovat jo aikoja sitten huomauttaneet. H. F. F:n miehet eivät nimittäin ole perinpohjaisesti tutkineet, mihinkä määrättyyn painokseen heidän tarkoin luettelemansa vanhempien suomalaisten merkkien värivivahdukset kuuluvat. Näyttää siltä, että he ovat kyllä huomanneet tämän tehtävän tärkeyden, sillä eräät värivivahdukset ovat teoksen ilmoitettavanamme olevassa uusimmassa painoksessa todella tulleet vuosiluvulla määrätyiksi; erikoisesti mainitsemme vuosien 1910—1917 venäläismallisten merkkien tarkan luokittelun. Mutta paljon on varmasti tässä suhteessa vielä suomalaisella filatelistisella tutkimuksella tekemistä. Kun Suomen Leimakonttorissa on vasta vuodesta 1915 lähtien pantu tarkoin talteen näytteet kaikesta, mitä siellä on painettu, täytyy tässä asiassa turvautua — kuten tri Einar Fieandt viime numerossamme

(sivulla 209) huomautti — kerääjäin kokoelmiin ja koettaa laajaperäisen vertailutyön avulla päästä jonkinlaisiin tuloksiin. H. F. F:n erinomaisen uutteraa ahertamista ja suurenmoista harrastusta kysynyt teos tulee myös olemaan tässä työssä hyvänä runkona. Mutta palataksemme varsinaiseen asiaan huomaamme, että teoksen uusi painos on »suuriruhtinaskunta-osastoonsakin» saanut erinäisiä lisäyksiä sekä muistutusten että myös kuvien muodossa. Huomiota ansaitsee m. m. se, että kokeilupainomerkit on nyt muistutuksissa mainittu. Muutamat laattavirheet, joista eivät kirjan edelliset painokset ole tienneet mitään, on nyt esitetty. (Vuoden 1867 1:n markan merkin laattavirhettä, sanasta *markka* loppu-a melkein kokonaan poissa, ei mainita).

Osasto »Republik Finnland» herättää tietenkin poikkeuksetta kaikkien merkäläisten huomiota etenkin sen takia, että itse olemme eläneet mukana niinä myrskyisinä vuosina, jolloin nämä merkit, leijonamerkit ovat ilmestyneet. Tämän osaston, samoin kuin koko teoksenkin yksityiskohtaisen arvostelun jätämme toisten, asiantuntijain, tehtäväksi; mainitsemme tässä vain muutamia seikkoja. — Sivulla 67 kerrotaan suunnitelluista suomalaisista punaisenristin postimerkeistä. Tämä historia pitäisi saada kokonaisuudessaan julkaistuksi. Kuuleman mukaan postihallitus vastusti hanketta. (Aikanaan lienee ollut puhetta myös suojeluskunta-postimerkeistä; kuka tietäisi kertoa tämän asian tarinan?) — Sivulla 67 lyhyesti mainitaan myös Ruhtinansalmen (teoksessa on nimi väärin muodossa Ruhtinassalmi) ja Kuninkaanniemen puolitetut postimerkit. Kuninkaanniemen seikasta emme ole ennen kuulleetkaan. Pyydämme niitä, jotka asiasta jotain tietävät, siitä meille ilmoittamaan. — Vaasalaisista mainitaan muutamia harvoja laattavirheitä; varmasti niitä on olemassa paljon enemmän. (Viittaamme lehtemme 216—217 sivuille sekä tämän numeromme 233. sivulle) Leijonamerkkien laatat sanotaan sivulla 65 valmistetuiksi Lilius & Hertzbergillä. Uusimmat niistä, esim. 2 n, 3 n ja 25 n markan messinkilaatat, ovat kuitenkin Kuvateollisuus-Osakeyhtiön valmistamia.

Kaiken kaikkiaan lausumme julki ilomme, että H. F. F:n julkaisun uusi painos nyt on kerääjäin saatavissa. Kehoitamme vakavasti kaikkia lukijoitamme hankkimaan sen itselleen heti. Sen saa ostaa ja tilata esim. Helsingin Akateemisesta kirjakaupasta. — Oman maan merkkien tuntemus on tietenkin jokaisen postimerkkeilijän niinsanoaksemme elinehto, mutta luulemme myös, että tämän kauniin teoksen selaileminen herättää vilkasta mielenkiintoa sellaisissakin, jotka eivät vielä anna filatelialle sille kuuluvaa arvoa. Tämän takia olisi erittäin terveellistä, jos teos saisi olla suomalaisten kotien vierashuoneen pöydällä valokuva-albumin ja muun uusimman kirjallisuuden rinnalla.

Biegelaar & Jansen'in (Utrecht, Mengelberglaan 66 (Holland)) ilmoitus, että näinä päivinä ilmestyy heidän kustannuksellaan kauniisti kuvitettu hollantilaisten postimerkkien erikoisluettelo »Leiddraad voor den Speciaalverzamelaar voor Nederland».

Esperanta Finnlando, n:o 8—9

Bélyegforgalom, n:o 2.

Svensk filatelistisk tidskrift, n:o 7.

Jydsk frimaerkeblad, n:o 9.

Internationaler Briefmarken-Courier, n:ot 24—25.

Sammler-Woche, n:o 18.

Illustriertes Briefmarken-Journal, n:o 18.

Danziger Zeitungin Briefmarken-Rundschau, n:ot 38 ja 39.

Der Philatelistische Bücherwurm, n:o 2.

The international post, elo- ja syyskuun numero.

The stamp collectors' monthly journal, n:o 548.

Stamp collecting, n:ot 415—416.

Uutisia.

Suomen Filatelistiseuran jäseneksi on 4. X. 1921 hyväksytty:

62. *Freymuth, Arthur,* Tallinna, Postkast 264 tahi Langer Domberg 3. — Muista saman päivän kokouksessa esilläolleista asioista kerromme ensi numerossa.

Vaasalaisten 1:n markan merkkien erikoisuuksia mainitsee asemapäällikkö *Werner Rydman* (Korkeakoski) havainneensa sivuilla 216—217 lueteltujen lisäksi:

3:s merkki: suuri musta läikkä sapelin keskellä (ei ole kuitenkaan kaikissa arkeissa).

Leijona on enemmän tahi vähemmän vinossa merkin vas. yläkulmaan päin hyvin monessa arkin merkissä. Tällaiset merkit ovat enimmäkseen arkin oik. yläkulman seuduilla. — Leijona saattaa olla vinossa myöskin merkin oik. alakulmaan päin. — *Toimitus* on puolestaan silmäillyt sivuilla 216—217 julkaistun luettelon johdosta muutamia vaasalaisten 1:n markan merkkien arkkeja ja tullut silloin siihen tulokseen, että mainittu luettelo on vielä tarkistamisen tarpeessa.

30/10:n pennin vihreän lisäpainamamerkkiparin on *Fr. Wiedmer* (Lahti) lähettänyt meille sellaisen, jonka yläreunassa on aivan selvä sininen juova. Onkohan se vain jokin kemiallinen ilmiö vai piileekö siinä jo 10:n pennin sinisten merkkien aavistelu!

Einland. — *Selim Strandberg* (Turku) on lähettänyt nähtäväksemme sellaisen vaasalaisen 40:n pennin merkin, jossa maamme ruotsinkielinen nimi jotensakin selvästi on EINLAND. — Ovatko muut nähneet tällaisen merkkimuunnoksen? Missä kohdassa arkkia sen paikka lienee?

† Viime kuun 29. p:nä kuoli äkkiä junassa Kavantsaaren aseman asemapäällikkö *Johannes Kopperi* 54 vuoden ikäisenä. Vainaja kuului m. m. Suomen Filatelistiseuraan.

Vuoden 1867 1:n markan merkin on *Niilo Ilander* (Turku) lähettänyt meille sellaisen, jossa sanassa *markka* loppua:sta on näkyvissä ainoastaan kirjaimen ala-osa. (Vertaa sivuilla 154 ja 166 olevia uutisia!)

Koko Suomea käsittävä postimerkki-, ynnäke-, näköalakortti- y. m. s. näyttely olisi erään lukijamme mielestä lähitulevaisuudessa järjestettävä. »Pitäisi meidän aikaansaada jo jotain sellaista, joka huomattaisiin ei-filatelistienkin keskuudessa», kirjoittaa hän. — Siirrämme ehdotuksen kerhojen pohdittavaksi.

Selim Strandbergin osoite on *Turku, Läntinen Pitkäkatu 8 a,* eikä Itäinen Pitkäkatu 8 a, kuten viime numeron ilmoituksessa väärin mainittiin.

Tauno Tanner (Helsinki) mainitaan »Die Postmarken» mustalla listalla.

Mustalle listalle merkitsemme herra A. U. Ahonojan kehoituksesta *René Bouché*'n (Brüssel, Belgia.)

Valituksia on tehty m. m. *Rafael R. Garcian* (Habana, Cuba) ja *Paul Beck'in* (Charlottenburg, Saksa) liiketapoja vastaan. Molemmat ovat ilmoittaneet meidän lehdessämme.

Ivan Vazow, Bulgarian kansallisrunoilija, jonka 70-vuotispäivän kunniaksi viime vuonna julkaistiin erityinen postimerkkisarja, on kuollut viime kuun 21. päivänä.

»Eesto», tallinnalainen kansainvälinen vaihtoseura (Tallinn, Postkast 133) on painatustöiden kalleuden takia ollut pakotettu luopumaan oman aikakauslehden jukaisemisaikeista. Sen sijaan ilmestyy vuosittain täydellinen jäsenluettelo sekä aina kahden kuukauden päästä lisäluettelo.

Virolaisia viikinkilaivamerkkejä (1:n, 5:n, 15:n ja 25:n markan) on kuuleman mukaan väärennetty jossakin Etelä-Amerikan kolkassa. Luultavasti ei näitä väärennyksiä kuitenkaan meille Suomeen tarjoilla!

Hollannin Intia sekä myös Hollannin toiset siirtomaat Curacao ja Surinam saanevat, mikäli huhu kertoo, kohdakkoin uudenmalliset postimerkit.

Schwanebergin tämänvuotisessa albumissa (15 tuh. merkkiä) ei kuulu olevan lainkaan paikkaa 10:n markan suomalaiselle leijonamerkille.

Puolalaisen 20:n markan postimerkin (1919—20) laukkaava ratsumies on ollut mallina sillä taiteilijalla, joka on piirtänyt kansisomistuksen vastikään Werner Söderström Osakeyhtiön kustannuksella ilmestyneeseen Adam Mickiewicz'in mainion aateliseepoksen »Pan Tadeusz'in» suomennokseen.

Moskovan kautta näyttävät eräät Saksasta ja Itävallasta lähetetyt painotuotekirjeet kulkeneen meille Suomeen. Ainakin on niihin matkalla ilmestynyt soikea leima, jossa, paitsi päiväystä, on sanat МОСКВА ЭКСПЕДИЦІЯ (s. o. Moskovan toimisto.) Jos kirjeet ovat tosiaankin käyneet Moskovassa, on niiden täytynyt sieltä kiertää Suomeen Viron kautta, sillä Venäjän ja meidän maamme välistä suoranaista postiyhteyttä ei ole vielä olemassa. — Muuan tällainen kirje oli viipynyt matkalla Saksasta Suomeen 1 kuukauden ja 9 päivää!

Ilmari Ponsion (Tampere) viime numerossamme julkaistuun ilmoitukseen kiinnitämme huomiota. Kuten näkyy, on Ponsiolla tarjottavana m. m. postimerkkialbumeja.

Tiedonantoja y. m. avustuksia ovat lähettäneet: *Ilmar Breiberg* (Tallinna), *Ilmari Ekström* (Turku), *Yrjö Haapanen* (Kokkola), *Paul von Hueck* (Viipuri), *Niilo Ilander* (Turku), *Georg H. Jaeger* (Libau), *Ilmari Jokela* (Helsinki), *Sulo Kinnunen* (Helsinki), *Toivo Lassila* (Turku), *Kalle Lindeman* (Pori), *Georg Nyberg* (Helsinki), *Frans Perho* (Helsinki), tri *E. Rancken* (Helsinki), *Toivo Rissanen* (Polvijärvi), *E. Roos* (Viipuri), *Werner Rydman* (Korkeakoski), *Selim Savonius* (Helsinki), *Jalo Sihtola* (Imatra), *Onni Sorsakoski* (Suomussalmi), *Bernhard Sperling* (Leipzig-Schleussig), *Selim Strandberg* (Turku), *Tauno Tanner* (Helsinki), *Aarne Tengén* (Helsinki), *K. Valovuori* (Uusikaupunki), *Fr. Wiedmer* (Lahti), *John Virtanen* (Tampere), *Väinö Vuolamo* (Juustila).

Laivakirjeen on *Kalle Lindeman* (Pori) lähettänyt meille sellaisen, joka ruotsalaisella postimerkillä frankeerattuna on kulkenut Tukholmasta Turun kautta Poriin. Kirje on Tukholmassa viety suoraan laivaan, jossa siihen on lyöty leima *Laivakirje Paquebot*. Samanlaisen, Lyypekistä lähetetyn, saksalaisilla postimerkeillä frankeeratun kirjeen on meille lähettänyt *Ilmari Ekström* (Turku). Postimerkit on molemmissa kirjeissä leimattu vasta Turussa, joten meillä tässä on suomalaisella leimalla leimattuja ulkomaalaisia postimerkkejä. — Päinvastoin saa haltuunsa ulkomailla leimatun suomalaisen postiarvokkeen, jos lähettää jollekin ulkomaiselle tuttavalleen 90 + 90 pennin kaksoispostikortin. Roomassa 1906 pidetyssä maailmanpostikongressissa tehdyn yleisen postiliittokirjan (joka yhä on voimassa) 11. artiklassa näet sanotaan: »Asianmukaisesti frankeeratuksi katsotaan vastauspostikortteja, joissa on sen maan postimerkki, missä ne on ulosannettu.»

Mitä vielä laivakirjeisiin tulee, olemme Ilmari Ekströmiltä saaneet niitä sellaisiakin Lyypekistä lähetettyjä, joissa saksalaiset postimerkit on leimattu Piehl & Fehlingin liikkeen erimallisilla leimoilla. Nähtävästi tämä suuri lyypekkiläinen merenkulkuliike on saanut asianomaisen leimaamisluvan. — Myöskin sellaisen kirjeen olemme saaneet, jonka saksalaiset postimerkit on leimattu sivulla 178 kuvatulla (c) laivankuvaleimalla.

Ensi numeroomme aiotut ilmoitukset pyydämme aivan heti lähettämään toimittajalle. Ilmoituksia odotamme oikein runsaasti, sillä syysmyyntikausihan on parhaillaan menossa.

OSTAN JA MYYN.

Schwanebergin postimerkkialbumeja. Varasto-numero: Kosmos I Rmk. 500:— Michelin kataloogi, Eurooppa » 15:— » » , Kaukomaat » 24:— S.-W.-kataloogi » 48:— Kaikkea muutakin filatelistista kirjallisuutta aina varastossa. ALFRED THÖRMER, Buchhandlung und Antiquariat. — Leipzig, Egelstr. 7. — Jäsen: Weko 8568.

Valikoimia huokein hinnoin lähetetään nähtäväksi ostokykyisille kerääjille. — Suomalaisia lisäpainamamerkkejä ostetaan ja vaihdetaan hyviin eurooppalaisiin. — Sotarahoja, seteleitä, myydään 25 erilaista 10 markalla. — Kyselyihin aina liitettävä postimaksu. SELIM STRANDBERG, Turku, Läntinen Pitkäkatu 8 a.

Tukkuvaihtoa. Lähettäkää 300—1000 Suomen ja Viron merkkiä, niin saatte 300—1000 Tshekkoslovakian ja Itävallan merkkiä. Briefmarkenversandhaus Frau A. Rytir, Král. Vinohrady 1480. Tschechoslov.

Ostan suomalaisia vuoden 1891 ja nykyisiä 2, 3, 25 markan sekä lisäpainamaisia merkkejä. Maksan hyvin. Tehkää tarjouksia! *T. Ahokas, Säiniö.*

Lähetän valikoimia postivapaasti. *Lauri Peltonen, Hanko.*

Ostan korkeimmilla hinnoilla suomalaisia postimerkkejä. Pyytäkää ostohinnastoni, hinta —:80. *Toivo Rissanen, Polvijärvi.*

Suomalaisista leimamerkeistä (pestyistä) annan vaihdossa ulkolaisia postimerkkejä. Vanhemmista ja korkeammista valööreistä parempia. Lisäpainamamerkkipostitus. Paluuporto! *Eemil Tolppanen Kaavi — Maarianvaara.*

Valikoimia lähetän! **Ostan** suomalaisia, venäläisiä ja inkeriläisiä merkkejä miel. sarjottain, mutta myös muutenkin. *Pikaiset* tarjoukset. Postitus 90 + 10 pennin merkeillä. *L. Miinala, Kemi.*

Vaihtotovereita haluaa *Dagobert Wlaschim* (Wien, I, Adlergasse 7) M. m. seuraavien yhdistysten jäsen *Öst. Briefmarken-Händler-Verein* (Wien); *Intern. Postwertzeichen-Händler-Verein,* (Berlin); *Hamburg-Altonaer Briefmarken-Verein* (Hamburg); *Phil. Verein* (Dresden).

Lähetän nopeasti sarjavalikoimia. *Voikan Kirjakauppa.*

Suomi 1921. 30/10, 60/40, 90/20, 1½ 50 käyttämätt. täysin sarjoin, edelleen uusia värejä ja arvoja 10 p., 50 p., 2 mk., 3 mk. ja 25 mk. käyttämättöminä tarvitsen heti tukuttain. Vaihdoksi annan Venäjän sotamerkkejä, Etelä-Venäjän, Donin, Kubanin, Rostowin, Georgian, Batumin, Azerbaidjanin sekä Denikinin ja Wrangelin armeijan merkkejä y. m. — 2:n, 3:n ja 25:n markan käyttämättömistä merkeistä annan vaihdossa 4-kertaisen Rmk. nimellisarvon (Michelin 1920 mukaan) hinnasta merkkejä, s. o.: yhdestä käyttäm. 25:n markan merkistä annan Michelin mukaan 100 Saksan markan arvosta vaihtomerkkejä, 3:n markan merkistä 12 Saksan markan arvosta j. n. e. Ensilähetykset osoittein:

Briefmarkenexport *Victor Kreopas,* Postkast 59, Tallinn (Eesti). Jäsen: Suomi 366.

Kitzler, Josef, Deutsch-Wagram (Österreich) haluaa vaihtoa kaikkien maitten kanssa. Myös tavallisia aina 100 kappaleeseen.

Vaihtoa rehellisten kerääjäin kanssa haluttaan. — **Minä annan:** Jugoslavia, Bosnia, kaikki S. H. S. Unkarin merkeillä, Szeged, Banat-Bacska, Baranya, Temesvar, Transilvania, Serbia, Montenegro y. m. — **Haluan** vain Teidän maanne merkkejä, *mikäli mahdollista käyttämättöminä. Valikoimista valikoimia.* — Ensiksi *en* lähetä. — Vaihtoperusta: Yvert tahi Michel. Lähetyksiä alle 300 frangin tai 1,000 markan katalogiarvon en suurten postikulujen takia halua ottaa vastaan.

ERVIN MÜLLER. Director d. Pachany A.-G., Branntweingrossbrennereien. BROD a/S. (Jugoslavien).

		Smk.
No.1 (100kpl.)	Engl. ja sen alusm. merk.	5:—
No.2 (50kpl.)	Engl. alusmaiden »	6:—
No.3 (100kpl.)	Ranskalaisia »	5:—
No.4 (100kpl.)	U. S. of A. »	5:—
No.5 (100kpl.)	Eurooppalaisia eril. »	6:—
No.6 (100kpl.)	Sekal.useam.valt. »	5:—
No.7 (100kpl.)	Ransk. alusmaiden »	10:—
No.8 (100kpl.)	Sekal. New Zealand »	5:—
No.9 (100kpl.)	Sekal. Intian »	5:—
No.10 (100kpl.)	Sekal. Australia »	5:—

+ postimaksu.

Postimerkkilehdille otan vastaan sekä tilauksia että ilmoituksia. Näytenumeroita lähetän 50 p. ennakkomaksua vastaan. ALEX. KALEVA, Offices N:o 38 & 39, 6, Gt. Winchester Street, London E. C. 2.

Tukkuvaihtoa

haluan. Myoskin nykyään käytännössä olevia merkkejä, vähintään 100 kpl. samaa lajia, pestyinä ja lajiteltuina sekä kaikinpuolin hyväkuntoisina otan vastaan. Vaihdoksi annan unkarilaisia. — Lähettäkää ensiksi.

Haluan asiamiehlä

Suomen suurimpiin kaupunkeihin myymään pakettejani, pieniä sarjojani, hätärahoja y. m. Vain kykeneviä, tarmokkaita asiamiehiä haluan — Tilitys kuukausittain Saksan markoissa. Ainoastaan ne kauppiaat, jotka lähettävät takaussumman tahi jotka — ollen tämän lehden toimittajan tuntemia — voivat esittää ensiluokkaiset suositukset, saattavat pyrkiä asiamiehikseni. Kirjeenvaihto saksaksi.

Coloman Molnár, Budapest VII, Kertész utca 31.

Tämän lehden Unkarin edustaja. Monen yhdistyksen jäsen.

Postimerkki-osasto. Huokein tilauspaikka **Hätäraha-osasto**

ILMAISEKSI

voi joku onnenmyyrä saada merkkejä **500** markan arvosta Michelin mukaan ottamalla osaa »Arvauskilpailuun N:o 1». Ei mitään osanottomaksuja! Tarkempi selostus hinnastossani. Pyytäkää se jo tänään.

Jälleenmyyjät, pyytäkää ehtojani ja esittäkää samalla riittävät suositukset!

A. U. AHONOJA, Kuopio.

TILATKAA MEILTÄ

		Hinta nom. Smk
Grosses Lexikon der Philatelie. Kaksiosainen loistoteos, sisältää 12,000 hakusanaa ja yli 2,000 kuvaa.		
Michel Briefmarkenkatalog 1921/22	Europa-Teil	» » 20.—
	Ueberseo-Katalog	» » 30.—
Lückes Atlas der Briefmarken-Geographie, 204 Karten aller Staaten, die jemals Marken verausgabten		» » 12.—
Gebrüder Senfs Leitfaden der Briefmarken-Kunde für angehende und vorgeschrittene Sammler. Viides, täydell. uusittu painos		» » 12.—
Senf's, Louis, Leitfaden für Briefmarken-Sammler. Reich illustr. Ratgeber u. Führer für Anfänger u. vorgeschrittene Sammler.		» » 15.—
Spezialkatalog der finnischen Briefmarken, Ausgabe 1921		» » 25.—

AKATEEMINEN KIRJAKAUPPA. Helsinki, Aleksanterinkatu 7.

VIELÄ SAATAVISSA

Postimerkkienkeräilijän opas

Toimittanut OLLA TERÄSVUORI.

Sivuja 200. Kuvia 130.

Hinta 10 mk.

Tilatkaa lähimmästä kirjakaupasta!

WERNER SÖDERSTRÖM OSAKEYHTIÖ, Porvoo.

Pohjois-Inkeri 1 anti.

Hinta	1 kpl.	10 kpl	100 kpl.
5, 10, 25. 50 p.*	1.50	13:50	120:—
1 mk. yksin°	6:—	50:—	
1 mk. yksin*	5:—	45:—	400:—
5 p. — 1 mk. (5)*	6.—	55:—	500:—

Tilatkaa heti. *Varasto vähäinen.* Postimaksut lisäksi. — Numerossa 17 julkaistu ilmoitukseni on vielä voimassa. — Haluan ostaa kaikenlaisia postimerkkejä; tehkää tarjouksia!

PAUL VON HUECK, Viipuri, Aleksanterinkatu 2.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle,** on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

Huomio!

	Rmk.
Ukraina 1—7 kop. (kat.-arvo 37:50) .	17:50
50 eril. eri maista	2:—
100 » » »	4:—
200 » » »	12:—
30 » Ranskan siirtomaista	6:—
100 » » »	30:—
3 » Albaniasta	2:50

Hinnat tarkoittavat Saksan markkoja.
»Sächs. Briefmarkenzeitungin» näytenumero lähetetään yhtä vastauskuponkia vastaan.
Vuosikerran hinta Smk. 7:50.

ALFRED KURTH, Briefmarkenhandlung.
Colditz, Sa. (Deutschland.)

FILATELISTA.

Rikkaasti kuvitettu, *kroatialainen* postimerkkilehti.

Vuosikerran hinta 80 Jugoslavian kruunua.
Näytenumero 6 J. kruunua postimerkeissä.
Lehden *saksankielisen* osaston hinta vuosikerralta 24 J. kruunua. Näytenumero 2 J. kruunua.

ADMINISTRATION DES »FILATELISTA».
ZAGREB, Duga ulica 5.
(Jugoslavien).

Von Posta ceskoslovenska,

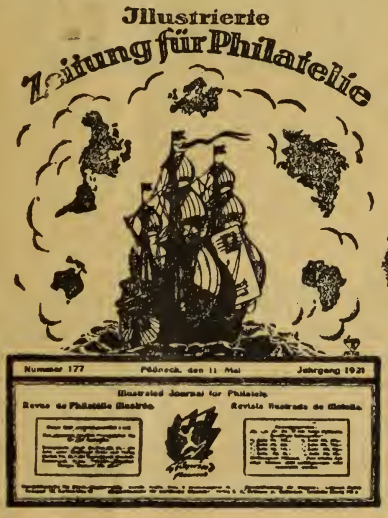
Österr. Parlament und anderes sendet bereitwilligst und ohne Kaufzwang Auswahlen

MARKENHAUS REHOR
PRAG II, Naplavni 11/13

SANOMALEHDET!

Kaikkien koti- ja ulkomaisten keräilijäin-lehtien tilauksia ja ilmoituksia otamme vastaan. Samoin yhdistyksiin ilmoittautumisia. Prospekteja ilmaiseksi. 6 erilaista näytenumeroa Rmk. 2:50; 12 erilaista Rmk. 4:50.

Werbestelle vereinigter Verleger, Weimar, Deutschland.



Tämä lehti on tekemisissä enemmän kuin 100'000, kaikilla maailman kulmilla asuvan asiakkaan kanssa, jotenka siinä julkaistuilla ilmoituksilla on aina suuri teho. Tilaushinta Rmk. 40:— vuosikerralta. Ennakkomaksu.

Käytettyjen suomalaisten postimerkkien

OSTOLUETTELO.

Postimerkkikokoelmia ostamme korkeimmilla käyvillä hinnoilla. Olkaa ystävällinen ja lähettäkää nähtäväksemme sisäänkirjoitetussa tai vakuutetussa kirjeessä mitä tahdotte myydä. Tarjoukset teemme heti, maksusuorituksen lähetämme ensi postissa.

Vaihtokauppoihin suostumme

HUOM.!

Postimerkkien tulee olla ehdottomasti eheitä ja siistejä; kovin leimattuja tai muutoin tahraisia emme osta enimekä myy. Sille, joka ottaa vaivakseen pestä s. o. liottaa paperin ja liiman pois käytetyistä merkeistä, maksamme pesupalkkion.

Arvokkaat lähetykset viekää kirjoihin. Maksun lähetämme heti lähetyksen saatuamme.

Hinnastossa olevat hinnat koskevat keskinkertaisen hyviä kappaleita; **ehdottomasti ensiluokkaisista prima kappaleista maksamme huomattavasti yli noteerattujen hintojen.** *Tämä koskee etupäässä vanhoja merkkejä.*

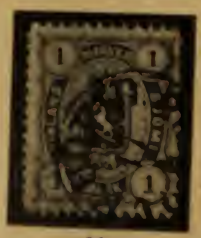
O.Y. FENNIA-POST A.B. Suomen suurin postimerkkiliike.

1856

		1 kpl.	100 kpl
1856	5 kop. sininen, mustepunainen	400:—	—
»	5 » postileima	1,000:—	—
»	10 » punainen, mustepunainen	60:—	—
»	10 » » postileima	100:—	—

	1860	1866
1860	5 kop. sininen	20:— —
»	10 » punainen	4:— —
1866	5 pen. ruskea	12:— —
»	8 » vihreä	15: —
»	10 » keltainen/musta	10:— —
»	20 » sininen	1:— —
»	40 » punertava	1:50 —
»	1 mk keltaisenruskea	100:— —

1875



1885

Numero 4:ssä kulmassa.

		1 kpl.	100 kpl
1875	81 2 pen. harmaa	—:75	—
»	5 » keltainen	—:40	—
»	8 » vihreä	12:—	—
»	10 » ruskea	2:25	—
»	20 » sininen	—	8:—
»	25 » punainen	—:50	—
»	32 » »	6:—	—
»	1 mk. violetti	5:50	—

Samoja; muuttunut väri.

1885	5 pen. vihreä	—	4:50
»	10 » punainen	—	8:—
»	20 » keltainen	—	1:50
»	25 » sininen	—	4:50
»	1 mk. harmaa/punainen	—:50	—
»	5 » vihreä/punainen	375:—	—
»	10 » ruskea/punainen	400:—	—

Numero 2:ssa kulmassa.

1889/95	2 pen. harmaa	—	5:—
»	5 vihreä	—	—:75
»	10 » punainen	—	1:—
»	20 » keltainen	—	—:50
»	25 » sininen	—	—:75
»	1 mk. harm./pun.	—:15	16:—
»	5 » vihr/ »	8:—	—
»	10 » ruskea/ »	10:—	—

1889

1891

»Rengasmerkit.»

			1 kpl.	100 kpl.
1891	1 kop.	keltainen..	—:40	—
»	2 »	vihreä	—:40	—
»	3 »	punainen..	—:45	—
»	4 »	»	—:60	—
»	7 »	sininen....	—:10	11:—
»	10 »	»	—:85	—
»	14 »	sinin./pun.	—:75	—
»	20 »	» » ..	—:80	—
»	35 »	lila/vihreä	2:75	—
»	50 »	» »	2:25	—
»	1 rpl.	rusk.kelt.....	4:—	—
»	3½ »	must. harm...	85:—	—
»	7 »	must. kelt.....	80:—	—

1901

1911

Kotka-merkkejä, venäläistä mallia.

1901	2 pen.	keltainen ..	—	5:—
»	5 »	vihreä	—	1:25
»	10 »	punainen ..	—	—:75
»	20 »	sininen	—	—:50

1911

			1 kpl.	100 kpl.
1901	1 mk.	violetti/vihr.	—	4:50
»	10 »	musta/harm.	12:—	—
1911	2 pen.	keltainen ..	—	3:—
»	5 »	vihreä	—	—:50
»	10 »	punainen ..	—	—:50
»	20 »	sininen	—	—:40
»	40 »	violetti/sin.	—	2:50

Leijonamerkit.

1917	5 pen.	vihreä	—	—:60
»	10 »	punainen ..	—	—:50
»	20 »	keltainen ..	—	3:—
»	25 »	sininen	—	5:50
»	40 »	violetti	—	—:50
»	50 »	ruskea	—	6:—
»	1 mk.	pun./harm.	—	—:75
»	5 »	violet/ »	—:15	16:—
»	10 »	rusk./ »	1:50	160:—

Vaasalaiset.

1918	5 pen.	vihreä	—	5:—
»	10 »	punainen ..	—	4:50
»	30 »	sininen	—:25	—
»	40 »	violetti	—:10	12:—
»	50 »	ruskea	—:35	—
»	70 »	»	—:60	—
»	1 mk.	punainen/harm.	—:25	—
»	5 »	violetti/harm.	32:—	—

Lisäpainamaiset ja uudet.

1919	10/5 pen.	vihreä	—	2:50
»	20/10 »	punainen ..	—	3:—
»	50/25 »	sininen	—:10	11:—
»	75/20 »	keltainen ..	—:10	11:—
1920/21	5 pen.	harmaa	—	1:25
»	10 »	vihreä	—	2:25
»	20 »	punainen ..	—	2:50
»	25 »	ruskea	—	5:—
»	50 »	sininen	—	5:—
1921	30/10 pen.	vihreä	—:10	11:—
»	60/40 »	violetti	—:10	11:—
»	90/20 »	punainen ..	—:50	55:—
»	1½/50 »	sininen	—:50	55:—
»	2 mk.	vihreänoliivi	—:20	25:—
»	3 »	sinin./musta	—:50	60:—
»	25 »	pun./kelt. ..	15:—	—

HUOM.!

Suomalaisten postimerkkien erikoisluettelo 1921. Smk. 25:— + postikulut lähetetään jälkivaatimusta vastaan.

Pian saapuu varastoomme **Michel Europa & Übersee 1921/22** sekä **Galvez 1921/22, Yvert & Tellier 1921/22** on jo saapunut ja maksaa Smk. 110:— + postikulut. Halullisia pyydämme ilmoittamaan osoitteensa, jotta heti hinnastojen ilmestyttyä voimme ne lähettää.

O.Y. FENNIA-POST A.B. — Helsinki

Kasarminkatu 46. — Puhelin 97 45. — Sähköos: »FENNPOST».

Der Herausgeber dieses Blattes hat in Nummer 4—5 von dem *Baltischen Philatelisten* eine vollständige illustrierte Beschreibung in Deutsch und Englisch von den Olonetz- und nord-ingermanländischen Postmarken gegeben. Wir hoffen dass diese Marken schliesslich überall als in jeder Hinsicht vollwichtig erkannt werden und dass man ihnen den Wert geben werde, der ihnen mit Recht zukommt. Wir bitten die geehrten Postmarkenzeitungen den genannten Artikel des *Baltischen Philatelisten* nachzudrucken. Was besonders Nord-Ingermanland betrifft wird wahrscheinlich seine Sache in irgend einer Form dem Völkerbunde vorgetragen. — Eine gewisse Anzahl der nord-ingermanländischen Marken war noch unverkauft als die ingermanländische Post zufolge des Friedens in Dorpat aufhörte. Auf diesen übergebliebenen Marken hat die Verwaltung von Ingermanland als Aufdruck 'Inkerin hyväksi' (zum besten Ingermanlands) drucken lassen, und verkauft sie mit dem Erlaubniss der finnischen Regierung zu ihrem nominellen Wert als Wohltätigkeitsmarken. Briefe können natürlich nicht mit ihnen frankiert werden. — Die auf dieser Seite abgebildete Marke ist auch eine Reklammarke, für die Zwecke des Karelischen Vereins verkauft. Auf dem Bilde ist das finnische Gebiet schwarz, das in der Originalmarke rot ist. Die grau gezeichneten karelischen Länder sind in der Originalmarken gelb und die Seiten und Schrift sind blau. Der Grund ist weiss.

Die grosse Mehrzahl der karelischen Bevölkerung ist finnisch und das Land hängt auch geografisch mit Finnland zusammen. Die russische Regierung vermag niemals die ökonomischen Möglichkeiten des Landes zu entwickeln. Im Gegenteil Karelen's begabte Volk (ein grosses Teil von *Kalevala* ist dem Geiste dieses Volkes entsprungen) wurde in jeder Weise unterdrückt. Deshalb ist man allmählich zu der Überzeugung gekommen, dass nichts anderes als die Befreiung Karelen's von der Herrschaft einer fremden und feindseligen Nation konnte ihm eine glückliche Zukunft bereiten.

Die Geschichte der Olonetz-Briefmarken spricht von einem Versuche in jener Richtung und die nord-ingermanländischen Marken sprechen von einem anderen.

Auf unserem Bilde ist Nord Ingermanland das graue Gebiet auf der Ostseite von Kronstadt. In Namen der Gerechtigkeit und des Selbstbestimmungrechtes der Völker will man glauben, dass Karelen früher oder später frei werden wird.

The editor of this magazine gave in Number 4—5 of the *Baltic Philatelist* a complete illustrated description in English and German of the Olonetz and North Ingermanlandish postage stamps. We hope that these stamps at last are going to be recognized everywhere and that people would admit their real value. We request the honoured postagestamp-magazines kindly to insert the mentioned artcile of the Baltic Philatelist. Speaking of North-Ingermanland, it is probable that her case is going to be submitted to the League of Nations. — A certain number of the Ingermanland stamps were still unsold when the peace-treaty in Dorpat put an end to the Ingermanlandish Post. On these remaining stamps the administration of Ingermanland printed as surcharge 'Inkerin hyväksi' (for the reserve of Ingermanland), which stamps it now sells with the leave of the Finnish government as charity stamps to their nominal value. They cannot, of course, be used as regular stamps. — The stamps which the picture on this page shows is also a reclamstamp sold for the benefit of the Carelian Society. On the picture the Finnish dominion is printed black, but on the original stamps it is red. The Carelian land which is gray here, is on the original stamps yellow and the margins and the print are blue. The background is white.

The great majority of the population of Carelien is Finnish and the land is also geographically one with Finland. The Russian government was never able to develop the economical possibilities of the country. On the contrary. The intelligent people of Carelien (a great part of *Kalevala* derives its origin from Carelien) was subpressed in every way. On account of that one has become convinced that nothing also than the complete deliverance of Carelien from the yoke of a strange and hostile nation can make its future brighter.

The history of the Olonetz stamps speaks of one attempt in that direction, the North-Ingermanland stamps speak of another.

On the picture the gray spot eastward from Kronstadt represents North-Ingermanland. In the name of righteousness and the right of selfdetermination of the nations we must hope that Carelien sooner or later will become free.

Annonsvillkor		Kr.	50:—		27:—		15:—		8:—
Insertionsbedingungen		Rmk.	200:—		110:—		60:—		35:—
Terms for advertising	1/1:	Sh/—	50/—	1/2:	27/6	1/4:	15/—	1/8:	8/—
Anoncprezoj		Frcs	100:—		54:—		30:—		16:—
		Doll.	10:—		5:50		3:—		1:75

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

3.05
u
APR 7 1922

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta.
N:o 20

Toimittaja: Olla Teräsvuori.
Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 24:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 (20 %) 6 (10 %) 3 (5 %) kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

31. X. 1921

Tampereen postimerkit.

Helsinkiä lukuunottamatta on Tampere Suomen kaupungeista ainoa, jossa on julkaistu omia paikallis-postimerkkejä. Kuten viime vuoden vuosikerrassa julkaisemastamme kirjoitussarjasta kävi selville, oli Helsingin kaupunginposti erään yksityisen järjestön puuhaa, ja sen postimerkit siis aivan epävirallisia. Tampereen postimerkeillä sen sijaan kieltämättä on jonkinlainen puolivirallinen luonne.

Maan postinhoitajat saivat vielä viime vuosisadan keskipaikkeilla ottaa itselleen 12 pennin maksun semmoisista kirjeistä, jotka lähetettiin asianomaisesta kaupungista sen omalle alueelle tahi sen ympäristöön sellaisiin paikkoihin, joissa ei ollut postivirastoja. Tällaisiin kirjeisiin postinhoitaja merkitsi kynällä, että asetuksenmukainen 12 penniä oli kannettu. Kaupungeissa saivat varsinaiset postiljoonit pitää huolta tällaistenkin kirjeiden jakelusta, ja maaseudulle ne lähetettiin irtolaukuissa muun postin mukana.

Kun useat Tampereen lähiympäristöjen, Tyrvään, Karkun, Mouhijärven, Hämeenkyrön, Nokian, Mäntän j. n. e. virkamiehet ja tehdaslaitokset tilasivat ja saivat kaiken postinsa irtolaukuissa suoraan Tampereen postikonttorista ja kun heidän kirjevaihtonsa Tampereen postipiirissä, jossa ei ollut muita postitoimistoja, oli jotensakin runsas, ryhtyi Tampereen postimestari *Reuter* v. 1866 julkaisemaan erikoisia 12:n pennin postimerkkejä, joita etenkin juuri Tampereen ympäristöjen säätyläiset verraten lukuisasti lienevät käyttäneet. Ne pitäjät, joihin Tampereen postimerkeillä frankeerattuja kirjeitä sai lähettää, olivat Akaa, Eräjärvi, Hämeenkyrö, Kalvola, Kangasala, Karkku, Keuruu, Kiikka, Kiikoinen, Kuhmalahti, Kylmäkoski, Lavia, Lempäälä, Messukylä, Mouhijärvi, Orihvesi, Pirkkala, Pälkäne, Ruo-

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

vesi, Sahalahti, Suodenniemi, Suoniemi, Sääksmäki, Teisko, Tottijärvi, Tyrvää Vesilahti, Viljakkala, Virrat, Ylöjärvi ja Ätsäri.

Tampereen postimerkkejä käytettiin vuoteen 1888 saakka; silloin näet määrättiin, että paikalliskirjeetkin piti frankeerattaman valtionpostimerkeillä ja että postinhoitajille tämän takia valtion puolesta maksetaan pieni hyvitys.

Tampereen postimerkit on painattanut — mikäli postiekspeditööri *J. Emilia Forsström* (Helsinki) on meille ilmoittanut — hänen isävainajansa postinhoitaja Forsström. Missä merkit on painettu ja kuinka suuria painokset kulloinkin olivat (merkkiä on ainakin kolmea värivivahdusta), emme ole saaneet selville.

Ensiksi, v. 1866, lienee valmistunut heinänvihreä merkki, jonka viisto keskijuova on sininen. V. 1878 (toisten tietojen mukaan vasta v. 1881) ilmestyi punainen merkki, jonka keskijuova on keltaisenvihreä. Sitäpaitsi on olemassa tummanvihreä merkki, jonka keskijuova on tummansininen. Kaikki merkit ovat samaa, tässä kuvattua mallia. Merkin keskellä on Tampereen vaakuna, keskusjuova kuvaa siinä Tammerkoskea.

Miksi merkkien väri näin on vaihdellut, johtuu luultavasti vain siitä, että merkkien painattaja nimenomaan halusi saada niihin vaihtelua. Neiti Forsström muisteleekin, että ulkomaalaiset postimerkkienkokoilijat tilasivat näitä merkkejä hänen isältänsä, joka myös lähetteli ainakin Englantiin ja Amerikkaan Tampereen postimerkkejä koskevaa englanninkielistä selontekoa.

Ovatko tuon ajan Tampereen sanomalehdet omistaneet lainkaan huomiota kaupunkinsa postimerkeille, emme tiedä, mutta kun Helsingin postista ja postimerkeistäkin Helsingin lehdillä riittää puhumista vuodesta vuoteen, niin luulisimme Tampereenkin sanomien vanhoista vuosikerroista löytyvän yhtä ja toista hauskaa asiaankuuluvaa. Ehkäpä joku tamperelainen lukijamme ryhtyy arkistotutkimuksiin. Toivoisimme niin.

Historiallisestikin mielenkiintoinen on sellainen postitse kulkenut kirjekuori, johon on liimattu kaikki jossakin maassa jonakuna merkillisenä käänneaikana käytännössä olleet postimerkit. Niinpä on asemapäällikkö *Werner Rydman* (Korkeakoski) lähettänyt nähtäväksemme 10. IV. 20 Korkeakoskelta Tampereelle kulkeneen kirjekuoren, joka on frankeerattu kaikilla silloin vielä kelpaavilla suomalaisilla postimerkeillä. Niin siinä on 7 venäläismallista merkkiä, 12 leijonamerkkiä, 8 vaasalaista sekä 4 lisäpainamamerkkiä, yhteensä siis 31 erilaista postimerkkiä, joista toiset tuovat mieleen Venäjän ajan, toiset taas vapaussodan ja Suomen itsenäistymisen sekä vihdoin lisäpainamamerkit kaiken kallistumisen.

Ensimmäisen ikävuotensa täyttää vaihtoyhdistys »Suomi» 1. XI. 1921. Täytyy tunnustaa, että se olemassaolonsa aikana todella on huimasti edistynyt. Siihen kuuluu näet tällä hetkellä 1370 jäsentä, ja kirjemerkkejään se on myynyt 19'600 kpl. Julkaisuaan »Suomi-Viestiä» yhdistys on lähettänyt maailmalle kolme numeroa, ja neljäs, johon tulee tekstiosastokin, ilmestyy noin kuukauden kuluttua. — Lausumme vilpittömät onnittelumme yksivuotiaalle ja toivomme sille jatkuvaa menestystä.

Kansainvälisten vastauskuponkien myymisen on valtioneuvosto postihallituksen esityksestä lakkauttanut toistaiseksi, senvuoksi, että niillä on harjoitettu keinottelua. (Viittaamme siv. 148—149 julkaisemaamme kirjoitukseen).

Ilmoittakaa, hyvät lukijat, enemmän Suomen Postimerkkilehdessä!

Mitä Burgenlandissa tapahtuu.

Kuten tunnettua, määräsivät maailman valtiaat St. Germainin ja Trianonin rauhassa Itävaltaan liitettäväksi pienoisen, puutarhoistaan ja linnoistaan kuuluisan Länsi-Unkarin eli Burgenlandin. Tämä alue, jonka asukkaat etupäässä ovat saksalaisia, on oikeudellisesti ja historiallisesti kautta aikojen laskettu kuuluvaksi Unkariin. Luultavaa onkin, että ympärysvaltojen päätöksen tarkoituksena oli luoda ikuinen riidanaihe entisten ystäväin Itävallan ja Unkarin väiille. Tämän käsittäen Itävalta heti päätöksen sanelun jälkeen ilmoitti, ettei se halunnut ottaa maata haltuunsa, ennenkuin siellä oli toimitettu puolueeton kansanäänestys. Parisen vuotta asiasta neuvoteltiin, mutta lopputulos oli se, että Itävallalle annettiin käsky miehittää alue; Unkarin hallitus oli myös luvannut noudattaa rauhan päätöstä.

Itävalta lähettikin alueelle santarmiosaston ja yritti ottaa virastotkin hoidettavikseen. Niinpä oli teetetty jo valmiit saksankieliset postileimasimet sikäläisiä postitoimistoja varten. Oli myös sellainen väliaika, jolloin alueella sai frankeerata kirjeensä sekä itävaltalaisilla että unkarilaisilla merkeillä, vieläpä sekaisin molemmillakin.

Mutta sitten tapahtui odottamatonta. Alueelle ilmestyi unkarilaisia vapaajoukkoja, jotka karkoittivat itävaltalaisen santarmiston tuota pikaa yli rajan ja ryhtyivät hallitsemaan maata mielensä mukaan. Näyttääkseen maailmalle, mitä he olivat tehneet, he painattivat unkarilaisiin postimerkkeihin 4-rivisen lisäpainaman *Felkelö Magyarok által megszállt Nyugatmagyarország 1921 aug. szept.* (s.o. kapinallisten unkarilaisten miehittämä Länsi-Unkari, elo—syyskuussa 1921.) He antoivat määräyksen, että kussakin kirjeessä piti olla ainakin yksi tällainen lisäpainamamerkki. Ainakin 10 eri arvoa niitä laskettiin liikkeelle, ja painokset olivat sangen pienet. — Budapestistä käsin alkoi samoihin aikoihin tulvailla väärennettyjä Burgenlandin lisäpainamamerkkejä, jotenka on syytä olla erittäin varuillaan Insinööri *Lehnert* (Pusztaszentmihály, West-Ungarn) on näitten merkkien erikoistuntija ja lupaa postimaksua vastaan tarkistaa keräilijäin omistamien Burgenlandin merkkien pätevyyden.

Nähtävästi alueella on ilmestynyt toisenlaisiakin lisäpainamamerkkejä. Ainakin on tämän lehden toimittaja saanut sieltä kirjeen, joka oli frankeerattu 50 fillerin (niittomies) ja 1 koronan (parlamenttitalo) unkarilaisilla merkeillä, joissa on 5-rivinen musta lisäpainama *Nyugatmagyarországi felkelök 1921 szept. »A» ZÓNA.* Sitäpaitsi on merkkien keskellä sinisenä lisäpainamana »myrkkymerkki», pääkallo ja kaksi ristissäolevaa sääriluuta.

Tämän lokakuun 4. päivänä julistettiin alue itsenäiseksi Länsi-Unkarin (Lajtabánság) valtioksi, joka aikoo julkaista omat postimerkit. Niiden kuva-aiheina mainitaan alueen linnoja, maisemia j.n.e. Väliaikaisina merkkeinä käytetään unkarilaisia postimerkkejä, joissa on lisäpainama *Lajtabánság-posta.* Näitä lienee ilmestynyt 12 eri arvoa.

Ja sitten yht'äkkiä tuli alueelle lentokoneessa Itävalta-Unkarin entinen keisari Kaarle joutuen kuitenkin heti vangiksi. Aiheuttaako tämä tapaus mitään uutta postimerkkialaan kuuluvaa, sen osoittaa lähin tulevaisuus.

Postimerkkiuutuuksia.

Angola. — Postihallitus on saanut seuraavat uudet lisäpainamamerkit: 4 cent./130 reis ruskea [Don Carlos ja punainen vino lisäpainama REPUBLICA (lisäpainamaa on kahta eri vivahdusta)]; § 00,5 / 75 reis ruskea (Don Manuel ja punainen lisäpainama REPUBLICA); 1 cent. / 50 reis sininen (samoin); § 00,5 / 7 $^1/_2$ C ruskea (Ceres) sekä § 04 / 15 C violetti (samoin). — Tämän ohella on ilmestynyt 10 portomerkkiä, 1 $^1/_2$ centavo —50 centavos. (Samanmallisen portomerkkisarjan ovat yht'aikaa saaneet myös *Cap Verde, St. Thomé et Principe* ja *Portugalin Guinea*, joiden portomerkeissä tähän asti on ollut raha-arvona reis.)

Argentina. — Sen johdosta, että Buenos Airesissa viime kuussa pidettiin ensimmäinen yhteis-amerikkalainen postikongressi, on Argentina julkaissut 5-merkkisen juhlapostimerkkisarjan, jonka merkkejä saa käyttää, paitsi amerikkalaisessa, myös Espanjaan menevässä kirjeenvaihdossa.

Colombia. — Ilmoitamme väliaikaiset 2:n centavoksen punaisen (numero) ja 3:n centavoksen vihreän (vaakuna) merkin. Molemmissa merkkikuvissa on (ei lisäpainamana, vaan muuten) sana PROVISIONAL.

Costa-Rica. — Sen johdosta, että tänä vuonna on kulunut sata vuotta maan itsenäiseksitulemisesta, on julkaistu 6-merkkinen juhlasarja. Julkaisemme kuvat ja ilmoitamme:

2	centimos	keltainen	(a),
3	»	vihreä	(a),
5	»	violetti	(b),
6	»	punainen	(a),
15	»	tummansininen	(a),
30	»	ruskea	(a),

a.

b.

c.

Muissa, paitsi 5 c merkissä, on merkin keskus musta. — Sitäpaitsi on ilmestynyt 15 centimoksen pienikokoinen violetti merkki (Bolivar); julkaisemme senkin kuvan (c).

Danzig. — Nyt täällä on ilmestynyt 9 eri portomerkkiä, joissa kaikissa on nykyisten danzigilaisten merkkien vaakuna. Ne ovat kaikki samanvärisiä, vaaleanvioletteja. Niissä oleva saksankielinen kirjoitus merkitsee: *vastaanottajan lunastettava*. Danzigin nimeä ei näissä merkeissä ole lainkaan.

Italia. — Sivulla 230 mainittujen Dante-merkkien kuvat esitämme nyt tässä lukijoillemme. Tavallisella suomalaisella, pohjoismaalaisella silmällä katsottuna nämä merkit eivät tee mitään erikoisen juhlavaa vaikutusta, pikemmin päinvastoin.

Japani. — Perintöprinssin Euroopasta-paluun johdosta on julkaistu neljä juhlapostimerkkiä, 1 $^1/_2$ senin violetti, 3 senin tumma oliivi, 4 senin punainen ja 10 senin sininen. Niissä on kuvattuna kaksi merellä kulkevaa sotalaivaa. Sitäpaitsi käytettiin tuon tapauksen johdosta kolmena päivänä viime syyskuussa erikoista juhlapostileimaa.

Mozambiquen Osakeyhtiö. — Ruskea/musta 30:n centavoksen merkki (kokospalmu) ja vihreä/musta 1:n escudon merkki (vaakuna) ovat molemmat saaneet lisäpainaman **Meio Centavo**; edelliseen merkkiin se on painettu mustalla, jälkimmäiseen punaisella. Entisen arvon yli on painettu viiva.

Puola. — Sveitsin malliin on Puolassa ilmestynyt 50 + 25 markan tummanvihreä isokokoinen »pro juventute»-(»nuorison puolesta»-) merkki, jossa nähdään laiva purjehtimassa. (Eräitten tietojen mukaan merkki ei olisi aivan virallinen postimerkki). — Ilmoitamme myös uuden punaisen 50:n markan postimerkin (kotka.)

Romania. — Tässä kuvattua mallia on ilmestynyt 25:n banin ruskea ja 2:n lein sininen merkki. — Hyväntekeväisyyspostimerkkejä (vanha mies, nainen ja lapsi) on postihallitukseen nyt tullut 50:n banin vaaleanpunainen, 1:n lein violetti, 2:n lein tummansininen ja 5:n lein harmaa.

Ruotsi. — Postihallitukseen on tullut harmaa 50:n äyrin merkki (kuningas Kustaa V katse vasemmalle.)

Saksa. — Julkaisemme sivulla 214 ilmoittamiemme uusien isovalööristen merkkien kuvat (5:n ja 10:n markan merkeillä on sama malli). — Nyttemmin ovat ilmestyneet myös seuraavat, jo aikoja sitten tiedossa olleet uutuudet: 60 pf. lila (kolme miestä pajassa), 80 pf. punainen (samoin), 1 mk. oliivivihreä (kolme miestä vuorikaivoksessa), 1,20 mk. sininen (samoin), 1,50 mk. keltainen (kaksi niittäjää ja yksi lyhteensitojatar), 1,60 sinivihreä (samoin.) — Merkkiarkkien reunoissa on erinäisten liikkeitten ilmoituksia! — Uusia *postikortteja* on postihallitukseen tullut 30 pf. vihreä (ratsastava postimies), sama kaksoiskorttina, 40 pf. keltaisenpunainen (ratsastava postimies), sama kaksoiskorttina. Tämän ohessa on 7 $^1/_2$ + 7 $^1/_2$ pf. keltaiset (Germania) kaksoispostikortit leikattu kahdeksi erilliseksi kortiksi ja sanojen *Antwort* ja *mit Antwortkarte* päälle on painettu peiteviiva. Näin on saatu

syntymään kaksi uutta lajia tavallisia postikortteja. Vielä ilmoitamme uuden 50 pf. violetin postiosoituskortin (Hermes sauvoineen). — Uusista saksalaisista postikorteista pitää nykyään maksaa 5 pfennigin ylimääräinen paperihinta.

Saksalais-Itävalta. — Kun sanomalehtilähetysten postitaksa tässä kuussa on kohonnut, julkaistaan maassa seuraavat, nykyistä mallia olevat uudet sanomalehtipostimerkit: 18 h tummanvihreä, 72 h ruskea, 90 h violetti 1,20 kr. punainen, 2,40 kr. vaaleanvihreä ja 3 kr. harmaa.

Tanska. — Ilmoitamme uudet 20:n äyrin ruskeat ja 60:n äyrin sinisenvihreät merkit.

Tunis. — Ilmoitamme postihallitukseen tulleiksi 10 c vaaleanvihreän ja 50 c sinisen merkin (molemmat tuttua vuoden 1906 kyntäjä-mallia, taustalla tornirakennus).

Uruguay. Tässä kuvattua mallia olevia merkkejä on postihallitukseen tullut: 5 milesimos violetti, 1 centesimo vaaleanvihreä, 2 centesimos ruskea, 4 centesimos keltainen, 5 centesimos sininen.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Olli Tervaniemi, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Yvert & Tellier — Champion. Catalogue de timbres-poste 1922. Sivuja 1053.

Lehtemme 18. numeron takasivulla ilmoitettu johtava ranskankielinen ensi vuoden kataloogi on nyt tullut suoraan kustantajalta arvostelt.vaksemme. Rajoitamme tällä kertaa sanottavamme aivan lyhyeen. Suomalaisten vanhempien merkkien hinnat ovat — niinkuin luonnollista on — tässä uudessa kataloogissa (joka muuten on jo 26:s Yvert & Tellierin hinnasto) jonkun verran nousseet ja aivan tavallisimpien vielä käytännössä olevien merkkien hinnat taas laskeneet. Mutta että vaasalaisten merkkien hinnat ovat laskeneet, se on ihmeellistä. Esim. 70 pennin merkin (*) hinta on pudonnut 3 frangista 1 frangiin, 30 pennin merkin (* ja o) hinta 1,25 frangista 0,50 frangiin, 1 markan merkin (*) 5 frangista 1,25 frangiin j. n. e. Tätä merkillistä seikkaa ei kai voi ymmärtää muuten kuin joko siten, että Ranskaan on tulvinut liiaksi vaasalaisia tahi sitten siten, että kataloogin julkaisija haluaa jostain syystä painaa niiden hintaa entistä alemmaksi. — Aunuksselaisten merkkien hinnat ovat jonkun verran kohonneet. Inkeriläisiä ei kataloogi mainitse lainkaan. Sivulla 340 puhutaan yhä *kivipainoisesta* 10 markan merkistä, vaikka sellaista ei ole olemassa. Kataloogin saa ostaa esim. Akateemisesta Kirjakaupasta tahi O.Y. Fennia-Postilta Helsingistä. Kurssisuhteiden takia sen hinta vain on verraten korkea, hiukan yli 100 mk.

Ilmari Ponsion (Tampere) »Hintaluettelo postimerkeistä n:o 11, v. 1921/22». — 20-sivuinen luettelo, jossa tarjoillaan yksityisiä postimerkkejä, sarjoja, paketteja, albumeja, postimerkkivälineitä j.n.e.

Bushnell's Standard Precancelled Stamp Catalog. — Tämännimisen, Yhdysvaltain ja Canadan ennakolta-leimat-

tuja postimerkkejä käsittelevän luettelohinnaston kaksi ensimmäistä painoarkkia olemme saaneet ilmoitettavaksemme. Kataloogin julkaisija on B. Gordon Bushnell (2648 Northwestern Ave. Indianapolis, Ind. U.S.A.

Postitorvi, n:o 10.

Postimies, n:o 9—10.

Yksityiskoulu — Privatskolan, n:o 7.

Esperanta finnlando, n:o 10.

Nordisk filatelistisk tidsskrift, n:o 7.

Hinn islenzki filatelist, n:o 3.

Jydsk frimaerkeblad, n:o 10.

Illustrierte Zeitung für Philatelie, n:ot 188—190.

Die Postmarke, n:o 31.

Sammler-Woche, n:ot 19—20.

Internationaler Briefmarken-Courier, n:ot 22, 26—28.

Donaupost, n:o 10.

Internationaler Postwertzeichen-Markt, n:o 1000. — 51 isoa sivua ilmoituksia.

Internationale Notgeld-Börse, n:o 5.

Die Ganzsache, n:o 10.

Illustriertes Briefmarken-Journal, n:o 19.

Philatelistische Mitteilungen, n:o 8—9.

Rundschau für Briefmarkensammler und -Händler, n:o 23.

Der Philatelist, n:o 10.

Danziger Zeitungin Briefmarken-Rundschau, n:ot 40 ja 41.

Der Banater Philatelist, n:o 8—9.

The philatelic trader, n:ot 273 ja 274.

Stamp collecting, n:ot 417—419.

The philatelic journal, n:o 370. Tekee selkoa m.m. Suomen Postimerkkilehden parin numeron sisällyksestä.

The eagle messenger, n:o 25.

The philatelic magazine, n:ot 158 ja 159.

L'echangiste universel, n:o 25.

Afrique-echange, n:o 3.

Filatelistul roman, n:o 5—6.

La revue postale et l'annonce timbrologique reunies, n:o 222.

Madrid filatelico, n:o 7—9.

Il bollettino filatelico, n:o 141 sekä sen mukana laaja, 1500 huutoa sisältävä huutokauppaluettelo kuvaliitteineen.

Kärntenin kansanäänestyspostimerkeistä (lisäpainamaisista) olemme kertoneet lehtemme viime vuosikerran sivuilla 246, 260 ja 279. Silloin mainitsimme samalla, että Itävallan taholta oli aiottu laskea liikkeelle aivan erikoinen postimerkkisarja, jota varten oli jo valmistettu kuvalaatatkin. Tässä puuhassa oli silloin mukana muuan herra *R. Creydt.* Tämä yritteliäs mies on nyt omalla vastuullaan painattanut noita suunniteltuja kansanäänestyspostimerkkejä ja tarjoilee niitä joko omissa nimissään tahi käyttäen jotain muuta nimeä muka »puolivirallisina kokeilumerkkeinä», »Kärntenin muistopostimerkkeinä» tahi »Kärntenin kuvasarjana.» — *Abstimmungsmarken Abgabestelle, Klagenfurt* on lähettänyt meille kiertokirjeen, jossa yllämainittu surkea yritys kerrotaan. Pyydämme siis lukijoitamme varomaan näitä peräti yksityisluontoisia herra Creydtin merkkejä.

Itävallan rahaa on tämän lehden toimittajalle kerääntynyt kolmisen sataa kruunua. Jos joku haluaa ilmoittaessaan jossakin Itävallan postimerkkilehdessä lähettää sinne maksun heidän omina seteleinään, niin tämän lehden toimittaja mielellään vaihtaa kruununsa Suomen rahaksi. Yhtä Suomen markkaa vastaan annetaan 5 Itävallan kruunua.

Juustilan postitoimisto ei kuulu antavan ulos sellaisia yksinkertaisia kotimaisia paketteja, joiden pakettikorteista postimerkit on poistettu. Tietämättömyydestäköhän se tällaista laittomuutta harjoittaa vaiko filatelistisista syistä!

E. Conr. Fjäder (Tampere) on lähettänyt meille »monikesäiliön» sekä luupäisen hopeisen liitupaperikoettimen. Viittaamme hänen tässä numerossa olevaan ilmoitukseensa.

Vanajaveden Höyrylaivayhtiön merkki.

Höyrylaivamerkkejä, joita eri yhtiöt ovat aikoinaan käyttäneet kirjeitä ja paketteja niiden laivoilla kuljetettaessa, on eräissä maissa ollut liikkeellä sangen paljon. Suomalaisista sellaisista mainitsemme *Vanajaveden Höyrylaivayhtiön* merkkisarjan, jonka merkeistä julkaisemme alimman arvon, 10:n pennin merkin kuvan. Sarjan toiset merkit olivat 20 p. ja 25 p. Kaikki olivat väriltään tiilenpunaisia. Mikäli tiedetään, ilmestyivät nämä merkit toukokuussa 1867 ja niitä käytettiin Hämeenlinnan ja Tampereen välisen laivaliikenteen tarpeisiin. Vasta 1875 tulivat nämä merkit keräilijöiden keskeen tunnetuiksi, ja samana vuonna teki mainittu laivayhtiö konkurssin. *Rommel* mainitsee teoksessaan, että tämän jälkeenkin useita kertoja näitä merkkejä on entisillä laatoilla painettu, jotapaitsi myöhemmin on ilmestynyt myöskin toisentyyppisiä, väärennettyjä merkkejä. Nähtävästi ulkomailla noina aikoina tällaisia merkkejä on innolla kerätty, sillä muutenhan ei voisi esim. Vanajaveden merkkien väärennystä käsittää. — Kuten kuvasta näkyy, oli tuona aikana höyrylaivoissa sivusiivet, jollaiset ennen propellin käytäntöönottoa vielä paljon myöhemmänkin olivat maassamme tavallisia. Ensimmäinen Suomessa käytetty höyrylaiva oli sahanomistaja N. L. Arpen v. 1833 Kiteen Puhoksessa rakennuttama »Ilmarinen». Sekin oli tällainen »siipilaiva»

»Ovat siivetkin sivulla
kahden puolen kainalossa,
joiden kanssa kammistaapi,
aallon seljässä ajaapi,
että höyhen höyryääpi,
sulka suitseepi sumua,»

kuten eräässä senaikuisessa runossa tätä laivaa kuvataan. (»Sanansaattaja Viipurista», 1833, n:o 33.)

Suomen ensimmäinen höyrylaiva »Ilmarinen».

Uutisia.

Suomen Filatelistiseuran kokouksessa 4. X. 1921 anoi seuran vaihdonjohtaja R. E. Valveranta paikkakunnalta muuttamisen takia vapautusta toimestaan; se hänelle myönnettiinkin. — Herra K. A. Wasenius piti esitelmän Aunuksen merkeistä näyttäen samalla erään väärennetyn aunukselaisen, jossa lisäpainaman pituus on vain 10,5 mm, kun se oikeissa merkeissä on 10,8—10,9 mm.

Kuopion Postimerkkikerho, joka perustettiin viime keväänä, on syksyn tullen pitänyt kokouksiaan säännöllisesti joka toinen viikko. Näissä kokouksissa on keskusteltu kaikenlaisista postimerkkialaan kuuluvista asioista, jonka ohessa on päätetty ryhtyä sanomalehdissä julkaistavin kirjoituksin tekemään yleisölle, etenkin liikemiehille, tiettäväksi, mitä kansantaloudelliselta kannalta merkitsee se valitettava seikka, että useimmat suurimmat kirjeenvaihtajamme eivät ymmärrä kotimaisessa kirjeenvaihdossaan käyttää vielä saatavissa olevia, arvoltaan ehdottomasti kohoavia lisäpainamamerkkejä, joita näin aivan aiheettoman paljon joutuu ulkomaille. — Toivomme, että kerhon toimenpiteet kantaisivat hedelmiä. — Myöskin suomalaisten postileimojen kehnoutta vastaan on kerho päättänyt ruveta taistelemaan. — Kerhon puheenjohtajana on apteekkari *Kalervo Killinen*, varapuheenjohtajana kauppias *A. U. Ahonoja*, sihteerinä herra *Jouko Hämäläinen*, rahastonhoitajana rouva *Olga Andersin* sekä vaihtopäällikkönä kapteeni *R. Ahonius*.

Vuoden 1866 sinisen 20:n pennin merkin on *Albert Nygrén* (Turku) lähettänyt meille sellaisen, jossa alareunan 20:n numeron nolla on oikealta puoleltaan aivan auki, jotenka se on c:n näköinen.

Suomen Postiyhdistyksen keskustoimikunta on päättänyt pyytää postihallitukselta saada nimellishinnasta ostaa pääpostikassassa vielä jäljelläolevat vaasalaiset 5 markan postimerkit, koska ne voitaisiin myydä melkoista korkeampaan hintaan ja siten saataisiin rahavaroja yhdistyksen käytettäväksi. Sama yhdistys on saanut postihallitukselta lahjaksi koko joukon postihallitukselle kertyneitä käytettyjä postimerkkejä, jotka se kohdakkoin aikonee muuttaa rahaksi.

Merkkytyma (Lahti) mainitaan »Donau-Postin» mustalla listalla. Kukahan tämän »yhtymän» takana piilee? Vastatkaa, lahtelaiset!

Danzig, joka on ennättänyt sirotella maailmaan jo ties kuinka monta kymmentä merkkilajia, tarjoaa nyt halukkaille kolmimerkkisen keuhkotautipostimerkkisarjan. Kuvana on näissä merkeissä louhikäärmeentappaja Yrjänä, ja taustalla nähdään Danzigin raatihuone ja Marian-kirkon torni. Näitä merkkejä, 30:n, 60:n ja 120:n pfennigin, myydään kahdenkertaisin hinnoin ja niitä saadaan käyttää kirjeenvaihdossa marraskuun loppuun saakka.

Ferrarin postimerkkikokoelman huutokauppaa jatkettiin Parisissa t.k. 13.—15. p:nä. Silloin myytiin taasen Englannin Guianan, Hawaijin, Mauritiuksen, Newfoundlandin, Sveitsin, Sisilian y.m. suurimpia harvinaisuuksia. M.m. joutui vasaran alle kirjeenkuori, jossa on Mauritiuksen molemmat »post office»-merkit, 1:n ja 2:n pennyn. Yhteensä myytiin tällä kertaa merkkejä yli kahden miljoonan frangin hinnasta. Huutokauppaa kuulutaan vielä tämänkin jälkeen jatkettavan.

Piskuinen San Marinon tasavalta kuuluu hautovan uusien postimerkkien julkaisemistuumia.

Kansainliitto on pohtinut kysymystä erikoisen, kaikissa liittoon kuuluvissa maissa käytettävän yhteisen postimer-

kin liikkeellelaskemisesta. Merkin tarkoituksena olisi tietenkin muistuttaa ihmisten mieliin, että kansainliitto on olemassa!

Tiedonantoja y.m. avustuksia ovat lähettäneet *Albert Bruun* (Viipuri), *Georg H. Jaeger* (Libau), *Ilmari Jokela* (Helsinki), *Sulo Kinnunen* (Helsinki), *Kont. Kononoff* (Sortavala), *Albert Nygrén* (Turku), *O. Y. Fennia-Post A. B* (Helsinki), *Jorma Pohjanpalo* (Helsinki), *E. Roos* (Viipuri), *Selim Savonius* (Helsinki), *Gösta L. Åkerblom* (Vaasa).

OSTAN JA MYYN.

Pieniä ilmoituksia. — Kleine Anzeigen. — Small advertisements. — Anoncetoj.

75 p. sanalta, numerolta tai lyhennykseltä. — 1/2 internationaler Antwortcoupon per Wort, Ziffer oder Verkürzung. — 1/2 international returncoupon for a word, a number or an abbreviation. — 1/2 internacia respondkupono por vorto, cifero au signo.

Ilmoituskäsikirjoitukset maksuineen lähetettävät toimittajalle viimeistään kuuk. 5. ja 20. p

Schwanebergin postimerkkialbumeja.
Varasto-numero: Kosmos I Rmk. 500.—
Michelin kataloogi, Eärooppa » 15.—
» » Kaukomaat » 24.—
S W..-Kataloogi » 48.—
Kaikkea muutakin filatelistista kirjallisuutta aina varastossa. ALFRED THÖMER, Buchhandluug und Antiquariat. — Leipzig, Egelstr. 7. — Jäsen. Weko 8568.

Lähetän nopeasti sarjavalikoimia. *Vaikan Kirjakauppa.*

Tukkuvaihtoa. Lähettäkää 300—1000 Suomen ja Viron merkkiä, niin saatte 300—1000 Tshekkoslovakian ja Itävallan merkkiä. Briefmarkenversandhaus Frau A Rytir, Král. Vinohrady 1480. Tschechoslov.

Suomalaisista leimamerkeistä (pestyistä) annan vaihdossa ulkolaisia postimerkkejä. Vanhemmista ja korkeammista valööreistä parempia. Lisäpainamamerkkipostitus. Paluuporto! *Emil Tolppanen Kaavi — Maarianvaara.*

Huom! 1000 ulkomaalaista postimerkkiä kiinnitettyinä albumiin myydään enimmän tarjoavalle. Tehkää tarjouksia os. UUNO YLHÄINEN, Helsinki, Vaasankatu 19.

Vaihdan suomalaiset merkkinne ulkomaalaisiin joko Senfin, Michelin tai Ywert & Tellierin kataloogin mukaan. Myyn ulkomaalaisia paketeissa à 10 mk. VOITTO SAARINEN, Keuru.

Myyn postimerkkialbumin (13 000 merkkitilaa) Smk. 40:— sekä kaksi pienempää albumia. Kyselyihin postimaksut. K. AHLQVIST. II linja 7. Helsinki.

Valikoimia lähetän pyynnöstä! CHARLES PASCHADELI. Viipuri, Karjalankatu 10.

Valikoimia lähetän pyynnöstä. Suomal. merkkinne vaihdan ulkolaisiin. HELMER HELENIUS, Viipuri, Katariinank. 34.

Vaihtoa, myös tukuttain! Lähettäkää täysin sarjoin: Suomi 1917/18, lisäpainamaiset II anti, Vaasa, Inkeri I ja II, niin saatte: Saksalais-Itävalta, parlamentti 2—20 kruunua, 8 arvoa 0 H. I. NEVER, Schwerin, Mecklenburg. Bergstrasse 75. (Deutschland.)

Lähettäkää minkä maan merkkejä hyvänsä (vuosien 1914—1921 aikana ilmestyneitä), mutta korkeintaan vain 5 kpl. aina samaa lajia, niin saatte jopa 300 erilaista itävaltalaista vuosien 1850—1921 merkkiä toivomusluettelonne mukaan ja 10:kin kpl. samaa lajia. Vaihtoperusta: Senf, Michel tahi nimellisarvo. Ensilähetykset tarkoin vaihtosuunnitelmin osoitettava: Postrat ROBERT WALTER, Wien X, Erlachgasse 65.

Tukku- ja vähittäisvaihtoa haluan kaikkien maitten kanssa. Annan: Unkari (vanhoja ja uusia), Itävalta, Saksalais-Itävalta, kenttäposti, Unkarin valtausalueet. Vaihtotuttavia haluaisin etenkin Turkista, Jugoslaviasta, Puolasta sekä kaikista pohjoismaista. Ensilähetyksiä (ei alle 200 markan katalogiarvon) pyytää KALMAN KASPARIK, Miskolcz, Ungarn.

Myyn ° 3 1/2, 7 rupl. rengasmerkit enimmän tarjoavalle. Lisäpainama- postitus!
FR. WIEDMER, Lahti

MIKSI

valintalähetyksieni ostot ja tilaukset ovat lisääntyneet jatkuvasti?

SIKSI,

I että valintalähetyksistäni voi parhaiten saada sopivia merkkejä kokoelmiinsa.

II että lähetykset toimitetaan suoraan ostajalle.

III että valinta-aikaa on järjestetty **riittävästi.**

IV että **alennukset** ostoista saa ostaja heti laskea hyväksensä.

Ken vielä ei ole valintalähetyksiäni hankkinut, on nyt tilaisuudessa sen tekemään.

Kirjoittakaa os.

Ilmari Ponsio,

Tampere.

Die Postmarken der Stadt Tampere, die auf Seite 241—2 beschrieben sind, waren von 1866 bis 1888 in Gebrauch. Für lokale Briefe wie überhaupt für Correspondenz innerhalb desselben Postdistrikts waren die Postmeister berechtigt einen Zuschuss von 12 P. zu erheben. Gewöhnlicherweise wurde auf dem Briefe nur angezeichnet, dass der Betrag bezahlt war, in Tampere aber liess Postmeister *Reuter* besondere Postmarken für den Zweck verfertigen, die einzigen Ihrer Art, in Finnland. Von diesen Marken gibt es drei verschiedene Farben:

a) Marke hellgrün und Band hellblau,
b) Marke rot, Band hellgrün,
c) Marke dunkelgrün, Band dunkelblau.

Die Postmarken von Helsinki, von welchen der Herausgeber dieser Zeitschrift in *Berliner Briefmarken-Zeitung* geschrieben hat, waren ganz aus privater Initiative entstanden und auf lange nicht so bemerkenswert wie die Tampere-Marken.

Die längliche Marke auf Seite 248 ist die Marke der Vanajavesi Dampfschiff-Gesellschaft vom Jahre 1867. Von dieser Marke gab es drei Valöre: 10, 20 und 25 Penni, und alle waren gleichfärbig, feuerrot. Die Marken wurden im Dampfschiffsverkehr zwischen Hämeenlinna und Tampere gebraucht. Einige andere finnische Dampfschiffsmarken von den 1870- und 1880- Jahren existieren wohl, sehr wenige bei uns haben sie aber gesammelt und aufbewahrt.

The postage-stamps of the city of Tampere which are described on page 241—2 were in use during 1866—1888. For each local letter as well as for correspondence within the same maildistrict was the postmaster entitled to charge an extra 12 penni. Mostly they used to mark on the envelope that the extra-charge had been paid, but in Tampere were on the initiative of postmaster *Reuter* particular stamps issued, the only ones of their kind in Finland. There are three different colors of these postage stamps:

a) Stamp lightgreen, badge lightblue,
b) Stamp red, badge ligtgreen,
c) Stamp darkgreen, badge darkblue.

The postage stamps of Helsinki, about which the editor of this magazine has written in the *Berliner Briefmarken-Zeitung*, were of an entirely private nature and by far not so remarkable as the stamps of Tampere.

The oblong stamp on page 248 is the stamp of the Vanajavesi Steamboat company of 1867. There were three values of this stamp 10, 20 and 25 penni, all of them of the same fire red colour. The stamps were used in the steamboat traffic between Hämeenlinna and Tampere. Some other steamboat stamps exist also in Finland from the seventies and the eighties of the 19 th century but few people have cared to collect them here.

Annonsvillkor		Kr. 50:—		27:—		15:—	8:—
Insertionsbedingungen		Rmk. 200:—		110:—		60:—	35:—
Terms for advertising	1/1:	Sh/— 50/—	1/2:	27/—	1/4:	15/—	1/8: 8/—
Anoncprezoj		Frcs 100:—		54:—		30:—	16:—
		Doll. 10:—		5:50		3:—	1:75

Vertreter / Agents: *K. G. Schmidt* (Giessen, Deutschland), *Werbestelle vereinigter Verleger* (Weimar, Deutschland), *C. Kupka* (Wien V., Kriehuberg. 10.), *Coloman Molnár* (Budapest, VII, Kertesz-utca 31, Ungarn), *E. Turnowsky* (10, Ruede la Confédération, Genève, Schweiz. – Notre representant en Suisse et en France), *K. A. Heijmans Jr.* (Goudsche Rijweg 116 a, Rotterdam, Holland), *Alex Kaleva* (6, Grt, Winchester Street, London E. C. 2.), *A. Rihor* (Prag II, Náplavni. ul. 11. C. S. R.), *L. Czerwinski jun* (Staniaslau, Slowackistr. 7, Polen)

Alle Zuschriften sind zu richten an / All correspondence to / Adresu vian korespondadon al:
OLLA TERÄSVUORI
Porvoo — SUOMI
(= Finland; Finnlando)

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921.

5.05
u

UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY
APR 1922

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta.
N:o 21

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**
Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 24:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

15. XI. 1921

Sananen sensuurilapuista ja -leimoista.

Kirj. *M—y—ä.*

Filatelistcille avautui sensuurilappujen ja -leimojen keräilyssä laaja postimerkkienkeräilyn sivuhaara. Useimmissa Euroopan maissa ja sen ulkopuolellakin sodan aikana postilähetykset sensuroitiin, tarkastettiin ja niihin silloin joko leimasimella painettiin sensuurin leima tai liimattiin valmiiksi painettu lappu, usein molemmat.

Englannilla oli Lontoossa, jossa suurin osa sen kirjeistä sensuroitiin, koneet, jotka leikkasivat kirjekuoren reunasta kapean kaistaleen pois siten aukaisten kuoren. Sensuroituaan kirjeen liimasi sensori avonaisen kirjekuoren kiinni paperiliuskalla, johon oli painettu: *Opened by Censor.*

Ranskassa alkoi kirjeitten sensuroiminen heinäkuussa 1915. Tarkastetut kirjeet suljettiin paperikaistaleilla, joihin oli painettu: *Postes et télégraphes (Art 483 de l' instruction générale)* sekä lyötiin niihin leima: *Ouvert par l' autorité militaire* tai *Ministre de la guerre. — Controle postale Dieppe.*

Saksassa käytettiin enimmäkseen sensuurileimaa, jossa oli: *Inhalt unverdächtig* tai *Geprüft und zu befördern* tahi *Geprüft und freigegeben. Überwachungsstelle* tai ainoastaan *Geprüft.*

Itävallan sensuurileimassa oli ainoastaan sana: *Überprüft.*

Puolassa lyötiin vielä äskettäin kirjeisiin sanat *Cenzura wojskowa.*

Unkarissa käytettiin paperiliistaketta, mihin oli painettu: *Hadigog alapjáu föl-bontatot.*

Italian sotasensuurin paperiliistakkeihin oli painettu: *Verificato per censura.*

Kreikkalaisten sensorien lapussa oli kahdella kielellä *Censure hellenique.*

Suomessa, missä ulkomaan posti yhteen aikaan sensuroitiin Torniossa, käytettiin paperiliistaketta, jossa suomeksi, ruotsiksi ja venäjäksi ilmoitettiin: *Avannut sotasensuuri Torniossa.* Sittemmin sensuroitiin kotimaisetkin kirjeet eri paikoissa ja sensorien leimoissa oli lopuksi pelkkää venättä.

Australian sensuuri käytti leimaa *Passed.* Sitäpaitsi oli paperiliistake, johon oli painettu: *Opened by Censor.*

Kanadasta tulleissa kirjekuorissa oli liistake *Examined by censor* ja sensorin numero.

* * *

Tämän yhteydessä mainittakoon, että paikka paikoin sodan aikana postitoimistojen ketjuleimoja ruvettiin käyttämään sota-innostuksen tulkkina. Niinpä olemme nähneet baierilaisen ketjuleiman, jossa oli kirjoitus: *Hilf siegen! Zeichne Kriegsanleihe!* (Edistä voittoa! Merkitse sotalainaa!) Englantilaiset lausuivat postileimoissaan: *Buy national war bonds* (Ostakaa valtion sota-obligationeja), kanadalaiset: *Save your money! Lend it to your country!* (Säästäkää rahanne! Lainatkaa se maallenne!) ja Pohjois-Amerikan Yhdysvaltain asukkaat — merkillistä kylläkin — :*Food will win the war don't waste it!* (Ruokatarpeet voittavat sodan, älkää tuhlatko niitä!) Kuvaavin on kuitenkin italialainen leima: *Odiate Gli Austrotedeschi!* (Vihatkaa saksalais-itävaltalaisia!)

Sodan jälkeen on postileimoja yhä enemmän ruvettu käyttämään kaikenlaisen reklaamin tekoon melkein joka paikassa muualla paitsi meillä Suomessa, jossa sellaisia »konsteja» viralliset piirimme tuntuvat suorastaan kammovan. *Toimitus.*

Latvian postimerkit.

Kirj. *A. Sundqvist* (Helsinki).

Heti saksalaisten poistuttua Latviasta syksyllä 1918 päätti Latvian hallitus julkaista postimerkkejä, ja kun muuta paperia ei ollut saatavissa, painettiin merkit saksalaisen Ob. Ost-esikunnan Libauhun ja Riikaan jättämille esikuntakartoille. Uudet merkit ilmestyivät 18. XI. 1918.

I anti: (n. s. aurinkotyyppiä)

5 kap. punainen, hammastamaton tai hammastus 11 $^1/_2$.

Kussakin arkissa oli 228 merkkiä. Karttojen reunat olivat niin leveät, että uloimpien merkkien takapuolelta puuttuu karttakuva. Muutamat Etelä-Latvian kartat olivat paksumpaa painosta, joten merkeissäkin voidaan havaita kahta eri karttapainosta. Näissä merkeissä esiintyy lisäpainama *Riga*, jolla merkittiin Riian paikallispostimerkkejä.

Kun sitten karttapaperi loppui kesken eikä uusi Saksasta tilattu merkkipaperi vielä ollut saapunut, ruvettiin merkkejä painattamaan siniviivaiselle kirjoituspaperille; nämä ilmestyivät 8. I. 1919.

II anti: (aurinkotyyppiä)

5 kap. punainen, hammastamaton tai hammastus 11 $^1/_2$.

10 » sininen, hammastamaton tai hammastus 11 $^1/_2$.

15 » vihreä, hammastamaton tai hammastus 11 $^1/_2$.

Arkissa 100 kpl. Arkin jakoi hammastusrivi vaakasuoraan keskeltä kahtia. Ulommaiset siniset viivat paperissa olivat niin kaukana ala- ja yläreunasta, että reunamerkit ovat ilman viivoja. Hammastettujen painos yhteensä n. 45,000 kpl.

Kun kirjoituspaperikin loppui kesken, ilmestyi helmikuun puolivälissä 1919 uusi anti käsittäen 8 arvoa painettuna ohuelle n. s. sigarettipaperille.

III anti: (aurinkotyyppiä)

3 kap. lila, hammastamaton tai h. $11^1/_2$
5 » punainen, » » » »
10 » sininen, » » » »
15 » vihreä, » » » »
20 » rusk.oranss.v.» » » »
35 » ruskea, » » » »
50 » violetti, » » » »
75 » vihreä, » » » »

Arkissa 100 kpl. Arkki jaettu kahtia, kuten edellisissä. Näihin aikoihin ilmestyi myös kokonaan hammastettuja samankaltaisia merkkejä, mutta hammastus on luultavasti yksityisen tekemä. Harvinaisimmat ovat 3 ja 75 kap. merkit.

Keväällä 1919 saapui vihdoin tilattu paperi Saksasta. Se oli varustettu samankaltaisella vesileimalla kuin Argentinan v. 1912 annin merkit. Tälle paperille painetut merkit ilmestyivät 28. IV. 1919.

IV anti = samat arvot ja värit kuin III annin merkeissä. Arkissa 100 kpl., ja arkki jaettu, kuten edellisen annin arkit.

Riian vapautumisen muistoksi ilmestyi uudelle paperille painettuja uusimallisia merkkejä 3-merkkinen sarja 15. VI. 1919. Merkkikuvassa nainen ja lapsi sekä taustalla Riian kaupungin ääriviivat. Vähän myöhemmin ilmestyivät samat merkit painettuina ohuelle paperille. Siis

Riian vapauttamisen muistomerkki.

5 kap. punainen, hammastamaton, kahta eri paperilajia.
15 » vihreä, hammastamaton, kahta eri paperilajia.
35 » ruskea, hammastamaton, kahta eri paperilajia.

Arkissa 100 kpl. Arkki jaettu hammastamalla kahtia, kuten edellisissä.

Heinäkuun alussa 1919 ilmestyi Wolmarissa Latvian pohjoisen armeijan ylipäällikön, eversti Semitan'in toimesta

10 kap. sininen, hammastamatontai hamm. $11^1/_2$.

Arkissa 200 kpl. ja paperi ohutta ilman vesileimaa.

Pohjois-Latvian merkki.

Heinäkuun lopussa 1919 ilmestyi IV annin täydennysarvona

25 kap. harmaa, hammastamaton, vesileimatulle paperille painettu merkki.

Pari kuukautta myöhemmin näki päivänvalon sama merkki ohutpaperisena:

25 kap. harmaa ohuella paperilla.

Viimeksimainittu merkki painettiin erään Libaun liikkeen toimesta, kuitenkin valtion kirjapainossa.

Latvian rahan arvon lasku aiheutti postimaksujen koroituksen, jonka vuoksi syksyllä 1919 julkaistiin kaksi uutta merkkiä:

3 ruplaa sininen/oranssinv., hamm. $11^1/_2$ (aurinkotyyppi).
5 » ruskea/oranssinv., hamm. $11^1/_2$ (aurinkotyyppi).

Edellisiä oli arkissa 210, jälkimmäisiä 200 kpl.; paperi juovikasta.

18. XI. 1919 oli kulunut vuosi uuden tasavallan itsenäiseksi julistamisesta, ja tämän muistoksi julkaistiin isokokoinen juhlasarja:

10 kap. ruskea/punainen, 32×45 m/m hamm. $11^1/_2$.
10 » ruskea/punainen, $27^1/_2 \times 38$ m/m, hamm. $11^1/_2$.
35 » siniharmaa/vihr. $27^1/_2 \times 38$ m/m, hamm. $11^1/_2$.

Ensimmäisiä oli arkissa 55 kpl., pienempikokoisia 169 kpl.

1 rupla vihreä/punainen, $27^1/_2 \times 38$ m/m, hamm. $11^1/_2$.

Arkissa 78 kpl. Merkki oli painettu, Riian neuvostohallituksen valmistumattomille 5 ruplan seteleille.

16. XII. 1919 ilmestyi Kuurinmaan

vapautumisen muistoksi uusia juhlamerkkejä, n. s. lohikäärmeentappajasarja.

10 kap. ruskea/punainen, hamm. 11^1.
25 » sininen/vihreä, » »
35 » musta/sininen, » »
1 rupla vihreä/ruskea, » »

Kahta edellistä oli arkissa 105 kpl., muita 190 kpl. Tämän sarjan merkeissä tavataan sekä hammastusettä laattavirheitä.

Maaliskuun puolivälissä 1920 ilmestyi jälleen uusi juhlamerkkisarja, tällä kertaa Latgalian (Lettgallen) vapautumisen muistoksi.

50 kap. vihreä punainen.
1 rupla oliivinvihreä/keltainen.

Näitä merkkejä oli 108 kpl. arkissa, ja ne painettiin eversti Awalow Bermondt'in hallituksen valmistumattomien 10 markan setelien painamattomalle puolelle.

Senjälkeen palattiin taas n. s. aurinkotyyppiin. 1. IV. 1920 ilmestyi vesileimaamattomalle paperille painettu 4-merkkinen sarja:

5 kap. punainen, hamm. $11\ ^1/_2$.
20 » ruskeaoranssi, » »
50 » violetti, » »
75 » vihreä, » »

Arkissa 220 kpl.

30. IV. 1920 oli eduskunnan avajaisjuhla, jonka johdosta ilmestyi 4-merkkinen sarja:

50 kap punainen, hammastus $11^1/_2$.
1 rupla sininen, » »
3 ruplaa ruskea/vihr., » »
5 » violetinharm./ruskea » »

Arkissa 240 kpl. 50 kopekan ja 1 ruplan merkit ilmestyivät myös hammastamattomina. Näitä merkkejä myytiin enintään 10 kpl. kullekin ostajalle, ja niiden yhteinen painosmäärä oli 45,000 kpl.

22. VIII. 1920 ilmestyi sarja isokokoisia Punaisenristin merkkejä:

20+10 kap. ruskea/punainen.
40+15 » sininen/ »
50+20 » vihreä/ »

Kuurinmaan vapauttamisen muistomerkki.

Latgalian vapautumisen muistopostimerkki edestä ja takaa.

Eduskunnan avajaismerkki.

1 r. +30 kap. mustansininen/punainen. Arkissa 104 kpl. Tämän sarjan merkkejä on kolme eri antia:

Punaisenristin merkki.

I. Riian neuvostohallituksen 10 ruplan seteleille painetut, hammastamattomat.

II. Riian neuvostohallituksen 5 ruplan seteleille painetut, hamm. $11^1/_2$.

III. Awalow-Bermondtin hallituksen 10 markan seteleille painetut h. $11^1/_2$.

Raha-arvon yhä laskiessa koroitettiin postimaksut jälleen, ja sen johdosta ilmestyi 1. IX. 1920 lisäpainamamerkkejä (malli 18. XI. 1919):

10 ruplaa 1 rupla vihreä/punainen.
20 » / *1* » vihreä/punainen.
30 » / 1 » vihreä/punainen.

Keinottelun ja väärennyksien välttämiseksi ei näitä merkkejä myyty ollenkaan yleisölle, vaan postivirkailija kiinnitti ne itse postitettavaan lähetykseen ja leimasi ne samalla. Painoksen suuruus oli yhteensä 200,000 kpl.

Lokakuun alussa ilmestyi uusia lisäpainamamerkkejä:

2 ruplaa/10 kap. (aurinkot.),hamm.$11^1/_2$
2 » /*35* » (Riian vapautumismuistomerkin tyyppi), hamm. $11\ ^1/_2$.

Edellisen painos oli 47,000 kpl., jälkimmäisen 500,000 kpl.

Vähän väliä on sitten ilmestynyt uusia lisäpainamamerkkejä, nimittäin:

Joulukuussa 1920

2 ruplaa / 10 kap. (lohikäärmeentapp.).
2 » / *25* » »
2 » / 35 » (Latvian vuosijuhlamerkki).
1 » / 35 » (lohikäärmeentapp.)

Tammikuussa 1921

2 ruplaa / 50 kap. (eduskuntajuhlam.).

Tammikuun lopulla 1921

10 ruplaa = Desmit Rubli / 10 Rupl/ 1 Rupl. (1. IX. 20 antia;)

Maaliskuun alussa 1921

2 ruplaa / 20+10 kap. Punaisenristin merkki, III anti.
2 » / *40+15* » » »
2 » / *50+20* » » »
2 » / *1r+30* » » »

Näitä painettiin yhteensä 82,000 kpl.

Maaliskuussa ilmestyi myös uusi aurinkotyyppimerkki:

40 kap. lilaharmaa, hammastus $11^1/_2$.

Kesäkuussa samaa tyyppiä:

50 kap. harmaanvioletti,hammast. $11^1/_2$.

Heinäkuussa ilmestyi uusi sarja lisäpainamamerkkejä:

10 ruplaa / 50 kap. (Latgalian vapautumismerkki).
20 » / » » »
30 » / » » »
50 » / » » »
100 » / » » »

Painos yhteensä 490,000 kpl.

Elokuussa ilmestyivät kolmikulmaiset lentopostimerkit:

10 ruplaa, vihreä,
20 » sininen.

Edellisiä painettiin yhteensä 100,000

kpl., jälkimmäisiä 300,000 kpl. Kirjapainossa sattuneiden seikkain takia ilmestyi pieni osa painoksesta hammastamattomana.

Lokakuun 12. p:nä ilmestyivät vihdoin Latvian lopulliset postimerkit, joiden kera tämä nuori valtakunta astuu Maailmanpostiliiton jäseneksi:

1 rupla keltainen (painos 1 milj.),

2 ruplaa vihreä (painos 2 milj.),

5 ruplaa punainen (painos 1/2 milj).

10 ruplaa sininen (painos 1 1/2 milj).

Nämä merkit, joilla on kansainväliset värit, ovat tarkoitetut käytettäviksi ulkomaisessa kirjeenvaihdossa; muunmalliset merkit kelpaavat enää vain omassa maassa (Kts. uusien merkkien kuvaa sivulla 266!) Kussakin arkissa on näitä merkkejä 4 × 100 kpl. ja ne on painettu samalle latvialaiselle juovikkaalle paperille kuin Latvian lentopostimerkitkin.

VARSINAISEN VAAKUNAN YLÄOSA kultainen auringonnousu sinisellä pohjalla. Kolme kultaista tähteä.

VARSINAISEN VAAKUNAN ALAOSA: punainen leijona hopeapohjalla (vasemmalla) ja hopeinen aarnikotka punaisella pohjalla (oikealla.)

Latvian iso valtionvaakuna

Heino Haavisto (Helsinki, Ruoholahdenkatu 22) ja *J. Pichlman* (Lahti) eivät ole — mikäli meille ulkomaalaiselta taholta on huomautettu — selvittäneet erinäisiä postimerkkiasioitaan, jotenka meidän täytyy heitä näin julkisesti varoittaa. Haaviston nimi näkyy sitäpaitsi olevan jo unkarilaisen postimerkkilehden »Uj magyar bélyegujság» mustalla listalla samoin kuin myös *A. Vasaman* (Tampere) *S. Hedlöfin* (Turku), *Unto Malmin* (Helsinki) sekä molempien *Strandbergien* (Turku) nimet.

Mustalle listalle merkitsemme seuraavat ulkomaalaiset: *Z. V. Martinkovic* (Zagreb), *Oscar Rabinovits* (Kovno).

Alex. Krestjaninoff (Tornio) ei ole selvittänyt asioitaan magdeburgilaisen Fritz Matschin kanssa.

Filip Gustafsson (Turku, Rauhankatu 22)! Olkaa hyvä ja selvittäkää asianne *Martti Kuokkasen* (Rovaniemi) kanssa.

Frau Milly Mager (San Salvador) on tehnyt eräälle meikäläiselle keräilijälle sellaisen tempun, että saatuaan tältä *kirjoihinviedyn* kirjeen on leikannut kuoresta postimerkit pois, tyhjentänyt kotelon, palauttanut sen takaisin ja selittänyt, että tämä kaikki oli muka tapahtunut jo matkalla. Kun kirje oli kirjoihinvietty, on hänen selitystään mahdoton uskoa.

Aloittelijoiden osasto.

Tämä osasto on ankaran tilanpuutteen takia kuluvana vuonna ollut lehdessämme melkein näkymättömissä. Niinpä emme ole voineet julkaista edes niitä vastauksia, jotka meille on viime vuosikerran numeroissa olleisiin kysymyksiin lähetetty. Viimeinen kysymys, joka viime vuonna sai vastauksen, oli numerojärjestyksessä 34. Jatkamme siis nyt siitä edelleen. Kehoitamme edistyneempiä kerääjiä lähettämään vielä puuttuvia vastauksia.

Kysymyksiä ja vastauksia.

35. Onko 10:n pennin leijonamerkki, jonka vasemmanpuoleisessa 10:n numeron nollassa on painovirhe, virheetöntä merkkiä arvokkaampi? *Keräilijä-setä.*

Vastaus. »Virhe» johtuu luultavasti vain jostakin satunnaisesta painolaatan epätasaisuudesta eikä niin muodoin ole mikään merkin arvon enentäjä. *Poju.* — Muutamat keräilijät jahtaavat tällaisia pikku virheellisyyksiä aivan sairaalloisella kiihkolla. Oikeastaan vain sellaiset »virheet» ovat huomion arvoisia, jotka tosiaankin tavataan painoksen kaikissa arkeissa. *Koskenpoika, Esu.*

36. Onko suomalaisilla käytetyillä postikorteilla, joissa on käytetty painomerkkinä lajia, joka oli liikkeessä vv. 1875/82 ja 1889/05, mitään arvoa? Onko irtileikattu sellainen painomerkki arvokas? *Hippos.*

Vastaus. Postikorttien y. m. ynnäkkeiden keräily ei ole filatelistien keskuudessa päässyt oikein vauhtiin, eikä siis niiden hintakaan aina vastaa samanaikaisen postimerkin arvoa. Joka tapauksessa ne ovat kokonaisina arvokkaammat kuin leikattuina. Esim. »Suomen Merkkilä» (Kemin Taivalkoski) ostaa suomalaisia postikortteja. Saksassa on erikoinen aikakauskirja, »Die Ganzsache», joka käsittelee vain ynnäkkeitä. *Poju, Esu, Koskenpoika, O. T.*

37. Onko kirjeellä, joka on leimattu Viipurissa 15. I. 1870 ja johon on liimattu pitkäripsinen punainen 40:n pennin ja samanlainen 20:n pennin sininen merkki, mitään arvoa? (Merkit ovat aivan puhtaat ja virheettömät sekä kirje kokonainen). *Hippos.*

Vastaus. Kirjekuoresi on noin 10:n—12:n markan arvoinen, jos merkit ovat ehdottoman eheitä ja leimaamattomia. *Merkki, Ungezähnt.* — Tällaisten vanhojen merkkien kataloogiarvo on nykyään paljon pienempi kuin mitä niistä esim meillä Suomessa maksetaan. *Esu, Poju, Koskenpoika.*

38. Onko 2-värisellä pun./vihr. Helsingin kaupungin postimerkillä mitään arvoa? *Hippos.*

Vastaus. »Suomen Postimerkkilehden» viime vuoden vuosikerrassa oli julkaistuna täydellinen Helsingin postimerkkien historia. Saman vuosikerran 107. sivulta näet vastauksen myös tähän kysymykseen. *Esu, Poju, Koskenpoika.*

39. Mitä merkkejä saksalainen sotaväki käytti Suomessa ollessaan? Tavallisia suomalaisiako? Olihan heillä tälläkin oma kenttäpostilaitoksensa. *Frs.*

Vastaus. Luultavasti saksalaiset käyttivät tavallisia saksalaisia postimerkkejä. Ainakaan heillä ei ollut Suomea varten mitään erityisiä lisäpainamamerkkejä. *Esu.*

40. Mikä on sellainen merkki, jossa on kakkonen molemmissa yläkulmissa ja niiden alla kirjoitus *Lanman & Kemp*? Tämän alla on sana *Proprietary.* Oikealla sivulla on *Two*, vasemmalla *cent.* Kuva esittää lintua siivet levällään. Tämän alla on *New York* ja sen alla *U. S. Interrev.* Väri on ruskea. *H-o.*

Vastaus. Kukaan ei ole lähettänyt vastausta tähän kysymykseen. Nähtävästi merkki on jokin yksityisluontoinen paikallismerkki.

41. Olen saanut aikoinaan Saksasta kirjeen päällä omituiset merkkiyhtymät: $2^1/_2$:n pf. harmaa ja $7^1/_2$:n pf. kellahtava merkki yhdessä, ilmeisesti samaa paperiarkkia ja tavanmukainen lävistys niiden välillä. Miten on tämä yhdistys selitettävissä ja onko tällaisilla kaksoismerkeillä mitään muuta erikoismerkitystä kuin mikä niillä on itsessään omituisuudessaan? *Ilmo.*

Vastaus. Saksassa samoin kuin myös esim. Tanskassa myydään postimerkkejä yleisölle myös automaattisten koneiden välityksellä (aivan niinkuin Helsingin asemalla ennen aikaan asemasiltapiletteja); näitä automaatteja varten on eriarvoisia merkkejä painettu noin toistensa yhteyteen. N. s. merkki-

vihkoissa, jollaista Saksassa on nimikkoon myyty yleisölle, tavataan 5:n ja 10:n pf. merkit kiinni toisissaan. *O. T.* (Vrt. Suomen Postimerkkilehti, 1920, siv. 324.)

42. Mistä johtuu, että 5:n pennin vihreitä leijonamerkkejä on ulkomaisia monta eri värivivahdusta? *Laine.*

Vastaus. Värien sekoituksessa ei ollut aina varmoja. Kun samaa merkkilajia painetaan useita eri kertoja, saattaa tapahtua (ja varsinkin sota-aikana tapahtui useammin ja huomattavammin kuin säännöllisissä oloissa), että joka kerralla ei saada syntymään aivan samanlaista väriä. *O. T.*

43. Minulla on 40:n pennin Annuksen merkkejä kahta lajia. Toisessa lisäpainama on alempana kuin toisessa. Olisiko toinen laji ehkä väärennys? *Esperantisti.*

Vastaus. Annuksen merkeistä on huhuttu, että niitä olisi eräässä Viipurin kirjapainossa valmistettu väärinkin, mutta se onnistuisuus, että lisäpainanta ei ole kaikissa merkeissä aivan yhtä etäällä merkin reunoista, ei todista mitään niiden oikeudesta tai väärydestä. Onhan meillä suomalaisissa lisäpainamerkeissä lukuisasti esimerkkejä siitä, että lisäpainama ei ole aina sattunut samalle paikalle. *O. T.*

44. Onko »Berliinin Uuden Omnibus- ja Pakettikuljetus-Osakeyhtiön» paketti- ja kaupunkikirjemerkit vuodelta 1882 katsottava filatelian alaan kuuluviksi? *Esperantisti.*

Vastaus. Kyllä millakin on runsaasti arvonsa, vaikk'ei niitä yleisesti kerätä eikä kataloogeissa ilmoiteta. *Esu.*

45. (Nyteinmin jo turha kysymys.)

46. Minkä postimerkkikataloogin mukaan voisi parhaiten järjestää postimerkkikokoelmansa? *Nipa.*

Vastaus. Yleensä kaikkien isojen katsloogien sarjaluettelot ovat samat. Aloittelijalle lienee tärkeintä, että hänen käyttämässään kataloogissa on mahdollisimman paljon *kuvia*. Siihen katsoen on Senfin kataloogi paras. *Poju, O. T.* — Suosittelen Yvert & Tellierin kataloogia. *Esu.*

47. Onko Amerikassa tai Englannissa suomalaista postimerkkiliikettä, ja voiko sinne lähettää suomenkielisen kirjeen? *Valkoinen Sulka.*

Vastaus. Englannissa on tämän lehden edustaja Alex. Kaleva. Hänen osoitteensa näet lehtemme viimeiseltä sivulta. *O. T.*

48. Voisiko kukaan neuvoa sellaisen taatun saksalaisen postimerkkikauppiaan, joka myy albumeja, esim. Schaubek-albumeja? *Lusikka, Juhani Jukola.*

Vastaus. »Suomen Postimerkkilehdessä» ovat ilmoittaneet *M. Zschille* (Leipzig = R. 99) ja *Alfred Thörmer*, (Leipzig, Egelstr. 7).

49. Minkä arvoinen on leimaamaton, *hammaamaton*, ilmattu, vaaleansininen suomalainen 20:n pennin postimerkki (1875—1885) irralleen kappaleena, parina tai neljän merkin blokkina? *Fennicus.*

Vastaus. Haloaisimme teettää tällaisesta merkeistä kuvan; pyydämme saada esim. 4-merkkisen blokin lainaksi. *Toimitus.*

50. Minkä arvoinen on ungerin 5:n pennin postimerkki vuodelta 1911? *Fennicus.*

Vastaus. Kokonaan arvoton, sillä se on kenraalisin keinoin väärennetty. *Miles, H. L.*

51. Minkä arvoinen on 30:n pennin saksalainen postimerkki käyttämättömänä, koskeltä *hammastamattomana* parina? *Fennicus.*

Vastaus. Ehkä noin 25 markan arvoinen. *Miles.*

52. Minkä arvoinen on 5:n pennin suomalainen postimerkki vuodelta 1901 ilman alipainoa? (Antoi Kanervan hinnastossa n:o 302 c, ryhmäpohjetus v:lt *K.*

Vastaus. (Tähän kysymykseen ei ole tullut mitään vastausta. Pyydämme asiantuntijoilta neuvoa.)

53. Voiko kukaan neuvoa, missä täällä Suomessa saisi ostaa pienempiä Saksan setelirahaa tai käyttämättömiä postimerkkejä suunnilleen nykyisen kurssin mukaan? *Dilettanti.*

Vastaus. Useimmista yksityispankeista saa käyvän kurssin mukaan ostaa Saksan valuuttaa shekin muodossa. *I. P.* — Käyttämättömiä saksalaisia postimerkkejä sai ainakin juku aikä sitten ostaa Tampereen Osakepankista. *Juku.* — Suomen Merkkilä (Kemin Tarvalkoski) ja Harry Lehtinen (Salo) myyvät myös käyttämättömiä saksal. merkkejä.

54. Onko mitään eroa n. s. irtolehtijärjestelmäisen ja ruuveilla sidotun (Schrauben-Heftung) postimerkkialbumin välillä? *Revaalen.*

Vastaus. Kyllä ruuveilla sidottu albumikin voi olla irtolehtinen. *Kivi.*

55. Mitä merkitsee Hollannin Intian postimerkeissä lisäpainama BUITEN BEZIT?

Vastaus. Lisäpainama on lyhennys hollantilaisista sanoista *Buiten Bezittingen*. Merkitys on: *ulkopuolella olevia alueita varten*. Vuonna 1908 päätettiin näet ottaa selville, kuinka suuri postinvaihto oli Hollannin Java-saarella (ja Maduralla) ja minkälainen se oli muilla Sunda-saarilla. Tämän takia julkaistiin Hollannin Intian postimerkkejä sekä lisäpainamin JAVA että lisäpainamin BUITEN BEZIT. Kun haluttu tilasto oli saatu, otettiin kummassakin piirissä taas käytäntöön tavalliset lisäpainamattomat merkit. *Miles, O. T.*

56. Minkä arvoinen on belgialainen 1 n centimin vihreä merkki, jossa on lisäpainamana suorakaide, jonka sisäpuolella on sana BRUXELLES sekä numero 06? *N. H.*

Vastaus. Kysymyksessä ei ole mikään lisä-

painama, vaan tavallinen belgialaismallinen postileima. Merkin arvo on 10 tai 15 penniä. *Miles.*

57. Missä on ollut käytännössä $2^1/_2$ d englantilainen korkeuttaan leveämpi merkki, jossa on keskellä ympyrässä naisen pää sekä kulmissa kirjaimet? Merkissä on sen ohessa lisäpainama *40 PARAS.* Onko arvokas? *N. H.*

Vastaus. Merkki on ostettu Turkissa olevista englantilaisista postitoimistoista. Arvo ehkä noin 70 penniä. *Miles.*

58. Minulla on arkki italialaisia 5:n centin merkkejä, joihin on painettu päälle *5 centesimi di corona*, mutta yhdestä merkistä puuttuu viitonen; siinä on ainoastaan *centesimi di corona*. Onkohan sillä mitään arvoa? *Fil.*

Vastaus. Merkin arvo on noin 25—30 mk. Donau-Postin Umsturz-kataloogi ei näy tuntevan tätä virhepainoista merkkiä. *H. L.*

59. Minulla on 3:n fillerin unkarilainen merkki tavallista 1900—1905 mallia, johon on painettu punaisella lisäpainamat, vasemmalle sivun suuntaan: *Özvegyeknek;* ylös: *és árvaknak,* oikealle: *két (2) fillér;* keskelle linnun alle: *Hadi segély.* Mikä merkki tämä on ja mitä merkitsevät kirjoitukset? *Merkkeilijä.*

Vastaus. Merkki on sotahyväntekeväisyysmerkki vuodelta 1915. Kirjoitus merkitsee *2 fillériä kaatuneitten soturien leskien ja orpojen avustamiseksi. H. L.*

60. Mikä on sellainen keihäskimppumallia oleva puolalainen fenigi-merkki, jossa on keskellä lilavärinen lisäpainama: I POLSKA WYSTAWA MAREK? Tämän alla on risti. Keihäskimppujen alapäissä on lisäpainamat: 5. *Merkkeilijä.*

Vastaus, Se on puolalainen juhlamerkki, joka ilmestyi v. 1919 Varsovassa toimeenpannun postimerkkinäyttelyn johdosta. Merkkejä, joita oli 5 eri arvoa, myytiin 5 fenigin lisämaksuin; tämä 5 fenigiä meni Puolan Punaisenristin hyväksi. *H. L.*

61. Minkä arvoinen on *hammastamaton* 1:n markan vaasalainen? *Jeppe.*

Vastaus. Historiallisena muistona annettiin eräille huomattavassa asemassa olleille henkilöille Vaasassa v. 1918 muutamia hammastamattomia vaasalaisarkkeja, jotka olivat liimattomia ja tavallista parempaa paperia. Näitä on jälkeenpäin keinottelutarkoituksessa joskus lähetetty postitsekin. Oikeastaan ne eivät ole mitään laillisia postimerkkejä. *O. T.*

62. Onko kukaan lähettänyt merkkejä Joza Dvorakille, os. Polnisch-Ostrau, T. S. R. ja onko saanut merkkejä takaisin? *Markenheim.*

Vastaus. Minun lähetyksiini hän on vastannut aina täsmällisesti. Hänen asuinseutunsa on muuten sellaista, jossa kirjeet (kirjoihinviedytkin) hyvin usein hukkuvat teille tietymättömille. Dvorakin osoite ei ole Polská Ostrava, vaan Slezká Ostrava. *H. L.*

63. Onko Kirkkovaltion 5 cent. sininen merkki oikea? Merkissä lukee *Franco bollo postale.* Onko yleensä väärennettyjä senmallisia Kirkkovaltion postimerkkejä? *J. W.L.*

Vastaus. Kirkkovaltion merkeistä on otettu lukuisia *uusintapainoksia;* luultavasti Teidänkään merkkinne ei ole alkuperäinen. *H. L.*

64. Minkä arvoinen on tanskalainen ristisidepäällysmerkki, joka on alkuperäisiään ollut 3:n äyrin merkki, mutta josta on tehty lisäpainamalla 5:n äyrin merkki? *Kerä.*

Vastaus. Jos merkkipainelmasi on irtileikattu, ei se ole kuin muutaman pennin arvoinen. *Kiri.*

65. Minkä arvoinen on 35:n pennin *Eesti Wabariik,* hammastamaton merkki? *Kerä.*

Vastaus. Noin 10—15 penniä. *John.*

66. Minkä arvoinen on belgialainen merkki, joka on ollut alkujaan 1:n cent. merkki, mutta johon on painettu suorakaide ja sen keskelle: *Anvers 10? Kerä.*

Vastaus. Suorakaide on vain postileima. *Kiri.*

67. Kauanko ovat vaasalaiset voimassa? Miten olisi paras menetellä käyttämättömiksi jääneiden suhteen, leimauttaako vai säilyttää puhtaina? Kummatko tulevat olemaan arvokkaampia? *Birger.*

Vastaus. Vaasalaisista saa kotimaisessa kirjeenvaihdossa vielä käyttää 30:n, 40:n, 70:n pennin sekä 1:n ja 5:n markan merkkejä. Tuskinpa vain on syytä leimauttaa keräilytarkoituksiin aiottuja merkkejä. *Koskenpoika, John.*

68. Lasketaanko lisäpainamamerkeistä nimellisarvo uudesta vai entisestä arvosta? *Wille.*

Vastaus. Tietysti uudesta arvosta. *John, Koskenpoika, Miles, Hopeatäplä.*

69. Onko sellaisella pitkäripsisellä suomalaisella merkillä mitään arvoa, josta muutamat ripset ovat poissa? *Wille.*

Vastaus. Ripsien puuttuminen tietysti vähentää merkin arvoa koko lailla. Tarkempaa vastausta on merkkejä näkemättä mahdoton antaa. *Miles, Koskenpoika, John.*

70. Otetaanko Saksassa ja muualla ulkomailla Suomen rahaa kurssin mukaan maksuksi postimerkeistä ja postimerkkivälineistä? *Napoleon I.*

Vastaus. Kyllä ainakin Saksan postimerkkiliikkeille Suomen raha kelpaa. *Miles.* — Paras on ostaa pankista Suomen rahalla shekki, jonka sitten voi lähettää Saksaan. *F. P.*

71. Onko ilmestynyt mitään postimerkkikataloogia, jossa olisi uusien virolaisten, suomalaisten lisäpainamaisten ja uusien leijonamerkkien hinnat? *Napoleon I.*

Vastaus. Kaikissa uusimmissa kataloogeissa kysymiesi merkkien hinnat jo mainitaan. Ensi vuoden kataloogeista on Suomeen tullut jo Yvert & Tellier. *Miles, H. L.*

72. Kuinkahan arvokas on Terässuvoren »Postimerkkienkerailijän oppaan» 110 sivulla kuvattu nepalilainen postimerkki (kuva 104)? *O. J.*

Vastaus. Pitäisi tietää, minkä värinen merkkisi on. Tämän maan merkit ovat näet muuten vaikeat toisistaan erottaa. Kun merkin arvo on kolme, neljä markkaa. *Kirt.*

73. Mistä maasta on sellainen postimerkki, jonka keskellä olevassa ympyrässä on 20 *ΠΑΡΑΔΕΣ* ja ympyrän reunoissa *ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΝ ΠΡΑΚΕΙΟΥ*? *O. J.*

Vastaus. Merkkiä on käyttänyt Kreetalla 1898/99 toiminut englantilainen posti. Suuremmissa albumeissa tämä postialue mainitaan nimellä Herakleion. *H. L.*

74. Voisiko kukaan neuvoa minulle varman egyptiläisen vaihto-osoitteen? *O. J.*

Vastaus. Kirjoita asiasta F. Perholle (Helsinki, Albertinkatu 6). *F. P.*

75. (Nyttemmin turha kysymys).

76. Mitä on otettava huomioon, kun tahtoo Euroopan maihin lähettää postimerkkejä sisältäviä paketteja? *Herdmyt.*

Vastaus. Paras tapa lähettää merkkejä niihin maihin, joihin niitä nykyisin saa lähettää, on käyttää kirjoihinvietyä *ristisidemuotoa*, joka ei kuitenkaan saa painaa kahta kiloa enempää. *Miles.* — Esim. Saksaan (ja luultavasti myös Ranskaan) on postimerkkien tukkutuonti nykyään kielletty. Niihin maihin voi merkkejä lähettää ainoastaan tavallisessa kirjoihinmerkitsemättömissä kirjeissä, joiden perilletulemisesta ei kuitenkaan aina ole taikaa. *F. P.*

77. Onko olemassa mitään postimerkkien maastavientikieltoa? *Herdmyt.*

Vastaus. Ei meillä Suomessa. *Miles, John.*

78. Mikä on sellainen sininen, pyöreä, noin taaarmaikuinen 10:n pennin rahan kokoinen postimerkki, jonka keskellä on naisen kuva ja ulkoreunojen ympäri kirjoitus *Republica Del Uruguay 2 Centesimos*? Merkki on hammastamaton, ja paksu paperi hiukan hienompaa kuin tavallinen postikortti. Onko tällainen merkki arvokas? *Pekka.*

Vastaus. Merkki lienee jonkin uruguaylaisen ynnäkkeen irtileikattu merkkipanelma ja sellaisena jokseenkin arvoton. *Miles.*

Postimerkkiuutuuksia.

Japani. — Julkaisemme viime numerossamme ilmoittamiemme juhlamerkkien kuvan. Toinen laivoista on japanilainen taistelulaiva »Katori», jossa kruunuprinssi Hirohito matkusti, toinen mukana seurannut »Kashima». Merkeissä oleva japaninkielinen kirjoitus merkitsee: *Hänen Majesteettinsa kruunuprinssin paluun muistoksi.* — Saa nähdä, julkaiseeko Idän mahtava valtakunta juhlapostimerkin silloin, kun Englannin kruunuprinssi saapuu sinne vastavierailulle.

Latvia. — Täällä on ilmestynyt uusimallinen postimerkkisarja; ilmoitamme:

1 rpl. keltainen,
2 » vihreä,
5 » punainen,
10 » sininen.

Latvia on äskettäin hyväksytty Maailmanpostiliiton jäseneksi, ja nämä yllämainitut merkit ovat sen ensimmäiset, kaikkialla kansainvälisessä kirjeenvaihdossa pätevät postimerkit. Näidenkin merkkien luoja on Richard Sarrinsch, joka on monet muutkin Latvian kauniit merkit piirustanut. Hän se on niinikään luonnostellut Latvian tasavallan vaakunan, jonka kuvan julkaisemme siv. 262. Vaakunan yläosassa olevat kolme tähteä tarkoittavat valtakunnan kolmea pääosaa:

Kuurinmaata, Liivinmaata ja Lettgallenia. Kun eri tahoilla on naurettu Latvian itsenäisyydelle ja sen postimerkkihommille, on libaulainen postimerkkikauppias ja »Der baltische Philatelist'in» toimittaja, Georg H. Jaeger, joka vaivojaan säästämättä on koettanut tehdä maansa postimerkkejä maailmassa tunnetuiksi, lähettänyt eri maiden postimerkkilehdille kiertokirjeen, jossa hän julkaisee muutamia Latviaa koskevia uusimpia tilastotietoja. Niinpä saamme kuulla, että Latvia on *alaltaan* suurempi kuin esim. Belgia, Hollanti, Tanska tahi Sveitsi. *Asukkaita* siellä on yli $2^1/_2$ miljoonaa, siis enemmän kuin esim. Norjassa. Mitä postinvaihtoon tulee, on viimeksi kuluneena vuotena Latvian rajojen sisällä perilletoimitettu yli $14^1/_2$miljoonaa postilähetystä ja ulkomaille lähes 6 miljoonaa. Postitoimistoja on maassa yhteensä 306. Näistä numeroista käy kyllä selville, että Latvian valtakunta ei ole mikään San Marino tahi Liechtenstein, vaan tosiaankin valtio, jolla on edellytyksiä mennä eteenpäin. Maailman mahtavat ovat vain usein niin täynnä itseään, etteivät ne pienten eläjäin asioista tiedä juuri mitään. Vasta sitten, kun niiden vallanhimo käy hillitsemättömäksi, vasta sitten ne heräävät ja rupeavat taistelemaan »pienten kansain puolesta»!

Saksa. — Julkaisemme nyt uuden 60:n pf. merkin kuvan. Siinä näkyy kolme seppää, joista takimmainen ja oikealla seisova lienevät — päättäen siitä tavasta, millä he pitelevät vasaraa — vasenkätisiä. Miehet ovat käärineet paidanhihansa sangen epäseppämäisesti. Merkin uudenaikainen piirustaja ei nähtävästi ole ollut paja-asioista ollenkaan perillä, ja niinhän koko nykyajan poliittinenkin »takominen» useimmiten menee peräti päin seiniä.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Olla Terāsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

J. L. Zutshi'n (Harishchandra High School, Benares City, India) etupäässä Intian eri valtioitten merkkejä käsittävä tukkutarjous-luettelo.

Bushnell's Precancelled Stamp Catalog. — Olemme saaneet viime numerossamme ilmoittamamme (siv. 246) Yhdysvaltain ja Canadan ennakoltaleimattuja postimerkkejä käsittelevän luettelohinnaston kolmannen ja neljännen arkin.

The Stamps of Norway in the 20 mm. Type (1885—93) by *Justus Anderssen.* Translated by *Benjamin Goodfellow.* — 29 isoa sivua, 7 kuvalehteä. Kustantaja P. L. Pemberton (151, Strand, W. C. 2. London). — Lontoolainen kustantaja on lähettänyt ilmoitettavaksemme tämän painoasultaan ensiluokkaisen teoksen. Norjalainen filatelisti Justus Anderssen on julkaissut »Nordisk filatelistisk tidsskriftissä» pitkän kirjoitussarjan norjalaisista 20 mm korkeista numerotyyppisistä postimerkeistä ja niiden eri painosten laattaeroista. Otsikossa mainittu kirja on englantilainen käännös näistä artikkeleista. Mitä tarkimmalla huolella selitetään aineen kaikki puolet, ja tekstiä valaisevat erinomaisesti selvät, suurennetut ku-

vat. — Jospa suomalaisistakin merkeistä joskus saataisiin syntymään tämäntapainen teos. Esim. meidän venäläismallisissa merkeissämme on lukuisasti laattavivahduksia, joista vain muutamat harvat valitut ovat perillä. Ne pitäisi välttämättä saada tutkituksi ja tutkimuksien tulokset myös julkaistuksi. — Olemme varmat, että tällainen teos kyllä saataisiin kustannetuksi myös suuressa maailmassa. Anderssenin englanniksi käännetty teos näet kuuluu teossarjaan, jonka W. B. Haworth on Englannissa pannut alulle. Sarjan nimi on *Studies in philately*. Anderssenin teos on siinä n:o 1. Vastaava suomalainen teos voisi vallan mainiosti olla saman sarjan n:o 10. Meillä pitäisi vain ruveta entistä enemmän postimerkkejä todella tutkimaan. Postimerkkikirjailijoita tämän sanan varsinaisessa merkityksessä ei Suomessa vielä ole. Mutta niitä syntykoon ja hyviä!

Luonnon ystävä, n:o 5.
Uj magyar bélyegujság, n:o 8.
Svensk filatelistisk tidskrift, n:o 8.
Der Briefmarkensammler, n:o 8—10.
Internationaler Briefmarken-Courier, n:ot 29—30.
Danziger Zeitung. Briefmarken-Rundschau, n:ot 42 ja 43.
Illustriertes Briefmarken-Journal, n:o 20.
Berner Briefmarken-Zeitung, n:o 8.
The stamp collectors' monthly journal, n:o 549.
Stamp life, n:o 26.
The quarterly review of philately, n:o 3.
The philatelic magazine, n:o 160.
Stamp collecting, n:o 420.
L'echangiste universel, n:o 26.
Rivista filatelica d'Italia, n:o 9.
Philatelia, n:o 101—102.
El filatélico espanol, n:o 200.
Portugal filatelico, n:o 22—24.
Filatelista, n:o 10.
Cesky filatelista, n:o 10.

OSTAN JA MYYN.

Lähetän nopeasti sarjavalikoimia. *Vaikan Kirjakauppa.*

Tukkuvaihtoa. Lähettäkää 300—1000 Suomen ja Viron merkkiä, niin saatte 300—1000 Tshekkoslovakian ja Itävallan merkkiä. Briefmarkenversandhaus Frau A. Rytir, Král. Vinohrady 1480. Tschechoslov.

JOKAINEN RAKASTAA meidän halpoja valikoimiamme; pyytäkää jo tänään ja tulette varmaan olemaan tyytyväinen. Postimerkki tarpeita varastossa, pyytäkää hinnasto. LINDEMAN & C:o. Pori, Siltapuisto 25.

HALUAN: Viro, Liettua, Latvia, Inkeri, Suomi, Ukraina, Venäjä. *Annan*: Balkan ja Keski-Eurooppa. Kirjeenvaihto saksaksi, ranskaksi tai englanniksi. Ensilähetykset osoittein: HUGO CHIGER, Poste restante, Belgrad, Serbien.

»SUOMEN POSTIMERKKILEHDEN» vuosikerran 1920 myyn taikka vaihdan merkkeihin. Tarjoukset osoittein: J. G. SAARISTO, Tampere, Kyttälänk. 1.

HALUAN VAIHTOA kaikkien maitten kanssa. Vaihdan aina 100 kpl. samaa lajia. Filatelistin tavoin frankeerattuja ensilähetyksiä odotan. Annan Tshekkoslovakian merkkejä Michelin ja Senfin perustalla. Ing. *C. Prucha, Weinberge 1050 (Tschechoslow.)* — Toimitan tshekkoslov. merkkejä myös nimellisarvolla + 10 %. »Debes'in» ja »Bund International'in» jäsen.

JÄLLEENMYYJÄT! 3 000:— Rmkn arvosta (Michel 1920) keskihintaisia merkkejä myyn Smk:lla 600:—. AKSELI MIINALA, Kemi.

MYYTÄVÄNÄ postimerkkialbumi, 1 300 erilaista. Lähemmin osoittein: VALPAS LATVALA, Seinäjoki, Tjäru.

OSTAN suomalaisia 1891 ja kaikkia lisäpainamaisia merkkejä sekä 5:n ja 10:n markan. Vaihdan myöskin suomalaisenne hyviin ulkomaalaisiin. Ei rikkinäisiä! JOHAN LAAKSO, Helsinki, Porvoonk. 18 C 49.

MYYN Schaubek-irtolehtialbumin, 17,000 merkki-tilaa, ja pienemmän, n. 1000 ulk. merkkiä, Aunus-, Vaasan ja rengas-merkkejä. Prokuristi VÄINÖ HIRVONEN, Korpiselkä.

LIIAT ULKOLAISET merkkini vaihdan suomalaisiin. Koettakaa! K. KARPPINEN, Tampere, O.Y. Sorinahde.

VAIHDAN, lähetän valikoimia. OLAVI RAUTAVESI, Wammala.

3.05
u

UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY
APR 8 1922

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta.	Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**	Ilmoitushinnat:	30. XI.
N:o 22	Tilaushinta . . . . . Smk. 20:— Prenumerationspris. Kr. 5:50 Bezugspreis . . . . . Rmk 24:— Subscription . 5/1; Doll. 1:10 Abonprezo . . . . . Frcs 11:50	1/1 1/2 1/4 1/8 200:— 110:— 60:— 35:— 9 6 3 *Alennus:* 20 % 10 % 5 % kerralta. *Pienet ilmoitukset:* 75 p. sanalta.	1921

Muuan laattavirheinen 10:n pennin leijonamerkki.

Kirj. *Yrjö Halminen* (Kiikoinen.)

Koska on olemassa vieläkin käytännössä olevissa leijonamerkeissä eräs laattavirhe, joka mielestäni on huomioonotettava ja josta tässä lehdessä ei ole vielä mainittu,* tahdon sen tässä esittää keskustelunalaiseksi.

Kuten leimakonttorista saadun tiedon perusteella tiedetään, painetaan alempiarvoiset suomalaiset postimerkit nykyisin 200-merkkikuvaisissa arkeissa. Vuoden 1917 10:n pennin punaisia merkkejä näin painettaessa on vasemmanpuoleisen arkkipuoliskon (100-merkkikuvaisen) alarivin 4:nnen merkin laattakuva ollut virheellinen. Merkin vasemmanpuoleisen nollan keskusviiva näet jatkuu kiilamaisesti vinottain aaltoviivain poikki ovaalin (eli sanokaamme: leijonakentän) sisään saakka. Saman nollan keskiviivan alapäästä lähtee vinottain, ei aivan yhdensuuntaisesti edellisen kanssa, toinen poikkiviiva, joka ulottuu melkein yli nollan valkean sivuosan. Suomi-sanan o-kirjaimen oikealla sivulla on valkeassa osassa pilkku, ja saman kirjaimen yläpuolella aaltoviivoissa pilkku.

Vuoden 1919 20/10:n pennin lisäpainamamerkeissä esiintyvät samat virheet, joka onkin luonnollista, koska lisäpainamat tehtiin 10:n pennin merkkeihin.

Vuoden 1920 10:n pennin ensimmäisten painosten vihreissä merkeissä ovat samat virheet erittäin selvät. Myöhem-

* Olla Teräsvuoren »Postimerkkienkeräilijän oppaassa» se kyllä mainitaan sivulla 54

missä painoksissa on nollan yläviiva jo koko lailla kadonnut, mutta vielä selvästi huomattavissa; jätteitä alemmastakin viivasta voi suurennuslasilla vielä nähdä. O-kirjaimen pilkku ja merkin yläosan pilkku ovat samoin vielä huomattavissa.

Vuoden 1921 30/10:n pennin lisäpainamamerkeissä huomaa vielä samat virheet kuin 10:n pennin vihreiden merkkien viimeisissä painoksissa, mikä taas on itsestään selvää, sillä lisäpainama 30 p on juuri näille merkeille painettu.

Edellä selitetty laattavirhe siis selvään osoittaa jatkuvaisuudellaan, että sekä punaiset että vihreät 10:n pennin lisäpainamamerkkimme ovat lisäpainamineen painetut samoilla laatoilla, joskin viimeiseltä ehkä jo jonkun verran korjatuilla.

Tämän laattavirheen tarkkailu saattaa allekirjoittaneen ynnälle sen suhteen, mitä tämän lehden tämän vuoden 3:nnumerossa on allekirjoittaneen kirjoituksen johdosta lausuttu n.s. A- ja B-arkkien painatuksesta, niiden reunamerkinnöistä y. m., sillä tämä laattavirhe tavataan sekä A- että B-arkeissa. Kuinka se on selitettävä?

Kirjemerkit „Keuhkotautisten hyväksi."

Se, mitä tässä kirjoituksessa puhutaan, ei tosin kuulu varsinaisesti filatelian alaan, mutta joulun lähestyessä ja ihmismielen kohotessa maan tomusta iäisiä ajattelemaan sopii mielestämme tätäkin kysymystä lehdessämme käsitellä.

Eräissä maissa, esim. Tanskassa, on tapana etenkin joulun ja uudenvuoden aikana käyttää n.s. joulumerkkejä, s.o. pieniä, postimerkin kokoisia, joulupukin tai jonkun muun jouluaiheisen kuvan kaunistamia kirjeensulkijoita, joista kertyvät varat käytetään johonkin hyväntekeväisyystarkoitukseen. Niinpä juuri Tanskassa kuudessa vuodessa koottiin tällaisilla 5:n äyrin hintaisilla joulumerkeillä noin 700'000 markkaa, joilla on rakennettu Koldingin suurenmoinen tuberkelitautisten lasten parantola ja hoidettu tuhansia lapsia. Tanskalaiset ovatkin erityisen suurella innostuksella näitä joulumerkkejään käyttäneet. Onpa eräs tanskalainen postimerkkilehti laatinut niiden eri malleista oikein luettelon siten koroittaen ne melkeinpä niinkuin puoliviralliisiksi »postimerkeiksi». Julkaisemme tässä viimevuotisen tanskalaisen joulumerkin kuvan. Siinä nähdään kansallispukuinen tyttö ojentamassa runsaudensarvea äiti Tanskalle.

Koldingin »joulumerkkiparantola» Tanskassa.

Meillä Suomessa on myös käytännössä eräitä hyväntekeväisyysmerkkejä, joiden myynnistä kertyvillä tuloilla asianomaista tarkoitusta tuetaan. Niinpä olemme aikoinaan maininneet lehdessämme esim. Suomen Matkailijayhdistyksen reklaamimerkit (joiden sarjaa muuten äskettäin on lisätty kahdella merkillä, joista toinen esittää maamme karttaa, toinen maisemaa Kolilta) sekä ihmeen kauniin, tällä hetkellä erittäin ajankohtaisen merkin »Karjalan vapauttamisen puolesta.»

Äskettäin vietetyn kirjallisuusviikon johdosta julkaistiin niinikään koko joukko erimallisia kirjemerkkejä, joiden tarkoituksena oli tehostaa kirjallisuuden merkitystä. Suomen ensimmäisten messujen karhunkuvaisen reklaamimerkin muistamme myös hyvin.

Mutta meillä on vielä eräs laji kirjemerkkejä, joiden puolesta tällä kertaa erikoisesti tahdomme sanan sanoa. Tarkoitamme n.s. keuhkotauti-merkkejä.

»Vähävaraisten Keuhkotautisten Avustamisyhdistys» laski v. 1908 liikkeelle Akseli Gallen-Kallelan piirtämän punainen/valkoisen 5:n pennin kirjemerkin, jossa nähdään kurkottelevia käsiä elämänpuun virkistäviä hedelmiä tavoittamassa. Vuonna 1915 yhdistys julkaisi toisen kirjemerkin, joka sekin oli Kallelan piirtämä. Siinä on keltainen risti punasinertävällä pohjalla sinisten kuvioiden reunustamana. Tänä vuonna vihdoin yhdistys on laskenut liikkeelle kolmannen hyväntekeväisyysmerkkinsä. Siinä näemme lumen peittämän nuoren petäjän talvimaisemassa, jota aurinko säteillään valaisee ja lämmittää. Tätä pääaihetta reunustaa suomalaistyylinen koristesommitelma, ja merkin kussakin kulmassa on keltainen risti mustalla pohjalla. Merkin perusvärit ovat valkoinen ja harmaa. Tämäkin sorea merkki on professori Kallelan käsialaa.

Kun ajattelemme, että Suomessa joka vuosi sortuu keuhkotautiin lähes 10'000 ihmishenkeä, jotapaitsi sen tartuttamina kituu tuhansia, niin täytyy meidän oppia huomaamaan, kuinka ääretön vaara tämä tauti kansallemme ja sen tulevaisuudelle on. Meidän täytyy silloin jokaisen omalta osaltamme tehdä jotakin tämän vaaran pienentämiseksi ja keuhkotaudin uhrien kärsimysten lieventämiseksi. Vähäisin, mitä me filatelistit voimme tällaista tehdä, on se, että käytämme kirjeenvaihdossamme kirjemerkkiä »keuhkotautisten hyväksi». Sitä saa ostaa postitoimistoista, kirja- ja paperikaupoista, erityisiltä asiamiehiltä sekä »Vähävaraisten Keuhkotautisten Avustamisyhdistyksen» toimistosta (Helsinki, Bulevardinkatu 13.) Merkin hinta on 25 penniä. Uusia, innokkaita asiamiehiä toivotaan myös saatavan tätä merkkiä levittämään.

Tanskalainen joulumerkki 1920.

1908.

1915.

1921.

Suomalaiset »keuhkotautisten hyväksi»- merkit.

Länsi-Unkarin postimerkkiseikoista saamme toivottavasti joulunumeroomme syntyperäisen unkarilaisen kirjoittaman artikkelin.

Vuosien 1885/89 keltaisia 20:n pennin merkkejä on *Ruben Wikström* (Lahti) lähettänyt meille seuraavat erikoisuudet:

Leijonan yläosa hävinnyt;
leijona keskeltä poikki;
sana PENNIÄ erittäin epäselvä;
yläkulman numeroiden kakkoset kiinni nollissa;
leijona tavallista suurempi.

Suomen Postimerkkilehden joulunumero.

Lehtemme molemmat joulukuun numerot, siis numerot 23 ja 24 tulevat ilmestymään vähän ennen joulua yhdistettynä 32-sivuisena suurena joulunumerona. Se tulee samalla olemaan jonkinlainen jäähyväisnumero, sillä lehden nykyinen toimittaja ei enää ensi vuonna ole Postimerkkilehden johdossa.

Yhä tukalammiksi käyneet painatusolot ja ilmoitusten niukkuus ovat näet aikaansaaneet sen, että Postimerkkilehden julkaiseminen ei kannata. Kiitollisesti on mainittava, että tästä huolimatta lehteä sen kahtena ilmestymisvuonna on kustantanut Werner Söderström Osakeyhtiö piirtäen siten nimensä Suomen postimerkkeilyn historiaan.

On ollut puhetta, että lehteä sen kannattamattomuudesta välittämättä sittenkin koetettaisiin jatkaa, mutta tätä kirjoitettaessa asia näyttää vielä perätti hämärältä. Joka tapauksessa lehden nykyinen toimittaja tulee toimestaan luopumaan.

Kun siis Postimerkkilehden joulunumero mahdollisesti on vähään aikaan viimeinen suomalainen filatelistinen aikakausjulkaisu, on selvää, että kaikki, joilla on jotakin tähän alaan kuuluvaa tarjoiltavaa, lähettävät ilmoituksensa siihen. Jotta lehti voisi ilmestyä hyvissä ajoin ennen joulua, pyydämme saada ilmoituskäsikirjoitukset mahdollisimman pian ja viimeistään joulukuun 10 p:nä.

Toivomme on siis: Oikein paljon ilmoituksia Suomen Postimerkkilehden koneen, runsaasti kuvitettuun, sisältörikkaaseen joulunumeroon!

Postimerkkiuutuuksia.

Liettua. — Täällä on äskettäin ilmestynyt kaksi uutta isovalööristä merkkiä, nimittäin 10:n auksinan veripunainen/violetti ja 25:n auksinan vaaleanruskea/vihreä. Molemmat ovat tässä kuvattua kerrassaan uljasta mallia: laukkaava, tulisoihtua kantava ratsastaja. — Liettuassa kuulutaan myös julkaistavan kohdakkoin »lentopostiriemujuhlamerkkisarja.» Emme kuitenkaan oikein ymmärrä, kuinka sikäläinen, vajaan vuoden vanha ilmapostijo nyt voi ruveta riemujuhlia viettämään. Taitaa olla niin, että maan ilmapostilaitos näillä merkeillä päinvastoin koettaa estää erään toisen »juhlan», nimittäin konkurssin tuloa!

Unkari. — Täällä alkoi joku aika sitten ilmestyä sellaisia postimerkkiarkkeja, joissa keskimmäisten merkkirivien merkit oli lävistetty kolmella pisteellä joko näin . ⁘ . tahi näin : • : — Mikä tämän lävistyksen tarkoitus oli, jäi aluksi hämäräksi, mutta nyt se tiedetään. Viralliselta taholta on näet suoraan ilmoitettu, että on tahdottu taistella postimerkkikeinottelijoita vastaan. Unkarin postiviranomaiset olivat nimittäin huomanneet, että keinottelijat usein ostivat uudet, juuri ilmestyneet postimerkit niin tyyten, että syntyi välistä aivan todellinen postimerkkipula, josta tietenkin oli postitoimen varsinaisille tarkoituksille suurta haittaa. Jotta nyt keinottelijat eivät voisi enää merkkejä mahdottomissa määrissä, arkkikaupalla ostaa, keksittiin yllämainittu »nerokas»

lävistämiskeino, josta tietysti ei ollut mitään apua. Postihallituksen virkamiesten mieleen ei näet juolahtanut, että näin tuli luoduksi mielenkiintoisia merkkimuunnoksia, joille oli annettu oikein virallinen siunaus. Vieläpä oli tästä lävistyskeksinnöstä sekin paha seuraus, että alkoi — tietysti — ilmestyä myöskin väärennettyjä lävistysmerkkejä. Ainoa tepsivä keino niin keinottelijoita kuin myöskin postimerkkien väärentäjiä vastaan on se, että merkkejä painetaan isot painokset ja että sama merkkimalli saa olla käytännössä pitemmän ajan.

Venäjä. — Sen johdosta, että t.k. puolivälissä neuvostojärjestelmä oli ollut Venäjällä voimassa neljä vuotta (jonka merkillisen seikan muistoksi m.m. Kronstadtin Suomeen paenneille kapi-

nallisille luvattiin armahdus), julkaistiin maassa juhlapostimerkkisarja, jonka merkkejä olemme saaneet seuraavat:

100 rpl. keltainen,
250 » violetti,
1000 » punainen.

Julkaisemme merkkimallin kuvan.

Vanhinta suomalaista postimerkkikirjallisuutta.

Kirj. *J. E. Hakala* (Kangasala.)

Vanhinta suomalaista filatelistista kirjallisuutta ei ole »Maailman» surkean kuuluisa postimerkkiosasto eikä myöskään »Nuoren Voiman» postimerkkiosasto, vaan Postihallituksen vuodesta 1891 julkaisema, kiertokirjeiden mukana postitoimistoille jaettu »Icke officiella meddelanden», joka myöhemmin sai nimen »Postiarkisto».

Sieltä olen poiminut muutamien artikkelien nimiä, jotka heti osoittavat, että kirjoitus koskee alaamme. Onpa joukossa hyvinkin arvokkaita alaan kuuluvia tutkielmia. Kehoittaisin jokaista, jolla on tilaisuutta — ja sen kyllä saa pyytämällä lähimmältä postitoimiston hoitajalta luvan — lukemaan ainakin seuraavat artikkelit mainitusta julkaisusta:

v. 1892. Postväsendets utveckling från äldsta till närvarande tid, siv. 12.
Zoologiska postmärken, siv. 116.
Frimärken till minne af Amerikas upptäkt, siv. 300.

v. 1893. Frankostämpel i England, siv. 62.
Postens utveckling från forntiden intill nutiden, siv. 113.

v. 1894. Det tyska brefvets historie, siv. 19.
Historik öfver införandet af ett enhetligt porto utan afseende på afstånd i Ryssland, siv. 76.
Jernvägsfrimärken, siv. 76 (kerrotaan, miten joskus on ihmisiäkin postimerkillä kuljetettu!)
Postkortet, siv. 137.
Nya kinesiska frimärken, siv. 190.
Abyssinska frimärken, siv. 206.

v. 1902. Ulkomaalaiset postitoimistot Turkissa, siv. 20.
Ur den finska postens historia, siv. 25.

Dufposten, siv. 44.
Yksityisten valmistamat postikortit, siv. 75.
huom.! Frankering af tryckalster utan användande af frimärken, siv. 83.
Frimärken som betalningsmedel, siv. 99.
Postivaunujen väri, siv. 120.
Omituinen postimerkkikokoelma, siv. 123.
Postikorttien historiasta, siv. 232.
v. 1903. Kansainvälinen postimerkki, siv. 1.
Kuinka sana »posti» on syntynyt, siv. 66.
Kalliita postimerkkejä, siv. 67.
Postilaitoksemme kehityshistorian pääpiirteet, siv. 89.
Vapaamerkkipetoksia Madridissa, siv. 107.
Näyttelypostimerkkejä, siv. 160.
Frankering af soldatbref i olika länder, siv. 180.
Koska saivat postimerkit alkunsa, siv. 201.
v. 1904. Postitorven historiasta, siv. 34.
Frimärkshäften, siv. 120.
v. 1905. Frimärket, siv. 173.
Postiosoituksiin kiinnitetyt merkit, siv. 244.
Den första poststämpeln, siv. 262.
Mielipiteitä kansainvälisestä postimerkistä, siv. 291.
Kallisarvoisia postimerkkejä, siv. 292.
Historiaa postimerkeissä, siv. 300.
v. 1906. Sananen postiosoituksista ja omistusoikeudesta niissä oleviin postimerkkeihin, siv. 90.
Ehdotus maailmanpostimerkin käytäntöön ottamisesta, siv. 255.

Koska siitä postitoimistosta, missä tämän kirjoittajalla on tilaisuus näitä Postihallituksen julkaisuja tutkia, on kapinan aikana hävinnyt paljon papereita, en ole kaikkia vuosikertoja saanut käsiini, mutta olen varma, että niissäkin on hyvin mielenkiintoisia asioita, joten kyllä kannattaa tutustua joskus kuiviin »virallisiinkin» papereihin.

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Olla Teräsvuori, Porvoo, Suomi* (= Finland.)

Suomen Postimerkkeilijäin Osoitekirja 1921—22. — Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistys (Tampere) on lähettänyt maailmalle otsikossa mainitun 36-sivuisen julkaisun joka toistaiseksi on laajin maamme postimerkkeilijäin osoiteluettelo. Alkulauseessa tosin huomautetaan, etteivät läheskään kaikki Suomen kerääjät ole tähän luetteloon nimiänsä lähettäneet, mutta kun vertaa tätä kirjasta viime vuonna ilmestyneeseen L. Suomisen ja O. Kronholmin toimittamaan »Suomen Postimerkkikauppiaiden ja keräilijöiden osoitekirjaan», niin on tunnustettava, että suurta edistystä on huomattavissa. Toivokaamme, että seuraava tämäntapainen osoitekirja sisältää jo ainakin 50 tahi 60 sivua. Itsestään selvänä pidämme, että jokainen lukijamme hankkii itselleen tämän osoitekirjan. Viittaamme ilmoitusosastoomme.

Kutsu ensi joulukuun 8—11. p:nä pidettäville III kansainvälisille postimerkkikauppiaiden päiville Münchenissä.

Franz Bodolàcz'in (Pécs, Ungarn) unkarilaisia merkkejä käsittävä sarjatarjous »Preisliste B.»

Bushnell's Precancelled Stamp Catalog. — Olemme nyt saaneet ennen ilmoittamamme (siv. 246 ja 267) Yhdysvaltain ja Canadan ennakoltaleimattuja postimerkkejä käsittelevän luettelohinnaston viidennen, kuudennen, seitsemännen ja kahdeksannen arkin. Näissä arkeissa luetellaan Iowan, Kansaksen, Kentuckyn, Louisanan, Mainen, Marylandin, Massachusettsin Michiganin ja Minnesotan ennakkoltaleimatut merkit.

Toivo Rissasen (Polvijärvi) »Suomalaisten postimerkkien ostoluettelo n:o 1.» Käsittää vain vuosina 1917—1921 ilmestyneet suomalaiset.

Joh. Rob. Liebertin (Leipzig-Connewitz, Selneckerstrasse 6) postimerkkialbumeja koskeva ilmoitus on luettavana ilmoitusosastossamme. Viittaamme sinne. Herra Liebert on lähettänyt meille näytteeksi yhden tarjoamansa albumilajin irtolehden.

Prager Presse'n tiedonanto, että tämä Tshekko-Slovakiassa ilmestyvä saksankielinen sanomalehti alkaa joka lauantai julkaista erikoista postimerkkiosastoa. Lehden osoite on Prag III., Nerudova 5.

Yhteis-Vapaamuurari, n:o 1.

Esperanta Finnlando, n:o 11.

Nordisk filatelistisk tidsskrift, n:o 8.

Filatelisten, n:o 7.

Der baltische Philatelist, n:o 4—5. Komeana, erittäin mieltäkiinnittävänä on puuhakas Georg H. Jaeger lähettänyt nyt maailmalle lehtensä uuden paksun numeron. Paitsi toimittajan itsensä kirjoittamia, runsastietoisia ja kaikin puolin valaisevia, Latvian eri postimerkki-anteja koskevia artikkeleita, sisältää numero m.m. *virolaisen* Harry A. Malmin kirjoituksen filatelistisista näyttelyistä, *venäläisen* kenraalin Leo Dawydowin kynäelmän Latvian alueella julkaistuista Venäjän länsi-armeijan lisäpainamamerkeistä, *saksalaisen* maaneuvoksen Kuhnin artikkelin kataloogien hinnoittelu-periaatteista sekä »Suomen Postimerkkilehden» *suomalaisen* toimittajan 6-sivuisen Aunuksen ja Pohjois-Inkerin merkkien historian. — Kehoitamme kaikkia saksankieltä ymmärtäviä lukijoitamme hankkimaan itselleen tämän Jaegerin hyvästi toimitetun lehden numeron. Viittaamme ilmoitusosastoon.

Rundschau für Briefmarkensammler und -Händler, n:o 24.

Danziger-Zeitung: Briefmarken-Rundschau, n:ot 44—45.

Illustriertes Briefmarken-Journal, n:o 21.

Die Ganzsache, n:o 11.

Internationaler Briefmarken-Courier, n:o 31.

Der Philatelist, n:o 11.

Illustrierte Zeitung für Philatelie, n:ot 191—192.

Die Postmarke, n:o 32. Tämä wieniläisen lehden numero on laaja kaukomaanumero, joka yksin ilmoituksiakin sisältää 39 isoa sivua. Ilmoituksien joukossa on myös englannin- ja ranskankielisiä, jotapaitsi majuri R. Klenert on englanniksi kirjoittanut lehteen kirjoituksen Wienin filatelistisista riennoista.

Allgemeine Anzeiger, n:o 1—2.

Sammler-Woche, n:o 21. Lehti puhuu sivulla 285 suomalaisista 50:n *fennigin* merkeistä!

Philatelistische Nachrichten, n:o 1—2. Uusi, Wienissä ilmestyvä kuukauslehti, joka sisältää myös ranskalaista tekstiä. Lehti, joka kaikesta päättäen pitää silmällä keräilijäin etua, yrittää ruveta ilmestymään säännöllisesti ensi vuoden alusta. Wienissä ilmestyy tosin jo ennestäänkin kuusi postimerkkilehteä, mutta niinpä tämä kaupunki on viime aikoina osoittautunutkin mitä innokkaimmaksi filatelian pyhän asian palvojaksi. Toiselta puolen myös useimmat uudenaikaiset postimerkkiväärennykset ja kei-

nottelumerkit ovat lähtöisin tästä masta kaupungista!

Berichte des Vereins Leipziger Briefmarken-Börse, n:o 22.

Donaupost, n:o 11. Melkein puolet koko lehdestä on omistettu Länsi-Unkarille ja sen hämäräperäisten postimerkkien selostamiselle.

Die Freunde, n:o 1. — Vihdoinkin on ilmestynyt tämän lehden ensimmäinen numero. Kuten muistamme, tarjoili se itseään aikanaan meidänkin lehdessämme. (Viittaamme esim. numerossa 5 julkaistuun ilmoitukseen), ja 48-sivuisena komeana niteenä se nyt on lähtenyt maailmalle. Lehden tarkoituksena on lietsoa ystävyyttä ja kodikasta askartelu-riemua sodan rikkirepimiin nuorisopiireihin ja tätä tehtävätään se aikoo suorittaa kieleen ja kansallisuuteen katsomatta kaikkialla, koko maailmassa. Tämän takia lehti sisältää kirjoituksia monella eri kielellä; ensimmäisen numeron kirjeenvaihto-oppaassa esim. viljellään kahtatoista eri kieltä. Kirjoitukset liikkuvat vaihtelevilla aloilla; mainitsemme niistä musiikin, matkailun, kirjallisuuden ja taiteen, urheilun (m.m julkaistaan Paavo Nurmen kuva), purjehduksen, ilmailun, valokuvauksen, kaupan ja kaikenlaisen keräilyn. Postimerkkeilylle on omistettu $4\frac{1}{2}$ sivua. — Tietenkin tällainen monikielinen ja monia eri aloja käsitteleva lehti tekee hiukan sekamelskaisen vaikutuksen, mutta sen tarkoitus on kyllä hyvä ja kannatettava. Lehden vaihtotaulussa näkyy olevan tuttuja meikäläisten kerääjäin nimiä aika runsaasti.

Stamp collecting, n:ot 421—423

Aloittelijoiden osasto.

Uusia kysymyksiä.

Näihin allaolevin kysymyksin pyydämme arvoisia asiantuntijoita lähettämään vastauksensa, niin että voimme ne julkaista joulunumerossamme.

79. Onko sellainen sininen 7:n kopekan venäläinen postimerkki, jossa on musta lisäpainama кол. *10* кол. arvokkaampi kuin tavallinen 10:n kopekan merkki? *Pelleri*

80. Saako Suomesta mistään tilata ulkomaalaisia postimerkkilehtiä? *Postimerkki XVI.*

81. Voisiko joku neuvoa taatun kiinalaisen tai japanilaisen vaihto-osoitteen? *M. J. L.*

82. Mikä osoite Virossa, Liettuassa ja Latviassa olisi paras ja kuinka sinne kirjoitetaan? *Merkki.*

83. Minulla on Saksalais-Itävallan punainen 10:n hellerin ja itävaltalainen 40:n hellerin oliivi (1916) lisäpainama- (Deutschösterreich) merkki, jossa on vaakuna- (kaksipäinen kotka) lävistys; samoin saksalaiset 15:n pf. tummanvioletti ja $7\frac{1}{2}$:n keltainen, joissa on ankkurilävistys. Ovatko nämä merkit arvokkaammat kuin samanarvoiset lävistämättömät merkit? *E.*

84. Onkohan Suomessa käytetty kosmoskynällä vedettyjä viivoja postileimana, sillä olen saanut kolme 40:n pennin merkkiä, jotka ovat sillä lailla leimatut? *V. H.*

85. Mikähän merkki on sellainen, jonka alaosassa näkyy jalustin, jolla seisoo nainen oikea käsi ylös ojennettuna? Molemmissa yläkulmissa on numero 10; keskellä kirjoitukset: *Liberty Merckandise Slämä koaiu.* Merkki on väriltään ruskea ja siinä on musta lisäpainama AZ 454. *Harja.*

86. Onko vuosien 1860—75 suomalaisella 20:n pennin vaaleansinisellä *hammastamattomalla* merkillä mitään arvoa vai onko se ynnäkkeen leikkele? *Ynnäke.*

Uutisia.

Suomen Filatelistiseuran kokouksessa 18. X. 1921 valittiin vaihdonjohtajaksi paikkakunnalta poismuuttavan R. E. Valverannan sijaan arkkitehti *Selim Savonius*. Ne seuran jäsenet, jotka haluavat valintalähetyksiä, ilmoittautukoot uudelle vaihdonjohtajalle, jonka osoite on *Helsinki, Uudenmaankatu* 35.

Bröderna Boréus (Borås, Sverige) valittavat, että seuraavat suomalaiset ovat jättäneet heille palauttamatta saamansa postimerkkivalikoimat: *Lorenz Lindström* (Pargas), *Klas Wilkman* (Pargas), *Ilmari Sarparanta* (Lapua), *Robert Saarukka* (Kokkola), *P. V. Keskisaari* (Lappeenranta), *Holger Spranger* (Helsinki), *Olavi Niskanen* (Iisalmi), *Birger Lindros* (Hanko), *Veikko Müller* (Mikkeli), *Heikki Hosia* (Vammala) ja *Väinö Vuolamo* (Kuopio, nyttemmin Juustila). Näistä Hosia ja Vuolamo ovat meille ilmoittaneet aikanaan nuo valikoimat palauttaneensa, jotenka täytynee uskoa, että ne ovat matkalla hukkuneet. Useimmille toisillekin yllätelluista olemme kirjeellisesti seikasta huomauttaneet saamatta heiltä kuitenkaan mitään vastausta.

Tampere on saanut äskettäin uuden koneellisen *ketjuleiman*.

Puolan »pro juventute-merkit, jotka lehtemme sivulla 245 mainitsimme, ovat »Der Briefmarkensammlerin» tietämän mukaan aivan yksityisluontoisia petkutusmerkkejä. Luultavasti ne on valmistettu Wienissä.

Saksaan saa taasen vapaasti lähettää käytettyjä postimerkkejä.

Tiedonantoja y.m. avustuksia ovat lähettäneet: *E. Aarnio* (Helsinki), *Yrjö Halminen* (Kiikoinen), eversti *M. von Hertzen* (Helsinki), *Niilo Ilander* (Turku), *Ilmari Jokela* (Helsinki), *A. Lawdansky* (Uusikaupunki), *Lindeman & Co* (Pori), kapteeni *C. A. R. Löfgren* (Helsinki), *Akseli Miinala* (Kemi), *Vilho Mäenpää* (Vilppula), *O. Y. Fennia-Post* (Helsinki), *Frans Perho* (Helsinki), *Reino Pettersson* (Hyvinkää), *Selim Savonius* (Helsinki), *Bernhard Sperling* (Leipzig-Schleussig), *A. R. Taipale* (Kajaani), *K. Valovuori* (Uusikaupunki), *Fr. Wiedmer* (Lahti), *Ruben Wikström* (Lahti), *John Virtanen* (Tampere), *J. Zahler* (Turku), *H. G. Östman* (Kalajoki).

OSTAN JA MYYN.

Lähetän nopeasti sarjavalikoimia. *Voikan Kirjakauppa.*

Valikoimia lähettää HELMER HELENIUS, Viipuri, Katariinank. 34.

Kaksi 200-lehtistä irtolehtialbumia, melkein uutta, myydään 65 mk. kpl. Kyselyihin postimaksut. OSSI SALONEN, Tampere, Tammelanpuistok. 31

40-lehtinen albumi, joka sisältää 170 erilaista suomalaista postimerkkiä alkaen vuodesta 1875, myydään enimmän tarjoavalle. VOITTO SAARINEN, Keuru.

Laivamerkkejä saatavana! Tehkää tarjouksia! Rovaniemen Merkkiyhtymä, Rovaniemi.

Valikoimia lähetän pyynnöstä. Suomalaiset merkkinne vaihdan ulkolaisiin. Pyydän frankeeraamaan lisäpainamamerkeillä. FRANS NIEMI, Sortavala as.

50 eril. hyvää postimerkkiä 5 mk. + postimaksu. Vaihdan suomalaisenne ulkomaalaisiin. Å. MANNILA, Kouluk. 9. Pietarsaari.

Haluan vaihtoa Euroopan pohjoisten maitten kanssa. Annan: Etelä-Slaavia, Bosnia S. H. S. y.m. Paremmista parempia. Vaihtoperustana uusin Michel. Kirjoihinviedyt ensilähetykset (ei alle Rmk. 200:—) osoittein Dr. DAVID EKSTEIN, Sisak. Südslawien. — Kroatialaisen filatelistiseuran, Sabun (n:o 570) y.m. yhdistysten jäsen.

VENÄJÄ. VENÄJÄ.

	à 1	à 10	à 100
1919/17 1, 3 ½, 5, 7, 10 rpl., käyttämättömät	9:75	78:—	600:—

Kataloogeja:

MICHEL 1922	68 Saksan markkaa
YVERT 1922	50,25 frangia

O. Y. FENNIA-POSTA., B. Helsinki.

Kasarminkatu 46. Puhelin 9745. Sähköos.: FENNPOST.

5.09
UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY
APR 7 1922

Suomen postimerkkilehti

II vuosikerta.
N:ot 23—24

Toimittaja: **Olla Teräsvuori.**
Tilaushinta . . . . . Smk. 20:—
Prenumerationspris. Kr. 5:50
Bezugspreis . . . . . Rmk. 24:—
Subscription . 5/1; Doll. 1:10
Abonprezo . . . . . Frcs 11:50

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8
200:—	110:—	60:—	35:—

Alennus: 9 20 % 6 10 % 3 5 % kerralta.
Pienet ilmoitukset: 75 p. sanalta.

20. XII. 1921

Uudelle uralle.

Kuten jo viime numerossamme mainitsimme, ei Suomen Postimerkkilehti enää ensi vuonna ilmesty samanlaisena kuin tähän saakka. Lehden tähänastinen kustantaja Werner Söderström Osakeyhtiö ei näet katso voivansa sitä sen kannattamattomuuden vuoksi jatkaa. Tosin nykyoloissa melkein kaikki muutkin aikakauslehdet, sellaisetkin, joiden ohjelma on paljon laajempi ja niinsanoaksemme kansantajuisempi kuin meidän pienen julkaisumme, ovat kannattamattomia, mutta tietenkin yleissivistyksellisesti asiata ajatellen tuntuu oikealta, että filatelistinen »ylellisyyslehti» kuolee aikaisemmin kuin joku toinen, toisenlaisen askartelun äänenkannattaja.

Meistä Suomen filatelisteista tuntui kuitenkin aivan mahdottomalta, että lehtemme juuri nyt, kun olimme saaneet kerhomme ja yhdistyksemme täyteen alkuvauhtiin, kun osoitekirjoja ja muita pikku julkaisuja oli ruvennut ilmestymään, kun postimerkkientuonti Saksaan, filatelian paratiisiin, oli taas vuosien päästä tehty luvalliseksi, sanalla sanoen kun elämä entistä virkeämpänä rupesi postimerkkeilyn alalla kohisemaan, — niin, meistä tuntyi mahdottomalta, että Suomen Postimerkkilehti juuri silloin kuolisi. Siksipä ryhdyttiinkin Suomen Filatelistiseuran taholla tarmokkaaseen toimintaan; ja mainittava on myös, että tieto lehtemme mahdollisesta lakkaamisesta sähköstytti mieliä muuallakin. (Esim. Viipurista ja Tampereelta tuli lyhyt huudahdus: »Se ei saa tapahtua!»)

Perinpohjaisten neuvottelujen jälkeen (sittenkun ajatus yhteistoiminnasta Helsingfors Frimärkssamlare-Föreningin kanssa oli rauennut) sai asia Suomen itsenäisyyspäivänä, t.k. 6:ntena, seuraavan ratkaisun:

Suomen Postimerkkilehti ilmestyy ensi vuonna kerran kuussa Lappeenrannassa. Sen kustantaa siellä vaihtoyhdistys »Suomen» johtaja Sulo Kinnunen, ja se tulee olemaan tästä lähtien

Bemerke die deutsche und englische Abteilung auf der letzten Seite!
Please observe the English and German department on the last page!

maamme kaikkien suomenkielisten postimerkkiyhdistysten oma äänenkannattaja. Niinpä lehden tarkoituksena on virittää kerhojen toiminta entistä voimakkaampaan eloon julkaisemalla kertomuksia niiden kokouksista ja kaikin muinkin tavoin tarkoin seuraamalla niiden kehitystä. — Lähimmässä tulevaisuudessa tulee ratkaistuksi myöskin Suomen Postimerkkilehden toimituskysymys. Lehden nykyinen toimittaja ei näet muilta töiltään ehdi enää ensi vuonna tätä vieläkin vaativata virkaansa hoitaa. Hän käyttää tässä tilaisuutta hyväkseen lausuakseen kaikille Suomen Postimerkkilehden tähänastisille avustajille, ilmoittajille ja lukijoille, jotka mikä mitenkin ovat lehden kahtena ensimmäisenä vuotena sen hyväksi työskennelleet, parhaimmat kiitoksensa. Saakoon lehtemme kolmantena ikävuotenaan nauttia heidän puoleltaan yhtä suurta ystävyyttä kuin tähänkin asti!

Kun Suomen Postimerkkilehteä ei vielä ole ilmoitettu postilaitoksen tilausluetteloon, kehoitamme kaikkia lukijoitamme heti tilaamaan sen suoraan lehden uudesta kotikaupungista Lappeenrannasta. Vuosikerta 1922 maksaa 20 mk., mikä on tilattaessa mukaan liitettävä. Lehden osoite on *Suomen Postimerkkilehti Lappeenranta. (Vaihtoyhdistys »Suomi».)*

„Tuberkulosin vastustamisyhdistyksen" merkit.

»Keuhkotautimerkkejä» on meillä Suomessa ollut käytännössä niiden kolmen lisäksi, joiden kuvat julkaisimme sivulla 275 ja jotka on laskenut liikkeelle *Vähävaraisten Keuhkotautisten Avustamisyhdistys*, vielä kaksi muuta, jotka tässä esitämme lukijoillemme. Vapaaherra *M. Walleen* (Porvoo) on antanut käytettäväksemme niitä koskevat tiedot. — Toukokuun 28. p:nä 1907 perustetun *Tuberkulosin vastustamisyhdistyksen (Föreningen för bekämpandet af tuberkulosen)* johtokunta suunnitteli jo v. 1907 erikoisen hyväntekeväisyysmerkin valmistamista, mutta kun tuli tiedoksi, että yllämainitulla toisella yhdistyksellä oli aivan sama aate jo toteutumassa, siirtyi suunnitelman toimeenpano toistaiseksi. Vuonna 1910 sitten järjestettiin merkkien piirustuskilpailu, ja ensimmäisen palkinnon sai arkkitehti V. Hämäläinen. Hänen luonnoksensa mukaiset merkit (ja myös kortit, joihin oli painettu sama merkkimalli) ilmestyivät pari viikkoa ennen joulua 1910. Vuoden 1916 loppuun mennessä oli näillä merkeillä ja korteilla saatu kokoon 21'747 mk. 26 penniä. Merkin pohjaväri on musta; keskikuvassa on keltaista ja punaisenruskeata. — Jouluksi v. 1912 yhdistys laski liikkeelle joulu- ja uudenvuoden merkin ja kortin, joitten merkkimallin pyynnöstä piirusti taiteilija V. Blomstedt. Julkaisemme tämänkin soman merkin kuvan. Siinä on taivas sininen, hanki ja merkin reunat valkeat, etualalla oleva petäjä ja tekstit vihreitä sekä orava ja jänisjussin ääriviivat ruskeat. Tätä merkkiä myytiin yhteensä 29'419 markalla 97 pennillä.

Sveitsin „pro juventute"-merkit.

Suomessakin toteutettava aate.

Kuten tunnettua, on Sveitsin puolueeton alppimaa se Euroopan niinsanoaksemme sydän, jossa monet yleishyödylliset tahi ihmisystävälliset aatteet selvitellään ja niiden toteuttamiseksi kansainvälisiä järjestöjä perustetaan. Mainitsemme tässä elävinä esimerkkeinä vain Maailmanpostiliiton, Punaisenristin ja Kansainliiton. Tässä joulukuussa sieltä lähtee taasen muuan uusi aate, jonka toivomme kantavan hedelmiä meidänkin kylmässä maassamme.

Vuoden 1913 merkki.

Vuonna 1913 perustettiin Sveitsissä yhdistys *Pro juventute* (nuorison puolesta), jonka tarkoituksena oli kaikin puolin edistää maan nousevan polven sekä henkistä että ruumiillista parasta. Yhdistys teki Sveitsin postihallituksen kanssa sellaisen sopimuksen, että joka joulu saataisiin laskea liikkeelle erikoisia »pro juventute»-postimerkkejä, joita myytäisiin tavallisia postimerkkejä kalliimmalla hinnalla ja joista kertyvät ylimääräiset tulot sitten saataisiin käyttää mainitun yhdistyksen tarkoituksiin. Vuoden 1913 joulukuussa ilmestyikin ensimmäinen »nuorison puolesta»-merkki, jossa nähdään rohkearyhtinen Sveitsi-neito ja taustassa Matterhornin vuorenhuippu. Tätä vihreätä 5 c merkkiä myytiin 10 centimellä ja voitto käytettiin keuhkotautisten lasten hoitamiseksi. Merkkiä sai käyttää Sveitsissä 1. XII. 1913—28. II. 1914. Sittemmin myös Tanskan, Italian, Portugalin ja Unkarin postihallitusten kanssa saatiin aikaan välipuhe, jonka mukaan näihinkin maihin menevissä kirjeissä oli lupa mainittuna aikana käyttää »pro juventute»-merkkejä.

Seuraavan vuoden joulukuussa — maailmansota oli silloin juuri syksyllä puhjennut — tämä aate jäi syrjään, mutta vuoden 1915 joulukuussa sen sijaan ilmestyi kaksi uutta hyväntekeväisyysmerkkiä, joista saadulla voitolla avustettiin tällä kertaa etenkin köyhiä äitejä ja heidän rintalapsiaan. Molemmista merkeistä maksettiin 5 centimen lisämaksu. Arvot ja värit olivat:

5 c vihreä (alppipaimenpoika),
10 c punainen (Appenzellin*) kanttonin tyttö.)

Vuoden 1916 joulukuussa ilmestyi kolme »pro juventute»-merkkiä:

3(+ 2) c violetti (Fribourgin kanttonin tyttö),
5(+ 5) c vihreä (Bernin kanttonin alppipaimenpoika),
10(+ 5) c punainen (Vaudin kanttonin viininkorjaajatar).

Samoin vuoden 1917 joulukuussa julkaistiin kolme uutta merkkiä:

3(+ 2) c violetti (Valaisin kanttonin tyttö),

*) Kirjoitamme kanttonien nimet asianomaisen maakunnan enemmistökielen mukaan.

Vuoden 1915 merkit.

Vuoden 1918 merkit.

Vuoden 1916 »pro juventute»-merkit.

5(+ 5) c vihreä (Unterwaldenin kanttonin tyttö),

10(+ 5) c punainen (Tessinin kanttonin tyttö).

Seuraavasta vuodesta lähtien ruvettiin näiden merkkien kuva-aiheina käyttämään eri kanttonien vaakunoita. Joulun 1918 merkit olivat:

10(+ 5) c punainen/keltainen/musta (Urin kanttonin vaakuna),

15(+ 5) c violetti / keltainen / musta (Genèven kanttonin vaak.)

Vuoden 1919 joulumerkit taasen olivat:

$7^1/_2$(+ 5) c punainen / harmaa / musta (Unterwalden nid dem Wald kanttonin vaakuna),

10(+ 5) c vihreä / punainen / musta (Vaudin kanttonin vaakuna),

15(+ 5) c punainen / vaaleaviolетti / musta (Unterwalden ob dem Wald kanttonin vaakuna).

Näiden, kuten myöskin edellisen vuoden vaakunamerkkien pohjatausta on kaunistettu määrätyillä kuvioilla, joilla varmaan on jokin asianomaista kanttonia kuvaava merkitys, mutta joiden selittäminen veisi meidät liian pitkälle.

Viime vuoden (1920) joulukuussa julkaistiin:

$7^1/_2$(+ 5) c punainen / musta / harmaa (Schwyzin kanttonin vaakuna),

10(+ 5) c punainen / sininen / musta (Zürichin kanttonin vaakuna),

15(+ 5) c punainen / tummansininen / violetti (Tessinin kanttonin vaakuna).

Kuten näkyy, on Schwyzin kanttonin vaakunan yläosassa valkea risti punaisella pohjalla. Myöhemmin tämä valkea risti otettiin koko Sveitsin vaakunaksi. (Koska sodassa haavoittuneitten sotilaiden huoltamisaate on Sveitsistä kotoisin, määrättiin Genèven kokouksessa v. 1864 sen tunnuskuvaksi Sveitsin vaakunan risti, vaihtamalla vain värit: punainen risti valkealla pohjalla.) — Mitä merkkien pohjataustaan tulee, niin $7^1/_2$ c merkin kädet muistuttanevat Rütlin niityllä kohotetuin käsin tehtyä valaa, 10 c merkin rattaat taasen Zürichin kanttonin rikasta teollisuutta. — Näitä merkkejä muuten myytiin erikoisesti kouluiässä olevien köyhien lasten avustamiseksi. Niitä sai ostaa vain joulukuun kuluessa, mutta

Vuoden 1917 »pro juventute»-merkit.

Vuoden 1919 »pro juventute»-merkit.

käyttää aina huhtikuun viimeiseen päivään asti. Merkkien myyntiä oli joulukuussa järjestetty myös kaduille ja kokouspaikkoihin, jonka ohessa niitä käytiin kauppaamassa yli koko Sveitsin talosta taloon.

Tässä joulukuussa on liikkeelle jälleen laskettu kolme kaunista »pro juventute»-merkkiä, jotka nekin, kuten aikaisemminkin ilmestyneet sekä yleensä kaikki Sveitsin postimerkit, on painettu Sveitsin valtion rahapajassa. Merkit on suunnitellut berniläinen Rudolf Münger. Ne ovat:

10(+ 5) c vihreä / valkea / punainen Valaisin kanttonin vaakuna),

20(+ 5) c violetti / keltainen / punainen/musta (Bernin kanttonin vaakuna),

40(+ 10) c sininen / punainen / valkea (Sveitsin vaakuna, Wilhelm Tell ja keisari).

Pohjataustana on 10 c merkissä Valaisin kanttonin hedelmä-runsautta ja viinirypäleitä sekä 20 c merkissä Bernin kanttonin vauraitten talonpoikain täyteläisiä tähkäpäitä.

Mitä erikoisesti tämän vuoden »nuorison puolesta»-merkkeihin tulee, liittyy juuri niihin se uusi aate, johon kirjoituksemme alussa viittasimme. Sveitsin postihallituksen pääjohtaja ajoi näet viime maailmanpostikongressissa Madridissa onnelliseen päätökseen sen ehdotuksensa, että nämä »pro juventute»-merkit ovat pätevät käytettäviksi 1. XII. 1921—30. IV. 1922 *kaikkiin Maailmanpostiliittoon kuuluviin maihin osoitetuissa kirjeissä*. On selvää, kuinka suuri merkitys tällä päätöksellä on merkkien menekkiin ja siis myös Sveitsin nuorison avustamiseen nähden.

Lapset ja nuoret ovat kaikkien maitten parhain aarre. Kauniin alppimaan antama kaunis esimerkki siitä, kuinka koko kansa voidaan ainakin joulun lähestyessä innostuttaa ajattelemaan tämän aarteensa säilyttämistä, on kaikkialla, myös meillä Suomessa, huomioonotettava. Onhan meillä tosin jo ennestäänkin kaikenlaisia hyväntekeväisyysyhdistyksiä, ja käyttäväthän ne joskus aatteensa tukemiseksi erityisiä kirjemerkkejäkin, mutta valtion postilaitos ei toistaiseksi ole ainakaan suoranaisesti

Vuoden 1920 »pro juventute»-merkit.

Vuoden 1921 »pro juventute»-merkit

näihin toimiin osaaottanut. Olemme kuitenkin varmat, että jos esim. *Kenraali Mannerheimin Lastensuojeluliitto* saisi valtion laskemaan liikkeelle joka joulun tienoilla erikoisia suomalaisia »pro juventute»-postimerkkejä, niiden tuottama tulos ei olisi aivan vähäpätöinen. Mikäs meitä oikeastaan estäisi seuraamasta Sveitsin antamaa jaloa esimerkkiä! Ei mikään!

Aunuksen merkit.

Kirj. *Einar Ficandt* (Helsinki.)

Hoitokunta, joka huolehti Suomen vapaajoukkojen miehittämän Aunuksen kuvernementin osan taloudesta ja hallinnosta, ryhtyi heti myös järjestämään säännöllistä postiyhteyttä emämaan Suomen kanssa. Tätä varten se Suomen hallitukselta anoi saada Suomen valtion välityksellä erityiset aunukselaiset postimerkit, joita piti valmistaa suomalaisista merkeistä painattamalla niihin lisäpainama. Tähän anomukseen suostuttiinkin, kuten selviää seuraavista asiakirjoista, jotka tähän jäljennämme.

Valtiovarain ministeriö
Helsingissä
kesäkuun 25 p:nä 1919
N:o 1277

Leimakonttorille.

Kirjeessä tämän kesäkuun 19 päivältä on Kulkulaitosten ja yleisten töiden ministeriö pyytänyt, että Leimakonttorille annettaisiin käsky valmistaa Aunuksen väliaikaiselle postipäällikölle Fabian Heiskaselle valtion vesileimatulle postimerkkipaperille painettuja suomalaisia postimerkkejä, joihin olisi painettuna sana »Aunus», nimittäin

100	kpl	—	à	Smk	10:—
500	»	—	à	»	5:—
1,000	»	—	à	»	1:—
1,000	»	—	à	»	—:50
20,000	»	—	à	»	—:40
20,000	»	—	à	»	—:20
20,000	»	—	à	»	—:10
20,000	»	—	à	»	—:05
82,600	kpl.	—	arv.	Smk	20,000:—

Tämän johdosta antaa Valtiovarainministeriö täten Leimakonttorille toimeksi valmistaa edellä luetellun määrän sanalla »Aunus» varustettuja suomalaisia postimerkkejä ja luovuttaa ne sitten postipäällikkö Heiskaselle Leimakonttorin laskemaa korvausta vastaan, nimittäin

Varsinaista maksua	82,600	merkistä à 0,2 p.	Smk. 165:20
Ylimääräistä	» 82,600	» à 9/80 p.	Smk. 92:93
		Yhteensä	Smk. 258:13

Minkä kuin myös, että Kulkulaitosten ja yleisten töiden ministeriölle on toimitettava puoli arkkia kutakin edellämainittua postimerkkilajia Postihallituksen kokoelmiin liittämistä varten, Valtiovarain ministeriö täten Leimakonttorille tiedoksi ja noudatettavaksi ilmoittaa.

Ministeri August Ramsay.
E. W. Pettersson.

Valtiovarain ministeriö
Helsingissä
elokuun 13 p:nä 1919
N:o 1507

Leimakonttorille.

Kulkulaitosten ja yleisten töiden ministeriön kirjeiden johdosta viime heinäkuun 21 päivältä ja kuluvan elokuun 11 päivältä antaa Valtiovarain ministeriö täten Leimakonttorille toimeksi valmistaa Aunuksen väliaikaiselle postipäällikölle Fabian Heiskaselle seuraavat määrät valtion vesileimatulle postimerkkipaperille painettuja suomalaisia postimerkkejä, joihin on painettu sana »Aunus», nim.:

1,000	—	à	Smk	10:—
1,000	—	à	»	5:—
3,000	—	à	»	1:—
3,000	—	à	»	—:50
20,000	—	à	»	—:40
20,000	—	à	»	—:20
20,000	—	à	»	—:10
20,000	—	à	»	—:05

ja ovat nämä postimerkit postietuannilla lähetettävät postipäällikkö Heiskaselle samojen perusteiden mukaan laskettavaa korvausta vastaan kuin edellisestäkin samanlaisesta postimerkkilähetyksestä Valtiovarain ministeriön kirjeessä kesäkuun 25 päivältä N:o 1277 on määrätty.

Ministeri August Ramsay.
Edvin Nordberg.

Nämä alkuperäisten asiakirjojen jäljennökset riittävät epäämättömästi todistamaan Aunus-merkkien aitoperäisyyden. Suomen hallitus on huolehtinut näiden merkkien painattamisesta ja hyväksynyt niiden käytön miehitysalueelta Suomeen tapahtuvassa kirjeenvaihdossa tai myöhemmin Aunuksen Hoitokunnan lähettämissä virka- ja tavallisissa kirjeissä Suomen rajojen sisällä. Muuta ei siis tarvitse mainita tästä asiasta. Valitamme vain, ettei Helsingfors Frimärkssamlare-Förening ole ottanut Aunus-merkkejä äsken ilmestyneeseen luetteloonsa täten jättäen sen epätäydelliseksi ja tarkoitustaan vähemmän vastaavaksi.

Jäljennämme tähän vielä uudestaan asiakirjoissa mainitut tiedonannot eri arvojen painosmäärästä vastaavilla antinumeroilla täydennettyinä; ne ovat jo aikaisemminkin olleet luettavina tässä lehdessä.

N:o 25. 5 penniä I anti 20,000 kpl. kellahko liima.
» 29. 10 » » » 20,000 »
» 30. 20 » » » 20,000 »
» 26. 40 » » » 20,000 »
» 28 50 » » » 1,000 »
» 27. 1 mk. » » 1,000 »
» 17 5 mk. » » 500 » kellahko liima
» 18. 10 mk. » » 100 » » »
Lähetetty Salmiin 27/6 1919.

N:o 34 5 pen. II anti 20,000 kpl liima valkea.
» 29 10 » » » 20,000 »
» 30 20 » » » 20,000 »
» 26 40 » » » 20,000 »
» 28 50 » » » 3,000 »
» 27 1 mk » » 3,000 »
» 32 5 mk » » 1,000 »
» 33 10 mk » » 1,000 » liima valkea.
Lähetetty Rajakonttuun 18/8 1919.

Kuten näistä taulukoista näkyy, tarjoutuu tutkijalle oivallinen ja varma keino erottaa eri painokset toisistaan, jos saa käytettäväkseen käyttämättömiä kappaleita antinumeroineen. Viiden pennin merkki on tässä suhteessa ratkaiseva. Tämän kirjoittaja oli verratessaan Annus-merkeistä julkaistuja kirjoituksia ja näissä esiintyviä tiedonantoja omiin havaintoihinsa huomannut sovittamattoman ristiriidan. Havainnot, jotka herra Wasenius eräässä Suomen Filatelistiseuran kokouksessa esitti, vahvistivat vielä enemmän tämän kirjoittajan epäilyjä tässä suhteessa, ja koska asian ratkaisu tuntui olevan varmasti todettavissa antinumeroiden avulla, ryhtyi hän työhön. Vaikka lisäpainaman laatu: paksu, kiiltävä tai ohut, hiukeä tottuneelle silmälle pelkän käsisuurennuslasin avulla on helppo todeta, käytettiin tutkimisessa tähän tarkoitukseen aivan erikoisen sopivaa, 15—40 kertaa suurentavaa Braus-Drüner in (Zeiss, Jena) prisma-preparatioluuppia ja vahvaa keinotekoista, edestä ylhäältä alas lankeavaa valoa. Näissä olosuhteissa näkyy aivan selvästi, milloin lisäpainama on kiiltävä ja milloin se on hiukeä. Edelleen huomaa aina sen olevan joko kiiltävän tai hiukean ja tarkemmin niin, että kiiltävä lisäpainama aina esiintyy selvästi leveämpänä (paksumpana) ja hiukeä kapeampana (ohuempana). Samalla huomaamme vielä, että paksua painamaa seuraa keltainen liima ja ohutta taas valkea. Antinumero lopuksi osoittaa puolestaan kumoamattomasti, että aikaisemman, ensimmäisen painoksen lisäpainama on paksu, kiiltävä ja liima keltainen (anti-n:o 25) ja myöhäisemmän, toisen painoksen lisäpainama ohut, kiilloton, liima valkea (anti- n:o 34). — Siis aivan päinvastoin kuin mitä Postimerkkilehden viime vuosikerran 34 ja 131 sivuilla on sanottu. Tämä aivan päinvastainen kuvaus johtuu Leimakonttorin virheellisestä tiedonannosta ja tulkoon siis tällä tavoin korjatuksi:

5 p. I painos, N:o 25, liima keltainen, lisäpainama kiiltävä, paksu.

5 p. II painos, N:o 34, liima valkea, lisäpainama kiilloton, ohut.

Jotta kumminkin asia tulisi ihan varmaksi, ei tämän kirjoittaja tyytynyt vain omien 5:n pennin merkkiensä tutkimiseen. Olisihan voinut olla mahdollista, että lisäpainaman kiiltävyys ja hiukeys olisi johtunut satunnaisesta nopeammasta kuivamisesta, itse postimerkkipaperin yksilöllisestä suuremmasta tai vähemmästä kiiltävyydestä j.n.e. Tutkimista jatkettiin käyttäen aineksena muutamien yksityiskokoojien verraten runsaita varastoja sekä kauppias *Geudelin* erittäin lukuisia ja *O. Y. Fennia-Post A. B:n* auliisti käytettäviksi annettuja täysiä arkkeja. Myöhemmin oli kirjoittajalla vielä johtaja G. Lindblomin ystävällisyyden kautta tilaisuus tarkastaa *O. Y. Filatelist A. B:n* Annus-merkkivarasto.*) Koko tämä runsas aineisto ei muuttanut tulosta. Paksu I painos oli aina kiiltävä, kapea II painos hiukeä! Tämä todettiin

*) Erittäin arvokkaita tiedonantoja Annus-merkeistä ja postinkulusta olen saanut pormestari *Paavo Pajulalta*.

kumoamattomasti 5:n pennin vihreästä merkistä.

Näin pitkälle päästyään uskalsi tämän kirjoittaja tehdä johtopäätöksen: yllä esitetty viiden pennin vihreästä merkistä todettu tosiasia pitää paikkansa myös muihin arvoihin nähden, joissa ei antinumero eikä liiman väri asiaa voi ratkaista. Seikkaperäinen 10:n markan merkkien tarkastelu esim. osoitti todellakin, että kaikki keltaliimaiset merkit olivat lisäpainamaltaan paksuja ja kiiltäviä, valkoliimaisten lisäpainama taas selvästi kapea ja harmaan kiilloton. *) Koska ylempänä esitetyn taulukon nojalla tiedämme, että keltaliimainen 10:n mk:n merkki on I painosta, huomaamme siis, että alkuperäinen tuloksemme tässäkin suhteessa pitää paikkansa, niinkuin se varmasti on pätevä muihinkin arvoihin nähden.

Mitä tarkemmin liimaan tulee, lienevät keltaliimaiset I annin merkit ainakin hyvin paljon tavallisemmat kuin valkoliimaiset, joita voi olla olemassa 10, 20, 40, 50 pennin ja 1 markan merkeissä. Vaikka olen tarkastellut suuren joukon näitä merkkejä, ovat I annin merkit kaikki olleet keltaliimaisia. Toiselta puolen en ole toisesta annista tavannut muita kuin valkealiimaisia. Tästä päätän, että jos toisen annin 10, 20, 40 ja 50 pennin sekä 1 ja 5 markan merkeissä todella on olemassa keltaliimaisia, ne ovat valkoliimaisia harvinaisemmat.

Ladelma, jolla aikaansaatiin lisäpainama, on monessa suhteessa merkillinen. Kirjasimet ovat vanhat ja kaikin puolin kuluneet ja muodoltaan erikoiset. Molempiin painoksiin käytettiin samaa purkamatonta ladelmaa, koska molemmilla kerroilla esiintyi sama painovirhe, ylösalaisin seisova s 85. merkissä. Näin ollen on Aunus-merkkejä verraten vaikea väärentää, tahi paremmin sanoen niistä on vaikea valmistaa sellaisia väärennyksiä, joista ei asiaan perehtynyt helposti pääsisi selville. Yleensä on suuressa määrin liioiteltu väärennyksien lukumäärää. Joitakin kappaleita on meillä Suomessa kierreskellyt. Itsellään on tämän kirjoittajalla ollut tarkastettavanaan 20 pennin keltainen väärennys. Lisäpainama on kumminkin tässä väärennyksessä kovin töhröinen kirjasinten epätasaisten reunojen takia (alkuperäisiä kirjasimia on joko teräaseella paranneltu tai koko sana käsin leikattu metalliin!), merkin väri on väärä, on siis käytetty jonkun toisen painoksen merkkejä ja lopuksi on käytetty painomuste ollut niin sakeata, ettei väärennys mitenkään voi puikahtaa oikeiden joukkoon tulematta huomatuksi. Äskettäin kerrottiin, että liikemies J. Matssonille olisi tarjottu vääriä 5 markan Aunus-merkkejä 50 markasta. Vahinko, ettei M. niistä ostanut yhtä; se olisi kyllä kelvannut yhdistyksille! On myöskin kerrottu, että Sveitsissä olisi ollut paljon Aunus-merkkejä liikkeellä ja arveltu tämän nojalla niitä vääriksi (Sveitsihän on väärennyksien tehdaspaikka!) Tämän kirjoittaja tietää kumminkin varmalta taholta, että eräs täkäläinen kokooja ensimmäisenä hankittuaan postipäällikkö Heiskaselta näitä merkkejä oli lähettänyt ulkomaille suurehkon määrän alempien arvojen sarjoja, mikä tietysti selittää, miksi ulkomaalaiset markkinat ovat tässä suhteessa niin pilalle menneet.

Sitten sananen leimoista. Seuraavat leimat ovat olleet käytännössä.

Säämäjärvi. Leima pyöreä metallinen päiväleima. Toimisto toimi heinäkuulla 1919 muutaman päivän. Tämän lisäksi on olemassa soikea kautsu-leima.

Rajakonttu. Soikea kautsu-leima. Toimisto alkoi toimintansa heinäkuun alussa, mutta ei Rajakonnussa; täällä avattiin toimisto vasta syyskuun alussa 1919.

*) Näistä merkeistä en saanut sellaisia, joissa vielä olisi ollut reuna numeroineen jäljellä.

Kotkatjärvi. Tämännimistä toimistoa ei ole koskaan ollut; soikeata, tällä nimellä varustettua kutsu-leimaa käytettiin kenttäpostissa.

Pyhäjärvi
Tuulos
Vitele
Prjäsha
} Nämä soikeat kautsu-leimat ovat niinikään tilapäisleimoja. Tämännimiset toimistot eivät nähtävästi ole voineet olla kauan toiminnassa, koska nämä paikat jo elokuussa olivat vihollisen hallussa.

Tulemajärvi
Vieljärvi
} Leima soikea kautsu-leima, nähtävästi tilapäinen.

Nämä verraten niukat tiedonannot eivät paljoa ilmaise, mutta jos tarkemmin tunnemme Aunuksen asiat ja siellä käydyn sodan laadun, voimme joltisellakin varmuudella Aunuksen postilaitoksesta sanoa seuraavaa.

Heiskanen, niinkuin moni muu Karjalan ystävä, oli uneksinut uljaan unelman. Hän hankki jo etukäteen leimat suunnittelemiaan postitoimistoja varten. Säämäjärvi lienee suunniteltu komeammaksi laitokseksi kuin muut, koska sen leima oli metallinen muutettavin päivämäärin. Toiveethan pettivät, se on tuttua, valmistettuja leimoja käytettiin, kun rintama sen pakotti, paikoissa, joissa ei alkuaan oltu postitoimiston aukaisemista ajateltukaan tai ne otettiin mukaan rintamalle, jossa niitä joukko-osastoissa käytettiin leimattaessa kenttäpostissa kulkevia kirjeitä. Vuonna 1919 ei nimittäin kenttäpostia kuljetettu maksutta, kuten vuosi aikaisemmin vapaussodassa. Epäilemättä lähetettiin koko joukko aunukselaisilla merkeillä varustettuja kirjeitä postitse, mutta lyhyen ajan kuluessa ei niiden lukumäärä ehtinyt nousta melkeiseksi, koska jo myöhemmin syksyllä 1919 aunukselaisten merkkien käyttö loppui ja Rajakonnun toimisto lakkautettiin. Kirjeet ovat senvuoksi harvinaisia, varsinkin kun vain harvassa tapauksessa postimerkit jätettiin kuoreen kiinni. Irroitetut leimatut merkit ovat tämän kirjoittajan mielestä vähemmin suositeltavat kokoojille kuin puhtaat alkuperäisellä liimalla varustetut senvuoksi, että Aunus-merkkejä on, paitsi postituksessa, leimattu suuret joukot tilapäisesti. Kun molemmista liima on pois pesty ei niitä voi toisistaan erottaa. Toiselta puolen on leimaamaton liimalla varustettu merkki arvokkaampi senvuoksi, että se on varmemmin määrättävissä: lisäpainama on tuoreempi ja liiman väri todettavissa.

Jokaisella suomalaisella pitäisi kokoelmassaan olla Aunus-sarja, vaikkapa vain toista antia. Aunus-merkit ovat itsessäänkin hyvin arvokkaat, mutta ylpeä ajatuksemme Kauko-Karjalan liittämisestä emämaahansa tekee ne meille vielä arvokkaammiksi. Älkäämme järjettömällä vaihdolla ulkomaille pilatko lopulta näiden merkkien mainetta maailman markkinoilla!

Vuoden 1875 20:n pennin merkkejä mainitsee Helsingfors Frimärkssamlare-Föreningin kataloogi olevan myös *hammastamattomia*. Herra *E. Aarnio* (Helsinki) on lähettänyt meille tällaisen hammastamattoman parin ilmoittaen samalla, että hänellä on myös hammastamaton 4-merkkinen ryhmä samaa merkkilajia. Väriltään tämä pari, jonka kuvan tässä julkaisemme, on maitosininen. Pari, joka on pari vuotta sitten ostettu Herm. Geideliltä Helsingistä, on käsittääksemme aika suuri harvinaisuus.

Pyhän Tapanin kruunu.

Melkein yhtä oleellinen kuin Turkin postimerkeissä sulttaanin »puumerkki» eli tugra (katso siv. 311!) tahi Japanin postimerkeissä päivänkakkara, on Unkarin postimerkeissä eri aikoina ollut n.s. Pyhän Tapanin kruunu. Paitsi ikään kuvattuna Unkarin kuningaskruunu. Aivan erikseen on mainittava vuoden 1916 kaksi kruunajaispostimerkkiä, joista toista, 10:n fillérin punalilaa merkkiä kaunistaa kruunupäinen kuningatar Zita, toista, 15:n fillérin punaista merkkiä Ta-

V. 1904 vesileima.

V. 1871.

V. 1900.

V. 1916 kruunajaismerkit.

varsinaisessa postimerkkikuvassa, tavataan se vuodesta 1898 lähtien erimuotoisena myöskin unkarilaisten postimerkkien *vesileimana*. Julkaisemme tässä vuosien 1904/06 merkkien vesileiman kuvan.

Kuten sanottu, tavataan Tapanin kruunun kuva useimmissa Unkarin postimerkeissä. Vanhimmissa, vuoden 1871 merkeissä se nähdään Frans Josefin kuvan alla ja saman vuoden sanomalehtimerkeissä postitorven yläpuolella. Vuosien 1874/1898 numerotyyppisissä merkeissä on kuvattuna kirjekuori, ja sen yläpuolella Unkarin pyhä kruunu. Vuonna 1900 käytäntöönotetuissa uusimallisissa fillér-arvoisissa postimerkeissä nähdään unkarilainen pustamaisema, jonka yläpuolella leijailee se sadunomainen kotka, joka vuonna 895 johti magyarien valtion perustajan Arpádin Unkarin tasangoille. Tämän alapuolella on Tapanin kruunu. Saman postimerkkiannin korona-arvoissa on kuvattuna Frans Josef päässänsä samainen kruunu. Saman vuoden sanomalehtimerkissä, edelleen vuoden 1916 pikapostimerkissä ja postisäästömerkissä sekä 1870-luvun sähkösanomamerkeissä on niinpanin kruunulla kruunattu kuningas Kaarle. Näitä kumpaakin merkkilajia painettiin miljoona kappaletta; niistä noin puolet myytiin kruunauspäivänä, 30.p:nä joulukuuta 1916 ja jäännösvarasto seuraavan tammikuun 7.p:nä. Budapestin yhdeksässä postitoimistossa (nimittäin numeroissa 1, 2, 4, 9, 10, 57, 62, 72 ja 100) leimattiin kirjeet kruunauspäivänä erikoisella juhlapostileimalla, jonka kuvan julkaisemme tässä. Siinä nähdään myös Tapanin kruunu. Tämän ohella käytti Budalinnan postitoimisto (n:o 1) niinä tunteina, joina varsinaisia kruunausjuhlallisuuksia kesti, sellaista postileimaa, jossa kaksi enkeliä kannattaa kruunua. Julkaisemme senkin kuvan. — Vuonna 1918, vähää ennen vallankumousta, julkaistiin vihdoin toisenmallinen 6-merkkinen postimerkkisarja,

jonka neljässä alimmassa valoorissa on kuningas Kaarlen ja kahdessa ylimmässä valöörissä kuningatar Zitan kuva. Molemmat majesteetit ovat täydessä kruunauspuvussa kruunu päässä.

Kun Kaarle ja Zita ovat äskettäin tulleet karkoitetuiksi Madeiran saarelle ja kun koko habsburgilainen suku on julistettu kruununsa menettäneeksi, sopii mielestämme tässä luoda lyhyt silmäys Unkarin kruunun vaiheisiin. Ensiksi sen sai päähänsä Unkarin valtion voimakas järjestelijä Tapani Pyhä v. 1001, jolloin hänen pyynnöstään paavi Sylvester II laski sen hänen päähänsä. Hänen lähimmät seuraajansa olivat heikkoja tahi riidanhaluisia ruhtinaita, joiden aikana Unkari ajoittain masentui Saksan keisarin yliherruuden alle. Kruunun omistamisesta käytyjen, kotimaisten ruhtinaitten välisten taistelujen aikana täytyi prinssi Salamonin v. 1074 paeta Saksaan; silloin hän vei kruunun mennessään. Hänen serkkunsa Géza I, joka tämän jälkeen pääsi valtaan, oli näin ollen pakotettu hankkimaan itselleen uuden kruunun. Hän sai sen Itä-Rooman valtakunnan keisarilta, ja se on nykyisen Unkarin kruunun alimmainen osa. Seuraava mainittava Tapanin kruunua koskeva tapaus on 1400-luvulta. Vuonna 1438 kuolleen Unkarin kuninkaan, habsburgilaisen Albrektin lesken Elisabetin pakottivat aateliset suostumaan Puolan kuninkaan Vladislav III:n puolisoksi; he näet halusivat Vladislavin Unkarin hallitsijaksi. Elisabetin täytyi taipua. Mutta kun hän kohta sen jälkeen synnytti pojan Albrekt-vainajalle, koetti hän yllyttää sukulaisiaan varastamaan Tapanin kruunun tätä poikaansa varten. Niin tapahtuikin, ja kruunu lähetettiin Saksan Fredrik III:n haltuun. Vladislav täytyi näin ollen kruunata sijaiskruunulla. Näissä rettelöissä muuten Vladislavin puolella oli Unkarin jalo kansallissankari Hunyadi.

Unkarin kruunun myöhemmistä vaiheista mainittakoon sen v. 1784 tapahtunut siirto Wieniin. Silloinen Itävallan keisari Josef II halveksi näet unkarilaisia siinä määrin, että nimitti heidän kruunuaankin vain »kuninkaan huonekaluksi», jonka paikka oli Wien. Vuonna 1790 kruunu kuitenkin suurella riemulla tuotiin takaisin Budaan. Tulivat sitten kauheat vuosien 1848—49 vallankumouksen päivät. Kun Unkarin valtionhoitaja Kossuth v. 1849 henkensä pelastaen pakeni maastaan Turkkiin, kaivatti hän rajalla Orsovan luona Pyhän Tapanin kruunun maahan parempia aikoja odottamaan.

On tunnettu asia, että unkarilaiset ovat erittäin monarkistista kansaa. Osaltaan tämä johtunee siitä käsityksestä, mikä ammoisista ajoista saakka on kansan mielikuvituksessa vallinnut Tapanin kruunun vertauskuvallisuudesta. Se symbolisoi näet, kuten esim. Unkarin vanhoista laeista käy selville, unkarilaista valtioaatetta (alkuaan maanomistusta). Valtiornuumiin muodostavat kansa ja kuningas; säädyt ovat tämän ruumiin jäseniä, kuningas on sen pää. Näin Unkarin valtakunnan pyhä kruunu, *sacra regni Hungariae corona*, kuten vanhoissa lakiteksteissä sen nimi latinaksi kuuluu, on tullut unkarilaisten ajatuksessa merkitsemään jotakin sellaista, jonka kohtaloista riippuu koko kansan kohtalo. Ja niin Unkari tahtoo olla ja on virallisesti tälläkin hetkellä kuningaskunta, vaikka sillä ei tilapäisesti nyt olekaan kuningasta. Tämä sama ajatustapa kuvastuu Unkarin postimerkeistäkin. Maan postimerkeissähän on ollut tavallisesti kirjoitus *Magyar kir. posta*, s.o. Unkarin kuninkaalli-

nen posti. Vuonna 1918 merkkeihin painettiin lisäpainama KÖZTÁRSASÁG (tasavalta) ja seuraavana vuonna ilmestyi sekä niittäjä- että parlamenttirakennuskuvaisia merkkejä sellaisia, joissa äskenmainittu kirjoitus kuului *Magyar posta* (Unkarin posti). Mutta kun vallankumoushuumaus oli mennyt kaikkine Béla Kunin aiheuttamine hirmuineen ja neuvostopostimerkkeineen, julkaistiin vuonna 1920 merkkejä jälleen entisin kirjoituksin *Magyar kir. posta*, koska Unkari kaikesta huolimatta yhäti on kuningaskunta.

V. 1921.

Ei kestäne kauan, ennenkuin tulee ratkaistuksi, kenen päähän lasketaan Unkarin vanha, monia vaiheita nähnyt Pyhän Tapanin kruunu. Voi käydä niin, että sen saa Unkarin nykyinen, viisas ja kaukonäköinen valtionhoitaja, amiraali Horthy, tahi saattaapa se joutua esim. jonkun romanialaisen prinssin kannettavaksi. Joka tapauksessa uskomme, ettei tämä kruunu ole vielä näytellyt osaansa loppuun, vaan että se joskus vielä taasen ilmestyy m. m. Unkarin postimerkkejä kaunistamaan, kuten se oikeastaan jo on ilmestynytkin, sillä tämän vuoden uusissa 50:n ja 100:n koronan merkeissähän sitä ikäänkuin varmassa suojassa pitää päässään »Unkarin äiti», Neitsyt Maaria.

Leijonamerkkiemme paperi on ollut hyvin monenlaista, kuten kai kaikki lukijamme ovat huomanneet. Niinpä on viimeksi *Ruben Wikström* (Lahti) huomauttanut, että esim. 40:n pennin, 50:n pennin sinisiä sekä 20/10:n pennin punaisia leijonamerkkejä on olemassa sekä valkea- että myös kellertäväpaperisia. Kun leimakonttorissa tarkoin pannaan talteen näytteet kaikista eri merkkipainoksista, voivat näiden asioiden tutkijat sieltä saada tarvitsemansa tiedot. — Tässä yhteydessä mainittakoon, että mitä yllämainittuihin leijonamerkkiemme paperieroavaisuuksiin sekä myös niiden moniin värivivahduksiin tulee, ei niiden esiintymisvuotta kannata ruveta tutkimaan postileimojen perustuksella siitä yksinkertaisesta syystä, että viime vuosien aikana tällaisia merkkimuunnoksia on ilmestynyt aivan säännöttömästi, jotenka niitten tutkija joutuu epätoivoon varsinkin kun vielä kaiken lisäksi meikäläiset postileimat (jos niiden päiväyksiä sittenkin aikoisi pitää ojennusnuoranaan) ovat olleet selvyytensä puolesta kaiken arvostelun alapuolella.

Postimerkissä voimme erottaa yleensä neljä eri »ainetta»: 1) paperin, 2) painovärin, 3) liiman, 4) leiman. Näistä saattaa oikeastaan vain kolme esiintyä samalla kertaa, sillä jos merkki on leimattu, pitäisi sen olla siis käytetty, jotenka selkäliimaa siinä ei saisi silloin olla. Merkin liimattomuus ei kuitenkaan ihan aina todista sitä, että merkki olisi käytetty, sillä eräissä maissa, esim. Hollannin siirtokunnissa, ei liimaa merkkien selkään pannakaan. Samaten ei merkin leimakaan enää nykyaikana aina ole merkkinä siitä, että merkki olisi käytetty; toisin sanoen: tavataan merkkejä, joissa yllämainitut neljä »ainetta» nähdään samalla kertaa. Kaikenlaiset sotaajan keinottelijat ja äkkiä rikastuneet »filatelistit», joilla ei ennestään ollut juuri mitään tietoa tältä alalta, olivat näet saaneet päähänsä, että harvinaisten uutuuksien piti heidän kokoelmissaan ehdottomasti olla leimattuja, ja niin tämä hullutus pääsi valtaan. Olemme nähneet esim. kokonaisia inkeriläisiä postimerkkiarkkeja, joihin on isketty Kirjasalon leima, sekä tilapäisesti leimattuja Aunuksen merkkejä.

Kirjapainoisen 5:n pennin suomalaisen kotkamerkin (1901 02) laattavirheellisyyksistä.

Kirj. *E. A. Hellman* (Helsinki.)

Se suomalaisen postimerkistön merkki, jossa ehkä eniten on laattavirheellisyyksiä, on juuri otsikossa mainittu kirjapainoinen 5:n pennin merkki (1901 02). Mutta olkoon heti huomautuksena mainittu, että useat tämän merkin tyypillisimmistä virheellisyyksistä ovat sangen harvinaisia ja että ainoastaan hyvin suurista määristä voi löytää yhden, pari tällaista vikapainoista merkkiä. Tämä taasen puolestaan todistaa sitä, etteivät merkkimme laattavirheet — ainakaan eivät useimmat — ole kautta koko kysymyksessäolevan merkkilajin esiintyviä, vaan ilmenevät vain jossain pienemmässä annissa ja niin ollen ovat ajoittaisia eli sitä lajia laattavirheellisyyksistä, jota on pidettävä kaikkein arvokkaimpana. Kolmanneksihan on olemassa noita n.s. tilapäisvirheellisyyksiä, jotka syntyvät jonkun tilapäisen sattuman johdosta ja siis aina esiintyvät hyvin rajoitettuna määränä, useimmiten vain muutamina yksityisinä, erityyppisinä muodostelmina,*) mutta jotka juuri tuon epämääräisen tilapäisyytensä takia eivät koskaan voi saavuttaa sitä merkitystä, mikä on noilla varemmin mainituilla, s.o. a) *kautta koko painos-ajan-*, taikka b) *vain jossain erikoisessa merkki-annissa ilmeneillä laattavirheellisyyksillä*.

Kun sitten siirrymme lähemmin tarkastamaan kyseessäolevan 5:n pennin merkin laattavirheitä, tulemme pian huomaamaan, että poikkeuksetta kaikki myöhemmin luetellut 12 eri virheellisyyttä esiintyvät jossain merkin kulmauksessa, arvonumerossa itsessään tai sen välittömässä yhteydessä. Tässä täydellinen luettelo näistä laattavirheistä.**)

N:o I. Vasen ala-kulma.

Viitosen ylä-osa kahdesta kohden katkennut. Ehkä tavallisin kyseessäolevista 12 laattavirheestä. Kohtalaisen harvinainen.

N:o I a.

Sama virhe kuin edellisessä, kuitenkin paljon täydellisempi siten, että viitosen ylä-osasta ei ole jäljellä muuta kuin pieni jäte. Sangen harvinainen.

N:o II. Vasen ylä-kulma.

Viitosen ala-koukero epätäydellinen,

*) Tällaisia tilapäisvirheellisyyksiä tapaa esim. vuoden 1917 5:n pennin vihreissä leijonamerkeissä verrattain usein sekä vähemmässä määrässä muissakin leijonamerkeissä.

**) Olen tahtonut omien havaintojeni perusteella arvioida kunkin virheellisyysmuodon erikseen ja tällöin olen ottanut käytäntöön 4 eri arvostelusanontaa:

I kohtalainen harvinainen	1 kpl.	1000:sta.	
II harvinainen	1 »	2,000 à	3,000
III sangen harvinainen	1 »	4,000 —	5,000
IV erittäin »	1 »	6,000 —	10,000

I.

I a.

II.

III.

IV.

V.

s.o. päätepiste ei ole pyöreä, vaan osittainen. Harvinainen.

N:o III. Oikea ala-kulma.

Sama virhe kuin edellisessäkin; sen ohessa vielä pieni lisävirhe: valkoinen pilkku viitosen suojusympyrän alapuolella. Erittäin harvinainen.

N:o IV. Vasen ylä-kulma.

Viitonen ja sen lähin kehys-ympyrä aivan epämuodostuneet. Tämä virhe on ehkä mielenkiintoisin ja huomatuin kaikista tässä luetelluista virheellisyysmuodoista. Sangen harvinainen.

N:o V. Oikea ala-kulma.

Viitosen ylä-osa »sairaalloisen» himmeä, epäselvä sekä tästä johtuneena hieman pienempi normaalia. Keskikaaren ulkoreunassa selvästi näkyvä sisäänpäin ulottuva kuhmu. Sangen harvinainen.

N:o VI. Oikea ylä-kulma.

Niitä harvoja tapauksia, joissa virheellisyyttä ei tavata viitosessa, vaan merkin kulmauksessa, jossa laatta nähtävästi on kulunut aiheuttaen vaalean, värittömän paikan. Harvinainen.

N:o VI a.

Sama kuin edellinenkin; kuitenkin aivan täydellinen virhemuoto siten, että laatta yhä enemmän kuluneena on jättänyt koko kulmauksen värittä ja siis valkeaksi. Pienenä, tähän yhtyneenä erikoisuutena mainittakoon, että alapyörylä viitosen suojusrenkaan alla on jäänyt puolta pienemmäksi normaalia. Erittäin harvinainen.

N:o VII. Vasen ala-kulma.

Iso, selvästi näkyvä piste aivan viitosen yläpuolella. Sangen harvinainen.

N:o VIII. Oikea ylä-kulma.

Sama virhe kuin edellisessäkin. Sangen harvinainen.

N:o IX. Vasen ylä-kulma.

Arvonumero huomattavasti hintelämpi normaalia. Erikoisesti on huomattava viitosen yläkaari, joka on vain puolet normaalin kokoisesta. Sangen harvinainen.

N:o X. Oikea ala-kulma.

Viitosen ala-pyörylä katkennut erilleen muusta numerosta. Harvinainen.

N:o XI. Vasen ala-kulma.

Viitosen keskus, mutta erikoisesti ala-kaari normaalia huomattavasti paksumpi. Sangen harvinainen.

N:o XII. Vasen ala-kulma.

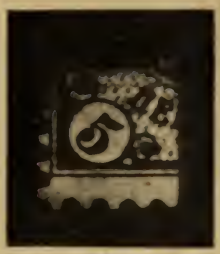
VI a.

VIII.

IX.

X.

Valkea paikka oikealla puolen viitosen kehysympyrää. Epätietoista on, onko tämä tilapäisvaiko ajoittainen virheellisyys. Erittäin harvinainen



XII

Jos rahallisesti tahtoisimme arvostella edelläluetellut 12 laattavirhettä, niin voisimme pitää esim. tunnettua v. 1885 25:n pennin RENNIÄ jonkinlaisena hinnanohjaajana. Sen markkinahinta on nykyjään noin 15 á 20 markkaa; näin saisimme seuraavan taulukon

N:o I	15:	VI a	70:
» I a	40:	VII	30:
» II	30:	VIII	35:
» III	100:	IX	25:
» IV	50:	X	25:
» V	40:	XI	30:
» VI	30:	XII	80: *)

Loppusanasena tahtoisin erikoisesti korostaa tällaisten huomattavien eri-

*) Osapuilleen näillä hinnoilla, ruppuen merkin kuntoisuudesta, voin luovuttaa yksityiskokoelmastani useimmista näistä 12 erikoisuudesta kaksoiskappaleita, joko muita suomalaisia merkkierikoisuuksia vastaan tai rahalla. Täydellinen kokoelma 12 eril. 500:—

koisuuksien kerailemista. Sydäntäsärkevää on ajatella, mitenkä mahdottoman suuria määriä onkaan virrannut kaikkia suomalaisia merkkejä ulkomaille, erikoisesti tuohon postimerkkien luvattuun maahan Saksaan, jossa, jos missään, ymmärretään antaa arvoa erikoisuuksille. Tästä olkoon vain mainittu viimeisenä todistuksena Germaniamerkkeihin painettujen eri valloitusalueiden nimien ja arvolukujen asento ja suuruus-mittaukset, jotka verrattuina esim. edellälueteltuihin suomalaisiin laattavirheellisyyksiin ovat monta kertaa niin sanoakseni vähäpätöisempiä erikoisuuksia.

Kun tällä tavalla tutkimme miehissä oikein vuosikaupalla »erittäin mielenkiintoisia» suomalaisia merkkejämme, kuten norjalainen *Nordisk Filatelistisk Tidsskrift* sanoo arvostellessaan H. F. F:n hiljattain julkaisemaa »Finnland»-julkaisua ja kun sitten kokoamme tietomme kerhoissa sekä kun lopulta yhteisvoimin julkaisemme mahdollisimman tarkan luettelon, s.o. teoksen, joka selittää kaikkien suomalaisten postimerkkien väri-, hammastus-, laattay.m. erikoisuudet, niin silloin tulemme hyvin pian huomaamaan, että se aika, joka on tähän työhön uhrattu, ei monestakaan syystä ole hukkaan mennyttä

Juovikasta paperia sanoo *Erl. Tarnio* (Helsinki) olevan eräissä hänen omistamissaan vuoden 1910—1917 10:n pennin kotkamerkeissä. Me puolestamme luulemme, että kysymyksessä on vain osa merkkiarkin reunan vesileimasta *Suomen Leimakonttori Finlands Stämpelkontor*, sillä sekä näiden että myös aikaisempien kotkamerkkiarkkien reunimmaiset merkit usein ovat päässeet yllämainitusta vesileimasta osallisiksi.

Vuoden 1919 5:n pennin vihreän leijonamerkin on *Yrjö Halminen* (Kiikoinen) lähettänyt meille sellaisen, jossa sanassa FINLAND L-kirjaimesta näkyy ainoastaan hiukan yläpäätä. — *Ruben Wikström* (Lahti) on taas löytänyt sellaisen 10:n pennin nykyisen sinisen leijonamerkin, jossa maamme ruotsinkielinen nimi on saanut muodon FJNLAND.

Vuosien 1875—1885 punaisissa vaakunamerkeissä on vaakunan leijona usein jollakin tavalla viallinen. Niinpä on *Aarre Wegelius* (Hämeenlinna) lähettänyt meille sellaisen merkin, jossa leijonalla ei ole etujalkoja ensinkään ja takajaloista vain toinen, jotapaitsi leijonan polkema miekkakin on katkennut.

Postimerkkialbumeista.

Kirj. *Ilmari Ponsio* (Tampere).

Tärkein asia postimerkkeilijälle on kokoelmien järjestäminen ja hänen ensi tehtäviinsä kuuluu postimerkkialbumin hankkiminen.

Samoin meidän kuin monessa muussakin maassa on sota-aika ollut syypää siihen, että sopivia keräilyvälineitä on ollut niukalti saatavissa ja tarjona olevat useastikin tarkoitustaan vastaamattomia. Ennen kaikkea on vaikeuksia tuottanut sopivien postimerkkialbumien saanti, ja ne kuuluvat kuitenkin filatelistisen toiminnan onnistumisen perusehtoihin.

Siihen nähden, että esteet nyt ovat poistuneet mikäli se koskee säännöstelyä, — albumit nimittäin olivat ylellisyystavaroina tuontikiellon alaisia — on syytä käsitellä kysymystä: millainen sen albumin tulisi olla, johon parhaiten kokoelmani järjestäisin?

Albumeja on kahta päälajia, kuvattomia, joissa lehdet ovat joko viivoitetut, ruudutetut tai aivan puhtaat, ja kuvallisia, joissa suuri osa lehdistä on merkkikuvilla varustettu ja muissa merkkitiloissa on mainittu niihin kuuluvien merkkien ominaisuudet.

Koska monelle keräilijälle on hyödyksi tietää kummankin albumilajin edut ja varjopuolet, niin otamme tässä ne rinnatusten vertailtaviksi.

Parhaimmista albumien kustannusliikkeistä voimme mainita ranskalaisen *Yvert & Tellier'in*, englantilaisen *Stanley Gibbons L:td'in*, amerikkalaisen *Scott Stamp & Coin Co, L:td'in* ja saksalaiset *G. F. Lücke'n* (Schaubek) ja *Schaufuss & Stolpe G.m.b.H:n* (Schwaneberger) sekä lisäksi *Richard Borekin*, jonka erikoisalana ovat kuvattomat albumit (järjestely Senf'in kataloogin mukainen).

Näistä meikäläisille ovat sopivimmat saksalaisten liikkeitten tuotteet, sillä jo valuuttasuhteet vaikuttavat, että saamme ne monin verroin halvemmalla kuin esim. kolmen ensiksimainitun liikkeen albumit. Mitä kunkin eri sisältöjärjestelystä voimme mainita,niin on kullakin sekä hyvät että huonot puolensa, mutta parhaiten kussakin on kustantajan kotimaan ja sitä lähinnä olevien maiden merkit otettu huomioon. Varsinkin viime vuosien tapahtumat ovat haitallisesti vaikuttaneet niin, että esim. Suomen osassa tapaa puutteellisuuksia, mutta emme huoli näihin kiinnittää huomiota, sillä ne korjautunevat aikanaan. Käymme rinnakkain tarkastelemaan kuvattomien ja kuvallisten albumien etuisuuksia; niitä molempia valmistavat liikkeet G. F. Lücke ja Schaufuss & Stolpe G.m.b.H. (Kuvattomia albumeja on ollut suomalaistakin tuotetta kaupassa.)

Kun yleiskeräilijä, joka omistaa parisen tuhatta erilaista merkkiä kaikilta maailman kulmilta, alkaa järjestää niitä kuvattomaan albumiin käyttäen apunaan jotain postimerkkikataloogia, niin jo muutamia kymmeniä sivuja järjestettyään hän huomaa, että tämä työ vaatii paljon huolta ja aikaa. Ei näet ole sillä hyvä, että saa sillä hetkellä omaamansa merkit järjestykseen, vaan tulee jättää tarpeelliset tilat myöskin puuttuville merkkilajeille.

Jos merkkeilijä on kokenut ja omaa tarkan filatelistisen tuntemuksen, niin hän kyllä saa albuminsa kutakuinkin hyvään kuntoon, mutta vasta-alkajan suhteen on asianlaita toinen.

Todellinen nautinto sitävastoin on käsitellä postimerkkialbumia, jossa on jo varattu paikat eri merkeille, jossa suuri osa lehdistä on merkkikuvilla varustettu ja muut lajit muuten mainittu. Tällaisen kokoelman järjestely käy aloittelijallekin menestyksellisesti ja helpoksi, kunhan vain tarpeellista tark-

kuutta noudatetaan ja albumissa mainitut eroavaisuudet huomioon otetaan. Silloin ei tarvitse merkkejä muutella tilalta toiselle, mitä kuvattomassa albumissa on mahdoton välttää, sillä eihän keräilijä voi näkemättä tietää, minkä tilan kukin merkki tai merkkisarja vaatii. Mutta merkkejä alituisesti siirrettäessä ne saattavat vikaantuakin, minkä ei mielellään soisi tapahtuvan.

Koska meilläkin on jo yleistä, että kerätään erikoisesti joittenkin määrättyjen maitten merkkejä, ottamalla huomioon pieninmätkin eroavaisuudet (hammastukset, värivivahdukset, virhepainokset j.n.e.), niin on silloin tietysti hankittava hyvä kuvaton albumi, sellaisella kun tässä tapauksessa on parhaat edellytykset. Tosin ovat muutamat liikkeet kustantaneet erikoisalbumeja, aika hyviäkin, mutta ne eivät ole meidän erikoisuutta harrastaville filatelisteillemme suositeltavia, jos kysymyksessä on juuri omat merkkimme, ne kun ovat enemmän tai vähemmän puutteellisesti toimitettuja.

Jos hankkii esim. hyvän englantilaisen liikkeen toimittaman Englannin kuningaskunnan tai sen siirtomaa-albumin, niin ne kyllä ovat mahdollisimman täydellisiä, mutta näissäkään tavallisesti ei ole varattu tilaa pareille, blokeille j.n.e., joten tässäkin tapauksessa kuvaton albumi menestyy yhtä hyvin.

Erotuksena Schaubekin ja Schwanebergin albumien välillä on pääasiallisesti se, että edellinen on toimitettu Senfin, jälkimmäinen Michel'in kataloogin perusteella. Molempia on olemassa sekä irto- että kiintolehti-järjestelmää. Kuvitus on tarkoitustaan vastaava kummassakin.

Aivan täydellisiä Schaubek'eja ei nykyään ole kustantajalta saatavissa (niitä ilmestyy vasta ensi syksynä), mutta Schwaneberg'in on ilmoitettu valmistuvan näinä päivinä. Borek'in albumit ovat meillä toistaiseksi vähemmän tunnetuita, mutta nekin ovat suositeltavia. Niihin järjestäminen käy verraten helposti, kun merkkitilat ovat numeroidut kataloogin mukaan.

Yhtenä tärkeänä seikkana olisi vielä huomioonotettava albumia hankittaessa, että sen tulee olla tilava. Varsinkin vasta-alkava tahtoo aina tehdä sen virheen, että valitsee liian pienen. Albumia, joka sisältää alle 10000 merkkitilaa, ei pitäisi hankkia, vaan sen tulisi olla vähintään 15000 merkkitilaa käsittävä, mieluimmin vieläkin isompi ja jos mahdollista irtolehti-järjestelmää, sellaisiin kun vuosittain voi saada lisälehtiä, joissa on tilat ilmestyneille uutuuksille.

Siis ken aikoo (ja kenpä sitä ei tahtoisi!) saada kokoelmansa hyvään kuntoon, hankkikoon, mikäli siihen on tilaisuutta, mahdollisimman hyvän ja tilavan albumin, sillä jos se jonkun verran enemmän maksaakin, niin ei jälkeenpäin kokoelmia järjestellessä tarvitse (kuten moni on saanut tehdä) katua, että valitsi pienen ja epäkäytännöllisen.

Harvinainen tapaus on se, että Bulgaria aikoo julkaista erityisen 3 merkkiä käsittävän postimerkkisarjan englantilaisen sanomalehden »Timesin» Bulgariassa oleskelleen kirjeenvaihtajan herra Bourchierin kunniaksi. Tämä herra on näet lehtensä kautta ajanut Bulgarian asioita hyvään suuntaan, jotenka häntä on näin palkittava. Luultavaa kuitenkin on, että Bulgarian huono rahatalous toivoo tästä kunnianosoituksesta itsekin hiukan kostuvansa. Muuten on Bulgaria julkaissut jo ennestäänkin kaksi uutta postimerkkisarjaa aivan äskettäin, jotenka Hamletin tavoin täytynee arvella, että siellä on jotain mätää . . .

Maailman pienimmät postimerkit lienevät vuoden 1863 bolivarilaiset, joiden koko on 10 × 12 mm. Suurimmat merkit taas ovat vuoden 1865 amerikkalaiset sanomalehtimerkit, joiden koko on $5\,^1/_2$ × 10 cm.

N.s. Majlundin merkit.

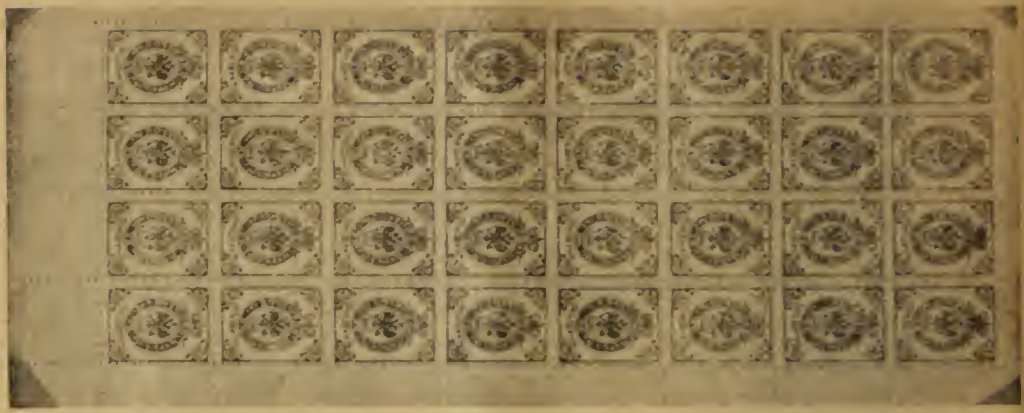
Kirj. *J. E. Hakala* (Kangasala).

Elokuun 19. p:nä 1904 soitettiin noin 5 km. Tampereelta sijaitsevasta Messukylän Osuuskaupasta Tampereen poliisilaitoksen etsiväänosastoon, että paikkakunnalla epäilyttäväksi tunnettu miershenkilö Toivo Arvid Sexman on kaupassa ja tarjoaa ostettavaksi 75 kpl. 20:n pennin silloin käytännössä olevia sinisiä postimerkkejä. Salapoliisit August Rosengren ja Antti Andersson, jotka lähetettiin paikalle, pidättivät mainitusta kaupasta Sexmanin sekä sen läheisyydessä maantiellä odottelevan työmies Uuno Eemil Majlundin, jolta viimeksimainitulta tutkittaessa tavattiin osaksi pahvilaatikoissa, osaksi kirjekuoressa 5720 kpl. samanlaisia postimerkkejä. Merkit olivat kaikki hammastettuja ja liimalla varustettuja ja tarkemmin tutkittaessa ne huomattiin väärennetyiksi.

Asiassa toimitetun poliisikuulustelun jälkeen syytettiin Tampereen raastuvanoikeudessa 20. VIII. 1904 Sexman'ia ja Majlundia väärennettyjen merkkien kauppaamisesta sekä Majlundin veljeä, murtovarkaudesta vangittua kirjansitoja Efraim Alexander Majlundia merkkien valmistamisesta ja kauppaamisesta. Vielä syytettiin kivipainaja August Grönroosia valmistuksen avustamisesta.

Oikeudenkäynnissä selvisi, että E. A. Majlund, joka kolme vuotta sitten oli tehnyt konkurssin ja nyt vaimonsa nimessä harjoitti kirjansitojanliikettä, jo saman vuoden helmikuussa, tehtyään tuttavuutta mainitun Grönroosin ja kaivertaja Julius Syrén'in kanssa ja näiltä saatuaan ohjeita, oli ruvennut harjoittelemaan kivipainoa ja kaivertamista. Kun hänellä oli syntyperäistä taipumusta piirustukseen, oli hän pian kehittynyt sangen taitavaksi ja hänellä oli yhdessä Grönroosin kanssa aikomus perustaa kivipaino. Toiminimi Gust. Carlssonilta Tukholmasta tilasi Majlund sitten pienemmän kivipainopuristimen, millä mainittu Syrén valmisti Majlundille erään etiketin sekä Majlund itse harjaantuakseen niinkin vaikeita töitä kuin esim. erään veljenpoikansa kuvan, hevosen kuvan, y.m. Kerran sitten oli Grönroos, osoittaen sattumalta pöydällä olevaa käyttämätöntä 20:n pennin postimerkkiä, sanonut Majlundille, ettei tämä osaisi kivilaatalle kaivertaa mainitun merkin kuvaa. Majlund oli silloin leikillään alkanut kaivertaa merkkiä sekä yksinään painanut tämän. Värit hän oli hankkinut eräältä toiminimeltä Helsingistä, mistä sai myöskin liiman. Emil Hagelbergin kirjapainosta Tampereelta hän oli saanut lainaksi perforeerauskoneen. Kun hän sitten kaikki valmiiksi saatuaan oli näyttänyt työtään Grönroosille, oli tämä suuresti ihmetellyt, että Majlund yksinkertaisilla koneillaan ja kaikkea ammattikehitystä vailla ollen oli voinut tehdä näin hyvää työtä. Kun oli sovittu siitä, että kaikki painetut merkit heti poltettaisiin, antoi Grönroos houkutella itsensä monistamaan eli »ottamaan ylipainoksia» sanotusta mallista muutamia tuhansia kappaleita. Nämä kaikki painettiin pienille paperiarkeille, 32 merkkiä aina kuhunkin. Koska työhuoneessa ei ollut sillä kertaa tulta, jäi merkkien polttaminen toiseen kertaan, ja kun Majlund heti sen jälkeen lähti kesälomalle perheensä luokse Porin seutuville, eivät Grönroos ja Syrén olleet kuulleet sen enempää merkkien kohtalosta. Ainoastaan Uuno Majlundia oli hänen veljensä E. A. Majlund kirjeellisesti kehoittanut heti kovasimella hankaamaan pois merkkikuvion painokivestä.

Elokuussa oli sitten Uuno Majlund veljeltään saanut postitse 3278 kpl. postimerkkejä pahvilaatikossa ja jon-



Majlundin merkkien arkki.

kun verran kirjekuorissa. Tietämättä, että merkit olivat vääriä, hän oli elokuun 18. p:nä päättänyt muuttaa merkit rahaksi ja oli seuraavana päivänä myynyt merkkejä m.m. eräälle Tampereen kauppiaalle 23 kpl. sekä palkannut edellämainitun Sexmanin 2:n markan päiväpalkasta auttamaan häntä näitten merkkien y.m. pikkutavaran myymisessä maaseudulla. Tämä kauppamatka päättyi edelläkerrotulla tavalla jo Messukylässä.

Oikeudenkäynnin päätyttyä tuomittiin E. A. Majlund väärennyksestä kahdeksi vuodeksi kuritushuoneeseen sekä rangaistusajan jälkeen menettämään kansalaisluottamuksensa kuudeksi vuodeksi. Uuno Majlund ja Grönroos vapautettiin. Takavarikoidut merkit määrättiin poliisin toimesta poltettaviksi.

Näin kuuluu kertomus näiden Suomen postimerkkien historiassa ainutlaatuisten merkkien synnystä. Itse merkki on harvinaisen hyvin tehty, 4 × 8 kappaleen arkkeina. Parhain tuntomerkki on hammastuksessa. Se on nim. 11 $^1/_4$ eikä 14 × 14 $^1/_2$.

Postitse kulkeneita kappaleita on olemassa. Heti oikeudenkäynnin jälkeen myi eräs hra Ekman näitä merkkejä 2:n markan hinnasta kappaleelta keräilijöille, joiden tuli antaa kirjallinen sitoumus siitä, että käyttävät niitä ainoastaan keräilytarkoituksiin. Tämän kirjoittajalla ei ole tarkempia tietoja täten myytyjen merkkien lukumäärästä. Pienempi varasto, muutamia kymmeniä kappaleita, on käyttämättömänä eräällä tamperelaisella kerääjällä.

Nerokas mies omalla tavallaan oli muuan montevideolainen Juan Cardillas, joka vuonna 1890 oli saanut ostamalla ja keräämällä haltuunsa kokonaista 109'000 kpl. vuoden 1883 sinisiä 5:n centesimon uruguaylaisia postimerkkejä (Maximo Santoksen kuva). Hän pani nämä merkit rautalankakoriin ja kutsui sitten luokseen Montevideon postimerkkikerhon jäsenet. Kun oli hetkisen puheltu kaikenlaista, kysyi Cardillas vierailtaan, tiesivätkö he mitään tepsivää keinoa, millä voitaisiin tehdä postimerkkejä harvinaisiksi. Nämä vastasivat kieltävästi. Silloin Cardillas sytytti tulitikulla korinsa sisällyksen palamaan virkkaen: »Tämä on eräs keino!» — Emme kuitenkaan kehoita seuraamaan tätä jaloa esimerkkiä.

Postimerkkirahaa, samanlaista alumiiniselkäistä kuin sivulla 168 mainitsemamme italialainen, on laskettu liikkeeseen myös Saksassa.

Erikois-kokoilemisesta.

Kirj. *K. A. Hellman* (Helsinki.)

Postimerkkien suuri lukumäärä ja erittäinkin sota-aikana ilmestyneet ja yhä ilmestyvät uudet postimerkkilajit ovat tehneet melkein mahdottomaksi koko maailman merkkien keräämisen. Harvassa enää tapaa tällaisia kokoilijoita, jos heitä lienee ensinkään, sillä kaikkien maitten merkkien tunnontarkka kerääminen vie liian paljon aikaa ja etenkin rahaa. Senvuoksi on käynyt tarpeelliseksi erikoistua, ryhtyä keräämään ainoastaan jonkun määrätyn maanosan tai maan merkkejä, taikka jotakin erityistä merkkilajia. Jo yhden kokonaisen maanosan merkkien keräily vie aikaa ja rahaa paljon. Näin ollen onkin tavallisinta, että keräilijä valitsee yhden taikka useamman maan erikoisalakseen. Luonnollista on, että kotimaiset merkit joutuvat ensi sijalle. Se, joka tahtoo sen ohessa kerätä jonkun muun maan merkkejä, valitsee tavallisesti yhden taikka useamman naapurimaan merkit lisäksi. Niinpä meillä täällä Suomessa kerätään hyvin yleisesti Ruotsin ja Venäjän merkkejä. Jotkut lisäävät siihen Norjan, Tanskan ja Islannin merkit, ja sota-ajan merkkien keräilijät Viron, Latvian, Liettuan y.m. maiden merkit. Tästä johtuu, että Suomessa tapaa harvassa keräilijöitä, jotka keräisivät Etelä-Euroopan merkkejä. He eivät ainakaan ole erikoiskokoilijoita, eivät kokoelmissaan ota huomioon hammastus-, väri-, vesileima- y.m.s. eroja, vaan tyytyvät yhteen, tavallisesti halvimpaan kappaleeseen kutakin päälajia.

Mutta myöskin muita näkökohtia ottavat erikoiskokoilijoiksi ruvenneet huomioon. Niinpä on keräilijöitä, jotka keräävät ainoastaan määrättyjä vuosikertoja, »vanhoja» merkkejä, toiset taas päinvastoin keräävät yksinomaan n.s. sotamerkkejä. Onpa keräilijöitä, jotka kokoovat vain moniaita harvoja harvinaisia merkkejä, mutta sen sijaan rajattomat määrät yhtä ainoata merkkiä. Kuulin eräästä keräilijästä, joka kokosi ainoastaan eri maitten Punaisenristin merkkejä, ja kokoelman nähnyt kertoi sen olleen erittäin kauniin.

Kun viimeksimainittuja näkökohtia ottaa huomioon, voi todellakin saada aikaan kauniita kokoelmia, jos kohta ne eivät aina olekaan kannattavia.

Postimerkkeilijöitä on olemassa kaksi niin sanoaksemme eri ryhmää. Toiset keräävät ainoastaan huvikseen, vain keräilläkseen, toiset pitävät taas silmä määränään keräilemisen kannattavaisuutta. Vaikea on kumpaakin puolta yht'aikaa toteuttaa, mutta jossakin määrin sekin käy päinsä. Tämän kirjoittaja, joka on jo ehtinyt hävittää

Kesämaiden nelijalkaisia postimerkeissä.

Majestetteja postimerkeissä.

huostastaan useampiakin kokoelmia, on nyt ruvennut kokoomaan ainoastaan sellaisia postimerkkejä, joissa on pääasiana kokonainen eläinkuva. Hinnastojen mukaan olen laskenut, että on olemassa yli 350 postimerkkiä, joissa on tällaisia kuvia. Kun järjestän merkit kokoelmaan eläintieteelliseen järjestykseen, ei maista ole tässä paljon tietoa, eikä kokoelmaa selaillessa kiinnitäkään huomiotaan muihin kuin eläimiin. Tällainen erikoiskokoelma tulee verrattain kalliiksi, sillä, omituista kyllä, eläinkuvat ovat useinkin saaneet sijansa suuriarvoisimmissa merkeissä, joskin on eläinsarjoja, joissa kuva on kaikissa arvoissa. Kokoelman eläintieteellinen järjestely ei salli samalle lehdelle kiinnitettävän useampaa erilaista merkkiä, jonka vuoksi kerään yhden sivullisen, 9 kpl., kutakin merkkiä. Tämä kohottaakin ihmeellisesti sivun kauneutta. Aivan virkistykseksen katselee esim. Portugalin Nyassamaan siraliveja. On kuin koko karja palmupuiden kimpussa. Myös saman maan kamelit ovat erittäin kauniit; siinä on yhdellä sivulla 9 emää vasikoineen järjestetyissä riveissä. Malaijin tiikerit taas ryntäävät joukolla eteenpäin saaliin hakuun. Kun joudumme eteenmäs, näemme australialaisten joutsenten pitkässä jonossa kaula kenossa aivan veden pinnalla. Papukaijain sivun avatessamme olemme knulevinamme niiden kirkunaa. Paratiisilintu pöyhkeilee tavanmukaisesti levitettyine viuhkapyrstöineen. Mutta onpa tässä vedenasujiakin, kiinalaisia kaloja, Newfoundlandin turska ja hylkeet. Amerikkalaiset merikotkat ovat valtaisine siipineen lentoon lähdössä. Liberian sisiliskotkin kömpivät kallion rinnettä raikeanvärisinä.

Olen sangen mielistynyt kokoelmaani. Sitä katselee sekin, joka ei postimerkeistä ymmärrä mitään, huvikseen jopa mielenkiinnollakin. Tahtoisin muitakin kehoittaa tällaisen tai tämäntapaisen kokoelman järjestämiseen.

Usein olen ajatellut, että keräilyerikoistumisen tulisi tapahtua itsekunkin erikoisharrastusten tai työn mukaan. Niinpä olisi luonnollista, että rakennusalalla toimivat henkilöt keräisivät merkkejä, joissa on kuvina julkisia rakennuksia, sotilaat sota-aiheisia merkkejä, he-

Maantietoa postimerkeissä.

Historiallisia rakennuksia postimerkeissä.

vosmiehet kaikenlaisia hevoskuvia, poliitikot siihen tehtävään vivahtavia merkkejä, insinöörit kone-kulkuneuvoja koskevia merkkejä, historioitsijat hallitsijoita, maantieteilijät karttoja kuvaavia merkkejä, puutarhurit kasvimerkkejä j.n.e. Kokoelman järjestely jää luonnollisesti kunkin itsensä maun mukaisesti suoritettavaksi. Itsestään on selvää, että kokoelman tulee olla siisti, arvokas ja irtolehtinen ilman mitään viivoituksia tai muuta, joka tekisi vapaan järjestelemisen hankalaksi, jopa mahdottomaksikin.

Turkin sulttaanin puumerkki, turkiksi *tugra*, jolla kaikki turkkilaisten viralliset asiakirjat vahvistetaan, tavataan myös Turkin rahoissa, virallisten rakennusten porteissa sekä postimerkeissä. Näissä viimeksimainituissa se on aivan yhtä välttämätön kuin päivänkakkaran kuva Japanin postimerkeissä. Se ilmaisee monimutkaisin koukeroin hallitsevan sulttaanin ja hänen isänsä, joskus myös isoisän ja esi-isän nimet. — Legenda kertoo, että kun Mohammed II Valloittaja toukokuun 29. p:nä 1453 voitonhuumassaan ratsasti Konstantinopoliin, jossa hänen janitshaarinsa parhaillaan verestä juopuneina asukkaita surmasivat, hän hurjistuneena riensi kristikunnan kauneimman pyhäkön, Sofian kirkon luo ja ylpeästi ojentaen miekkaansa käski avata sen ovet. Sitten hän kannusti ratsuansa ja karahutti kirkkoon,

V. 1863.
Puolikuu ja tugra.

jossa hän raivoissaan, nousten jalustimilleen seisomaan, löi verisellä kämmenellään pilarin kylkeen niin korkealle kuin yletti. Pilariin jäi hänen kämmenensä kuva, marmori imi veren ja kiinnitti siihen siten poislähtemättömäksi sulttaanin nimimerkin, jonka mukaan vielä tänä päivänäkin sulttaanin puumerkki, yllämainittu *tugra*, muka muovaillaan. (Kerrottu *Osmo Iisalon* juuri ilmestyneessä erinomaisen hauskassa ja samalla opettavassa kirjassa »Kolme miestä matkalla», siv. 168.)

Uusi markan leijonamerkki oli nähtävänä 16. XI. 1920 Helsingin pääpostitoimiston porraskäytävän seinätaulussa olevassa kirjeessä. Tämä, kaiketi ainutlaatuinen merkki maailmassa, oli valmistettu valkoiselle paperille, lyijykynällä oli piirretty vaakunaleijona ellipsin sisään, muut merkkiin kuuluvat »painatustyöt» oli punaisella musteella piirretty. — Kirjeellä oli aikomus matkustaa aina »Ukrainaan Via Berlini», mutta olikin matkansa päättänyt edellämainittuun paikkaan. *L. R:nen.*

Aasta ööhön.

Pikkutietoja ja huomautuksia opiksi ja huviksi.

Amiraali Nikolaus Horthy on nykyään veljesmaamme Unkarin valtionhoitajana. Kun hän 16. XI. 1919 kansallisen

armeijan etunenässä marssi Budapestiin, vallitsi maassa samantapainen innostus kuin meillä Mannerheimin tullessa talonpoikaisarmeijoineen Helsinkiin. Tapauksen johdosta julkaistiin 5 lisäpainamamerkkiä, joista tässä näemme yhden. Lisäpainama on suomeksi: Kansallisen armeijan tulo 16. XI. 1919.

»Bremen» ja »Deutschland» olivat kaksi isoa saksalaista sukellusalusta, joiden tarkoituksena oli sodan aikana v. 1916 tehdä kauppaa Amerikan kanssa. »Bremen» ei päässyt koskaan perille, mutta »Deutschland» teki kaksi tarukasta matkaa yli valtameren vieden muassaan m.m. vakuutettuja kirjeitä. Tätä tarkoitusta varten oli mitä suurimmassa salaisuudessa valmistettu erikoisia postimerkkejä, jotka sekä painostensa pienuuden että historiansa puolesta kuuluvat epäilemättä maailman merkillisimpiin.

Chalmersin, postimerkkien varsinaisen keksijän syntymästä on ensi helmikuun 2. p:nä kulunut 140 vuotta. Hän syntyi näet 2. II. 1782 ja kuoli 26. VIII. 1853. Vuonna 1888 hänen poikansa pystytti hänen haudalleen graniittisen muistomerkin, johon on kirjoitettu, mikä mies sen alla nukkuu.

Dromedaari eli yksikyttyräinen kameli on, kuten tiedämme, kuvattuna vuoden 1898 sudanilaisissa postimerkeissä. Vähemmän tunnettua sen sijaan lienee että saman vuoden sudanilaiset sähkösanomamerkit esittävät meille kokonaisen kamelikaravaanin (sotilaskaravaanin). Huomiota herättää näissä merkeissä sekin, että ne ovat keskeltä lävistetyt. Merkkejä käytetään nim. siten, että toinen puolisko jää sähkösanoman kuittiin kiinnitettynä telegrafiviranomaisille ja toinen puolisko tulee sähkösanoman vastaanottajalle. Siis aivan sama menetelmä kuin Ceylonin ja Englannin Intian pitkiä sähkösanomamerkkejä käytettäessä; niissä vain ei ole

lävistystä, vaan merkit leikataan saksilla kahtia. — Kuvassamme näkyvä postileima on lyöty käyttämättömään merkkiin; merkin selkäpuolessa on näet alkuperäisliima.

Ernest Shackleton aikoi v. 1908 päästä Etelänavalle ja varusti sen takia mukaansa erikoiset Kuningas Edvard VII:n maan (lisäpainama-)postimerkit, joita hänen retkikuntansa sitten kirjeenvaihdossaan käyttikin, vaikk'ei napaa saavutettukaan. Saa nähdä, onko Shackletonilla nyt tällaisia filatelistisia mietteitä, kun hän taasen on lähtenyt etelämerien myrskyihin.

Ferrarin postimerkkikokoelman huutokauppaamisesta ja niistä harvinaisuuksista, jotka täten hajoitetaan kaikkeen maailmaan, riittää erikielisillä pos-

timerkkilehdillä puhumista melkein loppumattomiin. Niinpä esim. Hyväntoivonniemen kolmikulmaisten merkkien historia on tämän tapauksen takia tullut perinpohjaisen pohdinnan alaiseksi.

Garibaldin, Italian kansallissankarin kuva kaunistaa neljää, v. 1910 julkaistua italialaista postimerkkiä. Silloin oli kulunut 50 vuotta tämän tulisen isänmaanystävän rohkeista toimista, joista seurasi Italian vapautuminen. Tässä kuvattua 5 c vihreää sekä samanlaista 15 c ruskeanpunaista merkkiä käytettiin ainoastaan Sisiliassa, kun taas 5 c ruskeanpunainen ja 15 c vihreä merkki,

joissa on Garibaldin pienikokoinen rintakuva, kelpasivat koko valtakunnassa. Kaikista niistä otettiin 5 c lisämaksu.

Helgolannin saarella on ollut, kuten kaikki tiedämme, aikoinaan omat postimerkit. Kun saari maailmansodan jälkeen otettiin Saksalta pois, on äskettäin taasen herätetty kysymys, sen postimerkkien henkiinelvyttämisestä. Jos tuumasta tulee tosi, niin toivokaamme, että uudet merkit ovat vähemmän »valskin» näköisiä kuin 1860- ja 1870-luvun räikeäväriset helgolantilaiset.

Itä-Karjalan kansa taistelee parhaillaan epätoivoista taistelua maansa, vapautensa ja olemassaolonsa puolesta. Luja uskomme on, että tämä kovia kokenut, lahjakas heimolaisemme kerran saavuttaakin sen, mihin se pyrkii. — Luultavasti lähitulevaisuudessa Karjalan hallitus laskee liikkeelle omat Karjalan postimerkit, joiden mallin on piirustanut suuri suomalainen taiteilija.

Jääkarhun kuva on niissä tanskalaisissa pakettimerkeissä, joilla vuosina 1905—1916 frankeerattiin Tanskasta Grönlantiin lähetettävät postipaketit. Näitä merkkejä on kuutta eri lajia. — Sitäpaitsi tavataan jääkarhun kuva eräissä norjalaisissa paikallismerkeissä sekä englantilais- ja hämäräperäisessä vuonna 1905 ilmestyneessä Frans Josefin maan merkissä. — Toinen pohjanperien eläin, poro, on sekin ikuistettu muutamissa norjalaisissa paikallismerkeissä, ja Newfoundlandin postimerkeissä näemme hylkeen ja turskan.

Konstantinopoli on nykyään sellainen merkillinen maailmanmarkkinapaikka, jossa kaikki muut vallat, paitsi Turkki, ovat kuin kotonaan. Mikä on esim. sen kuvaavampaa kuin se tosiasia, että ranskalaiset, englantilaiset ja italialaiset käyttävät sieltä lähtevässä kirjeenvaihdossaan omien maittensa postimerkejä, joissa ei ole edes — kuten ennen — mitään lisäpainamaakaan. Venäläisiä pakolaisia siellä on myös suuret joukot, ja heilläkin lienee oma postitoimistontapainen. Äskettäin on saatu selville, että 15. I. 1921—26. II. 21 Konstantinopolissa on toiminut myös georgialainen posti, joka tuona aikana sieltä lähetteli kirjeitä Gruusiaan. Tämä posti käytti Georgian postimerkkejä, joihin oli painettu erinäiset gruusian- ja ranskankieliset lisäpainamat sekä uudet Turkin rahassa mainitut arvot.

Lappeenrannan kansainvälistä vaihtoyhdistystä »Suomea» älköön unohdettako! Saakoon se yhä uusia ja uusia jäseniä ja muodostukoon siitä oikein vankka, kautta maailman tunnettu ja tunnustettu yhdistys! Tämän se ansaitsee senkin takia, että sen johtaja on suostunut ensi vuonna kustantamaan Suomen Postimerkkilehden.

Missähän lienee Aunuksen postimerkkien I:n annin 10:n markan ainoan merkkiarkin se ainokainen merkki, jonka lisäpainamassa on tuo kuuluisa ylösalainen s? Kuten tunnettua, painettiin I:n annin 10:n markan merkkejä vain tämä yksi ainoa arkki, jotenka mainittu merkki on tosiaankin maailman suurimpia harvinaisuuksia.

Numerot espanjalaisten postimerkkien selkäpuolella ovat saattaneet mo-

nen kerääjän ymmälle. Mikä niiden tarkoitus on? Espanjassa ei ole mitään vakituista postimerkkipainoa, vaan merkit painatetaan milloin minkin yksityisen liikkeen toimesta. Tällöin tietenkin täytyy tavallista tarkemmin valvoa, ettei mitään väärinkäytöksiä pääse tapahtumaan. Yhtenä tehokkaana keinona niitten estämiseksi pidetään sitä, että kunkin postimerkkiarkin merkit saavat oman tarkistusnumeronsa. Seuraavan arkin merkeissä on jo toinen numero. Otaksutaan, että väärentäjien ei kannata ryhtyä jäljittelemään sellaisia merkkejä, joita täysin samanlaisia on aina vain yhden arkin verran.

Ouluun yritti varatuomari Arvi Ahmavaara keväällä 1920 perustaa postimerkkikerhoa, mutta kylvö lankesi sillä kertaa kivikolle. Kehoittaisimme nyt yrittämään uudestaan.

»Pelekian moalta nyt kuuluu kummoo», lauloi Tatu Pekkarinen viime olympialaisten kilpailujen aikana, ja niin saavat filatelistit nyt veisata. Tässä kuvatun

mallisten, viime vuonna ilmestyneiden 65:n c. merkkien arkkeihin on näet *joka toiseen merkkiin* painettu lisäpainama 55 *C*. Pikakirjeitten postitaksa on siellä näet nykyään 120 centimeä, jotenka sellaisten frankeeraamiseen täst'edes käytetään näitten lisäpainama-arkkien merkkipareja, koska 65 + 55 = 120. Tosiaankin omituinen keksintö!

Queensland on Australian liittovaltioon kuuluva, tämän pienimmän maanosan koillisen kulman käsittävä valtio. Ensimmäiset valkoiset asukkaansa se sai vasta v. 1826, jolloin sinne perustettiin englantilainen rangaistussiirtola. V. 1859 alue erotettiin Uudesta Etelä-Walesista, johon se sitä ennen oli laskettu kuuluvaksi, itsenäiseksi siirtolaksi; tällöin se sai kuningatar Viktorian kunniaksi nimen Queensland (s.o. kuningattaren maa). Seuraavana vuonna ilmestyivät maan ensimmäiset postimerkit.

Romania juhli — ainakin mitä postimerkkeihin tulee — vuonna 1906 oikein perinpohjaisesti. Silloin oli Carol I hallinnut maata 40 vuotta, niistä viimeiset

25 vuotta kuninkaana. (Romania julistettiin itsenäiseksi kuningaskunnaksi näet vasta v. 1881 sitä ennen Turkin sodassa Venäjän puolella taisteltuaan.) Molempien muistojen johdosta julkaistiin erikoinen juhlapostimerkkisarja. Sitäpaitsi laskettiin liikkeelle neljänlaisia, neljän eri tarkoituksen hyväksi myytäviä hyväntekeväisyysmerkkejä sekä vihdoin Bukarestissa järjestetyn riemujuhlanäyttelyn hallinnon aloitteesta suunnitellut näyttelypostimerkit. Viimeksimainituista esitämme tässä 15:n banin violetti/mustan merkin kuvan. Siinä näkyvä rakennus on näyttelyn pääpaviljonki. Kaikkiaan ilmestyi vuonna 1906 kokonaista 47 romanialaista tilapäispostimerkkiä.

»Sääli on», sanoo *Stamp collecting*, että Helsingfors Frimärkssamlare-Föreningin mainio julkaisu »Finnland I» on kirjoitettu saksaksi; viisainta olisi ollut julkaista se englanniksi!

Tällaisen merkkiluonnoksen lähetti meille kerran ahkera virolainen avustajamme *Ilmar Breiberg* (Tallinna.) Kuva-

aihe on kyllä suomalainen, mutta mielestämme se sentään sopisi paremmin seteleihin kuin pienikokoisiin postimerkkeihin. Siihen vivahtavia aiheita onkin setelistössämme käytetty.

Usein olemme tätä lehteä toimittaessamme huomanneet, että monella sen lukijoista ei ole Olla Teräsvuoren toimittamaa »Postimerkkienkeräilijän opasta», joka kuitenkin on jokaiselle suomalaiselle keräilijäalokkaalle aivan välttämätön. Tilatkaa, veikkoset, tämä kirja lähimmästä kirjakaupasta *heti*. Sen kustantaja on Werner Söderström Osakeyhtiö ja hinta 10 mk.

»Vahinko on», kirjoittaa *Stamp collectingin* toimittaja Derek Ingram, jos Suomen Postimerkkilehti lakkaa ilmestymästä. Libaulaisen Georg H. Jaegerin mielestä se olisi »Jammerschade.»

Xerxes, Persian muinainen kuningas, ei ole saanut kuvaansa mihinkään postimerkkiin, mutta hänen isälleen Dareiokselle se kunnia on tapahtunut. Vuoden 1915 persialaisissa kran-valöörisissä merkeissä on näet kuvattuna Dareios valtaistuimellaan istumassa.

Ynnäke-sana ei tosin ole miellyttänyt kaikkia *Ganzsachien* suomalaisia kerääjiä, mutta uskomme kuitenkin lujasti, että tämä lyhyt ja naseva sana tässä erikoismerkityksessään vakiintuu ja jää Suomen postimerkkeilijäin ammattisanaksi.

Zschillen, tunnetun leipzigiläisen kustantajan albumi-ilmoitukseen kiinnitämme huomiota.

»Åålantilaisia» postimerkkejä ovat nämä tässä kuvatut, jotka agronoomi *A. Björkqvist* (Kaskinen) on lähettänyt nähtäväksemme. Hän on ostanut niitä

kokonaisen arkin Ahvenanmaalta Degerbyn postitoimistosta. Kuten näkyy, on »kielikysymys» näissä merkeissä tosiaankin saanut oikein sundblomilaisen ratkaisun.

Älkää olko siinä kierossa käsityksessä, että jos joku tässä lehdessä ilmoittanut ulkomaalainen on teitä pettänyt, se on »Suomen Postimerkkilehden» syy. Meidän on mahdoton tietää, kuka on rehellinen ilmoittaja, kuka ei.

Öin ja päivin olemme miettineet, mitä tähän kirjaimiston viimeisen »pookstavin» kohdalle kirjoittaisimme, mutta emme ole mitään soveltuvaa keksineet. Toivotamme siis vain kaikille näitten pikku uutisten lukijoille rauhallista joulua ja onnellista uutta vuotta. *Toimitus.*

Ensimmäinen postimerkki-ilmoitus oli luettavana englantilaisen »Timesin» palstoilla syyskuussa 1841 ja kuului näin: »Postimerkkejä halutaan! Eräällä nuorella miehellä, joka aikoo paperoida makuuhuoneensa käytetyillä postimerkeillä, on jo — kiitos olkoon hänen ystäviensä anteliaisuuden! — hallussaan yli 16'000 merkkiä Mutta kun tämä määrä ei vielä riitä, pyytää hän ystävällisiä henkilöitä lähettämään hänelle lisää postimerkkejä, jotta hänen aatteensa voisi toteutua.» — Jos tuon nuoren miehen makuuhuone vielä tänäpänä on entisessä kunnossaan, niin varmasti kannattaisi sen »postimerkillisistä» tapeteista maksaa muutamia kymmeniä, ehkäpä satojakin puntia!

Toimitukselle tulleita painotuotteita.

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Recensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gefl. zu senden.

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address.

La eldonantoj de filatela literaturo estas petataj sendi ekzempleroju por recenzo al sekvanto adreso. *Olla Teräsvuori, Por[illegible], Suomi* (= Finland.)

Suomi-Viesti, Lappeenrannan kansainvälisen vaihtoyhdistyksen »Suomen» julkaisu n:o 4, on ilmestynyt 20-sivuisena, kuviakin sisältävänä vihkosena. Kunniapaikalla on lehdessä »Suomen Postimerkkilehdestä» lainattu, saksaksi käännetty artikkeli »Tavaton suomalainen harvinaisuus» (musta 20:n kopekan kirjekotelo vuodelta 1850.) — Tästä numerosta selviää, että yhdistykseen kuuluu nykyisin jo yli 1400 jäsentä kaikilta maailman kolkilta. Pyydämme erikoisesti huomauttaa, että »Viestin» seuraava numero ilmestyy ensi helmikuun 1. p:nä suurena ulkomaannumerona, joka lähetetään kaikille tunnetuille kerääjille ympäri maailman. Tässä numerossa julkaistuilla ilmoituksilla on näin ollen varmasti mitä vaikuttavin teho, jotenka kehoitamme kaikkia vaihtajia pitämään seikan mielessään. »Viestin» ilmoitushinnat nähdään tämän numeromme ilmoitusosastosta. Viittaamme siihen.

Albert Kürzl's Briefmarken-Katalog 1922, Europa-Teil. — Kustantaja »Sammler-Woche» (München) on ystävällisesti lähettänyt tämän uusimman julkaisunsa arvosteltavaksemme. Siiskö taasen uusi kataloogi? .Ei aivan niin, sillä Kürzl on vuoden 1921 »Sammler-Woche»-kataloogin jatkoa; sen edeltäjä on vain tullut perinpohjaisesti korjatuksi. Kataloogin nyt ilmestynyt osa sisältää kaikki tämän vuoden lokakuun puoliväliin mennessä liikkeeseen lasketut eurooppalaiset sekä sen lisäksi myös Saksan siirtomaitten postimerkit. Merkkien hinnat on ilmoitettu sellaisinaan, siis ilman mitään huomioonotettavia valuuttalisäyksiä, jotka niin monelle nykyisiä saksalaisia kataloogeja käyttävälle vaihtajalle ovat matkaansaattaneet harmia ja harmaita hiuksia. — Meille suomalaisille tuottaa melkoista mielihyvää se huomiomme, että Aunuksen ja Pohjois-Inkerin merkkejä koskevat tiedot ovat Kürzlissä joka kohdassa oikeat; ainoastaan Inkerin II:n annin 5:n markan merkin kohdalle on sattunut pieni virhe. Kürzl sanoo nim. sen kuvaavan palavaa *kaupunkia*. Tietenkään baierilainen toimittaja ei ole tullut ajatelleeksi, että Inkerissä ei ole muita kaupunkeja kuin kaiken pahan alku — Pietari. — Kataloogin hinta on 18 Saksan markkaa, mutta ulkomaalaisten täytyy Saksan lakien mukaan maksaa vielä sen lisäksi 200 %, koroitus, siis kaiken kaikkiaan 54 Saksan markkaa, mikä nykyisen kurssin vallitessa on jotensakin halvaksi hinnaksi katsottava. Erinomaisen runsaasti kuvitettu kataloogi sisältää näet 437 sivua. Suomeen on kataloogi mukavin tilata »Sammler-Wochen» kustannusliikkeen wieniläisestä haaraosastosta, jonka osoite on Zweigverlag der »Sammler-Woche», Wien XIX/1.

G. Leclercq'in (Paris IXe, 9, Rue Milton) Ranskan siirtomaiden postimerkkien tukkutarjouslista. Luettelo, joka käsittää 36 sivua, on ilmestynyt marraskuun lopulla, jotenka se tarjoo tältä alalta mahdollisimman uutta. Myös erilaisten merkkien paketteja (25—1000) Leclercq'illä on runsaasti myytävänä. — Kirjeenvaihto ranskaksi tahi englanniksi.

Bruno Römerin (Waldheim, Sa., Deutschland) ilmoitus, että »Deutsche Philatelisten-Adressbuch» on ilmestynyt toisena, täydelleen uudistettuna painoksena.

Federkiel-Kunstsport-nimisen kansainvälisen kirjeenvaihto- ja kerääjäinseuran taiteellisesti kuvitettu selostus seuran tarkoitusperistä ja toimintamahdollisuuksista. Vuotuinen jäsenmaksu on 60 Suomen markkaa, mikä on maksettava ilmoittautuessa. Jokainen jäsen saa ilmaiseksi seuran kuusi kertaa vuodessa ilmestyvän aikakauslehden. Seuran osoite on *Dresden A. 21. Deutschland.* — Tämä sama seura julkaisee sitäpaitsi joka vuosi jäsentensä osoitekirjan, jossa on myös heidän valokuviaan. Vuosikerta 1922/23 maksaa jäsenille 25 Suomen markkaa. Tähän osoitekirjaan otetaan myös ilmoituksia, jotka täytyy maksuineen lähettää niin, että ne ovat perillä viimeistään 31. p:nä maaliskuuta 1922. Osoitekirjaa koskeva kirjeenvaihto on osoitettava näin: *»Federkiel,-Kunstsport» (Abt. »Spinnen-Adressbuch»), Dresden A. 21. Deutschland.*

A. W. Leicht'in (Stuttgart, Seyfferstrasse 51) sarjatarjouslista. Ottaa maksun vastaan Saksan rahassa, jotenka hänen kanssaan voi tehdä edullisia kauppoja.

Postitorvi, n:o 11.

Postimies, n:o 11—12.

Nordisk filatelistisk annonceblad, n:o 4.

Svensk filatelistisk tidskrift, n:o 9.

Danziger Zeitung: Briefmarken-Rundschau, n:ot 46 ja 47. — Lehti selostaa tri Einar Fieandtin sille kirjoittaman, Suomen Filatelistiseuraa koskevaa kirjeen.

General-Anzeiger für Philatelie, n:o 1053. — Suuri kaukomaa- ja joulunumero; 88 isoa sivua pelkkiä ilmoituksia.

Illustrierte Zeitung für Philatelie, n:ot 193—194.

Sammler-Woche, n:o 22.

Internationaler Briefmarken-Courier, n:ot 32/33 ja 34/35.

Sächsische Briefmarken-Zeitung, n:o 9—11.

Berner Briefmarken-Zeitung, n:o 9.

Der Banater Philatelist, n:o 10.

Illustriertes Briefmarken-Journal, n:o 22.

Der Heimgarten, n:o 11. Baierilaisten pikkupuutarhurien ammattilehti, tuntemattomista syistä meille lähetetty.

Union Club Vallisoletana'n [Mademoiselle Consuelo Alonso, Rue Duque de la Victoria, 4. -Valladolid (Espagne)] ilmoituskortti.

New Century Exchange'n (Mr. H. M. Sakagami, 1953, Kumochi-Cho, Kobe, Japan) ilmoittautumiskortti.

The philatelic magazine, n:ot 161—163.

The philatelic journal, n:o 371.

The eagle messenger, n:o 26.

The Indian philatelist, syyskuun numero.

Stamp collecting, n:ot 424—426.

The philatelic trader, n:ot 275 ja 276.

The stamp collectors' monthly journal, n:o 550. — Tämä hienon hieno lehti on alkanut jakaa lukijoilleen liitettä, joka sisältää jonkinlaisen filatelistisen tietosanakirjan, s.o. aakkosellisen selostavan luettelon kaikesta sellaisesta, mikä jossain suhteessa liittyy postimerkkeihin. Niinpä siinä esim. mainitaan ne hallitsijat, joiden kuvia postimerkeissä tavataan j.n.e. Sanastosta paisuu tietenkin sangen laaja teos. — Aivan näinä päivinä pitäisi Saksassa ilmestymän samansuuntaisen, Alexander Bungerzin toimittaman suuren postimerkkitietosanakirjan.

Collector — Dealer — Trader, amerikkalaisen ilmoituslehden n:o 23.

L'echangiste universel, n:o 27.

Le Libre-Echange- nimistä kerhojulkaisua toimittavan belgialaisen vaihtoseuran ranskankielinen vihkonen, jossa selvitellään seuran toimintaa. Seuran osoite on *Madame G. Taymans, à Lierneux, Belgique.*

La revue postale et l'annonce timbrologique reunies, n:o 223.

Exporter guide, n:o 29. Ranskalainen teollisuus- ja liikemiesten ilmoituslehti, joka kohteliaasti tarjoo palstansa meidänkin käytettäväksemme.

Rivista filatelica d'Italia, n:o 10.

Mercurius, roomalaisen ilmoituslehden numero 1.
Portugal filatelico, n:o 25/27.
Philatelia, n:o 103.
Il bollettino filatelico, n:o 142.
Il messaggero filatelico, n:o 11.
Filatelista, n:o 11.
Cesky filatelista, n:o 11.

Postimerkkiuutuuksia.

Angora. — Kuten tunnettua, on turkkilaisilla Aasian puolella oma hallituksensa, jonka pääpaikka Angora on julkaissut omia postimerkkejäkin. Mikäli tiedämme, on siellä ilmestynyt ainakin 13 väliaikaista merkkiä, joista useimmat ovat lisäpainamatietä muodostetut turkkilaisista leima- ja veromerkeistä. — Eräitten saksalaisten lähteiden mukaan olisi erilaisia väliaikaisia merkkejä tämä Kemal pašan valtakunta julkaissut jo viitisenkymmentä.

Belgia. — Viittaamme kirjoituksemme »Aasta ööhön» P-kirjaimen kohdalle. — Tässä kuvatun mallinen sinisenharmaa uusi merkki on myös ilmestynyt. Samanlainen pienipainoksinen merkki ilmestyi tosin jo Brüsselin postimerkkinäyttelyn kunniaksi, mutta se oli teräksenharmaa, jotenka tämä nyt ilmestynyt merkki todella on katsottava eri lajiksi.

Italia. — Täällä myytiin marraskuun 1.—4. p:nä sotainvaliidien, »nimettömien sankarien» hyväksi erikoisia voitto-postimerkkejä, joita oli valmistettu neljä eri arvoa, kaikki tässä kuvattua mallia. Ilmoitamme:

2 centimes vihreä,
10 » punainen,
15 » harmaanvihreä,
25 » sininen.

Merkeissä oleva päiväys on 24. X. 1018, jolloin maailmansota päättyi.

Kiina. — Kuulemamme mukaan on täällä ilmestynyt neljä merkkiä käsittävä muotokuva-postimerkkisarja (presidentti ja joitakuita ministereitä), mutta tarkempia tietoja meiltä vielä tällä hetkellä puuttuu.

Liettua. — Kuten jo sivulla 276 viittasimme, on täällä ilmestynyt erikoinen lentojuhlapostimerkkisarja, jonka painos kuuluu olevan hyvin pieni(!) Julkaisemme kuvan ja ilmoitamme:

1 auks. vihreä/sininen,
2 » harmaa/punainen,
5 » violetti/sininen.

Puolan Levantti. — Seitsemän puolalaista postimerkkiä (1 mk. — 20 mk.) on saanut iisäpainaman LEVANT; näitä merkkejä käyttävät Turkissa ja muualla itämailla olevat puolalaiset postitoimistot.

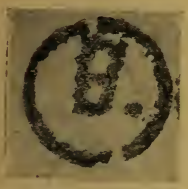
Saksa. — Uusia merkkejä on ilmestynyt ennen ilmoittamamme 60:n pf. merkin lisäksi seuraavat:

80 pf. punainen (seppiä),
100 » vihreä (kaivosmiehiä),
120 » sininen (kaivosmiehiä),
150 » keltainen (peltomiehiä),
160 » sinisenvihreä (peltomiehiä.)

Bromarvin postimerkit.

Kirj. *V. W. Westerlund* (Tenhola.)

Sen täydennykseksi, mitä Suomen Postimerkkilehden viime vuosikerran sivuilla 130, 151 ja 180 näistä merkeistä on kerrottu, tahdon tässä esittää seuraavaa:



Leima.

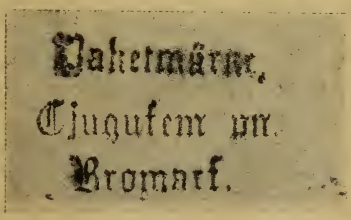
V. 1917.

Elokuun 17. p:nä 1914 kello 11 e.p.p. annoin Bromarvista lähtevälle postimiehelle pienehkön määrän kotitekoisia merkkejä käytettäväksi pakettien frankeeraamiseen. Kun hänellä ei kuitenkaan ollut tilaisuutta tähän, rupesin vähän myöhemmin niitä itse käyttämään kuljettaen valmistamillani ja myymilläni merkeillä frankeerattuja postilähetyksiä Bromarvin ja Tenholan rannikkopitäjissä. Nämä ensimmäiset merkit, joita tehtiin aluksi vain 70 kpl., olivat kooltaan 35 × 25 mm. Paperi oli ohutta Nokian tehtaan konseptipaperia. Merkin kirjoitus oli kolmirivinen: Paketmärke Tjugufem pn BROMARF. Hammastusta ei ollut. Pian tarvittiin merkkejä enemmän. Uudet merkit olivat muuten samanlaiset kuin entiset, paitsi että ne olivat puolilävistetyt (11 ½) ja että sanassa Bromarf ainoastaan B oli iso kirjain. Tätä merkkilajia valmistettiin noin 900 kpl. Koska olin työssäni kokematon, syntyi merkkien valmistamisessa paljon virheellisyyksiä; virheellisiä merkkejä käytettiin myös. Sittemmin valmistettiin 3:n, 5:n ja 10:n pennin merkkejä ja sanan *Paketmärke* sijasta painettiin *Paketporto*, *Brefporto*, *Breflösen*, *Lösen*, *Postkort* tahi *Kortlösen*. Vähitellen merkkejä valmistettiin yhteensä noin 32'000 kpl.

Helmikuun 13. p:nä 1917 ilmestyi tässä kuvattu puulaatalla painettu 5:n pennin merkki, jota sitten huhtikuun 8. päivään 1917 mennessä valmistettiin yhteensä 4930 kpl.

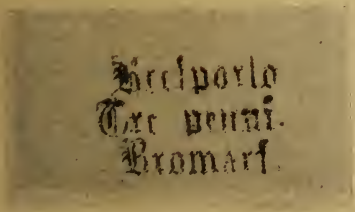
Merkit leimattiin pyöreällä korkilla, jossa oli (Bromarvissa) B ja (Tenholassa) T. Julkaisemme Bromarvin leiman kuvan.

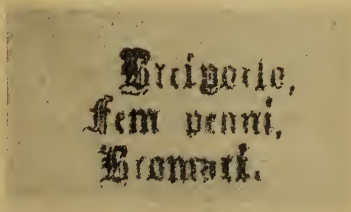
Bromarvin posti perustettiin ilman venäläisten viranomaisten lupaa aikana,



Bromarvin pakettimerkki.

jolloin Suomen itsenäisyyttä jo ruvettiin suunnittelemaan ja sen toteuttamiseksi toimimaan. Venäläiset saivat siitä kyllä vihiä, ja heidän kannattajansa





Bromarvin postimerkkejä.

katselivat sitä sangen kieroon. Kun lailliset olot taasen palasivat, lakkasi Bromarvin posti. Samoihin aikoihin minä muutin pois paikkakunnalta hävitettyäni sitä ennen merkkikokoelmani.

Bromarvin postin kirjeenkantajana olen Bromarvin ja Tenholan pitäjissä telmyt taivalta yhteensä kolmisensataa peninkulmaa, jotenka toimi ei ollutkaan mikään laiskanvirka.

Vielä joku aika sitten Bromarvin postimerkkejä sai ostaa Kotkan Kirjakauppa-Osakeyhtiöltä paketeissa, joissa oli runsaasti myös muita merkkejä, saksalaisia paikallismerkkejä sekä myös oikeita postimerkkejä.

Kolme omituista suomalaista »harvinaisuutta.»

Joku aika sitten saimme kuulla, että Uudessakaupungissa olisi löydetty seuraavat kummalliset suomalaiset ilmestykset: 10 kop. musta *porto stempel* (liimattuna kirjekuoreen ja leimattuna pyöreällä Helsingin leimalla $18\,^{5}/_{4}\,45$); 20 kop. punainen *porto stempel* (samoin liimattuna kirjekuoreen ja leimattuna pyöreällä Helsingin leimalla $18\,^{5}/_{5}\,45$); 20 kop. musta vuoden 1850 merkkipainelma (liimattuna kirjekuorelle ja leimattuna pyöreällä Helsingin leimalla 18—50; päivämäärä epäselvä.) Kaikki kolme kirjekoteloa ovat osoitetut: Baron von Linder, Karis, Svartå.

Hiukan myöhemmin saimme nähtäväksemme näiden kirjekuorien valokuvat, jotenka olemme voineet niiden perusteella tiedustella eräiltä eteviltä helsinkiläisiltä asiantuntijoilta, mitä he niistä arvelevat. Tällöin olemme kuulleet seuraavaa:

Nuo kaikki kolme merkkiä ovat kirjekuorileikkeleitä, s.o. ne on leikattu irti vanhoista ylen harvinaisista suomalaisista ynnäkkeistä (viittaamme Suomen Postimerkkilehden tämän vuosikerran sivuille 34 ja 97) tahi sitten ne ovat uusintapainoksia, niinkä voisi ratkaista vain irroittamalla merkit kuorista. Oli miten oli, niin merkit on sitten liimattu vanhoihin kirjekuoriin ja »leimattu». Leimat ovat kaikesta päättäen *väärennetyt*. Pyöreä postileima otettiin meillä käytäntöön näet vasta v. 1850, jotenka molemmat *porto stempelien* leimat ilman muuta ovat väärät. Sitäpaitsi on otettava huomioon, että ennen vuotta 1852 meillä *ylimalkaan* ei leimattu kirjekuorien merkkikuvaa, vaan leima lyötiin jonnekin syrjään. Jo täältä kannalta katsottuna herättää myöskin kolmas leima (18—50) epäilyksiä. Siinä on sen lisäksi viiden numero tällainen 5, vaikka se oikeassa leimassa on tällainen 5. Kun kaiken lisäksi muistamme, että irtonaiset, liimattavat postimerkit otettiin Suomessa käytäntöön vasta maaliskuun 1. p:nä 1856 (jotenka postikonttoreissa varmasti olisi herättänyt huomiota, jos irtonaisia merkkejä olisi ruvettu näin viljelemään jo v. 1845) ja kun vielä panemme merkille, että kaikki yllämainitut postileimat ovat kuin »käskystä» päivätyt juuri samana vuonna kuin näitten merkkikuvien malliset ynnäkkeet ilmestyivät, niin epäilyksemme yhä kasvaa. Niinikään tuntuu ihmeelliseltä, että kokonaista kolme näin outoa »harvinaisuutta» tavataan yht'äkkiä samalla henkilöllä.*) Kaikki seikat puhuvat näin ollen sen puolesta, että nämä kolme kirjekuorta eivät koskaan ole postitse kulkeneet, vaan että ne ovat kaikki väärennettyjä. Fräs asiantuntijoista lopuksi muistelee, ettei ole olemassa sukua von Linder, vaan Linder af Svartå.

*) Se henkilö, joka kirjekuoret omistaa, kertoo ostaneensa ne noin 25 vuotta sitten eräältä tuntemattomalta mieheltä, joka puolestaan oli saanut ne jostakin huutokaupasta. Viime kesänä aivan sattumalta nämä kuoret tulivat vanhan pöydän laatikoita järjestettäessä esille, jolloinka niiden omistajan nuori poika rupesi aavistamaan, että niillä voisi olla jotakin arvoa.

Aloittelijoiden osasto.

Vastauksia.

40. Merkki on mainittu Scottin kataloogissa (n:o 5565). Se kuuluu lajiin *Private Proprietary stamps*, siis yksityisiin omistusmerkkeihin. Lanman & Kemp on ollut jokin hajuvesitehdas New Yorkissa. Merkki lienee ilmestynyt noin v. 1864—81. Sen arvo on, jos paperi on silkkipaperia, noin 30 c; jos tavallista vesileimaista paperia, 20 c. — Filatelistista arvoa merkillä *ei ole*, ellei kerää kaikkia Yhdysvaltain merkkejä, jolloin sillä lienee jotain arvoa. Aloittelijat tekisivät viisaimmin, jos heittäisivät sellaiset merkit paperikoriin. Tuskin kukaan eurooppalainen keräilijä kokoaa sellaisia merkkejä! *U. S. Interrew* merkitsee: Yhdysvaltain kotimainen verotus. Tietoja kaikenlaisista amerikkalaisista yksityisistä merkeistä annan suurimmalla mielihyvällä. *Harry Lehtinen, Salo.*

52. Vuoden 1901 5:n pennin alipainotonta merkkiä on olemassa muutamia eri värivivahduksia. Olen myynyt niitä 5 markalla kappaleen. Tietääkseni tavataan myös tämän vuoden 20:n pennin merkkejä sellaisia, joissa ei ole alipainoa. Luullakseni ne ovat vielä harvinaisempia. *Anton Kanerva.*

79. Noin kymmenen kertaa tavallista 10:n kop. merkkiä arvokkaampi. *John, J. P—lo.*

80. Muutamia ulkomaalaisia postimerkkilehtiä saa tilata Suomen postikonttoreista ja erinäisiltä asiamiehiltä. *John.*

80. Englantilaisia lehtiä voit tilata edustajaltamme Alex. Kalevalta Lontoosta. *Kiri.*

81. Chushilo Higuchi, P. O. Box 35, Kyoto (Japan.) *J. P—lo.*

81. Const. Ahwerst, Harbin, Modlagon, Gogolewskaja 252 (China.) *F. W.*

82. Viroon, Latviaan ja Liettuaan voi kirjoittaa saksankielellä. *John.*

83. Kysymyksessäolevat lävistykset lienevät yksityisten kauppahuoneitten merkintöjä, joilla ei ole mitään vaikutusta merkin arvoon nähden. *Kiri.*

84 Kun leimasin on korjattavana, käyttävät jotkut postivirkailijat kosmos-kynää sen sijaisena. Mikään *leima* ei näin syntynyt jälki ole, vaan postimerkit on siten vain tehty mitättömiksi. *John, J. P—lo.*

85. Ei ole tullut vastausta.

86. Se on ynnäkkeen, lähemmin sanottuna vuonna 1871 ilmestyneen kirjekotelon leikkele. Samana vuonna ilmestyi myös 40:n pennin punamerkkinen kirjekotelo. *Kiri.*

Albanian uusimmissa merkeissä on, kuten sivulla 180 olemme maininneet, musta lisäpainama BESA, jonka merkitys on ulkomaalaisten lehtien mukaan *yhtyminen*. Emme puolestamme tätä tulkintaa ymmärtäneet, jonka takia emme ole sitä maininneetkaan. Nyt *Illustriertes Briefmarken-Journal* selittääkin tämän sanan aivan toisin. *Besa* merkitsee kostoa, erikoisesti sukujen ja seutujen täytäntöönsaatettavaa verikostoa. Kun nyt Albania, kansainliiton itsenäiseksi julistama maa, jota kuitenkin viholliset ympäröivät, mutta jonka asukkaat ovat osoittautuneet sitkeäksi, vapauttaan tulisesti rakastavaksi kansaksi, painattaa postimerkkeihinsä lisäpainaman *verikosto*, pitäisi tyhmimmänkin ententeläisen ja etenkin jugoslaavialaisen valtiomiehen käsittää, kuinka typerätä on tällaista kansaa ja maata sortaa.

Kansainliitto on muuten asettanut erikoisen komitean selvittämään Albanian kysymystä, ja tähän komiteaan kuuluu yksi suomalainenkin mies, professori J. J. Sederholm. Näin ovat Albanian postimerkitkin tulleet meille ikäänkuin entistään läheisemmiksi ja mielenkiintoisemmiksi.

Uutisia.

Suomen Filatelistiseuran jäseniksi on 8. XI. 1921 hyväksytty:

63. *Ahmavaara, Arvi*, tuomari, Oulu.
64. *Calamnius, Oskar*, tuomari, Oulu.
65. *Snellman, H. W.*, oikeusneuvosmies, Oulu.
66. *Bäckström, Gunnar*, tuomari, Tampere, Ahlman & Pulkkisen asianajoliike.
67. *Hellman, M. E.*, vääpeli, Helsinki, Kaartin kasarmi.
68. *Ahola, Vilho*, johtaja, Helsinki, Henkivakuutus-Osakeyhtiö Kaleva.

Kokouksessa 6. XII. 1921 hyväksyttiin seuran jäseneksi

69. *Airaksinen, S.*, liikemies, Helsinki, Helsinginkatu 7 B.

Tässä kokouksessa valittiin seuran johtokuntaan ensi vuodeksi: puheenjohtajaksi tri *Einar Ficandt* uudelleen, varapuheenjohtajaksi tuomari *Aarne Tengén* uudelleen, kirjuriksi kalastusneuvos *P. Brofeldt*, rahastonhoitajaksi liikemies *S. Airaksinen*, kokoelmienhoitajaksi maisteri *O. Autere* ja vaihdonjohtajaksi arkkitehti *Selim Savonius*.

Kiitollisesti on mainittava, että kauppias Geidel on seuralle lahjoittanut arkin Aunuksen 40:n pennin merkkejä.

Viipurin Postimerkkikerho on yhä edelleenkin vilkkaassa toiminnassa. Käytännöllisistä syistä jakautui kerho syyskauden alkaessa kahteen eri osastoon, vanhempien ja nuorempien osastoon. Edellisen osaston puheenjohtajana toimii lehtori *Albert Bruun*, rahastonhoitajana kauppias *Hj. Sandelin*, sihteerinä vakuutusvirkailija *Bruno Lithonius*, vaihdonjohtajana liikemies *A. Goryschin*. Ensi helmikuussa aikoo kerho pitää huomattavan huutokaupan samaan tapaan kuin ennenkin. Kerhon toimesta julkaistiin »Karjalassa» 13. XI. 1921 onnistunut ja hyvin valaiseva kirjoitus »Mitä hyötyä on postimerkkien keräilystä.» — Kerhon viime kokouksessa 17. XI. esitettiin leijonamerkkien hammastus- y. m. seikkoja, m. m. puhtaan sitruunankeltainen 20 p. merkki v. 1917 leimattuna (?) *akka 19. III. 20.* — Vilkasta keskustelua aikaansai kokoukselle tehty kysymys: »Onko ulkomaisten postimerkkikataloogien (Michel, Senf, Stanley Gibbons, Yvert & Tellier y. m.) mainitsema ja hinnoittelemakin vuoden 1901 10:n markan merkin väri-virhepainos (musta ruusunpunainen) todellisuudessa olemassa, koska H. F. F:n kataloogi ei siitä sanallakaan mainitse?» Kokous pyysi kauppias Sandelinia asiasta esittämään seuraavassa kokouksessa mahdollisimman päteviä tietoja.

Poriinkin perustettiin viime vuonna filatelistiyhdistys, jonka nimeksi hyväksyttiin Porin Postimerkkikerho. Aluksi se toimi ripeästi, mutta sitten ei kokouksia enää ole pidetty pitkiin aikoihin. Eiköhän nyt taas olisi syytä joittenkin vanhempien porilaisten keräilijäin tarttua asiaan ja ilmoittaa esim. Satakunnan Kansassa, että kaikki kerhon jäsenet kokoontuisivat määrättynä päivänä esim. Kansalliskotiin päättämään kerhon vastaisesta toiminnasta!

Vaihtokerho »Bore» on äskettäin perustettu Porvoossa. Kerho, jonka johtajana on herra *W. Walbeck*, aikoo ryhtyä julkaisemaan erikoista jäsenlehteä, joka siis on tällä hetkellä Suomen ainoa ruotsinkielinen postimerkkilehti. Toivotamme »Borelle» kaikinpuolista menestystä.

Ainoa laatuaan on se vuoden 1858 5:n kopekan suomalainen merkki, jonka O. Y. Fennia-Post äskettäin on saanut haltuunsa. Se on näet painettu *juovikkaalle* paperille. Ennestään tunnetaan kyllä jokunen tällaiselle paperille painettu 5:n kop. käytetty merkki, mutta tämä nyt tavattu merkki on *käyttämätön*. Luultavasti merkki joutuu jonkun pohatan kokoelmiin, sillä sen hinta on laskettava kymmenissätuhansissa.

Sinisenpunertavia 5:n kopekan pyöreitä suomalaisia merkkejä on *Uljas Koskinen* (Helsinki) lähettänyt nähtäväksemme parin. — Kuten H. F. F:n teoksen 9. sivulla huomautetaan, ovat tällaiset merkit koepainoksia.

Laivakirjeiden leimaamisesta olemme saaneet herra *Niilo Ilanderilta* (Turku) seuraavat mieltäkiinnittävät tiedot:

Yleisöllä, joka matkustaa Turusta Tukholmaan tai päinvastoin, on oikeus panna laivassa olevaan kirjelaatikkoon tai laivan perämiehelle antaa ruotsalaisilla merkeillä varustettuja kirjeitä niin kauan kuin laiva on merellä Ruotsin alueella, ja niin ollen voidaan niitä panna laatikkoon myös Tukholman satamassa. Sääntöä voidaan kylläkin rikkoa panemalla vaikka Turun saaristossa ruotsalaisilla merkeillä varustettu kirje laatikkoon. Laivan saavuttua Turkuun ottaa postia noutava postiljooni mainitut kirjeet haltuunsa, ja ne leimataan Turun postikonttorissa ulkomaalta tulevan postin osastolla siv. 234 mainitulla leimalla *Laivakirje Paquebot*, ja ruotsalaiset merkit leimataan Turun leimalla. Luulen asianlaidan olevan samoin Helsingissä, kun sinne kaksi kertaa viikossa saapuu Ruotsin laiva. Lyypekistä tulevissa laivoissa on joka matkalla joku määrä irtonaisia Lyypekissä laivaan jätettyjä kirjeitä, ja ne leimataan Turun pääpostikonttorissa samoin kuin edelliset. Turun pääpostikonttorissa on leima *Laivakirje Paquebot* sekä sivulla 178 mainittu (c) laivankuvaleima. Leimat ovat samalla pöydällä vierekkäin ja saadaan niitä kumpaakin käyttää. Laivankuvaleima on kyllä vanhempi, mutta sitä on vielä useasti käytetty, riippuen tämä seikka ainoastaan siitä, kumpi leima leimaavan postiljoonin käteen kulloinkin sattuu. Tukholman laivassa saapuu Turkuun neljä kertaa viikossa noin 20—40 ruotsalaisilla merkeillä varustettua kirjettä, joten ruotsalainen merkki leimattuna suomalaisella leimalla ei tule olemaan harvinainen.

Oikaisu. Viime numerossamme julkaistussa O.Y. Fennia-Postin isossa ilmoituksessa oli tarkoitettu sanoa, että siinä tarjottujen venäläisten postimerkkien kataloogiarvo on Michelin 1922 mukaan 68 Saksan markkaa ja Yvertin 1922 mukaan 50,25 frangia.

A. Vasama (Tampere) pyytää ilmoittamaan, että hänen nimensä oli joutunut lehtemme sivulla 262 mainitun unkarilaisen ammattiveljemme mustalle listalle senvuoksi, että hän epähuomiossa oli jättänyt maksamatta tältä ostamansa postimerkit. Nyt hän on sen tehnyt.

Selim Strandberg (Turku) on nyt selvittänyt asiansa »Illustrierte Zeitung für Philatelie'n» kanssa, jotenka hänen nimensä on pyyhitty pois mainitun lehden mustalta listalta.

Mustalle listalle merkitsemme seuraavat »äijät»: *K. Sepp* (Riga, Mühlenstr. 11), jolta ei saa vastausta, vaikka itkisi; *J. L. M. Eskes* (Rotterdam, Schiebroekschelaan 23), joka lähettää niinsanottua puhdasta roskaa; *H. Klimaszewski* (Kovno, Laiswes Aleja 29), *J. Yudel* (La Plata, Argentina); *F. W. Herring* (Calgary, 312—18 th. Ave W., Canada); *Angelu & Cia* (Oporto, Rue de Laureiro 42, Portugal); *Rafael R. Garcia* (Habana, Cuba), jonka olemme jo kerran (sivulla 233) maininneet epäilyttäväksi herraksi; *Public Gamil Atallah* (Khartum, Worksdepot, Sudan); *Martti Luoma* (Helsinki, Inkoonkatu 9 C 12), joka kuuluu Suomen Postimerkkeilijäin Yhdistykseen (n:o 104), mutta joka siitä huolimatta on jättänyt velkansa maksamatta.

La Agüeran postimerkit ovat elävänä todistuksena siitä, kuinka pienikin eläjä tarmokkaasti toimien saa äänensä maailmassa kuuluville. Kuten muistamme, tulivat tämän »valtakunnan» postimerkit viime keväänä m.m. Suomen postihallitukseen (kts. siv. 104!), jotenka niillä to-

della on viraliinen pätevyys. Siitä huolimatta kuuluu niiden syntyhistoria olevan seuraava: Viime marraskuun 30. p:nä, siis suunnilleen vuosi sitten, tuli espanjalainen torpedovenhe »Infanta Isabel» Rio del Oron rannikolla sijaitsevan Cap Blancon tienoille ja »valloitti» siellä eversti Francisco Beuksen johdolla Espanjalle uuden siirtokunnan La Agueran. Nykyisin alueella kuuluu olevan seuraava määrä eurooppalaisia: 1 kuvernööri, 1 lääkäri, 40 ranskalaista sotilasta ja 20 Kanarian saarilta tullutta kalastajaa. Ja nämä herrat täytyi Maailmanpostiyhdistyksen luetteloihin merkitä erikoisena postimerkkimaana, joka julkaisee omia postimerkkejä! Onkohan »siirtomaan» postitirehtöörinä alueen kuvernööri itse vai lieneekö virka luovutettu jollekin punatupsuiselle ranskalaiselle matruusille! Tällaisen siirtokunnan rinnalla on esim. meidän Pietarsaaremme tosiaankin oikein suurvalta, jonka vallan mainiosti olisi sopinut julistautua myös »itsenäiseksi» ja lähettää omat postimerkkinsä Berniin!

Itävallan uusien merkkien piirustuskilpailu tuotti, kuten aikanaan olemme kertoneet (siv. 166) taiteellisesti erittäin huonoja tuloksia. Merkkiehdotuksia jätettiin noin 1000 kpl. ja palkinnot jaettiin »parhaimmista». Mutta nämä olivat sekä filatelistien että myös muun tervemakuisen yleisön mielestä suoranaisia irvikuvia, joita arvosteltaessa ei suinkaan sanoja säästetty.

Mikäli nyt kerrotaan, on Itävallan postihallitus ottanut näistä tiukoista lausunnoista sen verran onkeensa, että se on päättänyt olla valmistamatta palkittujen luonnosten mukaisia postimerkkejä. Onpa huhuiltu, että postihallitus on muka kaikessa hiljaisuudessa (tällä kertaa ilman mitään yleistä kansanvaltaista kilpailua) valmistuttanut kokonaan toisen merkkimallin ja laskee uudet merkit liikkeelle luultavasti tässä kuussa. Siis toisesta äärimmäisyydestä toiseen. Ensin oikein uudenaikainen, kaikille, kaikille, kaikille avoin »kansalliskilpailu» ja sitten oikein »monarkistinen» ja itsevaltainen, salainen toimeenpano!

Nälänhätäisten hyväksi on Neuvosto-Venäjä päättänyt julkaista erikoisen 4-merkkisen postimerkkisarjan, joka ilmestynee vielä tänä vuonna. — Lähes neljä vuotta Venäjä ymmärtämättömyydessään on elää nuhjustellut ilman postimerkkejä, mutta sen nykyisistä tämän alan puuhista voidaan täydellä syyllä sanoa, että »kun rupesi, niin repesi.»

Béla Szekula, sveitsiläinen tahi oikeastaan kai unkarilainen postimerkkikauppias oleskeli äskettäin Helsingissä suomalaisten merkkien ostannassa. Mikäli olemme kuulleet, tarjoili hän meikäläisistä harvinaisuuksista aivan mitättömiä hintoja. Hän kaiketi luuli, että täällä ei vielä ymmärretä näistä asioista mitään. Jos hän olisi osunut tulemaan Suomeen kymmenkunta vuotta sitten, niin ehkäpä saalis olisi ollut parempi.

Vanhoista kätköistä.

»Kyläkirjaston Kuvalehden B-sarjan liitelehden» syyskuun numerossa v. 1891 on seuraava ilmoitus, jonka eräs ystävällinen lukijamme on lähettänyt nähtäväksemme: »**Postimerkkiä** ulkomaisia, (m. m. Egyptin, Brasilian, Italian y. m.), myön ja suomalaisia ostan. Tarkemmin kirjeellisesti, kun 20 pennin postimerkki kysymystä seuraa. J. Weisell. *Utra, Joensuu.*»

Luullaksemme tämä on aikaisimpia suomenkielisiä ilmoituksia alallaan.

Olemme saaneet nähtäväksemme vuodelta 1912 peräisin olevan H. Geidelin julkaiseman suomalaisten postimerkkien ostohinnaston. Herra Geidel ilmoittaa siinä maksavansa vuoden 1856 5 kop. merkistä (mustekynäleima) 15 mk., sam. (postileima) 40 mk., 10 kop. merkistä (mustekynäleima) 7 mk., sam. (posti-

leima) 3:50. Isohampaiset vanhat merkkimme on hinnoitettu seuraavasti:

5 kop.	4:—
10 kop.	—:75
5 penniä	2:—
8 »	2:—
10 »	2:—
20 »	—:20
40 »	—:30
1 mk.	15:—

Kuten näkyy, ovat hinnat kymmenessä vuodessa hiukan kohonneet, sillä nythän esim. hyvästä soikeasta 5 kop. merkistä maksetaan jo useita satoja markkoja.

Vuosien 1889/94 keltaisia 20:n pennin merkkejä on *Ruben Wikström* (Lahti) lähettänyt meille seuraavat kaksi erikoisuutta:

Oikean alakulman ympyräviivat yhtyneet;

oik. alakulm. uloke kokonaan värikäs.

Nämä tällaiset pikku erikoisuudet voivat olla aivan satunnaisia vivahduksia, mutta ne voivat joskus olla myöskin sellaisia, jotka ovat ominaisia koko painokselle. Sen takia pitäisi meidän postimerkistömme vihdoinkin ottaa perinpohjaisen tutkimuksen alaiseksi. Tietenkin tässä tutkimisessa tulee tehdyksi paljon turhaakin hiuksenhalkomista, mutta muuten ei ole mahdollista saada näistä asioista koskaan täyttä selvyyttä. Ne, joilla on paljon suomalaisia merkkejä, käyttäköot pitkät talvipuhteet niiden hauskaan tutkimiseen. Erittäin tärkeätä on tällöin — mikäli mahdollista — saada merkkien postileimoista vuosiluku selville. Kaikki samanlaiset erikoisuudet pantakoon omaan koteloonsa; kun niitä on kertynyt runsaammin, voidaan ryhtyä niitä tarkemmin toisiinsa vertailemaan. Näin saadaan vähitellen eri tahoilla tutkimusaineistoa kootuksi ja sitten voidaan tehdä jo laajakantoisempiakin johtopäätöksiä. Viittaamme tässä taasen tohtori *Einar Fieandtin*, lehtemme tämän vuoden 18. numerossa julkaisemaan kirjoitukseen.

Viime vuoden kuluessa sekä tämän vuoden alkupuoliskolla olen seuraaville henkilöille lähettänyt vaihtolähetyksiä saamatta vastausta:

E. Peter, (Berlin, Pankow.), *Verlag der »Neutral Correspondenz»* (Danzig I), *Orestes de Mora* (Barcelona), *G. M. Caicoya* (Sant Domingo), *Herman Bergelin* (Floby, Ruotsi), *Louis Carabott* (Walletta, Malta), *Panajot Koleff* (Sofia, Bulgaria), *Julino Ianeck* (Nusle 368, Tscesko Slov.), *I. Kleine* (Leiden, Hollanti), *Oscar Crieg* (Haine St Piere, Belgia), *Leon Cordier* (Carnieres), *Rafael R. Garcia* (Havanna, Cuba), *Rikichi Suzuki* (Nagoya, Japani), *Serafin Rodrignez* (Las Palmas, Tanarias), *Jan Gaanderse* (Rotterdam), *E. Kaminski* (Ustzyki dolna), *Armin Bergmann* (Dorpat, Viro), *Alex. Iwanoff* (Libau, Latvija).

Epärehellisiä tai muuten epäluotettavia vaihdossa ovat samalla ajalla olleet: *Versandgeschäft* »Huize Vondel» (Amsterdam), *Bruno Pfeifer* (Wien X), *Francisco E. Gemier* (Villa Carlos, Menorca, Espanja), *Achille Ricci* (Schaffhausen, Sveitsi), *Gabriel Thiesson* (Troyes, Ranska), *Arturo Kuster*, (Torino, Italia), *Alfred Weichhan* (Steinschönau, Böhmen).

Yleensä italialaisista, ranskalaisista ja espanjalaisista useita kokeita tehtyäni en ole vielä löytänyt rehellistä ja kunnollista vaihtajaa. E. E. NORDLUND (Kajaani.)

Liikealalla, konttoreissa y.m. työskenteleväin filatelistien huomioon ei voi olla teroittamatta sitä kansantaloudellista palvelusta, minkä he voivat, jos hyvää halua omaavat, tehdä maamme filatelialle. Tiedämmehän, että nykyisistä postimerkeistä lisäpainamaiset 90 p. ja 1 mk. 50 p. merkit, samoinkuin uudet 3 mk. merkkimmekin ovat tarkoitetut pääasiallisimmin ulkomaan kirjeenvaihtoa varten ja sinne niitä ehkä pääasiallisimmin meneekin. Tästä taas johtunee, että erittäinkin juuri mainittuja lisäpainamamerkkejä, jotka tule-

vat ennen pitkää pois käytännöstä, kotimaiset filatelistit tuonnempana saavat ostaa ulkomailta korkeasta hinnasta. Kuopion Postimerkkikerhossa kertoo tämän lehden 20. numero asiasta keskustellunkin ja ryhdytyn toimenpiteisiin huomauttamalla asiasta liikemiehiä. Seikka on kuitenkin siksi tärkeä, että on syytä mainita se tässäkin. Käyttäkää, hyvät filatelistit, jotka kirjevaihtoa liikealalla hoidatte, siis pääasiallisimmin jo mainittuja harvinaisempia ja paremman arvon säilyttäviä postimerkkejämme; siten ajatte kansantaloudellista asiaamme tälläkin alalla.

Samaa olisi sanottava muistakin vähemmän käytännössä olevista merkeistämme. 25 mk., 10 mk. ja 5 mk. merkkien sijasta näkee useasti 1 mk. merkkejä lyödyn arvolähetykseen runsaasti.

Filateliaa harrastettakoon enemmän liikealalla palvelevain seassa!

Kajaanilainen.

Tiedonantoja y.m. avustuksia ovat lähettäneet: *E. Aarnio* (Helsinki), tri *Einar Fieandt* (Helsinki), *J. E. Hakala* (Kangasala as.), *Yrjö Hämäläinen* (Juva), *Anton Kanerva* (Rovaniemi), *Sulo Kinnunen* (Helsinki), *E. Laitinen* (Tammisaari), *Toivo Lassila* (Turku), *A. Lawdansky* (Uusikaupunki), *Sulo Lehto* (Pori), *E. E. Nordlund* (Kajaani), *O. Y. Fennia-Post* (Helsinki), *Jorma Pohjanpalo* (Helsinki), *Ilmari Ponsio* (Tampere), *A. Y. Saarnenheimo* (Kaskinen), *Nils Spåre* (Hirsilä), *Lauri Tukiainen* (Helsinki), vapaaherra *M. Walleen* (Porvoo), *K. Valovuori* (Uusikaupunki), *Aarre Wegelius* (Hämeenlinna), *Fr. Wiedmer* (Lahti). *John Virtanen* (Tampere.)

OSTAN JA MYYN.

200 sekalaista ulkomailta Smk. 10: — + p. m. Suurempi määrä 1:a suomalaisia enimmän tarjoavalle. O. TIMONEN, Läskelä.

Gaston E. Valet, filatelisti ja rahain kerääjä (47, rue Général Chanzy, Roubaix, Nord. France) vaihtaa sota-ajan rahoja ja liikkeitten hätäseteleitä. Haluaa postimerkkilehtiä ja yhdistysten julkaisuja. Vaihtaa myös postimerkkejä.

Kerääjät ja kauppiaat! Lähettäkää 2 kansainvälistä vastauskuponkia, niin saatte rikkaan postimerkkipaketin sekä kahden kuukauden aikana joka toinen viikko ilmestyvän amerikkalaisen postimerkkilehden. Jos lähetätte 5 kuponkia, niin lehti tulee Teille kuuden kuukauden aikana. Kertokaa muillekin tästä lehdestä! COLLECTOR—DEALER—TRADER (Pittsburgh Office) 212 Bertha Street, Pittsburgh, Penn. U. S. A.

Myyn 1700 erilaista eurooppalaista irtolehtialbumineen. Tehkää tarjouksia! A. KIVILAHTI, Iittala.

Liimasimia 2 mk. tuhat. — Ostan, vaihdan, myyn postimerkkejä. Postimaksut! MARTTI KUOKKANEN, Rovaniemi.

Valikoimia lähetän postivapaasti. Suomalaisista annan vaihdossa ulkolaisia. Ostan myös suomalaisia rajattomasti. AARNE LINDROOS, Hangon Vaihde.

Valikoimia lähetän pyydettäessä postivapaasti. Hinnat poikkeuksellisen halvat! **Ostan** suomalaisia. Pyytäkää ostoluettelomi, hinta —: 80. TOIVO RISSANEN, Polvijärvi.

»Suomen Postimerkkilehti» 1920 enimmän tarjoavalle. E. BLOMQVIST, Inkeroinen, Muhniemi.

Myyn vaasalaisia leimaamattomina 30 p:n Smk. 50: — ja 70 p:n Smk: 120: — arkilta. AARRE WEGELIUS, Hämeenlinna.

Myytävänä ·) $3^1/_2$ ruplan rengasmerkki. **Loistokappale!** Tarjotkaa! FR. WIEDMER, Lahti.

Myyn Michelin Eurooppa-kataloogin 1921/22 à Smk. 12:50 + postikulut. HELMER HELENIUS, Wiipuri, Katariinank. 34.

Aina volmassa! Ken lähettää minulle 50—100 oman maansa merkkiä, hän saa vastineeksi samansuuruisen ja -arvoisen määrän Memelin, Slesvigin, Danzigin, Ylä-Sleesian, Saarin alueen ja Allensteinin merkkejä. Vaihdan myös Senfin ja Michelin 1921 perustuksella. Kirjeenvaihto saksaksi, englanniksi tahi ranskaksi H. v. HAEFEN, DETMOLD, Paulinenstr. 35. (Deutschland.)

Postimerkkivalikoimia lähetän pyynnöstä. PENTTI KUOKKANEN, Rovaniemi.

Halvalla! 150 eril. 10:—; 200 eril. 17:—; 250 eril. 25:— postivapaasti. Leijonamerkkinne vaihdan ulkolaisiin. R. ROSVALL, Inha.

Aina vaihdan edullisimmin suomalaisenne ulkolaisiin. Myyn myöskin. Huom.! Vastauspostimaksut! J. SUHONEN. Joensuu.

Jälleenmyyjille lähetän takuusummaa vastaan kauniita valikoimia. **Vaihdan.** Haluan ennen v. 1910 ilmestyneitä merkkejä. Annan: Itävalta, kenttäposti ja Bosnia. LEO WOBSCHATKA, Wien, XII. Grieshofgasse 11.

Lähettäkää minulle liiat suomalaisenne, niin annan niistä hyviä ulkomaalaisia. U. SJÖHOLM, Helsinki, Bernhardink. 5.

Sota- ja juhlamerkkejä saatte jouluksi lähettämällä minulle 75—500 leijonamerkkiä. Valikoimia postivapaasti. MATTI NÄPPILÄ, Hämeenlinna.

Ostakaa halvalla! Vaasan 5 p.—1 mk. (7) 4 mk., 5 p.—5 mk. (8) 36 mk. Leijona 5:— ja 10:— 3 mk. Tiedustakaa Aunuksen, Inkerin ja vanh. suomalaisten hintoja. Postikulut mukaan! Frankeeratkaa 90 tai 1½ merkeillä. OSKARI TORNIAINEN, Mäntyharju.

Lähetän nopeasti sarjavalikoimia. Voikan Kirjakauppa.

Rengasmerkkejä y. m. suomalaisia ostan. Maksan hyvin. Kokeilkaa. Y. V. LAINE, Wiipuri, Rosuvoi 23.

Jokaisesta lisäpainama-merkistä + postimaksu annan ulkolaisen. Arvokkaista arvokkaampia. Postitus 90 + lisäarvo. OSKARI TORNIAINEN, Mäntyharju.

Lähettäkää 200 leijonamerkkiä tai 800 venäläismallista merkkiä, niin saatte 50 erilaista tai 500 sekalaista ulkolaista merkkiä. Postimaksu! ERKKI NYSTRÖM, Padasjoki, Werho.

Vaihdan suomalaiset merkkinne ulkolaisiin. Liittäkää postimaksua varten kolme kuponkia tai rahaa lähetyksiin alle 5'000 kpl. Kutakin ehjää postimerkkiä vastaan annan yhden ulkolaisen, etupäästään Engl. ja sen alusmaista. ALEX. KALEVA, 6, Gt. Winchester Street, London E. C. 2.

Myyn ison Schaubek-Viktoria-postimerkkialbumin, joka sisältää 1250 erilaista. WELI MATTILA, Lapua.

Paul Drouin (12, rue Belle-Image, Reims, France) haluaa vaihtoa Suomen ja Skandinaavian varakkaitten kerääjien kanssa. Ei lähetä ensiksi. Vastaa aina.

Ostan vanhempia tai muuten arvokkaampia suomalaisia, inkeriläisiä ja aunuslaisia merkkejä tai annan niistä ulkomaalaisia. E. E. NORDLUND, Kajaani.

HUOMIO.

Aunus 5—40 p. ..... 12: 50.
Inkeri II 10 p—10 mk ..... 120: —.
Valikoimia pyynnöstä.
Frankeeratkaa lisäpainamaisilla!
ANNI KIVINEN, Soanlahti.

20 eril. Slovakia ..... 5: —
25 » » ..... 6: —
30 » » ..... 8: —
100 erilaista ..... 6: —
Vaihdan suomalaiset merkkinne hyviin ulkolaisiin. Muistakaa postimaksut! NILS SPÅRE, Hirsilä.

OSTAKAA HALVALLA ! !

Pian saapuu varastoomme kaikenlaisia keräilytarpeita, kuten: **albumeja, kataloogeja ja säilytyskirjoja** y. m. Hinnat alle kaiken kilpailun, esim. Michel Europa-kataloogi 10 mk., Kaukomaat 20 mk. Postikulut lisäksi. Lähetämme valikoimia. Halvimmat hinnat.
MERKKIKAUPPA, Pori.

Neuvosto-Venäjä.

100, 200, 250, 300, 500, 1000 rpl.
1 sarja .... Smk. 20: —.
10 sarjaa .... » 150: —.
Riemujuhlamerkit: 100, 250, 1000 rpl.
1 sarja .... Smk. 10: —.
10 sarjaa .... » 75: —.

Latvia.

Vaakunatyyppi: 1, 2, 5, 10 rpl.
1 sarja .... Smk. 10: —.
10 sarjaa .... » 80: —.
Lentoposti: 10 ja 20 rpl.
1 sarja .... Smk. 15: —.
10 sarjaa .... » 100: —.

Joh. Drechsler,
Libau, Latvia.

Tieto on valtaa!

Parhaat tiedot askarteluumme eri aloilta saatte lukemalla
HARRIS PUBLICATIONS (julkaisuja).
(»Filatelian maa on niiden hallussa«.)

Philatelic magazine. (Toimittaja: Albert H. Harris.) Joka toinen viikko ilmestyvä postimerkkilehti, seuraa tarkoin aikaansa sisältäen täydelliset, kuvitetut tiedot ilmestyneistä uutuuksista, erikoisia kauppa-ohjeita, etevien asiantuntijain kirjoittamia tutkimuksia sekä parhaitten liikkeitten edullisia tarjouksia. Kaikki tämä maksaa $4\frac{1}{2}$ *penceä numerolta tai 7/6 vuosikerralta* postivapaasti.

Stamp collectors' monthly journal. (Toimittaja: D. B. Armstrong.) Vanhin ja parhaita uutisia sisältävä aikakauslehti. Jokaisessa numerossa huomattavien filatelistien tärkeitä kirjoituksia. Lehti, joka on ulkoasultaan koruton, käsittelee kaikkea, mikä nykyaikaisessa filatelistisessa toiminnassa on tärkeintä ja huomioonotettavinta. 5 *penceä numerolta tai 5/- vuosikerralta* postivapaasti.

Kirjoittakaa tänään viivyttelemättä to.

HARRIS PUBLICATIONS, Ltd.
87 Emmanuel Road, London S. W. 12.

Tukuttain

vaihdan suomalaiset postimerkkinne kauniisiin ulkolaisiin, jos liitätte postimaksun (kaksi kuponkia tai Smk. 5:—) lähetyksiin alle 3,500 kpl. Kutakin ehjää postimerkkiä vastaan annan yhden ulkolaisen, etupäässä Engl. ja sen alusmaista.

Ostan

korkeimpiin hintoihin käytetyitä suomalaisia postimerkkejä, joista maksu seuraa käteisellä. Turhanpäiväisen kirjeenvaihdon välttämiseksi vastaan ainoastaan sellaisiin kirjeisiin, joita seuraa postimaksu vastausta varten (kaksi kuponkia).

M. F. MARTIN
2, Mycenae Road, Westcombe Park,
London S. E. 3.

En vastaa kirjoihinmerkitsemättömien kirjeiden katoamisesta. Siis merkityttäkää kirjeenne kirjoihin ja frankeeratkaa ne myöskin filatelistin tavoin.

JOULUTARJOUS!

(⊕ merkitsee täyttä sarjaa.)

1000	erilaista **kaikista maista,** vain	200:—
500	» » »	40:—
200	» » »	6:—
1000	sekalaista, **hyvä sekoitus**	10:—
1000	erilaista **sotamerkkiä,** vain	250:—
300	» »	30:—
200	» »	15:—
100	» »	7:—
500	hyvin sek. **Ranskan siirtom.**	40:—
100	» » **Guatemala**	10:—
50	sekalaista **Sudan,** isoja	10:—
Danzig	1 lentoposti * ⊕ (3)	2.50
Denikin	1 rpl — 50 rpl * ⊕ (8), vain	15:—
Baieri	Ludvig □ * ⊕ 2 pf. — 20 mk.	28:—
,,	Volksstaat □* ⊕ 2 pf. — 20 mk.	28:—
,,	Freistaat □ * ⊕ 2 pf. — 20 mk.	30:..
,,	kuvasarja* 5 60 pf. (13)	3:—
,,	Ludvig* 2 pf — 80 pf. (13)	2:50
Bermondt	5 —75 kop. * ⊕ (8)	3:—
,,	samoin, 10 sarjaa	15:—
Kärnten	* ⊕ 3 h. — 20 kr.	35:—
Ukraina	1 kop. — 1 rpl.* (10)	7:—
,,	Itävalta 1916* 3 h. — 1 kr. (15)	6:—
Unkari	peltomies* ⊕ 2 h. — 10 kr.	10:—
Ylä-Sleesia	II kyyhkynen* ⊕	12:—
Puola	Kaarlen rahasto* ⊕ (3)	6:—
Haiti	lentosarja*, isoja (10)	10:—
Argentina	*uusia*, isoja* (2)	1.50
Latvia	lohikäärme* ⊕ (4)	3:—
,,	tyttö* ⊕ (10)	5:—
,,	Punainenristi* ⊕ (4)	3:50
Fiume	3 c. — 1 corona, isoja (11)	0:50
Guatemala	isoja, kaunita (5)	1:50
Liechtenstein	kuvasarja (20)	6:—
,,	samoin, 10 sarjaa	40:—
,,	madonna* ⊕ (3)	2:—
Saksalais-Itävalta,	tulva* ⊕	15:—
,,	uusia, 3, 4, 5, 10 kr.* (4)	5:—
,,	uusia, Porto* ⊕ (6)	2:50
,,	uusi, 50 kr.*	6:—
,,	Porto I* ⊕	1:—
,,	Porto II* ⊕	1:—

Prima lumasnimia 1000 kpl. — 2:—
Samoin 10000 kpl. — 15:—
500 erittäin **hyvin** sekoitettua hyvää **kaukomaitten** merkkiä — 40:—

⊕ merkitsee **täyttä sarjaa.** Vanha ilmoitus *ei*elä voimassa! Postimaksu **2 mk.** aina liitettävä mukaan. Tilatkaa aina joitakin lajeja varalta.
Frankeeratkaa 90 + 10 pennin merkeillä!

PAUL von HUECK.
Viipuri, Aleksanterinkatu 2.
Suomen Filatelistiseuran jäsen.

JOULUTARJOUS!

Argentina 1917. 20 pes. °....	(1)	9: 25.
» virkamerkkejä, arvokkaita	(12)	7: 75.
Bulgaria 1918, 5, 10, 15, 30, 50 stot., portom. lisäp. T. °	(5)	38: 50.
Ceylon 1912/13. 1 c—50 c: kauniita °	(10)	4: 65.
DebreczinII, 5, 75, 80 fill. pitkiä*	(3)	8: 75.
Espanjan Marokko 1918, 5. 10, 25, 50 c., 1 pes., lisäp., »Protect. Espanol en Marruecos,» Giro-merk.,* (Rmk. 230: —)	(5)	107: 75.
Georgia 1918, 10 kop.—5 rupl. hammastetut *	(9)	9: —.
Italia 1875, 20, 30, c, 1 l. virkamerkkejä °.....	(3)	1: 40.
» 1920/21, 55, 60 c, °	(2)	—: 80.
» 25, 50 c, »Espresso» ° ..	(2)	—: 75.
» erilaisia, ainoastaan....	(30)	1: 75.
Itävalta 1917/18, 1, 2, 3, 4 kr.°	(4)	4: 25.
» 1918, 2, 3 k.. faserpaperia °	(2)	4: 75.
Jugoslavia 1919, 5—50 fill. portomerkkejä * ..	(4)	1: 25.
» 1921, 10/5 para, 30/5 para portomerkkejä *	(2)	—: 75.
» 1921, 2 para—1 dinar, kauniita	(9)	2: 75.
Puola 1921, 1, 2, 3, 5 mk.pienet°	(4)	1: 40.
Romania 1920/21, 1 leu, 1 leu°	(2)	1: 30.
Saksal.—Itävalta, parl. pitkiä	(8)	10: 75.
» » » »	(5)	6: —.
Tanska 1920, 60, 70, 90 äyriä, kaksivärisiä °	(3)	1: 85.
» 1921, 1, 5, 10, 20 äyriä, lisäp. »Porto» ° ..	(4)	1: 45.
Koko maailma, eril., jouk. yli 1: — arvoisiakin, vain	(100)	8: —.
Regatul, Debreczin, Baranya, S. H. S. j. n. e. unkaril. merkeillä * (Rmk 354: 70)	(66)	90: —.
Samoja, * (Rmk 307: 80)	(56)	78: —.
Samoja, * (Rmk 230: 30)	(46)	62: —.

Arvokkaita ulkolaisia paketeissa:

50 erilaista (Rmk. 50: —) ..... 20: —.
50 erilaista (Rmk. 75: —) ..... 30: —.
50 erilaista (Rmk. 100: —) ..... 40: —.
50 erilaista (Rmk. 135: —) ..... 53: —.
50 erilaista (Rmk. 200: —) ..... 75: —.

Suluissa **Michelin 1920** arvo!

Vaihdan kaikenlaiset suomalaiset merkkinne edullisesti. Haluan vain pestyjä, taittumattomia, siistejä. Annan hyviä erilaisia ulkolaisia, esim. Ceylon, Romania, Eritrea, Cilicia, j. n. e. — Postimaksut kaikkiin tilauksiin ja vaihtolähetyksiin liitettävä. Postitus 90 p. ja 1½ mk. lisäpainamamerkeillä.

AKSELI MIINALA. Kemi.

ERÄÄN MAAN KAIKKI MERKIT.

Latvia: 112 erilaista merkkiä (täydellinen, taatusti oikea valikoima) kaikkine harvinaisuuksineen aina saksal. esikunnan kartoille painetuista viimeisimpiin vaakunamerkkeihin saakka. Hinta ainoastaan Smk. 260: — tahi vastaava summa muita rahalajeja.

Maksu seteleissä tahi berliniläisinä shekkeinä. Lähetän merkkejä myöskin ensiluokkaisia suosituksia vastaan.

Georg H. Jaeger.

Postimerkkikauppias ja »Der baltische Philatelistin» kustantaja. — Berlinin, Wienin, Parisin ja Amerikan kauppiasyhdistyksen jäsen.

Libau, Ulichstr. 46. I, Latvia,
P. O. Box 25.

Pankkitilit: Kansallis-Osake-Pankki, H-ki. American Express Company, Berlin, W. 8.

Kyselyihin aina paluupostimaksu!!

Suosittelija: OLLA TERÄSVUORI, Porvoo.

Valintalähetyksiä

lähettää ja suomalaiset merkkinne ulkolaisiin

vaihtaa

edullisesti

Frans Perho,
Helsinki, Albertinkatu 6.

Myytävänä.

Uusia Schaubek-irtolehtialbumeja, monta eri suuruutta.

Hyviä valintavihkoja, tilaa 160 merkille, hinta 50 p. kpl. + postikulut.

Huom! Albumeja myös vähittäismaksulla; pyytäkää ehtoja ja hinnasto osoittein.

BROR GUSTRÉN, Turku.

Käyttämättömiä merkkejä:

NYASSA 1/4, 1/2, 1, 1½, 2, 2½, 4, 5, 6, ja 7½, centavos Smk. 6:—.
TOGO 1, 2, 4, 5, & 10 c. .. » 5:—.
TRANSVAL 1896 ½d. — 2/6 yht. 9 kpl. .... » 15:—.
ENGLAND v. 1913 7 d. vaaleanharmaa..... » 12:—.
+ postimaksu

ALEX. KALEVA, 6 Gt. Winchester Street, London E. C. 2.

Julian Marek

tukuttain Postimerkkejä vähittäin

Rikas valikoima kaikenlaisia **Bosnian, Itävallan, Unkarin, Jugoslavian, Liechtensteinin** y. m. postimerkkejä.

Kauppiaat ja kerääjät: Pyytäkää uusin hinnastoni

JULIAN MAREK, Wien VI., Linke Wienzeile 142.

1000 Erikoistarjous jouluksi! 1000
1000 sekalaista 8 markkaa,

50 eril 1:—, 100 eril. 2:75, 200 eril. 7:50, 250 eril. 12:50, 6 eril. Viro —:80, 25 sekal. Viro 1:75, 100 sekal. 1:—, 25 sekal. Hollannista —:50, 10 eril. (hyviä) —:75, 1000 kpl. Suomi v. 1889—20 p. 15:—, 300 eril. valintavihkoihin järjestettyinä 25:—, 400 eril. samoin 40:—, 160 eril. samoin 5:—. Tilauksista alle 15:— postimaksu lisää. Tilauks. 100:— annan 10 % alennuksen. **Ostan ja vaihdan!** Huom! Tämä ilmoitus on aina voimassa! Knukausiostohinnastoni postimaksua vastaan.

E. Keltanen, Wiipuri, Linnasaarenk. 35

HUOM! HALPAA! HUOM!

100 eril., ainoastaan parempia, vain 12 mk. + postim. Lähetämme pyynnöstä jokaiselle meidän halpoja valikoimiamme postivapaasti. Otamme asiamiehiä rajattomasti; palkkiot ennenkuulumattomat 20—35 %, sekä ylimääräisiä palkkioita. Liiat suomalaisenne ja ulkerilaisenne vaihdatte edullisimmin meillä hyvin ulkolaisiin. Ostamme vanhempia suomalaisia y. m. merkkejä päivän korkeimpiin hintoihin. Tehkää tarjouksia! Kiinnittäjiä 1000 kpl. 2.—. Valintavihkoja 10 kpl 5.— + postimaksu. Asiamiehiksi aikovat, kirjoittakaa jo tänään, niin ehditte suureen palkintoarvontaan! Lindeman & Co, Pori Siltapuisto 25.

Keräilijät huom!

50 eril., hyviä, arv merkkeja .. —:75
100 » » » » .. 1:50.
200 » » » » .. 4:—.
500 » » » » .. 20:—.
100 » sotamerkkiä, arv..... 5:—
200 » » » ..... 20:—
Saksal.-Itäv. 2—20 Kr. Parlament 5:—.
100 kpl. läpinäkyviä kuoria, 5 × 7 cm. 2:50.
100 » » » 10,5 - 6,5 cm. 4:—
1000 kpl. himasimia, prima ..... 1:50.
postimaksut.

Valikoimia lähetetään. Hinnat alle kaiken kilpailun. Koetelkaa!

Oiva Pajari, Miettilä,

Ulko-Eurooppa.

100 erilaista hienoa postimerkkiä Ulko-Euroopasta, myös vanhempia. Merkit ovat kiinnitetyt valintavihkoon sekä hinnoitetut nykyisten kauppahintojen mukaan. Vihon arvo on yli 70 mk. Myyntihinta vain 50 mk. Kokoilijoille ja jälleenmyyjille sopiva!

Valikoimia

lähetän pyydettäessä ostokykyisille. Yli 40 mk:n ostosta 20 % alennus.

Suomalaiset

postimerkkinne vaihdan edullisesti ulkoeurooppalaisiin. Lähetyksiin alle 400 kpl. on postimaksu liitettävä!

Ostan suomalaisia

postimerkkejä seuraavilla hinnoilla

1917. 5 p—10 mk. sarja .. 2:10.
1118. Waasa 5 p—1 mk. » .. 1:75.
1919. 10/5 p — 75/20 p. » .. —:30.
1921. 30/10 p— 1½ mk./50 p. » .. 1:25.
1921. 2, 3 mk. ..... —:75.

Reino Pettersson, Hyvinkää.

100 erilaista merkkiä

Euroopasta Smk. 5:—. Jokainen 100 on jonkun verran erilainen, koska lähetän ne suoraan suuresta monike-varastostani. 25 erilaista ulkopuolelta Euroopan Smk. 3:—. Kat.-arvo Mk. 7:—. Ilmoittamani valintavihot ovat loppuneet. Valintalehtiä vielä jäljellä à —:15 p. kpl. Kaikkiin tilauksiin postimaksu!

Erik Lehtioksa, Tampere.

JOS JOKA MIES

lukisi Suomen Postimerkkilehteä yhtä voimaperäisesti kuin tämä mies tutkii kokoelmiaan, olisivat filatelian asiat Suomessa hyvällä kannalla. — Ne, jotka **tämän vuoden aikana** tilaavat vuosikerran 1921 Werner Söderström Osakeyhtiöltä **Porvoosta,** saavat sen vielä entisellä hinnalla 20 markalla. (Myöhemmin hinta kohoaa.) — **Ensi vuosikerta,** 1922, on tilattava Vaihtoyhdistys »Suomelta» **Lappeenrannasta.** — Sen hinta on 20 markkaa.

MYYN

vähän käytetyn 360-lehtisen Schwanebergin irtolehtialbumin **Eurooppaa varten** v:lta 1921. Painos ainoastaan toisella puolen. Koko 29×34 cm. Paino 3,75 kg. Hinta Smk. 225: — postivapaasti, jos maksu seuraa mukana.

Lähetän myös **valikoimia** huotettaville keräilijöille. Maksan kaikki postimaksut. Koettakaa! Käyttäkää kirjeissänne 30/10 p:n merkkejä.

S. F. S:n jäsen N:o 51. **Viljo Lönngrén, Lauttakylä.**

		Smk.
No.1	(100kpl.) Engl. ja sen alusm. merk.	5:—
No.2	(50kpl.) Engl. alusmaiden »	6:—
No.3	(100kpl.) Ranskalaisia »	5:—
No.4	(100kpl.) U. S. of A. »	5:—
No.6	(100kpl.) Sekl.useam.valt. » »	5:—
No.7	(100kpl.) Ransk. alusmaiden »	10:—
No.8	(100kpl.) Sekal. New. Zealand »	5:—
No.9	(100kpl.) Sekal. Intian »	5:—
No.10	(100kpl.) Sekal. Austraalia »	5:—

× postimaksu.

Postimerkkilehdille otan vastaan sekä tilauksia että ilmoituksia. Näytenumeroita lähetän yhtä vastauskuponkia vastaan.

ALEX. KALEVA, Offices N:o 38 & 39, 6, Gt. Winchester Street, London E. C. 2.

Ilmaiseksi Rmk. 2000:—

Paketti Joulu 1921: 50 eril. eurooppalaista merkkiä 1850—1921, vain parempia lajeja, kataloogiarvo noin 200:—, hinta ainoastaan 50: —.

Paketti 1922: 200 eril. merkkiä kaikista maanosista, paljon suuria, kat.- arvo yli 100: —, vain .... 35: —.

Paketti Eurooppa: 100 eril. merkkiä useimmista Euroopan maista, kat.-arvo noin 50: —, hinta .... 20: —.

1000 sekalaista Euroopan merkkiä, erittäin sopivia aloittelijoille ja jälleenmyyjille, kat.-arvo yli 100: —, ainoastaan ..... 30: —.

Jokainen tilaaja on oikeutettu ottamaan osaa arvauskilpailuun: **Mistä Suomen kaupungista saapuu eniten tilauksia 19. XII.—24. XII. 21 välisenä aikana?**

Oikein arvanneiden kesken jaetaan 6 palkintoa:

1 palk. Rmk. 2000: — arvosta sotamerkkejä.
5 palkintoa à 50: — » »

Arvo lasketaan Michelin 1921 mukaan. Kilpailun tulos ilmoitetaan tilaajille 28. XII. 21.

Tilauksiin liitettävä postimaksu 2: —.

VÄINÖ I. VAINIO, Hyvinkää.
Pohj. piiri 16.

VALINTA-LÄHETYKSET

ovat erikoisalanani. Ilmoittakaa osoitteenne postikortilla, niin saatte tietää, mitä erikoisia voin ostajilleni tarjota.

A. U. AHONOJA,
Kuopio.

Lehti, jolla suomalainen filatelisti saa äänensä kuuluville **laajalti maansa rajojen ulkopuolelle**, on

ESPERANTA FINNLANDO

sillä tällä lehdellä on **ulkomaalaisia** lukijoita **maapallon kaukaisimmillakin äärillä enemmän** kuin tiettävästi **millään muulla** Suomessa ilmestyvällä **lehdellä.**

TILATKAA! Hinta 1/1 v. Smk. 30:—, 1/2 v. Smk. 16:—.

ILMOITTAKAA! Hinnasto lähetetään pyydettäessä auliisti. Ilmoitukset käännetään maksutta esperantoksi.

OTAVAN AIKAKAUSLEHTIOSASTO
Helsinki.

Von
Posta ceskoslovenska,

Österr. Parlament und anderes sendet bereitwilligst und ohne Kaufzwang Auswahlen

MARKENHAUS REHOR
PRAG II, Naplavni 11/13

SANOMALEHDET!

Kaikkien koti- ja ulkomaisten keräilijäin-lehtien tilauksia ja ilmoituksia otamme vastaan. Samoin yhdistyksiin ilmoittautumisia. Prospekteja ilmaiseksi. 6 erilaista näytenumeroa Rmk. 2:50; 12 erilaista Rmk. 4:50.

Werbestelle vereinigter Verleger, Weimar, Deutschland.

»DER BALTISCHE PHILATELIST»

(Toinen vuosikerta)

Baltikumin ainoa postimerkkilehti. Ilmestyy joka 90:s päivä sisältäen paljon kuvia ja mieltäkiinnittäviä erikoiskirjoituksia. N:o 4—5, 1921 on 88-sivuinen; lähettäkää minulle viiden (5) markan nimellisarvosta käyttämättömiä, nykyisin voimassa olevia suomalaisia postimerkkejä, niin saatte tämän laajan numeron.

GEORG H. JAEGER.

Kustantaja ja postimerkkikauppias

Libau, Ulichstr. 46. I, Postfach 25 (Latvia).

FILATELISTA.

Rikkaasti kuvitettu, *kroatialainen* postimerkkilehti.

Vuosikerran hinta 80 Jugoslavian kruunua. *Näytenumero* 6 J. kruunua postimerkeissä. Lehden *saksankielisen* osaston hinta vuosikerralta 24 J. kruunua. Näytenumero 2 J. kruunua.

ADMINISTRATION DES »FILATELISTA».
ZAGREB, Duga ulica 5.
(Jugoslavien).

Tämä lehti on tekemisissä enemmän kuin 100'000, kaikilla maailman kulmilla asuvan asiakkaan kanssa, jotenka siinä julkaistuilla ilmoituksilla on aina suuri teho. Tilaushinta Rmk. 40:— vuosikerralta. Ennakkomaksu.

Suomalaisia

postimerkkejä ja ynnäkkeitä ostaa allekirjoittanut. Ainoastaan virheettömät, arvokkaammat vuosilta **1845—1901** tulevat kysymykseen. Erikoisesti haluttuja postimerkit kirjekuorella. Valintalähetykset maksetaan tai palautetaan viipymättä.

Insinööri JALO SIHTOLA, Imatra.

Pilkka-hinnalla:

1,000 kpl. Englannin ja sen alusmaiden postimerkkejä sekoitettuna paketissa, sisältäen pääasiassa Englanti, Australia, New Zealand, India, Jamaica, Mauritius, Gold Coast, Tasmania, Malay, Union of South Africa y. m. valtioista, osaksi pestyjä. Hinta ainoastaan Smk. 35:— + postimaksu.

ALEX. KALEVA, 6, Gt. Winchester Street. London E. C. 2.

SUOMI.

Halutaan postimerkkejä, käytetyitä ja käyttämättömiä, virhe- y. m. muunnoksia, merkkejä kirjekuorissa kiinniolevina j. n. e., erittäinkin aikaisempia painoksia. Halutaan mieluummin vaihtoa jonkun johtavan kataloogin perusteella. Tarjotaan vanhoja ja uusia postimerkkejä kaikista valtakunnista ja siirtomaista kunkin yksityisen toivomuksen mukaan. Suosituksia annetaan ja vaaditaan. Useitten hyvin tunnettujen tilatelisti-yhdistysten jäsen.

H. Kingscote, 62 5 Charing Cross, London, S. W. 1., England.

Schaubekin Viktoria-jatko-albumeja

vaihdettavin lehdin ja merkkihinnastoin. Uusi **17.** painos on juuri ilmestynyt. Kaikille painatuksen alkuun mennessä ilmestyneille uutuuksille on varattu paikka. Merkkien hinnat ovat Senfin 1921 kataloogin mukaiset.

Molemmin puolin painetut albumit:

N:o 18. 440 siv., 16'000 tilaa Smk. 90:—
» 20. 384 » 13'300 » » 80:—

VAIN TOISPUOLEISESTI PAINETUT ALBUMIT.

N:o 9. 752 siv., 13'360 tilaa Smk. 120:—
» 10. 800 » 14'560 » » 130:—
» 12. 850 » 16'000 » » 140:—
» 13. 856 » Kokoliina-kannet. 180:—

Jos saan maksun Suomen rahassa, lähetän albumit posti- ja tullivapaasti.

M. ZSCHILLE, Leipzig — R. 99.

Pankki: Deutsche Bank, Leipzig.
Frankeeratkaa kirjeet filatelistin tavoin; niin minäkin teen.

Niinkuin

tämän postimerkin

tulitorni

valaisee ympäröivää merta, niin OLLA TERÄSVUOREN toimittama

Postimerkkienkeräilijän OPAS

ohjaa onnellisesti kaikkien filatelististen karien ja muitten vaaranpaikkojen sivu tyytyväisyyden ja selvyyden rauhalliseen satamaan.

Sivuja **206.** Kuvia **136.**

Hinta 10 mk.

Tilattavissa kaikista kirjakaupoista.

Teoksen kustantaja on

WERNER SÖDERSTRÖM OSAKEYHTIÖ, PORVOO.

Ulkomaan propaganda-numerona

ilmestyy seuraava »Suomi-Viesti», kansainvälisen vaihtoyhdistys »Suomen» äänenkannattaja l. p:nä helmik. 1922. Propaganda- »Suomi-Viesti» leviää laajemmalle kerääjäin keskuuteen ympäri maailman kuin mikään muu suomalainen lehti. Siksi kannattaa ilmoittaa »Suomi-Viestissä». Ilmoitustekstit lähetettävät viimeistään 31. p. joulukuuta t. v.

Ilmoitushinnat:

1/1	1/2	1/4	1/8 sivu.
130:—	70:—	35:—	20:— Smk.

Pienet ilmoitukset 75 p. sanalta, numerolta tai lyhennykseltä.

Vaihtoyhdistys »Suomi», Lappeenranta.

Ilmaiseksi! St. Dunstan's-merkillä varustan kaikki vastaukseni niihin tilauksiin, jotka nousevat vähintään Smk. 39:—. Jokainen tilaaja saa myöskin ilmaiseksi 15 eril. postimerkkiä Englannista ja sen alusmaista.

Tämä koskee ainoastaan niitä tilauksia, jotka ovat postileiman mukaan lähetetyt minulle tänä vuonna.

Smk. 50: — tilauksien perusteella pääsevät tilaajat myöskin osallisiksi arvan perusteella seuraaviin palkintoihin:

N:o 1 Stanley Gibbons-kataloogi.
N:o 2 1 tuuman vapaa ilmoitus P. M.:ssa.
N:o 3 Endle's Directory.
N:o 4 100 kpl. läpinäkyviä pusseja.

ALEX. KALEVA, 6 Gt. Winchester street, London E. C. 2.

Jokaisen filatelistin tulee lukea

Philatelistische Nachrichten

Ensiluokkainen, riippumaton postimerkkilehti. Ilmestyy kerran kuussa. Eteviä koti- ja ulkomaisia avustajia. 12 vakituista edustajaa Euroopassa ja lukuisat kirjeenvaihtajat antavat nopeita ja luotettavia uutuustiedonantoja. Oma tutkintopaikka ja kehoituslista, oma merkkien tarkistaja, kirjelaatikko, yhdistystaulukko, »ostan ja myyn»-osasto y. m. Ilmoitusmaksut hyvin kohtuulliset. **Näytenumero** postimaksua vastaan.

»Philatelistische Nachrichten», Wien, 50, Postfach 30.

Suomen filatelistit!

Kartuttaakseni kokoelmaani pyydän vaihtotarjouksia. Haluan kaikkien maitten merkkejä kataloogi-arvoltaan vähintään 1 Rmk. Minulla on antaa tuhansia kappaleita Vaasan, Aunuksen, Inkerin merkkejä täysin sarjoin, Suomi 1856 10 kop., 1917 5:n ja 10:n mk. sekä kaikkia lisäpainamaisia. Odotan 90+10 postitettuja tarjouksia.

Oskari Torniainen, Mäntyharju.

Filatelistit, ostakaa!

Suomi 1921. 25 mk. prima, 13 mk. kpl.
150 eril. ulk. osoitetta 3 » »

Suosittelen sarjavalikoimiani ja lähetän teille niitä heti pyynnöstä.

Yli 50 mk. tilaukset lähetän postivapaasti.

A. SAVINEN, Woikan Kirjakauppa, Woikka.

Lähetän ilman ostopakkoa

VALIKOIMIA

(yleensä tahi maittain).

Arvokkaampia merkkejä

puuteluettelon mukaan. Ilmoitettava: nimi, ammatti ja osoite. Pyydän hyväntahtoisesti postittamaan kirjeet 90 p. ja 1 1/2 mk. merkeillä.

Rudolf Alanco. Lahti, Pallas.

JOULUPAKETTI N:o 1:

Kataloogiarvo Rmk. 75:—, sisältää 100 erilaista Australia, Aunus, Barbados, Bosnia, Fiume, Gabon, Guatemala, Egypti, Hongkong, Islanti, Slesvig, Sudan, Togo y. m. Hinta vain **Smk. 17:50.**

Paketti N:o 2: Kataloogiarvo Rmk. 34:—, sisältää 50 erilaista. Hinta ainoastaan Smk. 6:75. *Postimaksut lisäksi.*

Frans V. Lönnberg, Helsinki, Pursimiehenkatu 26.

O/Y FENNIA-POST A/B

Helsinki, Kasarminkatu 46. Puh. 97 45.

* = käyttämätön; ° = käytetty. Merkit ehdottomasti valiokappaleita.
Huom! **erittäin halvat hinnat!** —

*	BOSNIA. 1906, I H—5 KR. kompletti sarja, 16 eril.		Smk.	36: —.
*	SAKSALAIS-ITÄVALTA. 1920, sanomal. -merkk. 2 H—60 H	(9)	»	2: 50.
*	» 1919/20, Isoja parlam. m. 2, 2½, 3, 4, 5, 7½, 10, 20 KR.....	(8)	»	11: 50.
*	» HOCHWASSER, 1920, 5 H—20 KR. kompl.	(20)	»	25: —.
*	» KÄRNTEN Abst. » 5 H—20 KR. »	(19)	»	42: —.
°	DANZIG, Keuhkotautist. hyväntekeväisyysm. 1921	(3)	»	3: 75.
*	ITALIA, 1921. marrask. 5, 10, 15, 20 cent. kom. juhlam.	(4)	»	4: —.
*	LIECHTENSTEIN, 1920, 5 H—10 KR. kompl.	(15)	»	10: 50.
*	» Porto, 5 H—5 KR.....	(12)	»	4: 75.
*	LIETTUA, 1921, 20, 40, 60, 80, pastas, aivan uusia	(4)	»	16: —.
*	» » sama k. ed. 20 pastas, vahvaa paperia		»	12: —.
*	KESKI-LIETTUA, 1921. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 20 MK. uusia, ..	(8)	»	8: 25.
*	» » Porto, 5 Pf 1, 2, 3, 5 MK.	(5)	»	6: —.
*	MEMEL, ranskal. merk. 5, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 80, Pf., 1, 1,25, 2 MK.	(11)	»	11: 25.
*	» Germania, 5, 10, 20, 30, 40, 50, Pf. 1 MK.....	(7)	»	4: —
*	» Flugpost, 60, 80 Pf., 1. 2, 3, 4 MK. kompl.	(6)	»	18: 50.
°	ITÄVALTA, 1906, 1 H—5 KR. juhlam. kompl.	(16)	»	4: 50.
°	» 1916, porto, 5 H—10 KR. kompl.	(11)	»	5: 50.
*	PUOLA, 1921, 10, 15, 20, 25, 50 MK. kompl.....	(5)	»	12: 50.
*	» » porto, 2, 4, 6, 8, 20 MK. kompl.....	(5)	»	6: —.
*	VENÄJÄ, 1917, 1, 3½, 5, 7, 10 RBl. kompl.....	(5)	»	9: 75.
*	» Wrangel, 1920, 5, 5, 5 RBL. kaikki eril.	(3)	»	22: —.
*	» » Krim., » 35 k/1 kop.	(1)	»	8: 50.
*	UKRAINA, 1920, 1 gr.—200 Griven, kompl. juhlam.	(14)	»	35: —.
*	JUGOSLAVIA, 1921, 10, 15, 25 H. juhlam. komea sarja	(3)	»	4: —.

Kaikkien yllälueteltujen merkkisarjojen yhteinen myyntihinta on Smk. 323: 45; ken ostaa ne kaikki, saa ne Smk. 300:— lla.

MICHEL, 1921/22, EUROPA, ...	ainoast.	Smk.	12: —.
» » KAUKOMAAT,.....	»	»	19: —.
YVERT & TELLIER, 1922	»	»	100: —.
SUOMI, erikoisluettelo »FINNLAND» 1, Briefmarken.....	»		25: —.

Kaikkiin tilauksiin postikulut lisää.

Tilaukset toimitetaan siinä järjestyksessä kuin saapuvat. Kaikki huolellisesti ja säntilleen. Mahd. erehdyksistä pyydetään heti huomauttamaan, jolloin kaikki kulut korvataan kaksinkerroin.

ERINOMAINEN TILAISUUS

„ENDLE'S DIRECTORY."

Vanhin ja luotettavin filatelistien osoitekalenteri, mitä on julaistu maailmassa.

30. painos juuri ilmestynyt. Hinta 2/9 postivapaasti

Yllämainitun uusi painos on nyt myytävänä. Se sisältää 144 sivua ja on tarkistettu ja korjattu aikansa mukaiseen asuun. Sisältörikkaana omaten kaikkien postimerkkikauppiaiden, huutokauppiaiden, kustantajien, postimerkkiklubien, postimerkki-sanomalehtien, filatelisti-yhdistysten osoitteet y. m. hyödyllisiä tiedonantoja filatelisteille on tämä kirjanen mainio apu ja neuvo jokaiselle.

S. UTTON, 74, Canterbury Road, Croydon.

Kirjan pääasiamiehenä Suomea varten otan vastaan myöskin maksut Suomen rahassa. Kurssi Smk. 15:— per 1 — tai vastauskupongeissa à 2½ d. kappale.
ALEX. KALEVA. 6, Gt. Winchester Street, London E. C. 2.

STANLEY GIBBONS KATALOOGIT.

1920.
British Empire
Hinta 10/6 tai 51 kuponkia.

1920.
Foreign Countries
Hinta 10/6 tai 51 kuponkia. Postivapaasti.

ALEX. KALEVA

6, Great Winchester Street
LONDON
E. C. 2.

VÄLITYS-OSASTO.

Otan välittääkseni kaikenlaatuisia asioita pientä palkkiota vastaan.

Käännöksiä toimitan kaikilla Euroopan hallitsevilla kielillä.

PANKKI-OSASTO.

Toimitan kaikkia pankkialaan kuuluvia asioita, talletuksia, perimisiä ja rahojen vaihtoa.

KIRJALLISUUS-OSASTO.

Varastossa hyvin lajiteltu määrä postim.- lehtiä. Näytenumero: yksi vastauskuponki.

THE PHILATELIC MAGAZINE.

Ehdottomasti parhain ja eniten levinnyt postimerkkilehti ilmestyy joka toinen torstai: Tilaushinta vuodelta 7/6. Näytenumero yksi vastauskup.

THE STAMP COLLECTORS' MONTHLY CIRCULAR.

Yksi parhaimmista postimerkkilehdistä ilmestyy joka 15. p:ä. Tilaushinta vuodelta 5/—. Näytenumero yksi vastauskuponki.

Turhanpäiväisen kirjeenvaihdon välttämiseksi vastaan heti sellaisiin kirjeisiin, jotka sisältävät kaksi kuponkia vastausta varten ja muihin sikäli kuin katson parhaaksi. Vanhojen liiketuttavien kirjeisiin vastaan joka tapauksessa. En vastaa kirjoihin-merkitsemättömien kirjeiden katoamisesta.

8000 LUKIJAA

3 pennyä viikossa

Tilaushinta 15/- vuodelta postivapaasti.

Näytenumero ilmaiseksi.

Toimittaja
DEREK INGRAM

STAMP Collecting

FILATELISTINEN VIIKKOLEHTI

Ilmoitukset:
5 puntaa sivulta.

Pienet ilmoitukset:
1 1/2 pennyä sanalta.

Sarja-ilmoituksista alennusta.

Omistaja **F. HUGH VALLANCEY.**

Lehden vuotuinen levikki on taatusti suurempi kuin minkään muun Englannin postimerkkilehden.

Osoite: 89 Farringdon Street, London, E. C. 4.

8000 LUKIJAA

Filatelian Keskus

89 FARRINGDON ST.
LONDON, E. C. 4.

„Stamp collecting"
KIRJALLISUUS-OSASTO.

Harvinaisia kirjoja ja halpoja postimerkkikirjasia.

Maailman suurin tämän alan varasto.

Kaikki tilaukset suoritetaan viipymättä.

SUURI VARASTO.

Hinnasto ilmaiseksi.

„Stamp collecting"
PAINATUS-OSASTO.

Kaikenlaisia painatustöitä suoritetaan nopeasti ja huolellisesti helppoihin hintoihin.

Taitavia ammattimiehiä, jotka tuntevat painotekniikan kaikki salaisuudet.

Arviolaskelmia ilmaiseksi.

„Stamp collecting"
ALBUMIEN JA MUITTEN VÄLINEIDEN OSASTO.

Albumeja, taskukirjoja, varastokirjoja, valintakirjoja, atuloita, suurennuslaseja, liimasimia y. m. y. m.

HUOKEAT HINNAT

Hinnasto ilmaiseksi.

„Stamp collecting"
VAKUUTUS-OSASTO.

Olemme tehneet Säästövakuutus - Osakeyhtiön kanssa sopimuksen postimerkkikokoelmien vakuuttamisesta.

Maksu 5/- sadalta.

Myös kaikenlaisia muita vakuutuksia suoritetaan.

Ohjeita ilmaiseksi.

Filatelistinen kansallisluettelon
(N. R. P.)
toimisto.

Jäsenmaksu 2/6 vuodelta.

Suositukset välttämättömät.
Jäsenet saavat jäsenkortin.
Säännöt lähetetään pyydettäessä.

Mr. A. WHITTARD, sihteeri.
89 Farringdon Street, London E. C. 4.

„LONDON STAMP CLUB'IN"
PÄÄKORTTERI.

Jäsenmaksu 10/- vuodelta.

Jäsenet saavat käyttää hyväkseen maailman suurinta filatelistista kirjastoa, väärennyskokoelmaa, vaihtotilaisuuksia, huutokauppoja, näyttelyjä y. m. — Auki joka päivä. Iltakokoukset kuukauden 1. ja 3. torstaina.

Mr. A. WHITTARD, sihteeri.
89 Farringdon Street, London, E. C. 4.

ILMARI PONSIO

TAMPERE
SUOMI — FINLAND

Joulu- ja uuden vuoden tarjous!

Joulusarjoja! **Mielenkiintoisia!**

Tässä tarjottujen sarjojen merkit ovat kaikki suurta kokoa, suurin osa n. s. juhlamerkkejä ja ne antavat arvokkaan näön kokoelmille.

N:o		Smk.
1227.	Argentina 3 er. 1910 1916	1:50
1238.	Equador 1904 4 er., kaunis sarja	3:—
1239.	Epeirus 1919 9 er. 1 L—5 Dr., arvokkaita	11:—
1241.	Guatemala 1906 6 er., hienoja	1:50
1242.	Guinea 4 er.	1:50
1245.	Hollanti juhlam. 1906 3 er., suurta kokoa	6:—
1246.	» » 1907 3 er., Ruyter	2:—
1247.	» » » 3 er., »	2:75
1250.	Honduras 1913/14 1 c.- 1 Peso 8 er., harvinaisia	24:—
1251.	» 1911 6 er. 1c—20 c., kaunis sarja	0:50
1261.	Jugoslavia 3 er., enkeli	6:—
1262.	» lisäp. 1921 2 p.—30 Para 5 er., arvokkaita	14:50
1270.	Kreikka, Venizelos 5 L.—1 Dr. 6 eril., kaunis sarja	5:—
1273.	Liberia 1—75 c. 10 eril., komea sarja	32:—
1274.	» sisäänkirj. p. 5 eril., hienoja	9:—
1276.	Liechtenstein 1920 5 h.—1 Kr. 11 erilaista	3:75
1277.	» » 1—10 Kr. kork. arvo, 5 erilaista, kauniita	14:50
1288.	Mexico 1886/99 2 erilaista	—:60
1289.	» 1900 3 erilaista	1:25
1290.	» 1903 5 erilaista	1:50
1291.	» 1910 4 erilaista	1:—
1292.	» 1915 1, 2, 5, 10, c., 4 erilaista	3:25
1293.	» » juhlam. 1, 4, 10 c. II	2:50
1295.	Montenegro 1910 3 erilaista juhlamerkkiä, kaunis sarja	2:—
1298.	Puola I Przedborz 2 erilaista 2 ja 4 Gr., arvokkaita	55:—
1299.	» 1918 II Przedborz 2—10 Gros 4 erilaista, hieno sarja	35:—
1300.	» » III » 5—20 Hal. 4 erilaista, kauniita	9:50
1301.	» » IV » 5—20 Hal. 4 erilaista, »	4:50
1302.	» » V » 2—10 Gros 4 erilaista, »	22:—
1310.	Saksa Bayer 1920 1—1 1/2 mk. 3 erilaista, arvokkaita	5:75
1321.	Saksal.-Itävalta 1920 2—7 1/2 Kr. 5 erilaista, parlamentti	14:—
1324.	» » 5, 10 Kr. arvokkaita	4:—
1327.	Senegal 1914 4 erilaista, kauniita	1:25
1328.	» Niger 1914/17 4 erilaista, kauniita	1:25
1331.	Serbia 1904 5—50 para juhlam., 5 erilaista	5:50
1332.	» 5—5 Din. 1904 juhlam., 8 erilaista, erittäin arvokkaita	37:50
1340.	Unkari 1917/18 75 H. — 1 Kr. 3 erilaista	1:75
1341.	» » 2, 3, 5 ja 10 Kr., parlamentti	13:50
1342.	Venäjä 1921, bolshevik 20, 20 40 rpl.	9:50
1346.	Zarki I suuria juhlam., 3 erilaista, erittäin komeita	15:—
1347.	» II » » 3 » » »	16:—
1348.	» III » » 3 » » »	11:—

Postimerkkialbumeja.

Irtolehti-albumi **Victoria Schaubek- julkaisu,** uusi painos, suurta kokoa, 29×34 cm. 17000 merkkitilaa, sivuja yli 700, painos ainoastaan toisella puolen. Hieno ulkoasu. Hinta Smk. 225:—.

Schwanebergin albumi, suurta kokoa, 26×33 cm. 15000 merkkitilaa, 358 sivua. Hieno ulkoasu. Hinta Smk. 95:—.

Schaubek- albumi, 5428 merkkitilaa, 2050 kuvaa. Hinta Smk. 19:—.

Schwanebergin albumeja, koko maailma, 2:ssa osassa, Eurooppa-albumi, I osa, saapuu heti kun ne ilmestyvät (joulukuussa).

Tehkää tilaukset ajoissa, että voin varata, jos mahdollista, vielä ensi lähetyksestä.

Postimerkkien säilytyskirjoja.

Kiintonainen, tavallista kokoa, 20 sivua, 180:llä läpinäkyvällä kangaslistakkeella varustettu, tilaa tuhansille merkeille. Hinta Smk. 35:—.

Irtolehti-vieterijärjestelmää, suurempaa kokoa, 24 lehteä, kartonkilistakkeet, erittäin lujat kannet. Hinta ainoastaan Smk. 42:50.

Suomalaisten postimerkkien erikoiskataloogi, H. F. F:n toimittama, hienosti kuvitettu. Hinta Smk. 25:—.

Suomen Postimerkkeilijäin Osoitekirja, S. P. Y:n kustantama. Monia satoja osoitteita. Hinta 1/12 alkaen Smk. 5:—.

Ulkomaalaisia kataloogeja.

Yvert & Tellier 1922, Koko maailma	Smk.	105:—
Michel, Sotamerkit 1914/20	»	8:—
,, I Eurooppa 1921/22	»	15:—
,, II Kaukomaat »	»	28:—
Senf, Koko maailma	»	50:—
S. W. (Sammlerw.) Koko maailma	»	40:—
Stanley Gibbons » »	»	205:—

Postimaksut lisää.

Hintaluetteloni N:o 11 lähetetään kaikille, jotka osoitteensa mukana lähettävät postimaksun.

ILMARI PONSIO
TAMPERE

»Suomen Postimerkkilehti» hört jetzt auf in ihrer jetzigen Form zu existieren. Im Jahre 1922 wird das Blatt in Lappeenranta einmal monatlich erscheinen. Der Begr nder und bisherige Herausgeber des Blattes verlässt sein Post jetzt. Er will hiermit allen Mitarbeitern und Vertretern im Auslande seinen herzlichen Dank ausdr cken f r die ausgezeichnete Arbeit, welche sie zur Suomen Postimerkkilehti ausgef hrt haben. Alle Philatelisten in Finnland w nschen ihren Freunden im Auslande *ein gluckliches neues Jahr*.

Über die kleinen Plattenfehler der finnischen 5 P. Adlermarken (1901/02) schreibt auf Seite 302 der Specialkenner dieser Marken *E. A. Hellman* (Helsinki).

Betreffend der Stempel der ältesten finnischen Briefcouverts hat L. Hanciau in seinem Werke »Die Postwertzeichen des Grossf rstentums Finnland» inkorrekte Auskunfte gegeben So ist seine Behauptung, dass wir erst im Anfang von 1856 die Postmarken selbst gestempelt haben, falsch, denn in der Tat wurden die Marken von 1852 bis 1857 beinahe regelmässig gestempelt, fr her dagegen wurde der Stempel irgendwo auf das Couvert gedruckt. Hanciau behauptet weiter (Seite 36), dass man in den 1850-Jahren in Finnland mit einer Tintenfeder gezeichnete Linien bei der Makulierung angewandt hatte bis man passende Stempel hatte anschaffen können — es ist auch nicht korrekt. Erst in 1857 fing man an die Marken mit einer Tintenfeder zu »stempeln». Vor dieser Zeit — schon in den 1840-Jahren wandten sogar die kleinsten Postämter in Finnland rechteckige Stempel an. Die ersten runden Stempel sind vom Jahre 1850.

Die lokale Post von Bromarf und seine 'zu Hause' gemachten Marken werden auf Seite 319 behandelt. Diese Marken hat der Förster V. W. Westerlund in den K stenkirchspielen Bromarf und Tenhola während der Kriegsjahre 1914—1917 gebraucht, da er ohne Erlaubniss der diesmaligen, russischen Behörden die lokale Post beförderte. Damals gehörte Finnland noch zu Russland, das in jeder Weise solche Mitbürger trakassierte, die dem finnischen Gesetze gehorsam waren. Die weisse Bauernarmée jagte endlich die Russen aus dem Lande im Frühling 1918. Jetzt wird ein gleichartiger Freiheitskampf hinter unserer Grenze in Karelien gekämpft. Da lebt ein finnischer Stamm in einem Land, das eine geographische Einheit mit unserem Lande bildet. Die Bevölkerung wünscht mit Finnland vereinigt zu werden, denn unter dem russischen Joche wird ihr das Leben unausstehlich.

»Suomen Postimerkkilehti» ceases now to exist in its present shape. From the beginning of 1922 it is published as a monthly magazine in Lappeenranta. The founder and present editor of the magazine is now disconfinning his work. He wants to express his heartful gratitude to all the contributors and agents abroad for the interest they have taken in Suomen Postimerkkilehti. The Philatelists in Finland wish all their friends abroad *a happy new year*.

Concerning the small varieties of the Finnish 5 p. stamps of the eagle type (1901/02) writes Mr. *E. A. Hellman* (Helsinki) on page 302. He has mad a special study of those stamps.

In L. Hanciau's 'Die Postwertzeichen des Grossf rstentums Finnland» we find incorrect statements concerning the stamping of the oldest Finnish envelopes. Incorrect is the statement that we first in 1856 put the stamp on the postage-stamp itself. The fact is, that from 1852 to 1857 the postage stamps were almost regularly stamped — at an earlier period some other part of the envelope was stamped. Hanciau states further (page 36) that they in Finland in the fifties only had drawn lines with a pen until they could procure suitable stamps; but it is not true. The stamps were stamped with a pen first in 1857. Even the smallest postoffices in Finland used rectangular stamps already in the forties. The first round stamps date from 1850.

The article on page 319 deals with the local Post of Bromarf and its 'homemade' stamps. The forester V. W. Westerlund used these stamps in the coast-parishes Bromarf and Tenhola during the war (1914—1917) when he forwarded the post without the leave of the Russian authorities. At that period Finland still belonged to Russia, that tried to harass every citizen, who held in honor the laws and statutes of his own country. The white peasant-army chased, at last the Russians from the country 1918 in the spring. A struggle for freedom of the same kind is now fought beyond our border in Carelia. There lives a Finnish people like ourselves in a country which is geographically one with ours. The population wishes to be united with Finland because under the Russian yoke life has become impossible and unbearable.

Werner Söderström Osakeyhtiön kirjapainossa. Porvoossa 1921

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
383.05 SU C001 v.2(1921)
Suomen postimerkkilehti
3 0112 088276339